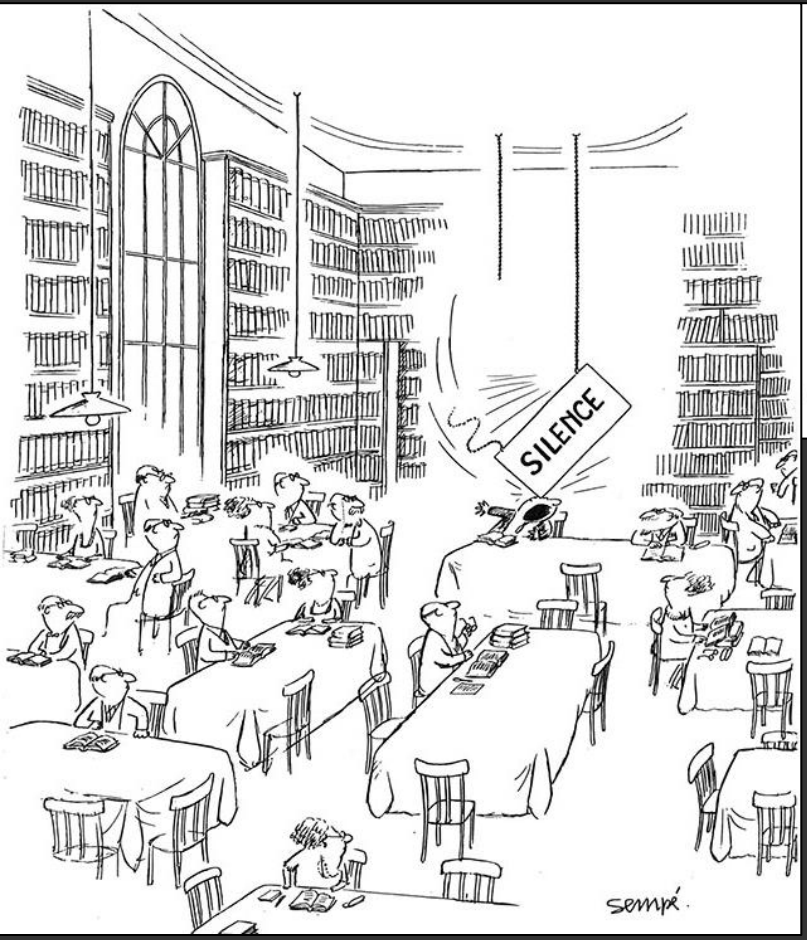
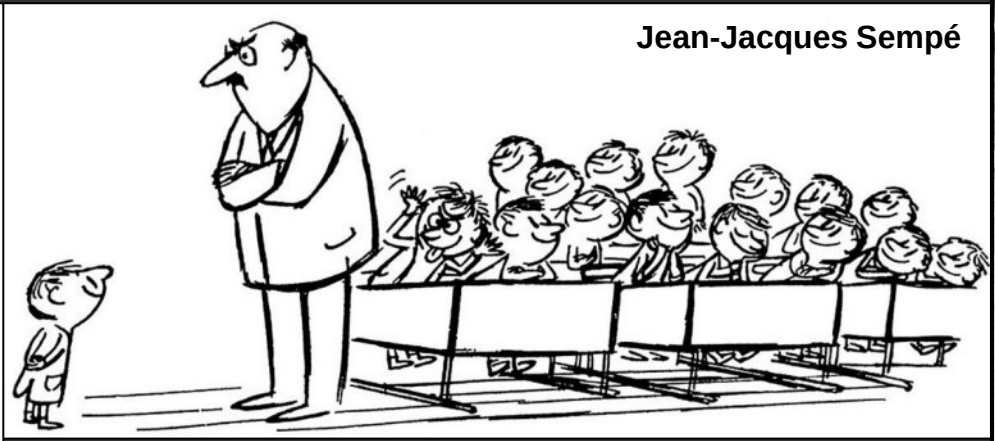
Le monde de 1945 à nos jours I





Julián Rodríguez Domínguez
Julián Rodríguez Gavilán

Le monde de 1945 à nos jours I

Robert Lebech, Espagne,1964

Vivian Maier,

Chicago,

sans date

Vivian Maier, 1953

Le monde de 1945 à nos jours I

Stuttgart. 1958. Hannes Killian

« Cha, cha, cha » 1957,

Thurston Hopkins

Le monde de 1945 à nos jours I

Willy Brandt. 1964

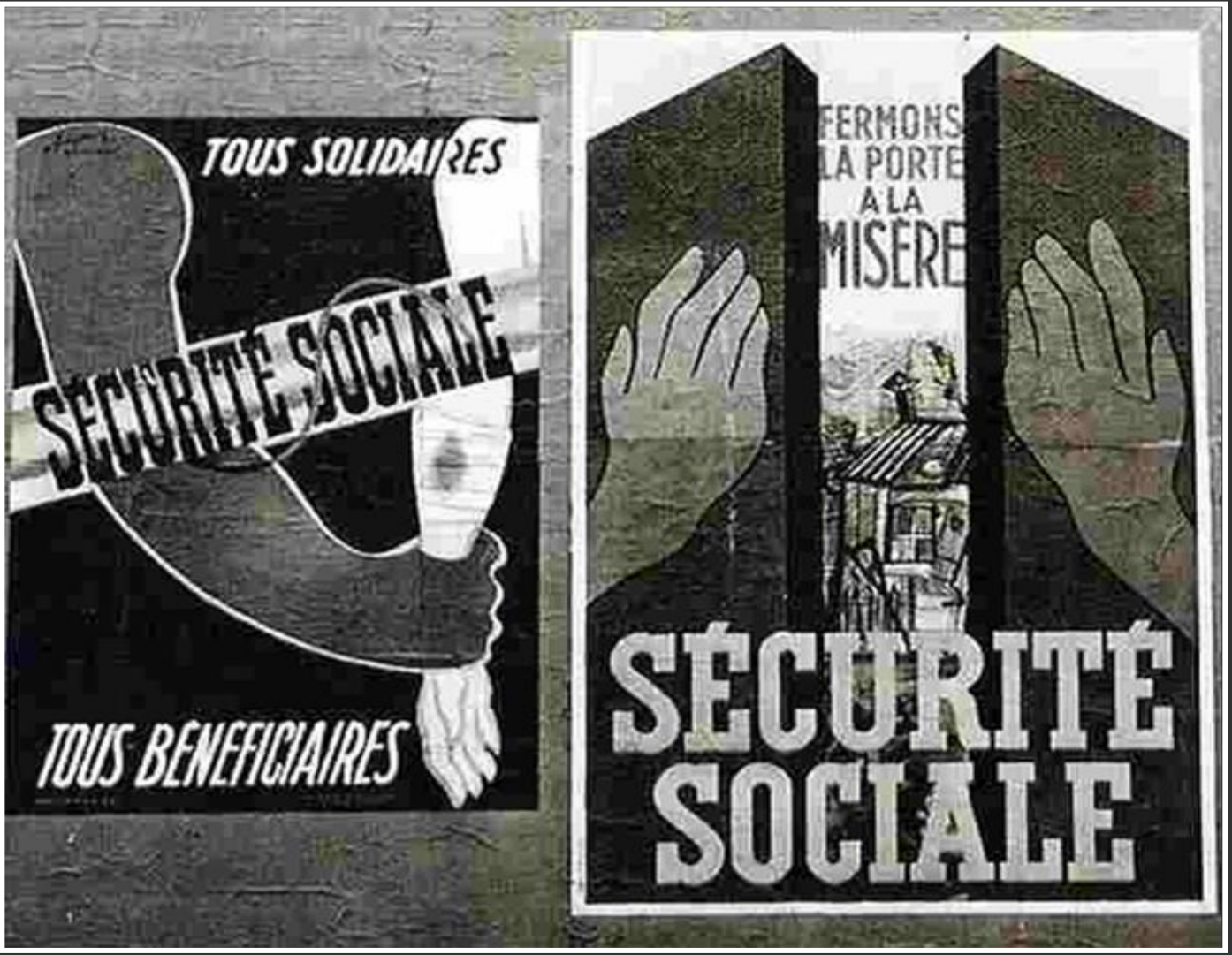
Yousuf Karsh

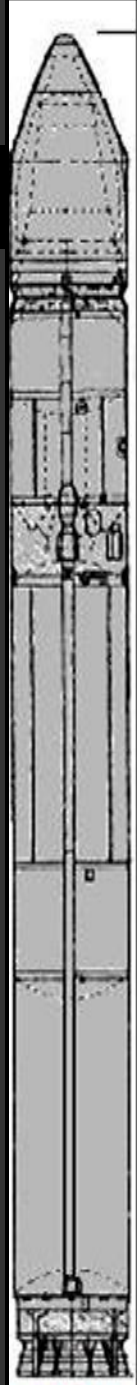
Ed Feingersh, Marilyn in

Grand Central Station, 1955

Le monde de 1945 à nos jours I

1945

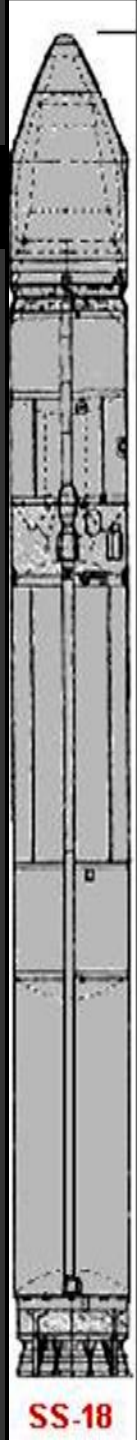




Le monde de 1945 à nos jours I

École, rue Bufon.

Robert Doisneau, 1956



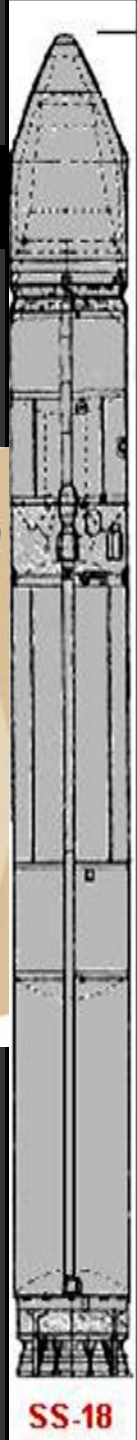
Le monde de 1945 à nos jours I

Les élections municipales le 29 avril 1945

« Les femmes sont électrices et éligibles dans les mêmes conditions de l'homme »

L'Ordonnance du 21 avril 1944, De Gaulle

Glez (Burkina Faso)



Le monde de 1945 à nos jours I

« Le 14 Juillet à Paris », 1955, Robert Doisneau

Robert Capa Moscou,1947, Journal russe, 1948.

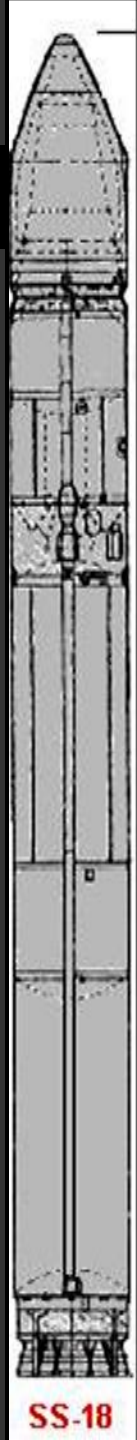
Le monde de 1945 à nos jours I

« La première femme au marathon de Boston », 1967, Bettmann

Norman Rockwell, 1958

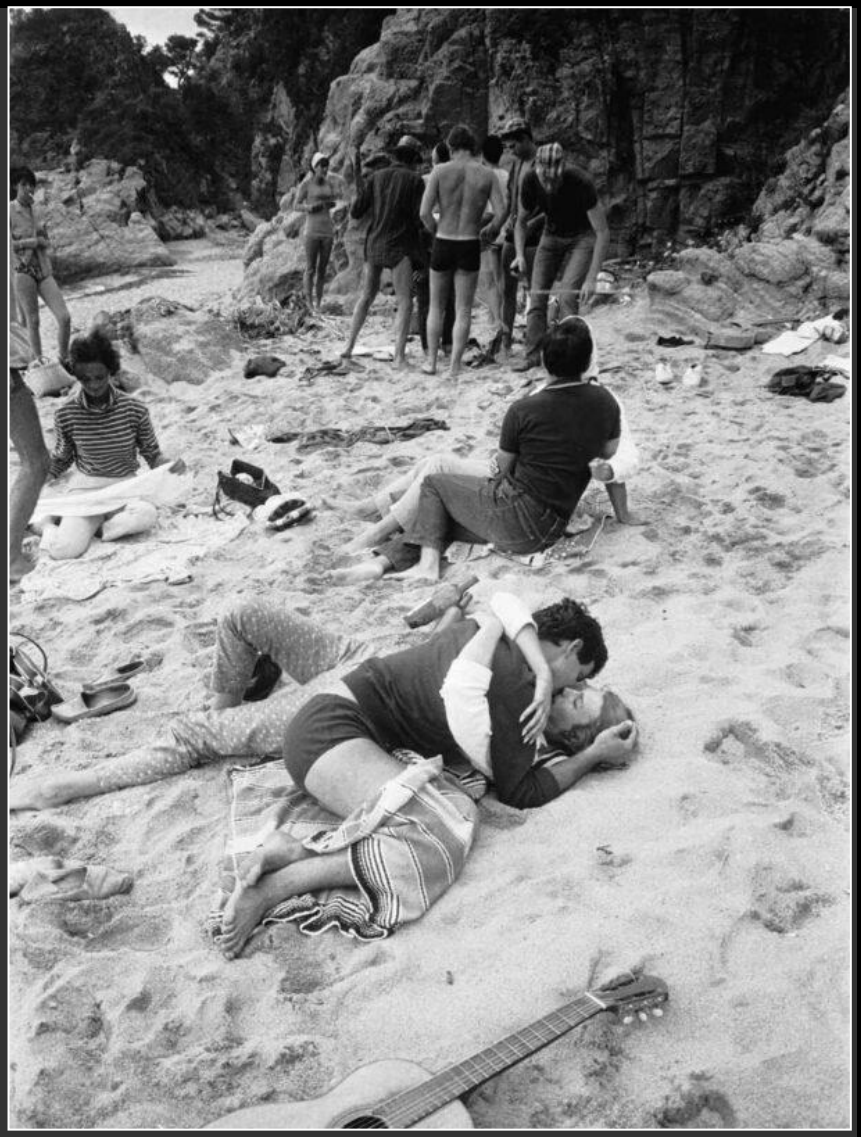
Pour une campagne de vaccination

de masse contre la polio

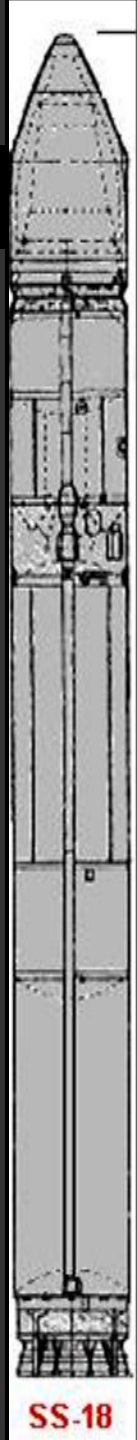


Le monde de 1945 à nos jours I

Robert Doisneau, 1948



Xavier Miserachs, Costa Brava Show 1966

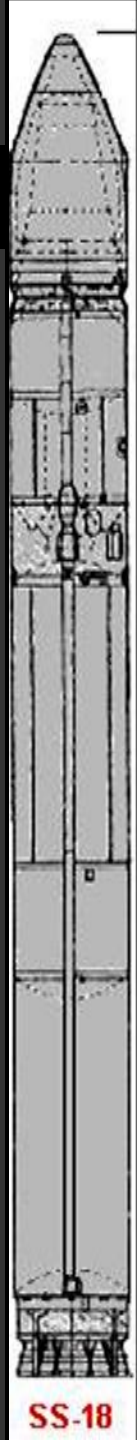


1945 à nos jours I

Walter Sanders, 1961

Francisco Ontañón

Madrid, 1967



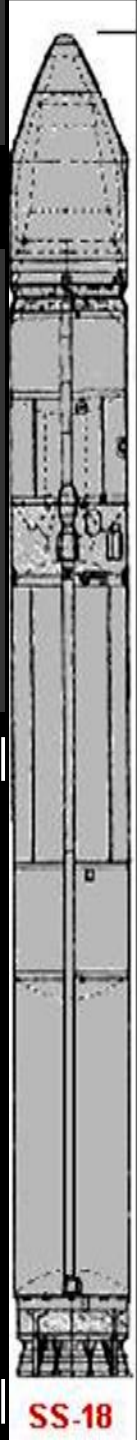
Le monde de 1945 à nos jours I

Rita Hayworth,
Robert Coburn, 1952

Gene Tierney

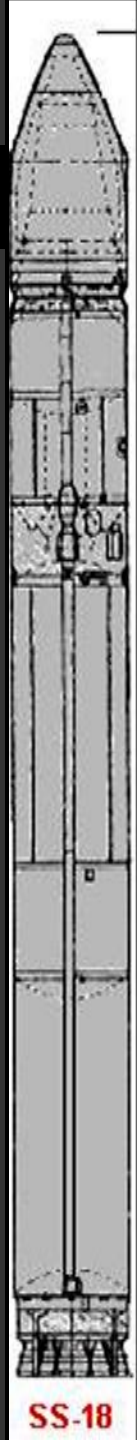
Marilyn Monroe, 1953,
Alfred Eisenstaedt

Brigitte Bardot,
1968, Terry O'Neill



Le monde de 1945 à nos jours I

Martin Luther King, Baltimore, 1964. Leonard Freed, MAGNUM PHOTOS

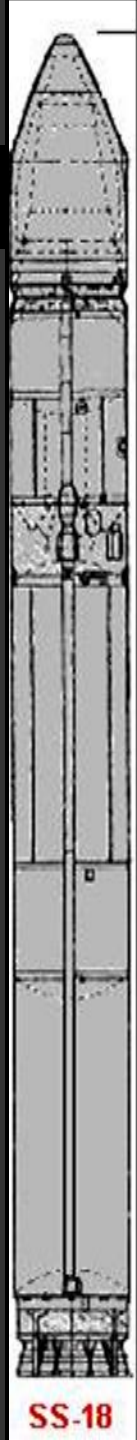


Le monde de 1945 à nos jours I

Londonderry / Derry

Une fillette irlandaise sur des patins à roulettes observe avec curiosité un soldat anglais à la suite des incidents du Bloody Sunday « Dimanche sanglant », 1972.

Des enfants irlandais essayent de provoquer des soldats britanniques à Derry en Irlande du Nord en 1972

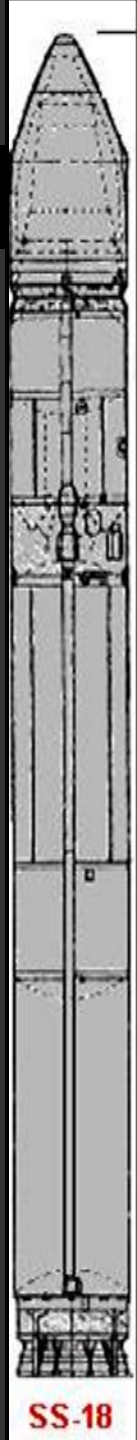


Le monde de 1945 à nos jours I

Durante un motín en el distrito católico de Belfast occidental,

Irlanda del Norte, 1978, Chris Steele-Perkins, Magnum

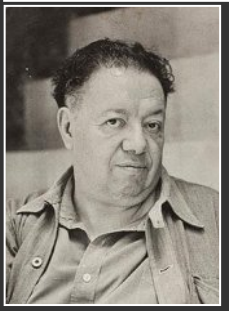
Londonderry / Derry



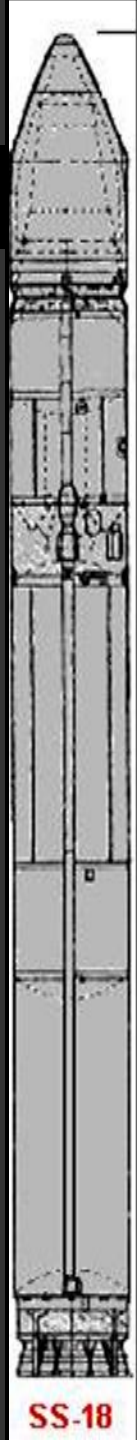
Le monde de 1945 à nos jours I

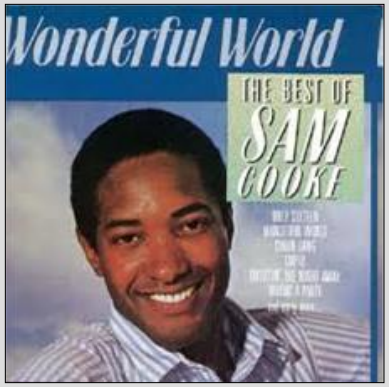
« Gloriosa victoria (Glorieuse Victoire) »,

Diego Rivera, 1954



Jacobo Árbenz





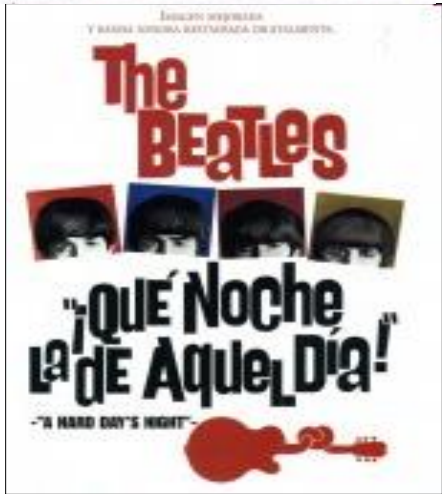
The Who – My Generation, 1965

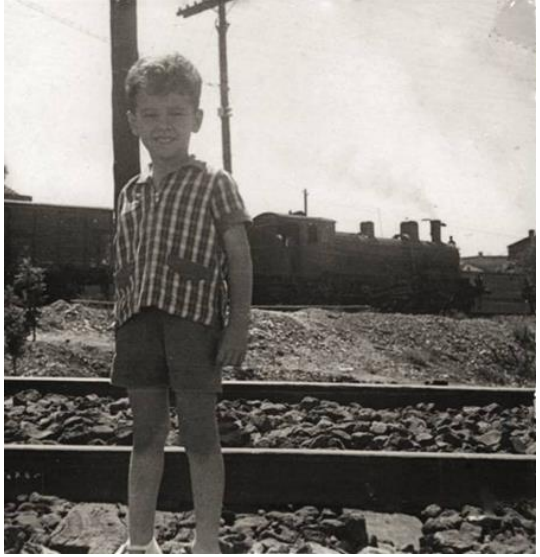
Sam Cooke - Wonderful World, 1960

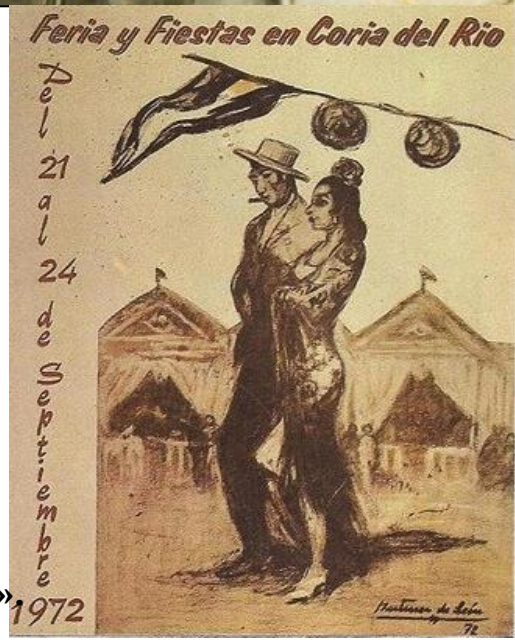
Raimon - Diguem no, 1963

« Quelle nuit que celle de ce siècle-là.
Je ne me rappelle avoir jamais dormi dans
la décennie des soixante.
On ne pouvait perdre la nuit alors que les Beatles
avaient inventé le jour et l'arc-en-ciel.
Les Beatles ont purgé le siècle des obsessions fascistes.
Nous confondions leur musique avec notre jeunesse.
À nous tous, on faisait avancer le siècle.
Ils ont été une création collective. Les Beatles c'était nous ».

Francisco Umbral,
(cit. Aranguren, "Sous le signe de la jeunesse",
Salvat, Barcelone, 1982, p. 26).
Version française: Calixto Porras Fernández







« Quelle nuit que celle de ce siècle-là.
Je ne me rappelle avoir jamais dormi dans
la décennie des soixante.
On ne pouvait perdre la nuit alors que les Beatles
avaient inventé le jour et l'arc-en-ciel.
Les Beatles ont purgé le siècle des obsessions fascistes.
Nous confondions leur musique avec notre jeunesse.
À nous tous, on faisait avancer le siècle.
Ils ont été une création collective. Les Beatles c'était nous »,

Francisco Umbral,
(cit. Aranguren, "Sous le signe de la jeunesse",
Salvat, Barcelone, 1982, p. 26).
Version française: Calixto Porras Fernández

The Beatles,
Richard Avedon, 1967

1. La chronologie
2. Le modèle communiste

Vocabulaire: *le socialisme, la collectivisation, la planification, le CAEM, la démocratie populaire, les dissidents, la Nomenklatura, le totalitaire*

L'expansionnisme soviétique

La Constitution russe. Le réalisme socialiste. Le XXe congrès du PCUS (1956)

L'effondrement

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

La Guerre froide. Truman et Jdanov

Vocabulaire : *la dissuasion, la riposte graduée, les armes de destruction massive, le dégel, le SALT, la terreur atomique*

L'espionnage

« L'endiguement » (Truman, Kennan)

Le Plan Marshall (l'exclusion d'Espagne : Yalta, Potsdam)

« Le maccarthysme »

Événements : le blocus de Berlin, la guerre de Corée…

La coexistence pacifique

Événements: la course spatiale, Cuba, Viêt-Nam, le mur de Berlin…

Les Etats-Unis : la lutte pour les droits civils

« The Times They Are A-Changin' » (Bob Dylan, 1964): les temps sont en train de changer….

La société de consommation, le pop, Mai 68…

La démocratie dans l'Espagne et Portugal

I

4. Le monde capitaliste

Le néo-libéralisme, le keynésianisme, l'État-providence, Bretton Woods

Vocabulaire : *types des Constitutions, la démocratie chrétienne, la social-démocratie*

Les présidents américains. La « destinée manifeste »

La UE

La crise de 1973

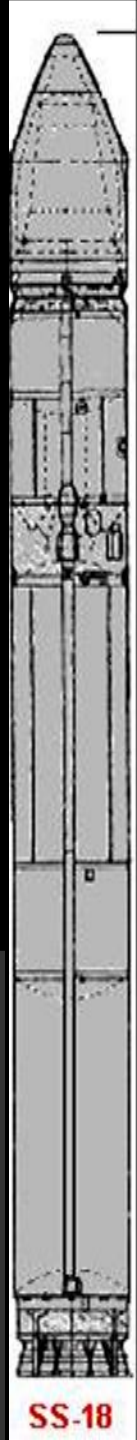
5. De la décolonisation au non-alignement. Le Tiers Monde

Les zones du monde

Vocabulaire : *le nationalisme, la négritude, l'apartheid*

6. L'O.N.U.
7. Le temps présent…

II



1. La chronologie
2. Le modèle communiste

Vocabulaire: *le socialisme, la collectivisation, la planification, le CAEM, la démocratie populaire, les dissidents, la Nomenklatura, le totalitaire*

L'expansionnisme soviétique

La Constitution russe. Le réalisme socialiste. Le XXe congrès du PCUS (1956)

L'effondrement

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

La Guerre froide. Truman et Jdanov

Vocabulaire : *la dissuasion, la riposte graduée, les armes de destruction massive, le dégel, le SALT, la terreur atomique*

L'espionnage

« L'endiguement » (Truman, Kennan)

Le Plan Marshall (l'exclusion d'Espagne : Yalta, Potsdam)

« Le maccarthysme »

Événements : le blocus de Berlin, la guerre de Corée…

La coexistence pacifique

Événements: la course spatiale, Cuba, Viêt-Nam, le mur de Berlin…

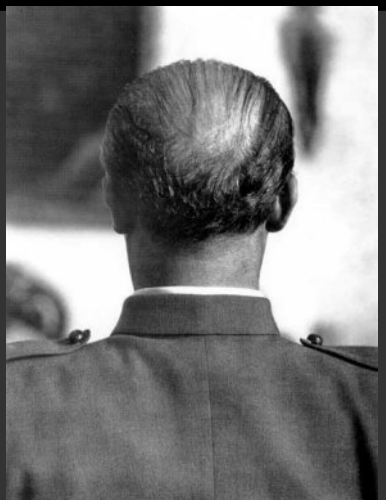
Les Etats-Unis : la lutte pour les droits civils

« The Times They Are A-Changin' » (Bob Dylan, 1964): les temps sont en train de changer….

La société de consommation, le pop, Mai 68…

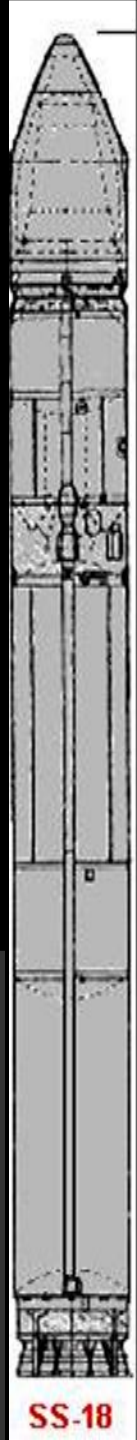
La démocratie dans l'Espagne et Portugal

I



La course aux armements

	États-Unis	URSS
Bombe A	1945	1949
Bombe H	1952	193
Sous-maris à propulsion nucléaire	1954	1958
Fusées lancées à partir de sous-marins	1960	1957
Fusées intercontinentales	1960	1959
Fusées à têtes nucléaires multiples	1970	1974
1972		
Fusées lancées à partir de sous-marins	656	682
Fusées intercontinentales	1054	1528
Nombre total de charges nucléaires	5746	2492



1. Chronologie

Giacometti

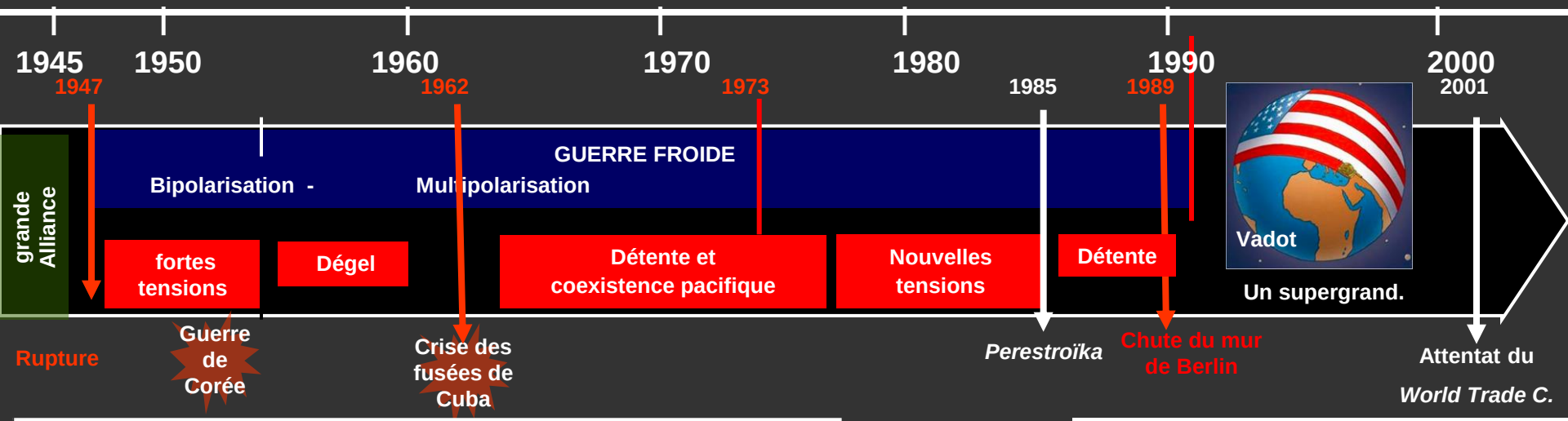
« L'homme qui marche »,

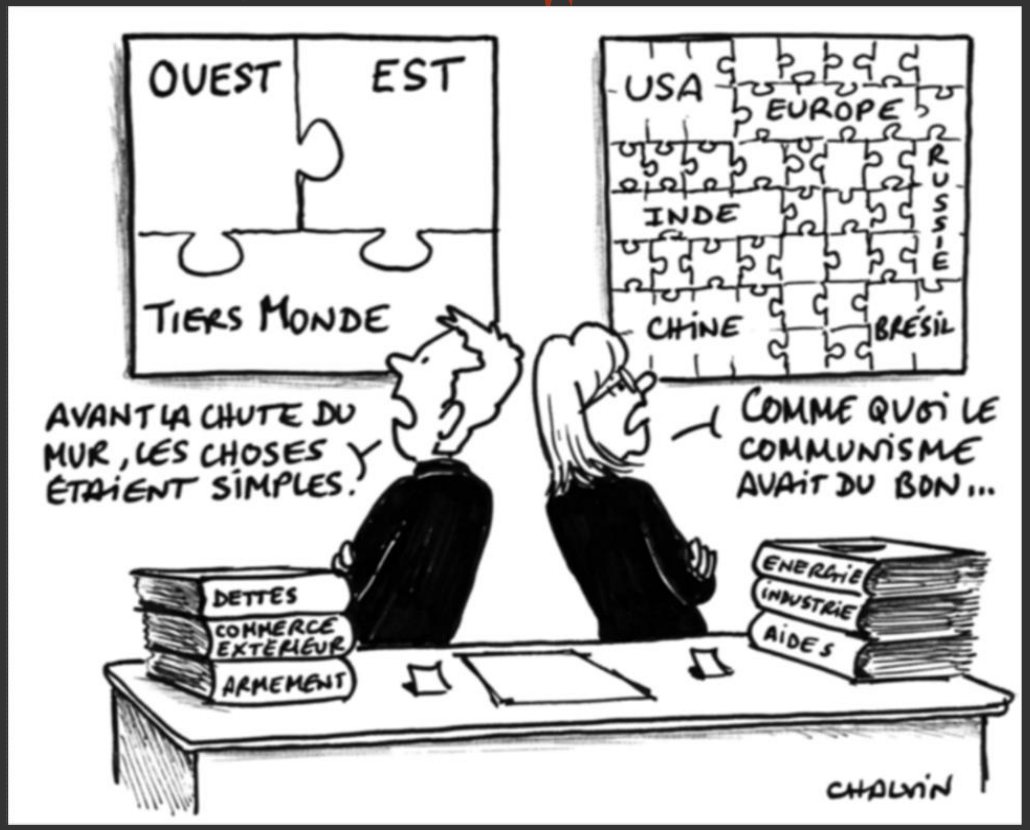
1960: l'aspect filiforme et impressionnant reflète le tragique de notre époque

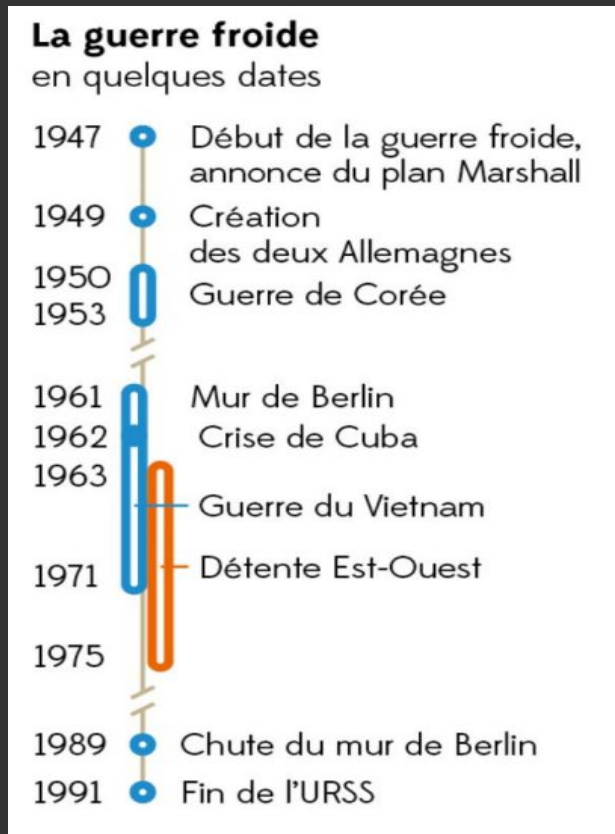
Hasselblad

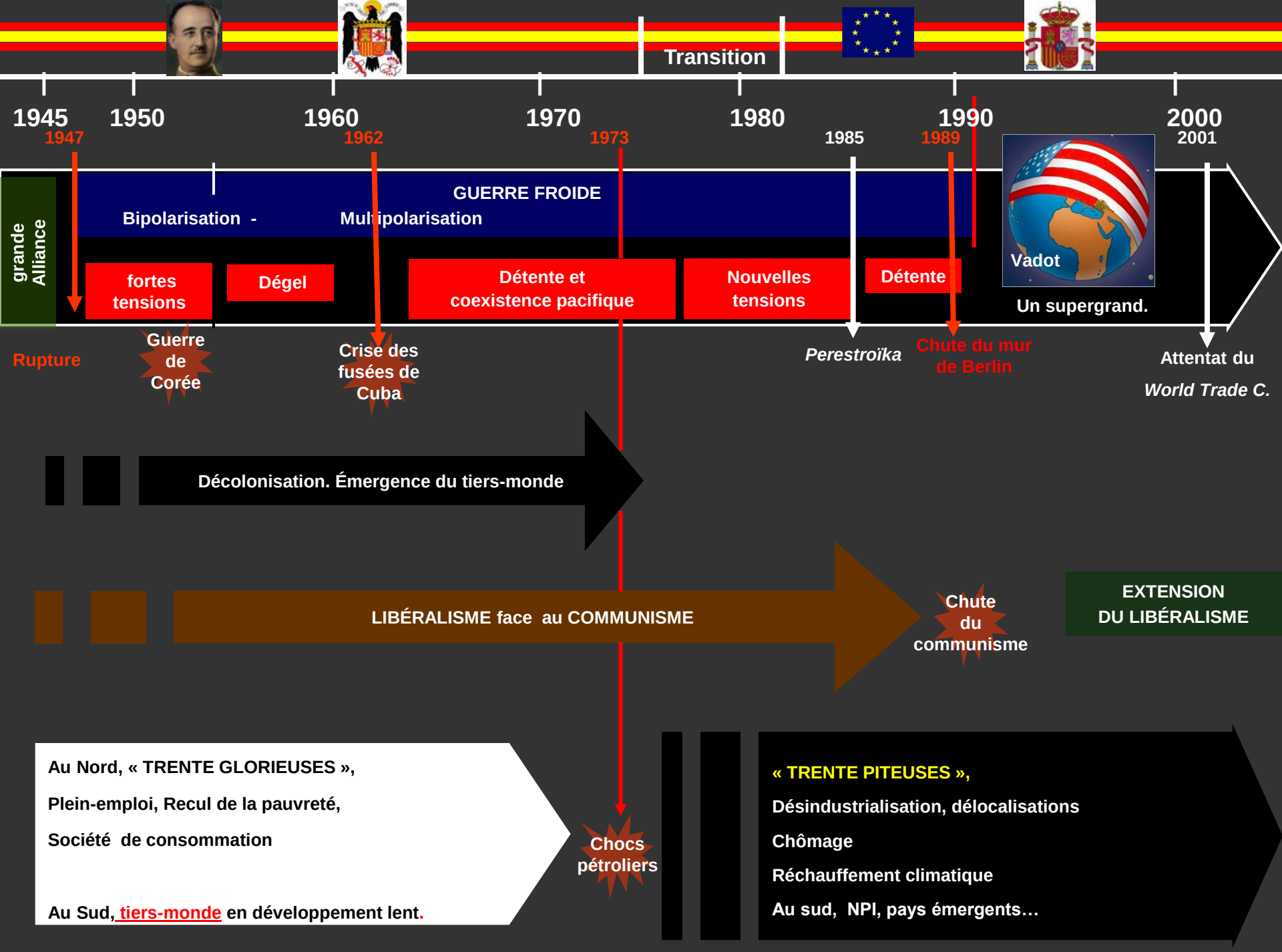
« Abbey Road », Iain Macmillan, 1969

The Long and Winding Road, 1970


1945
1950
1960
1970
1980
1990
2000
1947
1962
1973
1985
1989
2001
grande Alliance
GUERRE FROIDE
Bipolarisation -
Multipolarisation
fortes tensions
Dégel
Détente et coexistence pacifique
Nouvelles tensions
Détente
Vadot
Un supergrand.
Rupture
Guerre de Corée
Crise des fusées de Cuba
Perestroïka
Chute du mur de Berlin
Attentat du World Trade C.


OUEST
EST
TIERS MONDE
USA
EUROPE
INDE
RUSSIE
CHINE
BRÉSIL
AVANT LA CHUTE DU MUR, LES CHOSES ÉTAIENT SIMPLES.
COMME QUOI LE COMMUNISME AVAIT DU BON...
DETTES
COMMERCE EXTÉRIEUR
ARMEMENT
ÉNERGIE
INDUSTRIE
AIDES
CHALVIN


La guerre froide
en quelques dates
1947 Début de la guerre froide, annonce du plan Marshall
1949 Création des deux Allemagnes
1950 1953 Guerre de Corée
1961 Mur de Berlin
1962 Crise de Cuba
1963 Guerre du Vietnam
1971 Détente Est-Ouest
1975
1989 Chute du mur de Berlin
1991 Fin de l'URSS


Transition
1945
1950
1960
1970
1980
1990
2000
1947
1962
1973
1985
1989
2001
grande Alliance
GUERRE FROIDE
Bipolarisation -
Multipolarisation
fortes tensions
Dégel
Détente et coexistence pacifique
Nouvelles tensions
Détente
Vadot
Un supergrand.
Rupture
Guerre de Corée
Crise des fusées de Cuba
Perestroïka
Chute du mur de Berlin
Attentat du World Trade C.
Décolonisation. Émergence du tiers-monde
LIBÉRALISME face au COMMUNISME
Chute du communisme
EXTENSION DU LIBÉRALISME
Au Nord, « TRENTE GLORIEUSES »,
Plein-emploi, Recul de la pauvreté,
Société de consommation
Au Sud, tiers-monde en développement lent.
Chocs pétroliers
« TRENTE PITEUSES »,
Désindustrialisation, délocalisations
Chômage
Réchauffement climatique
Au sud, NPI, pays émergents…

Les prémices de la guerre froide

8 mai 45 : Capitulation allemande.

25 juin 1945 : Conférence de San Francisco (charte des Nations Unies)

Nov 45/ oct 46 : Procès de Nuremberg.

1947 : Doctrine Truman.

Création du Kominform et doctrine Jdanov.

Constitution japonaise (un régime parlementaire et pacifique)

1948-52: Le Plan Marshall

1948 : Première guerre israélo-arabe.

1948-49 : Crise allemande (blocus de Berlin)

1949 : Création du Pacte Atlantique (Organisation du Traité de l'Atlantique Nord).

Création du CAEM ou COMECON

Bombe atomique soviétique

Création de La République Fédérale Allemande (ouest)

et fin du blocus de Berlin.

Création de la République Démocratique Allemande (est).

Victoire de Mao. Proclamation de la république populaire de Chine

1950-1953 : Guerre de Corée.

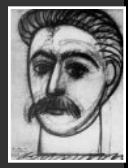
1952: Bombe H (les Etats-Unis)

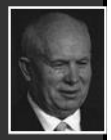
1953 : Armistice de Pam Mun Jon (fin de la guerre de Corée)

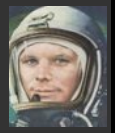
Bombe H (l'URSS)

De la coexistence pacifique à la détente

Staline vu par Picasso (1953)







1952-60 : Le général Eisenhower président des États-Unis

1953 : Mort de Staline.

1955: Pacte de Varsovie

1956 : XXe Congrès du PCUS: début de la déstalinisation. Dissolution du Kominform

Écrasement du soulèvement hongrois

1957 : Les traités de Rome: création de la CEE

Lancement du premier spoutnik par les Soviétiques

1959 : Révolution cubaine

1960 : Affaire de l'avion d'espionnage U2

Rupture entre Moscou et Pékin

Kennedy président

1961 : Deuxième crise allemande (en novembre construction du mur de Berlin)

Gagarine premier homme dans l'espace

1962 : Crise des fusées de Cuba

1963 : Mise en place du téléphone rouge (Moscou / Washington).

Traité de Moscou sur l'arrêt des expériences nucléaires dans l' atmosphère.

Le président Kennedy est assassiné

1964 : Khrouchtchev est remplacé par Brejnev. Retour de l'orthodoxie

1965-68 : Des mouvements noirs radicaux suscitent des affrontements violents dans les grandes villes contre la ségrégation

1968 : Printemps de Prague (répression par les troupes du pacte de Varsovie).

Révoltes étudiantes et grèves ouvrières

Accords de non-prolifération nucléaire.

Nixon président

1969 : Neil Armstrong premier homme sur la lune

1972 : Normalisation des relations RDA/RFA)

Accords de SALT *(Strategic Arms Limitation Talks)*

La persistance des conflits périphériques

1956 : **Crise de Suez (nationalisation du canal de suez par Nasser et intervention franco-anglo-égyptienne contre Israël)**

1965 : **Début de l'intervention massive des EU au Viêtnam (soutien du Viêtnam du sud contre le Viêtnam du nord communiste selon la politique de « *containment* »)**

1967 : **Guerre des Six Jours (entre Israël et les pays arabes voisins : *Egypte, Jordanie, Syrie).***

Le non-alignement

avril 55 : **Conférence de Bandung.**

1973 : **Conférence d'Alger (principe de la décolonisation économique et de l'entraide**

La fissuration des blocs

1966 : Retrait de la France de l'organisation intégrée de l'OTAN.

1968 : Printemps de Prague.

1969 : Incidents frontaliers Chine / URSS.

Le retour de la guerre froide ?

1970-73 : Allende président du Chili (« une voie électorale vers le socialisme »)

1973: Les accords de Paris entraînent le retrait des troupes américaines du Vietnam

Premier choc pétrolier

1974 : Le scandale de Watergate contraint Nixon à démissionner (prés. Gerald Ford)

1975 : Chute de Saigon (victoire du Viêt-Nam du nord communiste)

Accords d'Helsinki.

1976: Carter, président des Etats-Unis

1979 : Révolution islamiste iranienne. Khomeiny au pouvoir

Victoire des sandinistes au Nicaragua.

Deuxième choc pétrolier

Coup de Kaboul (invasion de l'Afghanistan par l'armée russe)

La fin du monde bipolaire

1981-89 : Ronald Reagan président des EU.

1982 : Mort de Brejnev

1985-1991 : Mikhaïl Gorbatchev président de l'URSS.

1986 : L'Espagne entre dans la CEE

Accident de Tchernobyl.

1988 : Retrait russe d'Afghanistan.

1989 : Printemps de Pékin.(place Tien An Men).

La Hongrie abandonne le Marxisme-léninisme et organise des élections libres.

Chute du mur de Berlin (novembre)

Fin du communisme en Tchécoslovaquie, Bulgarie, Roumanie.

1990 : Déclaration d'indépendance de plusieurs Républiques d'URSS.

Réunification allemande.

1990-91 : Guerre du golfe.

1991-95 : Guerre en ex-Yougoslavie.

1991 : Fin de l'URSS: échec du coup d'état communiste.

Formation de la CEI qui remplace l'URSS.

Démission de Gorbatchev.

Fins des lois d'apartheid

2. Le modèle communiste

« Le marteau et la faucille », 1977, Andy Warhol

2. Le modèle communiste

Cathédrale de Kazan

Musée historique

La place Rouge

Le magasin Goum

Mausolée de Lénine

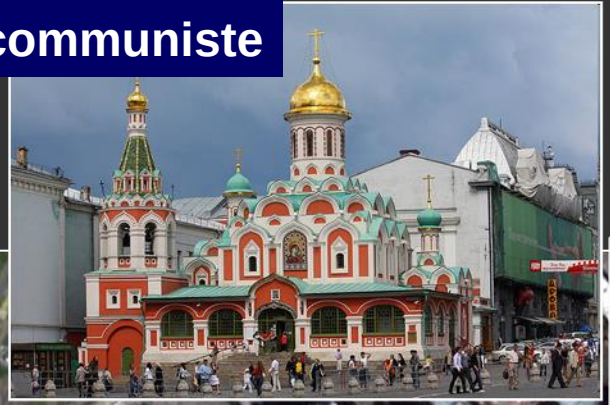
1964

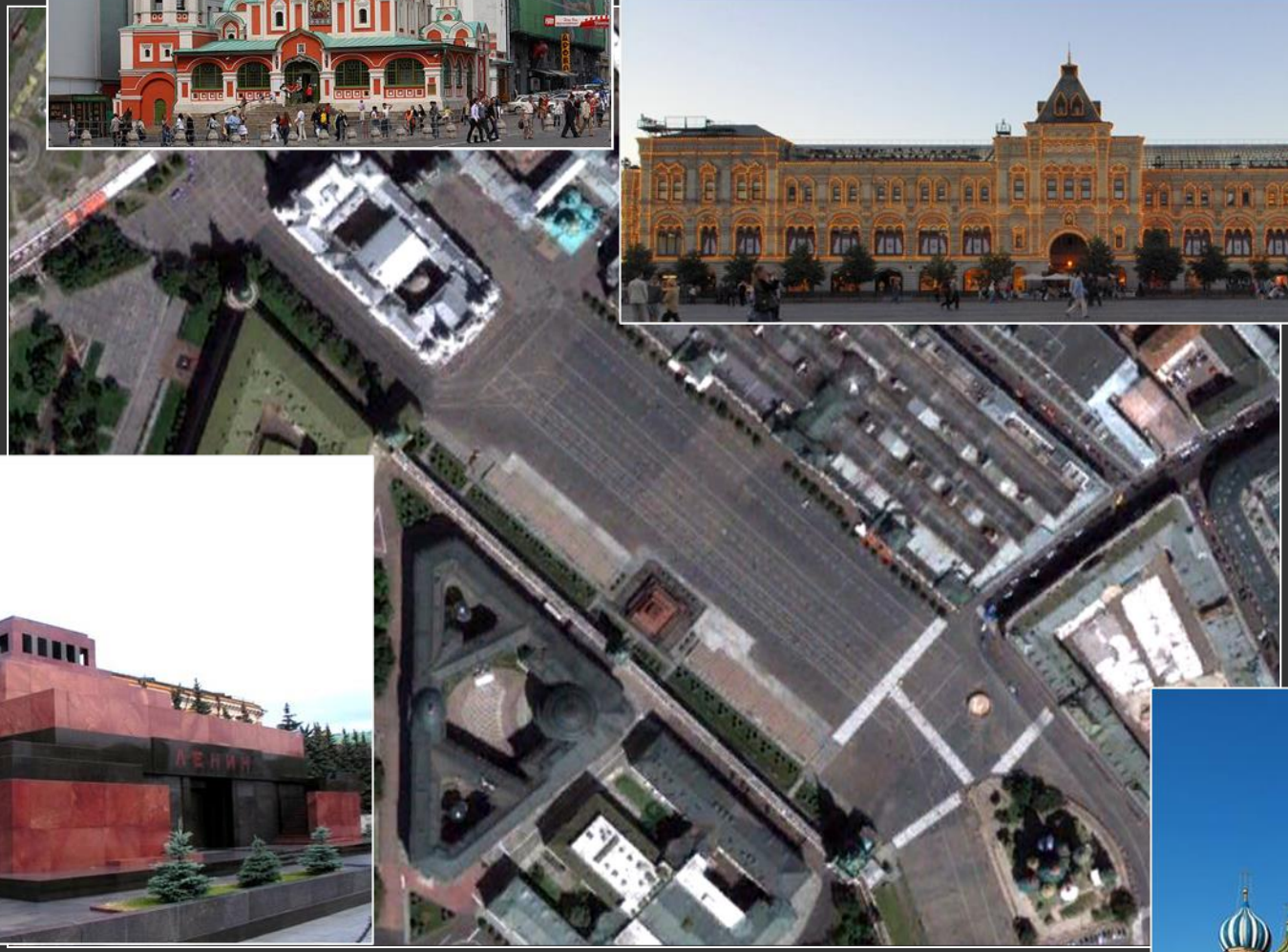
Kremlin

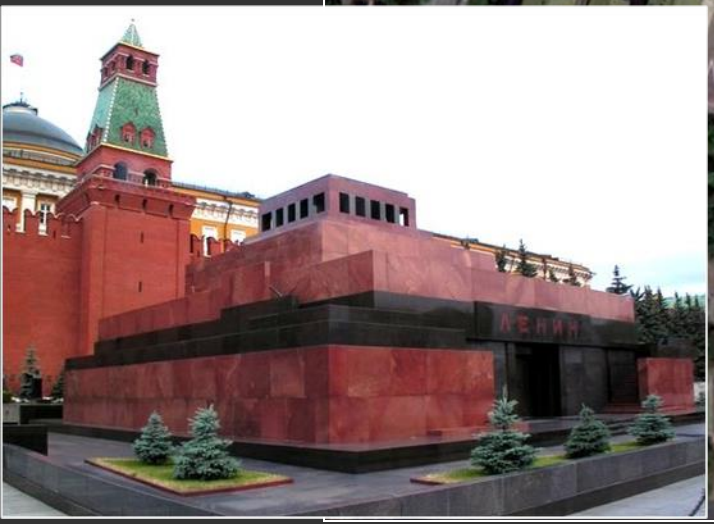
Gilbert Becaud – Nathalie, 1964

Cathédrale de Saint Basile

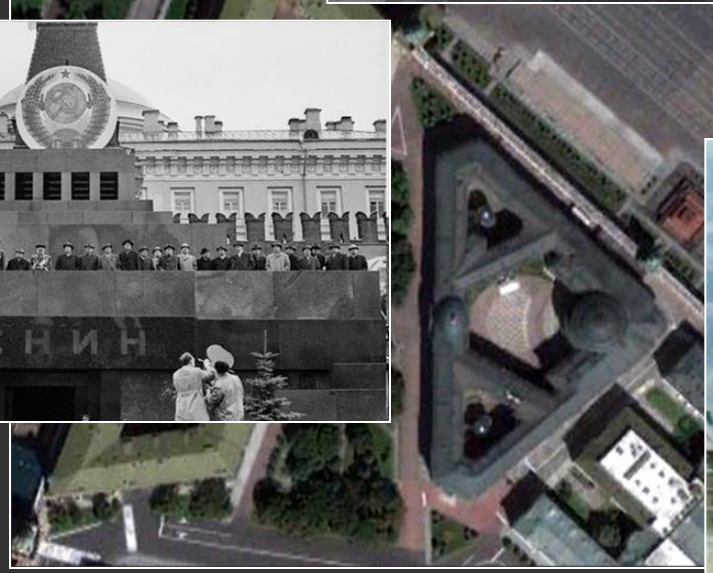
2. Le modèle communiste







2. Le modèle communiste



« La parade du 7 novembre 1941 sur la Place Rouge »
K. Yuon, 1942

2. Le modèle communiste

Léningrad, 1988, Carl De Keyzer

La place Rouge, 1980, Raymond Depardon

Henri Cartier-Bresson, 1954

2. Le modèle communiste

« Back in the USSR »

The Beatles « L'album blanc », 1968

2. Le modèle communiste

1967

« En gare pour la paix »

« Épaule contre épaule, les guerriers protègent la paix en Europe, notre pacte de Varsovie monte la garde, la riposte sera sévère pour l'agresseur »

Affiche albanaise antireligieuse, années 1967-1991

Les églises en ruine

Le socialisme: la prospérité, le bonheur

Socialisme

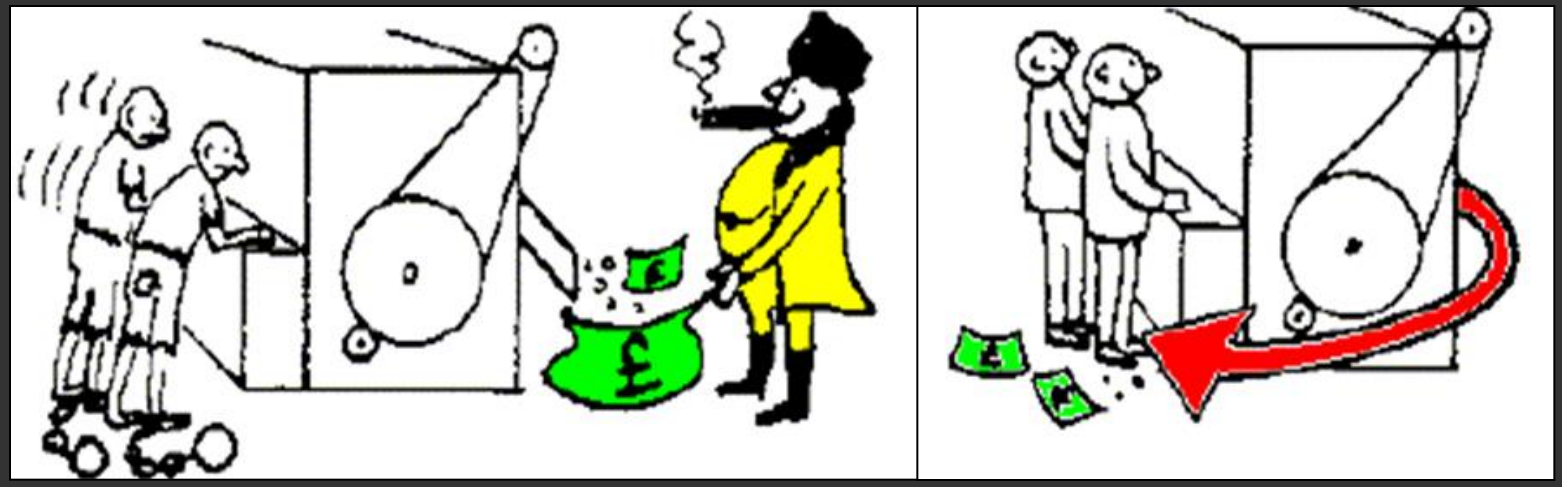
L'économie de l'Union soviétique et des États socialistes est fondée sur la théorie mariste selon laquelle **la propriété privée** des moyens de production est à l'origine de l'exploitation du prolétariat par la bourgeoisie (les entrepreneurs). Le dépassement du système capitaliste exige l'appropriation collective des moyens de production et d'échange.
En régime socialiste, l'État dirige l'économie à partir des organes de la **planification centralisée**.

Collectivisation

Dans les pays communistes , **nationalisation des biens privés et des biens de production**. Par exemple, expropriation des terres au profit d'une exploitation agricole collective et regroupement des entreprises artisanales en coopératives de production.

Planification

Élaboration d'un plan dans lequel **l'État fixe les objectifs économiques** à atteindre. La planification peut être ***impérative*** (URSS) ou ***indicative*** (France)



Socialisme

L'économie de l'Union soviétique et des États socialistes est fondée sur la théorie mariste selon laquelle **la propriété privée** des moyens de production est à l'origine de l'exploitation du prolétariat par la bourgeoisie (les entrepreneurs). Le dépassement du système capitaliste exige l'appropriation collective des moyens de production et d'échange.
En régime socialiste, l'État dirige l'économie à partir des organes de la **planification centralisée**.

Collectivisation

Dans les pays communistes , **nationalisation des biens privés et des biens de production**. Par exemple, expropriation des terres au profit d'une exploitation agricole collective et regroupement des entreprises artisanales en coopératives de production.

Planification

Élaboration d'un plan dans lequel **l'État fixe les objectifs économiques** à atteindre. La planification peut être ***impérative*** (URSS) ou ***indicative*** (France)

CAEM (Conseil d'assistance économique mutuelle, en anglais COMECON)

Organisation fondée en 1949 pour renfoncer les liens économiques entre les États d'Europe centrale et orientale et l'URSS, largement au bénéfice de celle-ci. Ces États doivent se spécialiser dans des secteurs précis qui complètent l'économie soviétique.

Démocratie populaire

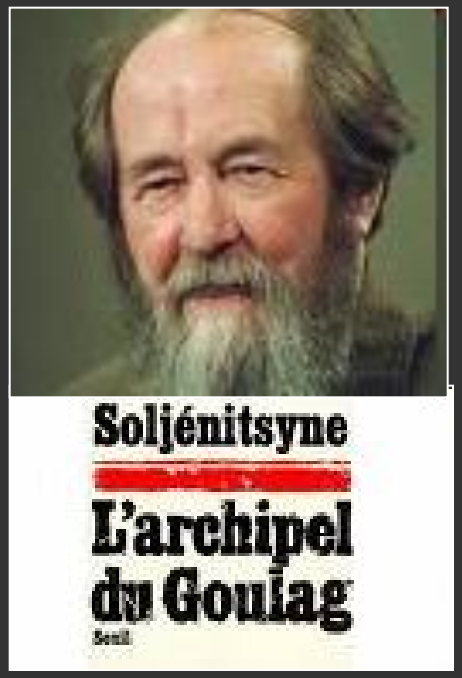
Nom donné par les Soviétiques **aux régimes communistes** en Europe centrale et orientale, par opposition aux démocraties libérales qu'ils qualifient de *« bourgeoises ».* Ces démocraties populaires sont en fait des **dictatures.**

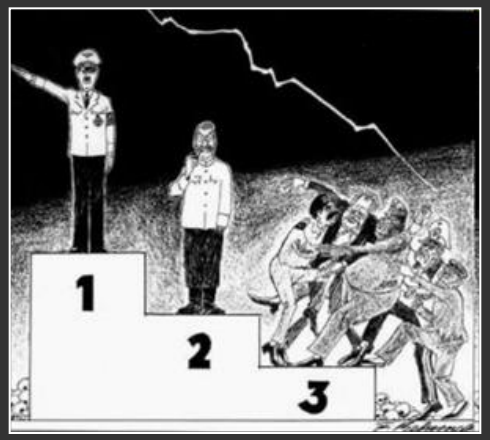
Dissidents

Personnes qui contestent, de façon plus ou moins radicale, le système communiste au nom du respect des droits de l'homme **(Soljenitsyne, Sakharov, Vaclav Havel…)**

« Nomenklatura » (Voslenski, 1970)

Ensemble des **privilégiés qui ont fait carrière dans le Parti ou l'administration**.





Le travail forcé dans **les goulags**:

Détenus dans le camp de travail du canal mer Baltique - mer Blanche, en 1932-1933.

Goulag

Camp de travail pour ***"rééduquer"*** les condamnés politiques en URSS

Nomenklatura :

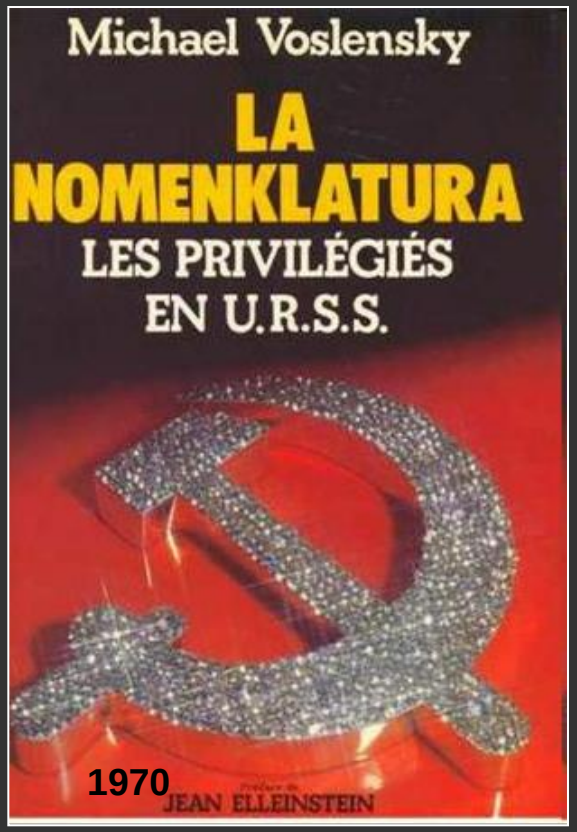
Liste des personnes susceptibles d'occuper des **postes de direction, établie par le Parti communiste** ; par extension, désigne les **dignitaires privilégiés de l'URSS.**

« Plus haut tu montes dans l'échelle professionnelle du Parti Communiste de l'Union soviétique plus de commodités t'entourent et plus difficile et douloureux t'apparaît de les perdre. C'est pourquoi, tu deviens de plus en plus obéissant et docile (...).

L'obséquiosité et l'obéissance se trouvent récompensées par des privilèges : des hôpitaux spéciaux, des sanatoriums spéciaux, l'excellente cantine du comité central, le tout aussi excellent service de livraison à domicile de denrées alimentaires et d'autres biens, le système téléphonique fermé du Kremlin, le transport gratuit (...).

Ils se nomment tous spéciaux: magasins spéciaux, teintureries spéciales, cliniques spéciales, hôpitaux spéciaux, logements spéciaux, services spéciaux. En Union soviétique, le mot spécial a une signification spécifique bien connue de tous. Il est utilisé pour désigner des aliments excellents préparés dans des cuisines spéciales et soumis à des tests cliniques spéciaux, et pour désigner des médicaments enveloppés dans quelques couches de papier et déclarés sûrs par une équipe de plusieurs médecins ».

Boris Eltsin, "Camarades de luxe". El País, 18 février 1990.
(version française: Calixto Porras Fernández)



1970

Pacte de Varsovie

Alliance politico-militaire conclue en 1955 **entre l'URSS et les pays communistes** d'Europe centrale et orientale à l'exception de la Yougoslavie, en réponse à l'OTAN. Dissous en 1991, il a été surtout un **instrument de la domination de l'URSS sur ses *« pays frères ».***

Kominform en octobre 1947

Officiellement **un bureau d'information communiste** qui assure la liaison entre les différents partis communistes. En réalité **l'instrument de la tutelle du PCUS** sur tous les autres partis communistes afin d'en contrôler étroitement et la ligne politique et les hommes : **le monde communiste ne peut être que monolithique, derrière l'URSS**, patrie des prolétaires.

Affiche soviétique de 1952.

En gros caractères : « des phrases et ... des bases »

Le personnage à gauche crie dans le micro :

« paix, défense, désarmement »

Pacte de Varsovie

Alliance politico-militaire conclue en 1955 **entre l'URSS et les pays communistes** d'Europe centrale et orientale à l'exception de la Yougoslavie, en réponse à l'OTAN. Dissous en 1991, il a été surtout un **instrument de la domination de l'URSS sur ses *« pays frères ».***

Kominform en octobre 1947

Officiellement **un bureau d'information communiste** qui assure la liaison entre les différents partis communistes. En réalité **l'instrument de la tutelle du PCUS** sur tous les autres partis communistes afin d'en contrôler étroitement et la ligne politique et les hommes : **le monde communiste ne peut être que monolithique, derrière l'URSS**, patrie des prolétaires.

Souveraineté limitée

Doctrine selon laquelle **les intérêts du socialisme sont supérieurs aux intérêts nationaux**.

Doctrine Brejnev

Doctrine formulée en 1968 par Brejnev, selon laquelle l'Union soviétique est autorisée à **intervenir militairement dans les États alliés au nom de la défense des systèmes socialistes**.

Totalitaire

Adjectif dérivé de totalitarisme, qui désigne une forme de société et d'État dans laquelle **l'individu est complètement livré au pouvoir souverain de l'État et soumis à l'idéologie dominante**.

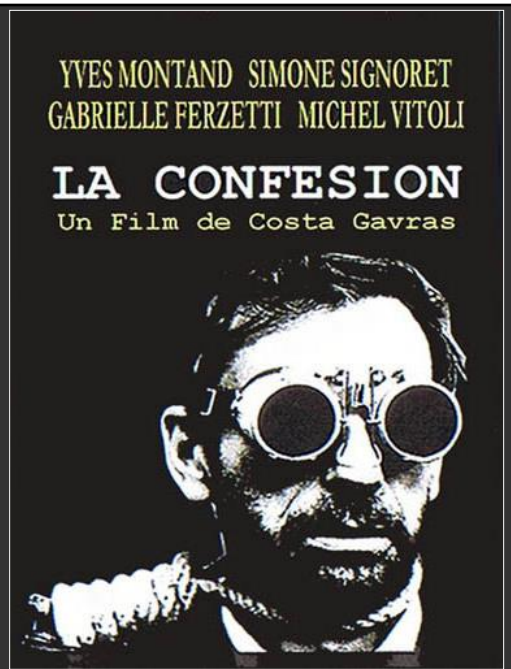
*« La **force qui dirige et oriente** la société soviétique, le noyau de son système politique, des organisations étatiques et sociales, c'est **le Parti communiste de l'Union soviétique**. Le PCUS existe pour le peuple et est au service du peuple.*

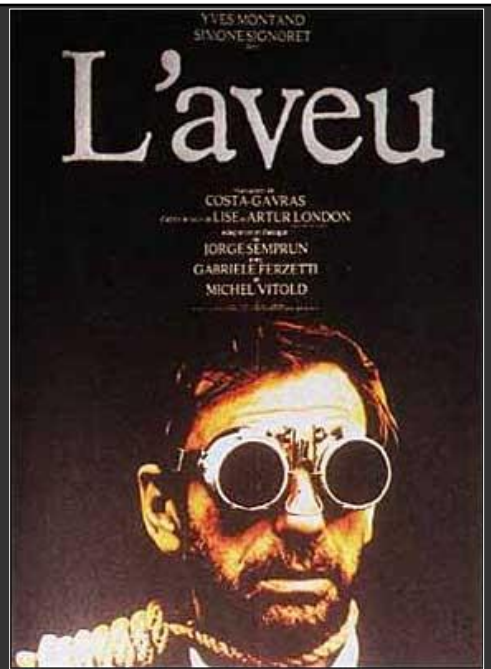
*Armé de la **doctrine marxiste-léniniste**, ie Parti communiste **définit la perspective générale du développement de la société**, **la ligne de la politique intérieure et étrangère** de l'URSS, **dirige la grande œuvre créatrice du peuple soviétique**, **confère un caractère organisé et scientifiquement fondé à sa lutte pour la victoire du communisme**.*

Toutes les organisations du parti exercent leur activité dans le cadre de la Constitution de l'URSS.

Constitution de 1977, art. 6, chap. 1 « Le système politique ».

1970





Totalitaire

Adjectif dérivé de totalitarisme, qui désigne une forme de société et d'État dans laquelle **l'individu est complètement livré au pouvoir souverain de l'État et soumis à l'idéologie dominante**.

*« La **force qui dirige et oriente** la société soviétique, le noyau de son système politique, des organisations étatiques et sociales, c'est **le Parti communiste de l'Union soviétique**. Le PCUS existe pour le peuple et est au service du peuple.*

*Armé de la **doctrine marxiste-léniniste**, ie Parti communiste **définit la perspective générale du développement de la société**, **la ligne de la politique intérieure et étrangère** de l'URSS, **dirige la grande œuvre créatrice du peuple soviétique**, **confère un caractère organisé et scientifiquement fondé à sa lutte pour la victoire du communisme**.*

Toutes les organisations du parti exercent leur activité dans le cadre de la Constitution de l'URSS.

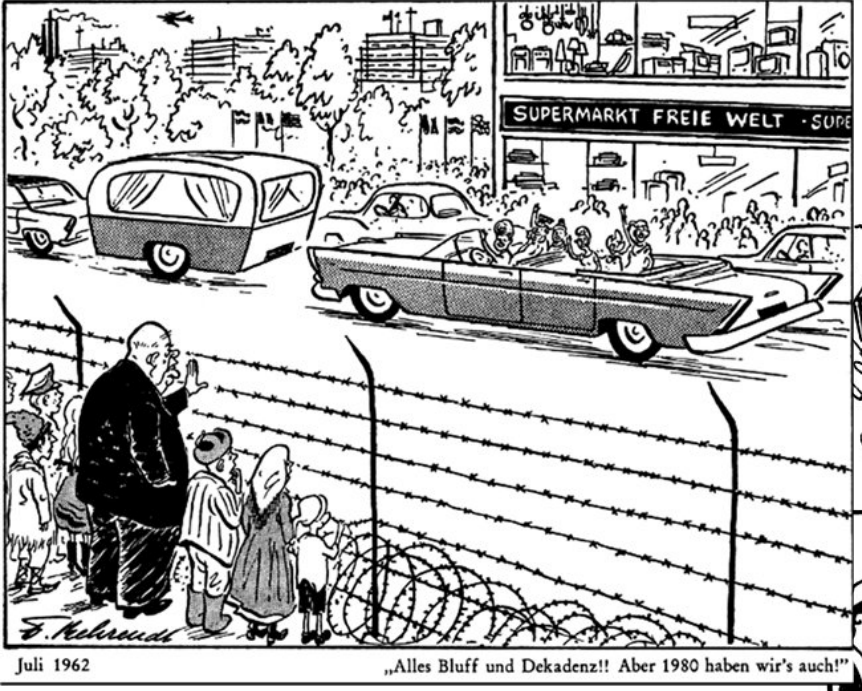
Constitution de 1977, art. 6, chap. 1 « Le système politique ».

Le contenu des programmes scolaires en URSS

*« La tâche principale est de **montrer le triomphe des idées marxistes-léninistes** dans l'histoires de l'humanité, l'importance historique universelle de la Grande Révolution socialiste d'Octobre.*

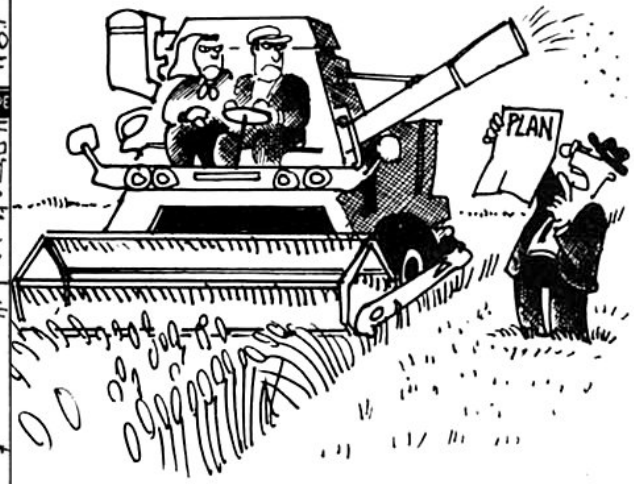
***Il faut montrer clairement les immenses succès du régime socialiste et de l'idéologie communiste, leur très grande supériorité par rapport au système capitaliste pourrissant et à l'idéologie bourgeoise ; présenter d'une façon persuasive le rôle organisateur et inspirateur du PCUS, la société communiste, la meilleure et la plus juste société de toute la terre**, la lutte du peuple soviétique, des peuples socialistes frères sous la direction des partis marxistes-léninistes pour la réalisation des idéaux communistes ».*

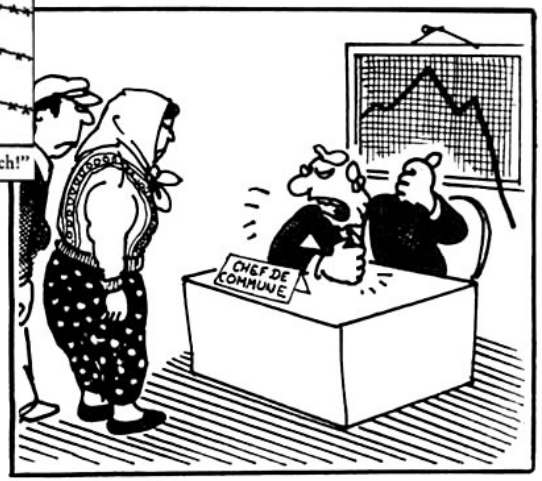
Arrêté du Comité central du PCUS, 25 avril 1960

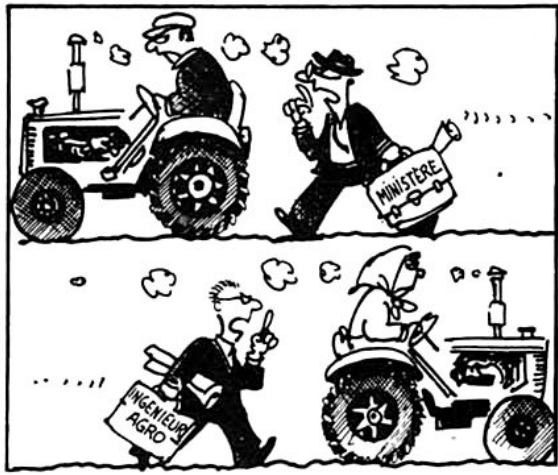


Behrendt, « Que du vent et décadence !!

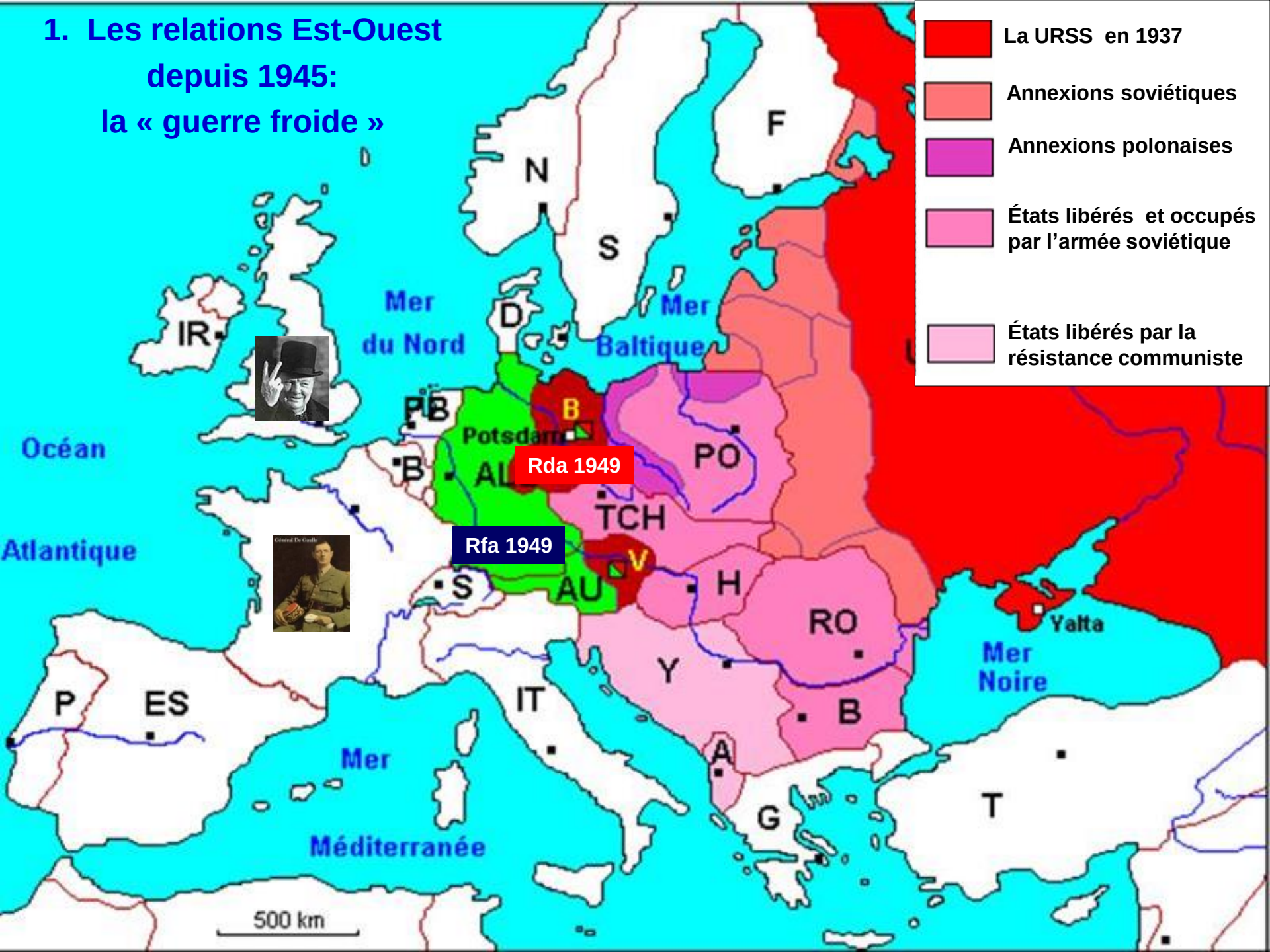
En 1980, nous aurons aussi tous cela ! »



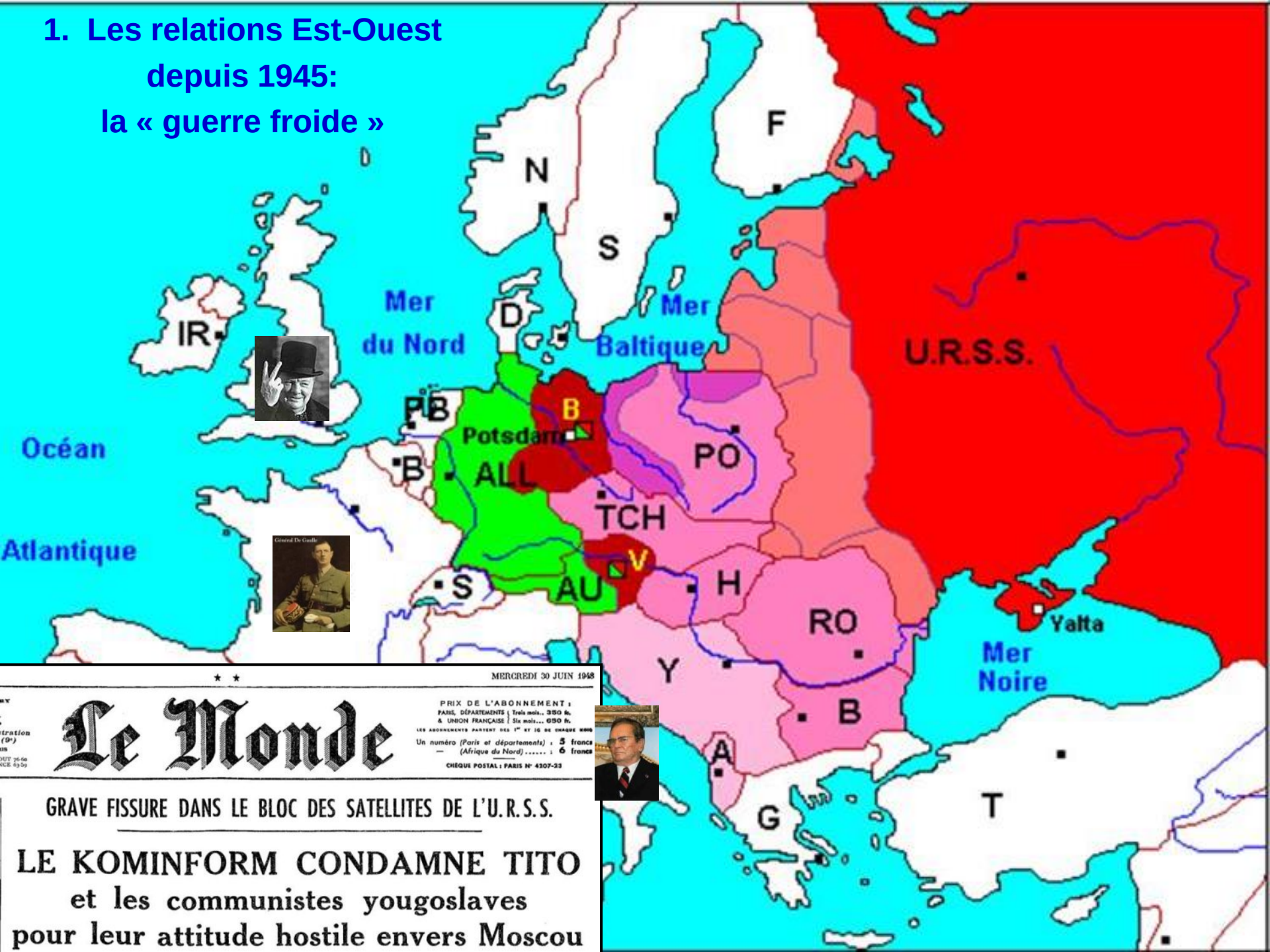




1. Les relations Est-Ouest depuis 1945: la « guerre froide »



1. Les relations Est-Ouest depuis 1945: la « guerre froide »



MERCREDI 30 JUIN 1948

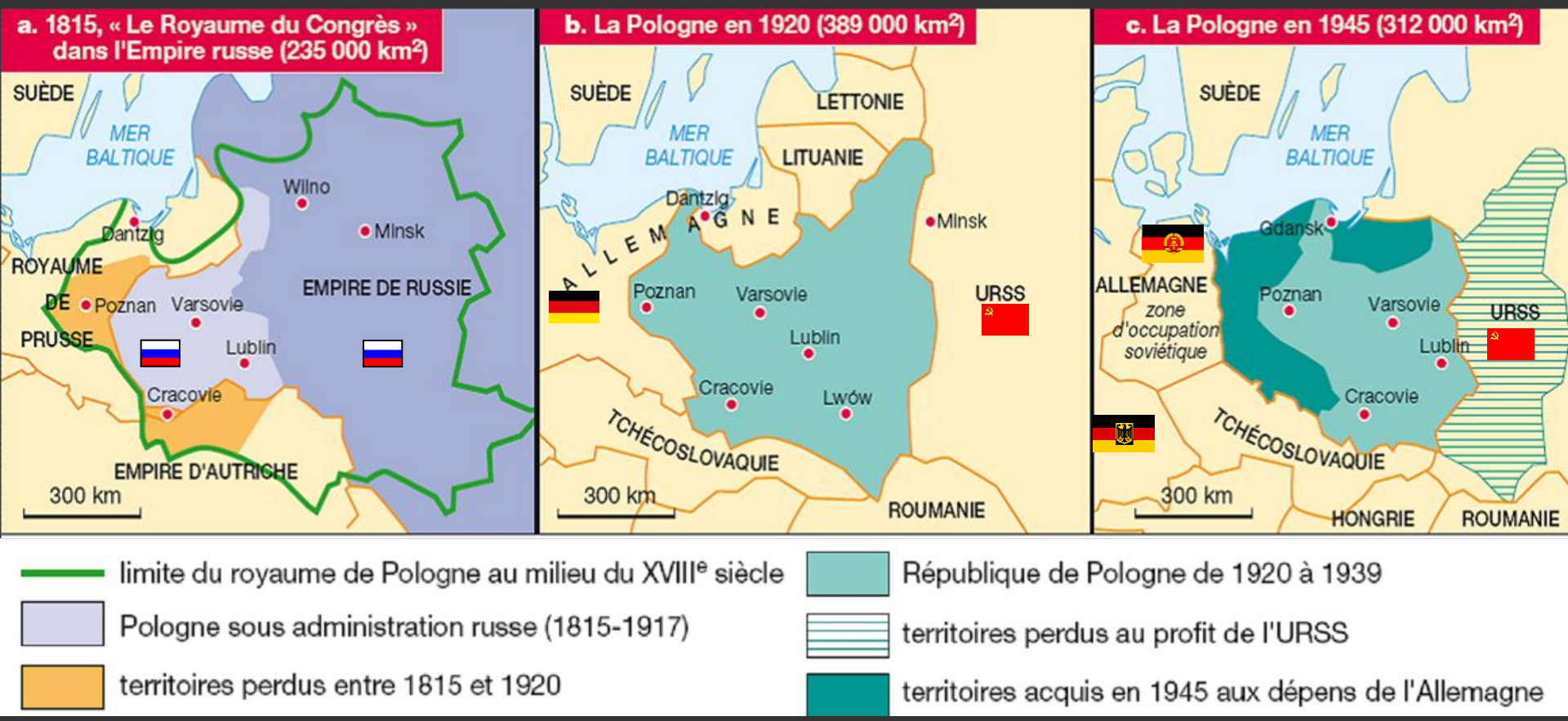
Le Monde

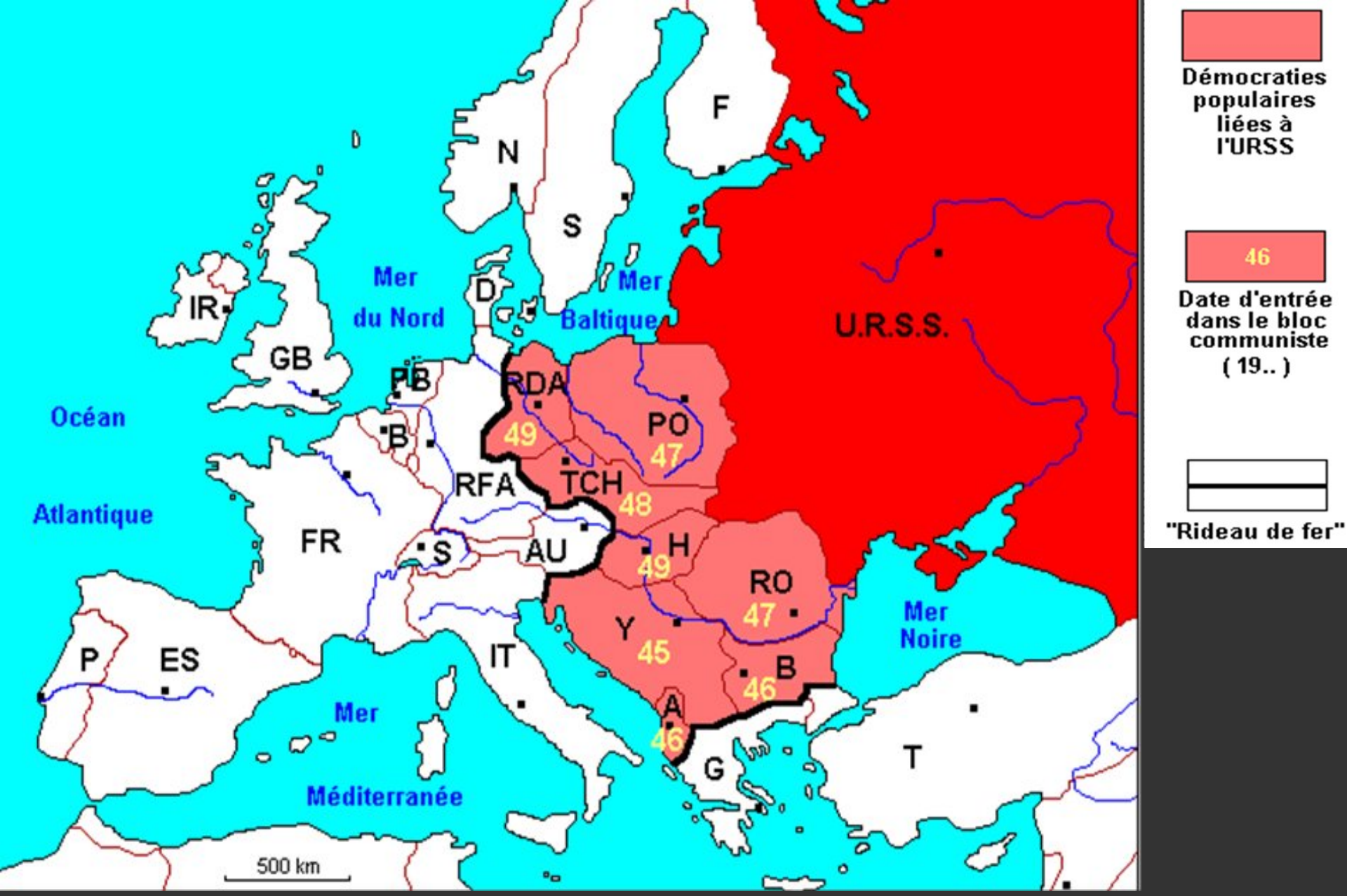
PRIX DE L'ABONNEMENT :
PARIS, DÉPARTEMENTS & UNION FRANÇAISE { Trois mois... 350 fr. Six mois... 650 fr.
LES ABONNEMENTS PARTENT DES 1er ET 16 DE CHAQUE MOIS
Un numéro (Paris et départements) : 5 francs
— (Afrique du Nord) ..... : 6 francs
CHÈQUE POSTAL : PARIS N° 4207-23

GRAVE FISSURE DANS LE BLOC DES SATELLITES DE L'U.R.S.S.

LE KOMINFORM CONDAMNE TITO

et les communistes yougoslaves pour leur attitude hostile envers Moscou


a. 1815, « Le Royaume du Congrès » dans l'Empire russe (235 000 km²)
SUÈDE
MER BALTIQUE
Wilno
Minsk
Dantzig
ROYAUME DE PRUSSE
Poznan
Varsovie
EMPIRE DE RUSSIE
Lublin
Cracovie
EMPIRE D'AUTRICHE
300 km
b. La Pologne en 1920 (389 000 km²)
SUÈDE
LETTONIE
MER BALTIQUE
LITUANIE
Dantzig
ALLEMAGNE
Minsk
Poznan
Varsovie
URSS
Lublin
Cracovie
Lwów
TCHÉCOSLOVAQUIE
300 km
ROUMANIE
c. La Pologne en 1945 (312 000 km²)
SUÈDE
MER BALTIQUE
Gdansk
ALLEMAGNE
zone d'occupation soviétique
Poznan
Varsovie
URSS
Lublin
Cracovie
TCHÉCOSLOVAQUIE
300 km
HONGRIE
ROUMANIE
limite du royaume de Pologne au milieu du XVIIIe siècle
Pologne sous administration russe (1815-1917)
territoires perdus entre 1815 et 1920
République de Pologne de 1920 à 1939
territoires perdus au profit de l'URSS
territoires acquis en 1945 aux dépens de l'Allemagne



Conférence de Yalta :

La non-intervention dans la zone d'influence de l'autre

A cet endroit, devant la « Maison des ministères » de la RDA, le 16 juin 1953, les ouvriers du bâtiment de la Stalinallee dans l'arrondissement de Friedrichshain exigèrent l'abaissement des normes de travail, la démission du gouvernement, la libération de tous les prisonniers politiques ainsi que des élections libres et secrètes.

Ce rassemblement de protestation fut le point de départ du soulèvement populaire du

17 juin 1953

A la mémoire des victimes

17 juin 1993

La révolte ouvrière du 17 juin 1953 à Berlin

L'expansionnisme soviétique

Démocraties populaires liées à l'URSS

46 — Date d'entrée dans le bloc communiste (19..)

"Rideau de fer"

Une souveraineté limitée

La révolution hongroise de 1956

Conférence de Yalta :

La non-intervention dans la zone d'influence de l'autre

En novembre 1956, la communauté internationale se révèle impuissante face à l'intervention militaire soviétique en Hongrie.

« Ceci est une affaire purement hongroise »

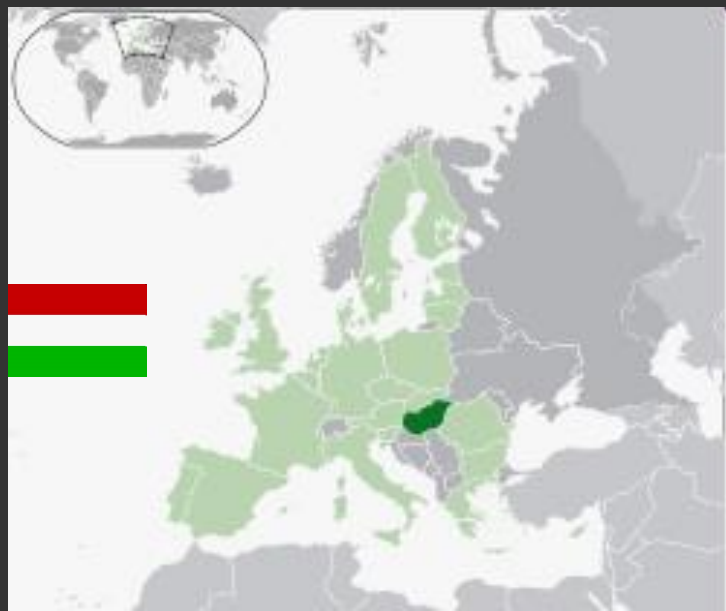
Conférence de Yalta :

La non-intervention dans la zone d'influence de l'autre

« Au secours de la Hongrie: une résolution de l'ONU ».

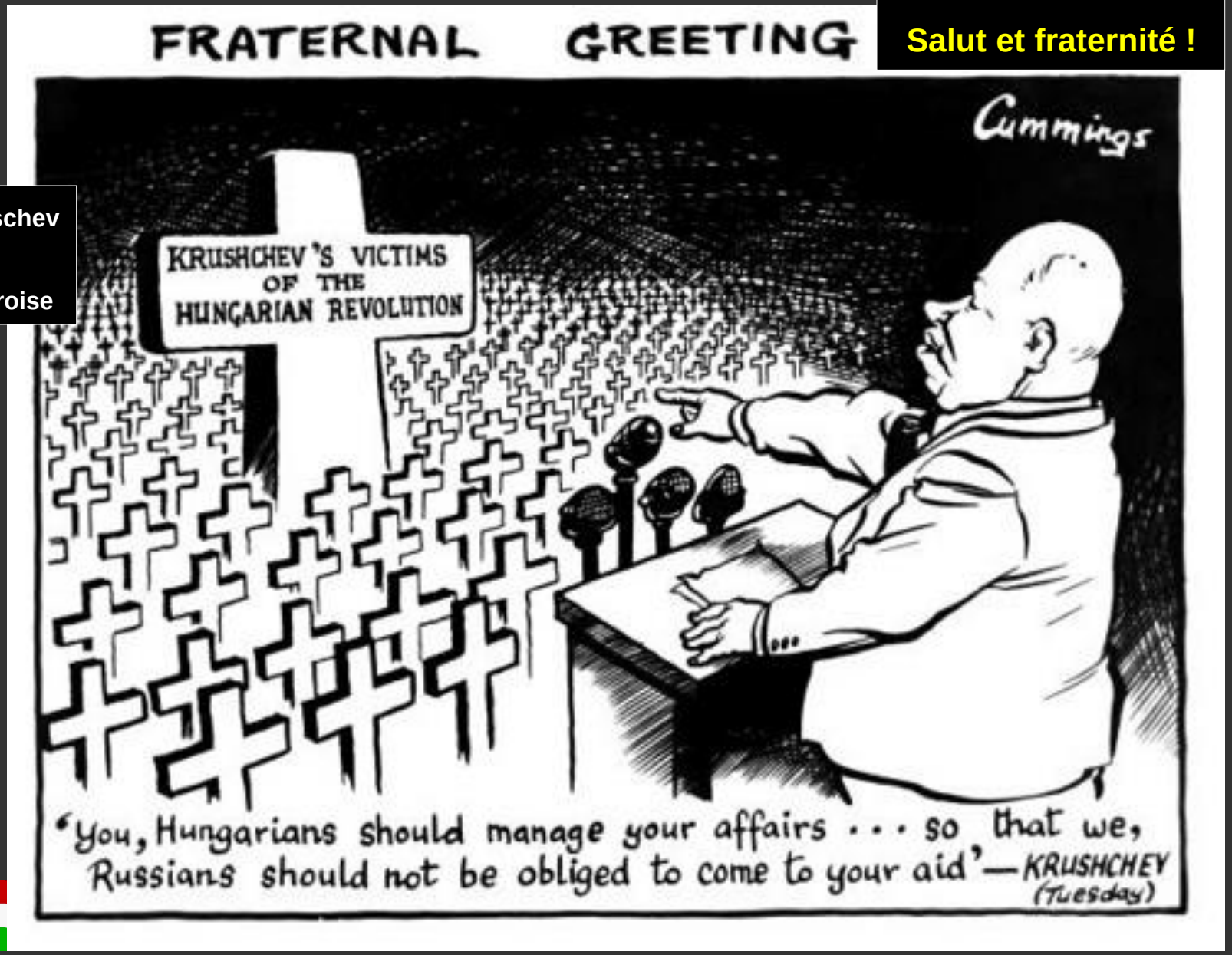
Cummings, Daily Expresse: impuissance mondiale devant l'agonie hongroise

Un monument pour honorer les victimes hongroises de l'agression soviétique lors de la révolution anticommuniste de 1956.



Salut et fraternité !

Victimes de Kruschev de la révolution hongroise

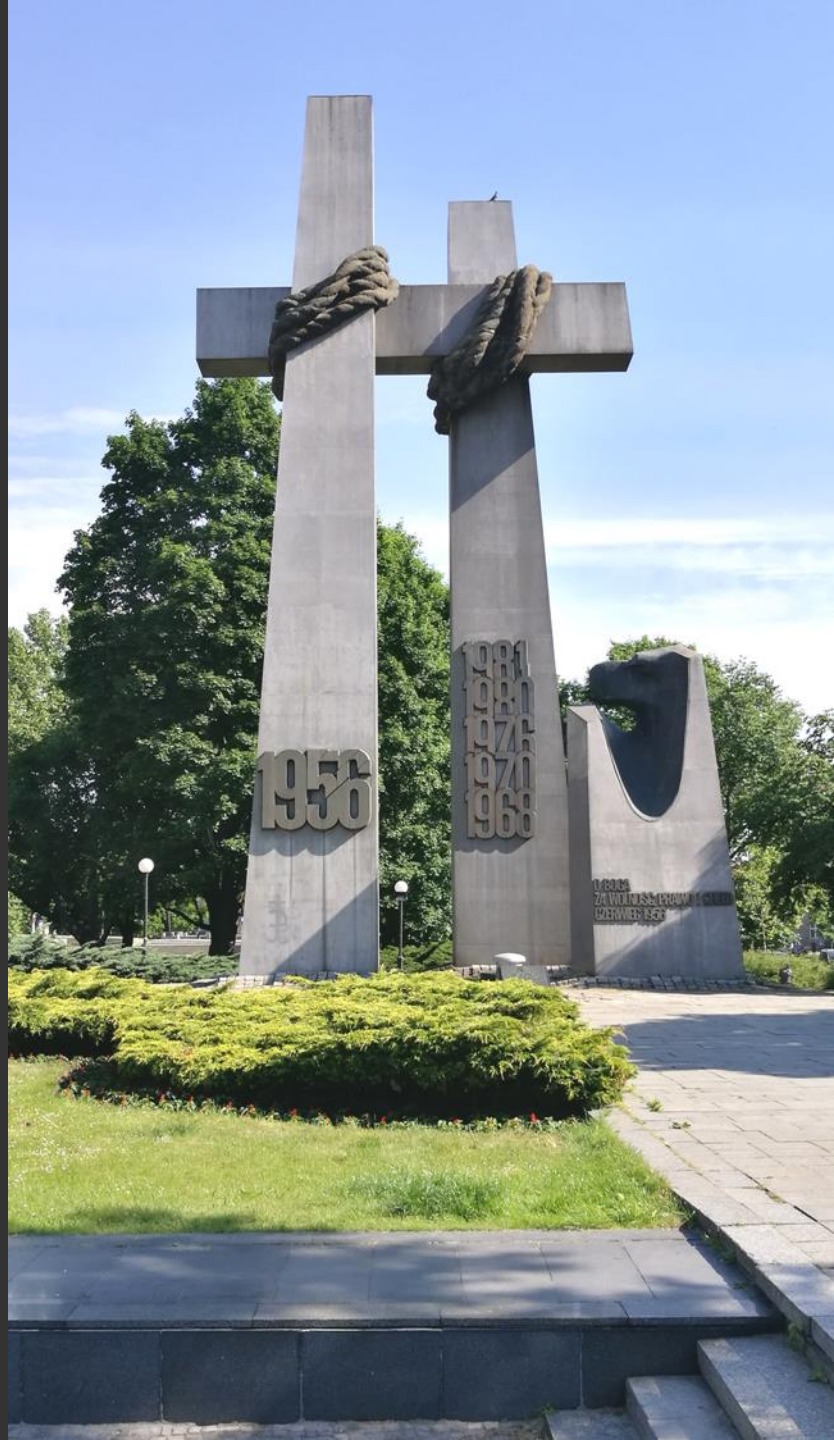


1956

« Vous, les Hongrois, vous devriez contrôler vos affaires… pour que nous, les Russes, ne nous voyions pas obligés de venir en votre aide ».

Mémorial du soulèvement de 1956 à Poznan

(édifié en 1981 puis modifié après 1989).



GRAZIE AL COMUNISMO
STIAMO TUTTI BENISSIMO

NON PASSERANNO
P.C.I.
VOTATE P.C.I.
per il

DIREZIONE - REDAZIONE - MILANO

l'Unità

ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO

LEGGETE DELL'ITALIA SOPRANNAZIONALE

MILANO - Venerdì 7 novembre 1947

La bomba atomica è scoppiata nelle mani dei guerrafondai
VIVA LA PACE!

NEL XXX ANNIVERSARIO DELLA RIVOLUZIONE SOCIALISTA D'OTTOBRE

L'Unione Sovietica ha salvato e salverà la civiltà, la pace ed il progresso umano

IL DISCORSO DI TOGLIATTI A MILANO

IL SALUTO DEL P.C.I. al P.C.(b) dell'URSS e al compagno Stalin

CA SULLA POLITICA ESTERA DEL PAESE DEL SOCIALISMO

Per l'URSS l'atomica non è più un segreto

Schéma simplifié des institutions soviétiques selon la Constitution de 1977

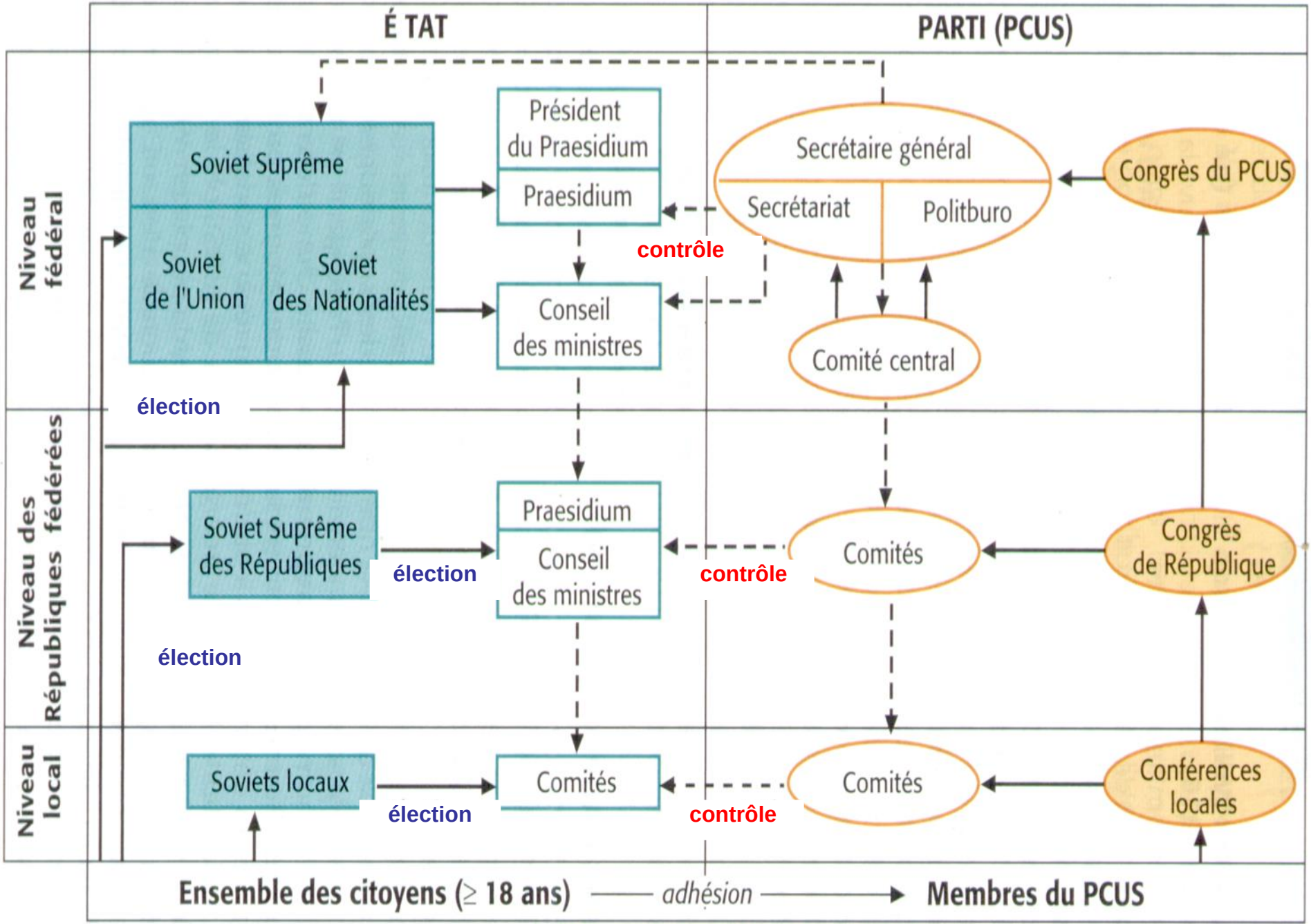
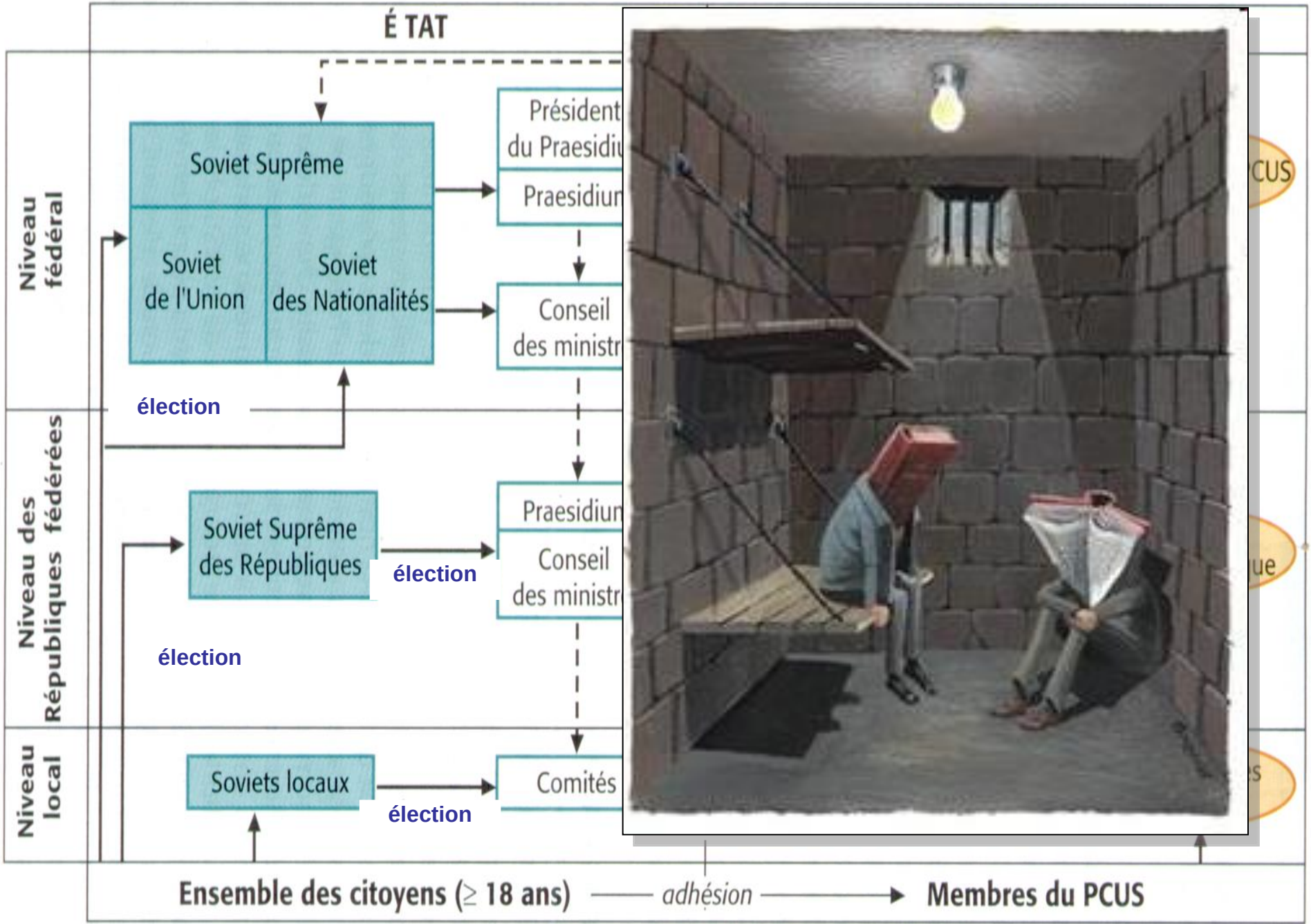
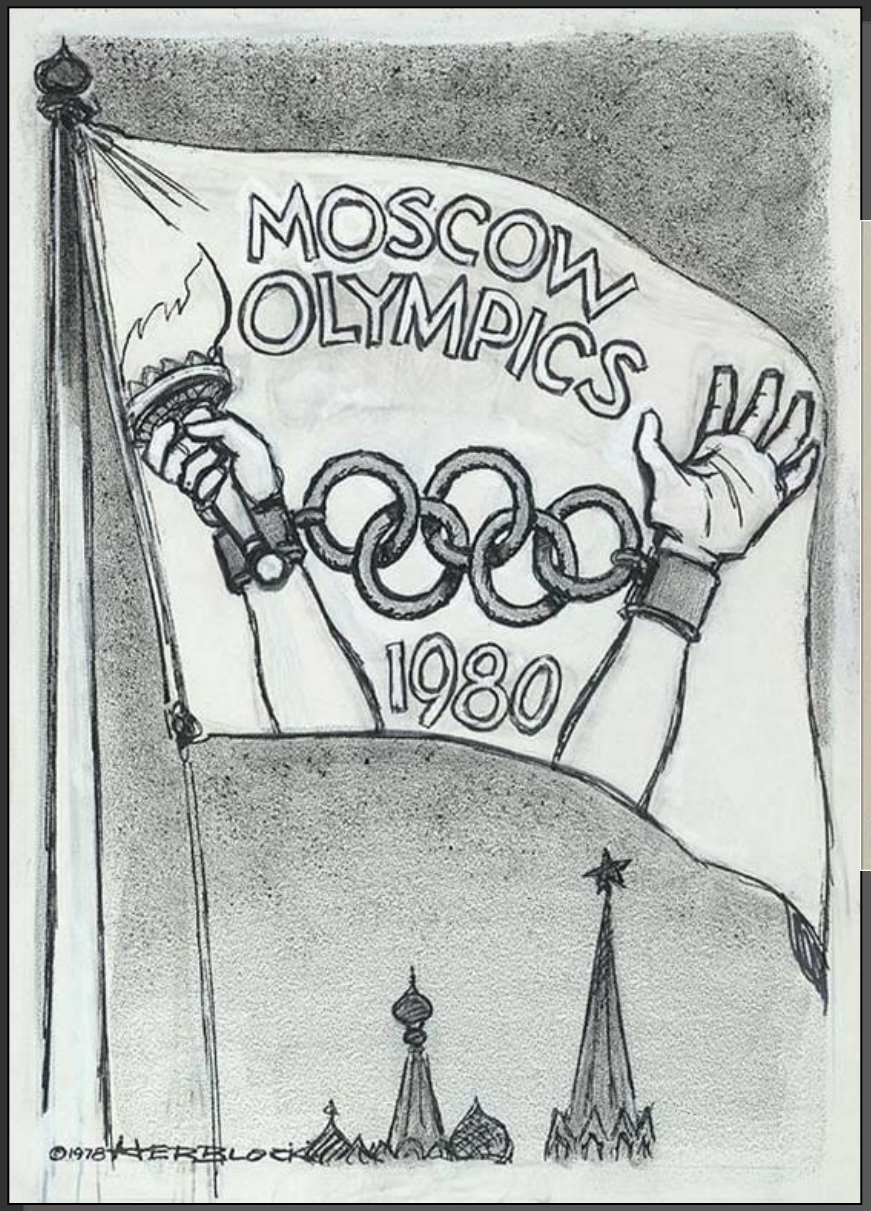


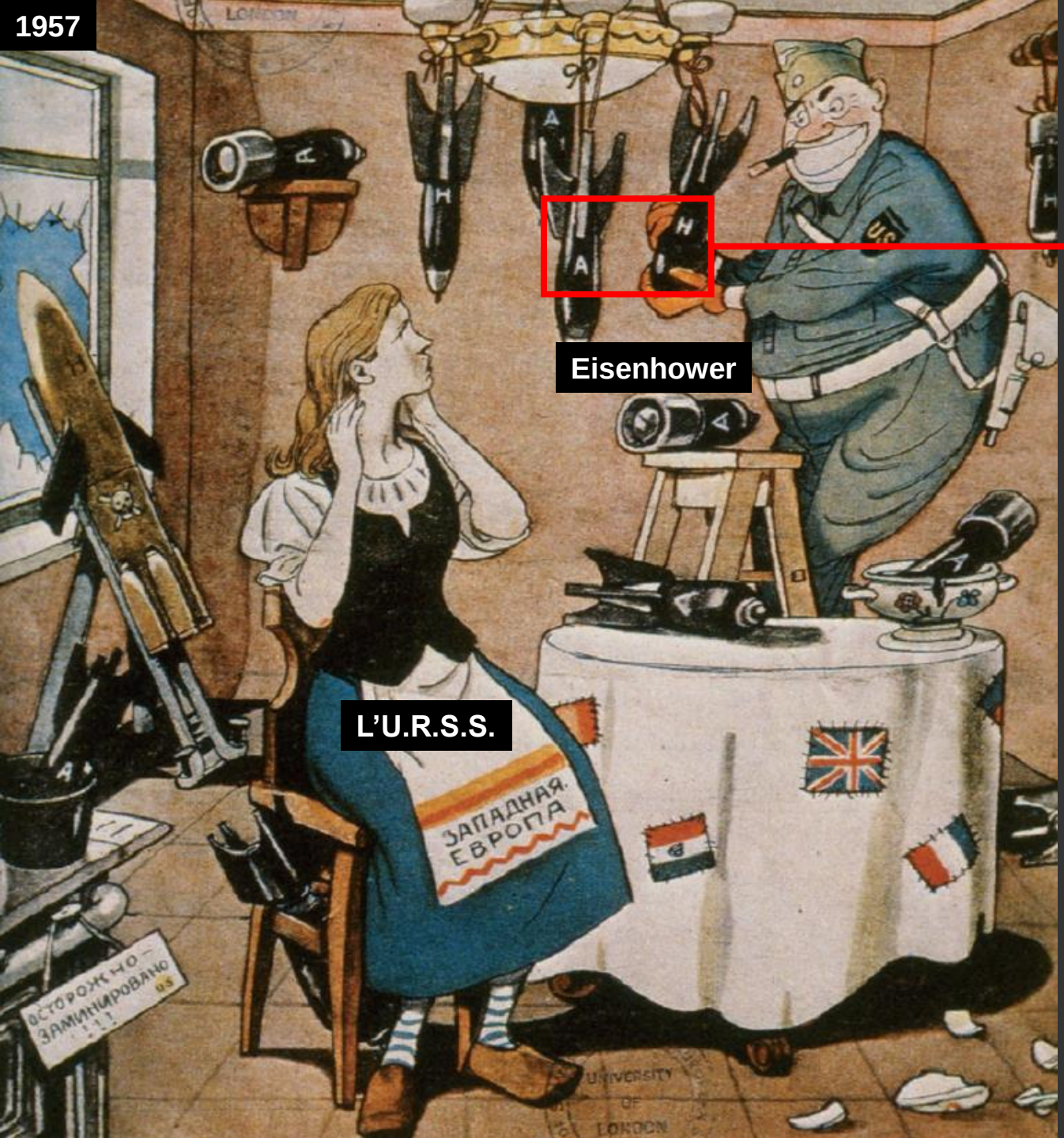
Schéma simplifié des institutions soviétiques selon la Constitution de 1977





« Nous voulons que les Jeux olympiques soient un pur événement sportif - pas une occasion pour les mass-médias occidentaux de faire monter les dissidents au podium et de jouer à la politique »

1957


Eisenhower
L'U.R.S.S.
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА
ОСТОРОЖНО — ЗАМИНИРОВАНО !!!
UNIVERSITY OF LONDON

Bombe A et H

*« L'écrivain ne peut pas se maintenir à la traîne des événements, il est forcé de se trouver parmi ceux qui constituent l'avant-garde, **en montrant au peuple le chemin à suivre**. L'écrivain doit **éduquer le peuple et lui procurer ses armes idéologiques, en se laissant guider par la méthode du Réalisme socialiste**, en étudiant consciencieusement et attentivement notre réalité d'aujourd'hui, en essayant de comprendre la nature réelle du processus de notre évolution.*

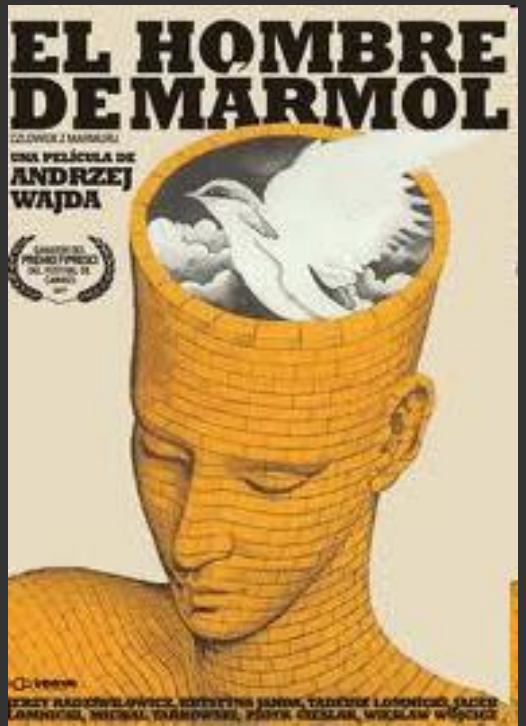
*Tout en mettant en évidence **les meilleurs sentiments et les vertus de l'homme soviétique**, tout en préparant son avenir, **nous devons lui montrer en même temps ce qu'il doit éviter de devenir** ; nous devons fustiger les survivances du passé qui nous empêchent de progresser. **Les écrivains soviétiques doivent aider le peuple, l'Etat, le Parti** dans la tâche de former une jeunesse ardente, confiante en sa force et qui ne recule devant aucune difficulté.*

*Quels que soient les efforts des politiciens et des écrivains bourgeois pour cacher à leurs peuples la vérité sur les résultats obtenus par le régime et la culture soviétiques, en dépit de toutes leurs tentatives d'abaisser un rideau de fer pour obstruer la vérité sur l'Union soviétique (...) **nous connaissons très bien la force et la supériorité de notre culture.** Est-ce à nous d'admirer servilement tout ce qui est étranger ou de nous cantonner sur des positions défensives ? (...).*

*Il est indispensable que notre littérature, nos revues ne demeurent pas à l'écart des problèmes d'actualité, mais **aident le Parti et le peuple à éduquer la jeunesse dans un esprit de fidélité absolue au régime soviétique** et de dévouement sans réserve aux intérêts du peuple ».*

Discours de Jdanov devant les écrivains de Leningrad, le 15 août 1946

1959



14 JUILLET

e: Les compagnies de méharistes ouvrent la revue
ous : Pour les voir, une femme s'est juchée sur un seau
Une belle « bleue » au-dessus de Notre-Dame

Jean-Paul Sartre, après avoir visité Moscou et Léningrad, s'est rendu en Ouzbékistan. Le
conversation avec des paysans dans un champ de coton.

militaire, lampions
landes, bals des
rgs, feux d'artifice

uelques
ées n'ont
s altéré
a joie
pulaire

LA LIBERTÉ DE CRITIQUE EST TOTALE en URSS

Dans une chambre d'étudiant, à l'Université de Moscou, Jean-Paul Sartre s'entretient avec un jeune juriste de la Faculté de droit

A la suite de son voyage en U.R.S.S., Jean-Paul Sartre a bien voulu nous accorder une longue interview. Dans son appartement, proche de Saint-Germain-des-Prés, notre entretien s'est prolongé pendant deux heures.

Nous en avons recueilli la sténographie et nous nous excusons de la forme très libre de cette conversation, que nous avons tenu à reproduire fidèlement pour en
toute la chaleur.

Et le citoyen soviétique améliore sans cesse sa condition au sein d'une société en progression continuelle

— Je voudrais vous demander quelles ont été les limites de votre voyage et comment vous avez pu entrer en contact avec les citoyens soviétiques, malgré l'obstacle de la langue.

J.-P. SARTRE : Vous savez qu'il y a un voyage classique que les étrangers font volontiers en U.R.S.S. : Moscou, Léningrad, Géorgie. J'avais demandé d'ailleurs, sur le conseil d'Ehrenbourg, à voir, plutôt que la Géorgie, l'Ouzbékistan. Je m'étais dit, que n'étant pas spécialiste de questions techniques, industrielles et autres, je n'étais pas à même d'apprécier exactement la situation de l'économie soviétique. Ma « spécialité » est surtout la culture et Ehrenbourg m'avait signalé l'Ouzbékistan comme le

SOLDATS RUSSES ET AMÉRICAINS luttent côte à côte contre l'inondation en Autriche

page 3, Col. 4

LE TOU
VIVIE
(Sud-Ouest)
vainqueu
à Vanne

Louison Bob
conserve le
maillot jaun

Vivier

LE FILM DE L'ETAPE

Septième étape, Brest-
(211 km.), 94 coureurs au départ
Dès le 77e km., peu après Q
Geminiani prenait le large suivi de
Croci-Torti. A Châteaulin ils com
plus de 1' d'avance sur le peloton
une dizaine de kilomètres après

« L'Humanité » publie une interview exclusive de **Sartre** sur son voyage en URSS, 14 juillet 1954

La Trabant (le « Trabbi ») est un ancien modèle d'automobile fabriqué en Allemagne de l'Est

l'Humanité
ORGANE CENTRAL DU PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS

Toute dernière
EDITION SPECIALE

DEUIL POUR TOUS LES PEUPLES

qui expriment, dans le recueillement, leur immense amour pour

LE GRAND STALINE

La Conférence nationale du Parti Communiste Français interrompt ses travaux

Le Comité Central du Parti Communiste Français au Comité Central du Parti Communiste de l'Union Soviétique

VEL' D'HIV' DE DEUIL MARDI

Onore al grande STALIN!
l'Unità
ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO
Viva la causa invincibile del comunismo!

GLORIA ETERNA ALL'UOMO CHE PIU' DI TUTTI HA FATTO PER LA LIBERAZIONE E PER IL PROGRESSO DELL'UMANITA'

STALIN È MORTO

Il Capo del Governo si reca al proscenio al 2° spazio ieri sera a Mosca alle 21 e 50

La luttuosa notizia

L'ANNUNCIO AI POPOLI SOVIETICI

Suplemento de MUNDO OBRERO

CONGRESO EXTRAORDINARIO DE LOS SOVIETS

ME DEL CAMARADA STALIN

dos en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y en la dirección del
1924 hasta 1936.--"La clase obrera de la U. R. S. S. es una clase obrera
mente nueva y libertada"

rresponsal.)

a tarde, en el Gran Palacio
dos y numerosos invitados,
rdinario de los Soviets de la
recto de nueva Constitución
sata, gritos y burras de los
a la tribuna de la presiden-
stitución, el gran jefe de los

a hoy como nunca. Están re-
mejores hijos del pueblo so-
bio orgullo y alegría. Entre
amonos obreros, koljosianos,
Múltiples colores brillan en
res entre los delegados. Los
s con gran variedad, los de
una luminosa impresión de

la fraternidad de los pueblos de la U. R. S. S., cuyos mejores representantes estáin aquí reunidos. En la primera fila de la tribuna de invitados se hallan hombres y mujeres vestidos de distintos colores, pero sus trajes hablan de un frente de lucha. Son los delegados del heroico pueblo español. En la sala está presente el Cuerpo diplomático y numerosos representantes de la Prensa soviética y extranjera.

El Congreso se abrió con unas breves palabras pronunciadas por el presidente del Comité Central Ejecutivo, camarada Kalinin. Después de la elección de presidencia y de la aprobación del orden del día, Kalinin procede a conceder la palabra al informante, camarada Stalin. La sala entera se ha levantado, y los delegados e invitados de la tribuna demuestran su gran amor al querido amigo y jefe, y en todos los idiomas de los pueblos soviéticos se aclama al camarada Stalin. Después de una enorme ovación, Stalin empieza a hablar, y se hace un silencio impresionante. Con intensa atención los delegados escuchan el importante discurso de Stalin, que dura dos horas, interrumpido frecuentemente con grandes ovaciones.—Irene de Falcón.

reno de la circulación de mercancías. Todas las clases explotadoras han sido así liquidadas. Ha quedado la clase obrera. Ha quedado la clase campesina. Han quedado los intelectuales. Pero es equivocado creer que estos grupos sociales no han sufrido en este período ningún cambio, que se han quedado como estaban en la época del capitalismo. Pongamos por ejemplo la clase obrera de la Unión Soviética, que por antigua costumbre se la llama frecuentemente proletariado. ¿Pero qué es el proletariado? El proletariado es la clase desposeída de los medios de producción en un sistema económico en que los medios de producción pertenecen a los capitalistas y donde la clase capitalista explota al proletariado. El proletariado es la clase explotada por el capitalista. Pero en nuestro país, como es sabido, la clase capitalista ha sido ya liquidada. Los medios de producción han sido quitados a los capitalistas y entregados al Estado, cuya fuerza dirigente es la clase obrera.

Por lo tanto, ya no hay clase capitalista que pueda explotar a la clase obrera.

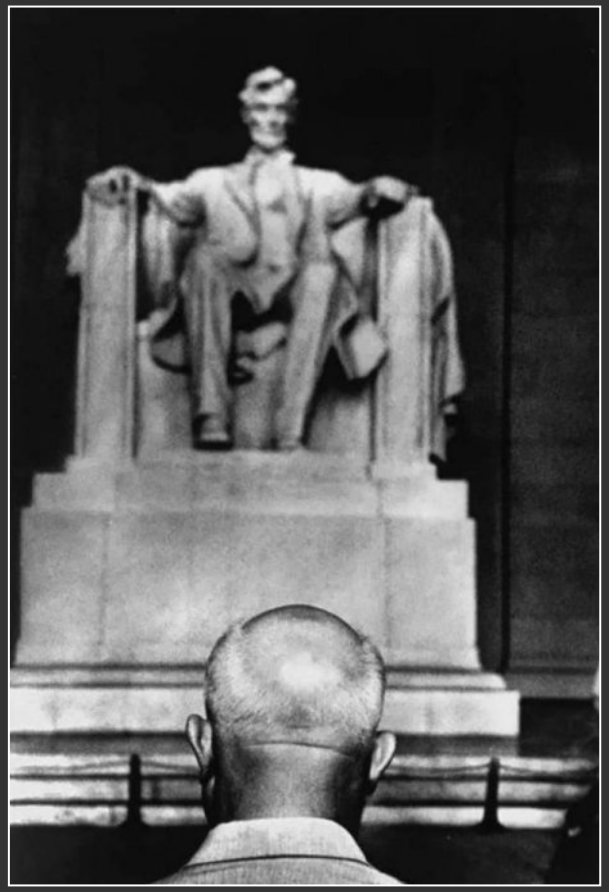
Con lo cual, nuestra clase obrera no solamente no está desposeída de los medios de producción, sino que, por el contrario, los posee en común con todo el pueblo. Y puesto que los

os cambios experimentados en
J. R. S. S. desde 1924 a 1936?

tante estaba en manos de los
tos especuladores y otros em-
particulares. Tal era el cuadro
e economía en 1924. ¿Qué te-
ora en 1936? Si entonces, en el
ríodo del nep, al principio del

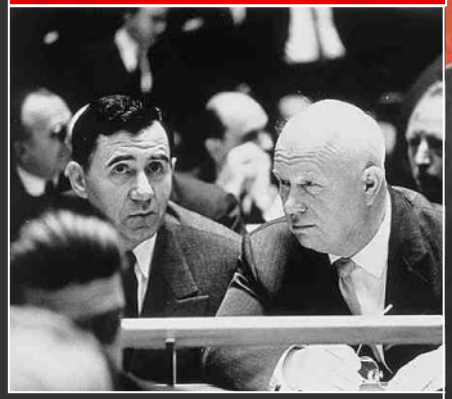
En cuanto se refiere a las transacciones, en un país de comerciantes y especuladores, en este terreno han sido completamente aliejados. La totalidad de las transacciones se halla ahora en manos del Estado, de las Cooperativas y

total del sistema socialista en todas las esferas de la economía popular es hoy un hecho. Esto significa que la explotación del hombre ha sido destruida, liquidada, y que se ha establecido la propiedad socialista de los medios de pro-



Nikita Khrouchtchev, Lincoln Memorial,

Burt Glinn, 1959



Khrouchtchev

XXe congrès du Parti communiste

de l'Union soviétique, 1956

Redoble lento por la muerte de Stalin

No ha muerto Stalin. No has muerto.
Que cada lágrima cante
tu recuerdo.
Que cada gemido cante
tu recuerdo.
Tu pueblo tiene tu forma,
su voz tu viril acento (…).

Cielos por donde no cruce
como un sol tu pensamiento.
No has muerto (…).

Los niños en sus canciones
te cantarán que no has muerto.
Los niños pobres del mundo,
que no has muerto.

Y en las cárceles de España
y en sus más perdidos pueblos
dirán que no has muerto (…).

La Tierra toda girando,
que no has muerto.
Lenin, junto a ti dormido,
también dirá que no has muerto.

Rafael ALBERTI
Buenos Aires, 9 marzo 1953

Lent roulement de tambours à la mort de Staline

Il n’est pas mort Staline. Tu n’es pas mort.
Que chaque larme chante
ton souvenir.
Que chaque gémissement chante
ton souvenir.
Ton peuple a ta forme,
sa voix ton viril accent (…).

Des cieux qu’elle ne traverse
comme un soleil ta pensée.
Tu n'es pas mort (…).

Les enfants dans leurs chansons
te chanteront que tu n'es pas mort.
Les enfants pauvres du monde,
que tu n'es pas mort.

Et dans les prisons d'Espagne
et dans ses villages les plus perdus
on dira que tu n'es pas mort (…).

La Terre toute en tournant,
que tu n'es pas mort.
Lénine, auprès de toi endormi,
Aussi dira-t-il que tu n'es pas mort.

Rafael ALBERTI
Buenos Aires, le 9 mars 1953
(version française: Calixto Porras Fernández)

*« **Staline** fut à l'origine de la conception de l'ennemi du peuple. Ce terme rendit automatiquement inutile d'établir la preuve des erreurs idéologiques de l'homme ou des hommes engagés dans une controverse ; ce terme rendit possible **l'utilisation de la répression la plus cruelle**, violant toutes les normes de la légalité révolutionnaire contre quiconque, de quelque manière que ce soit, n'était pas d'accord avec lui, contre ceux qui avaient mauvaise réputation. […]*

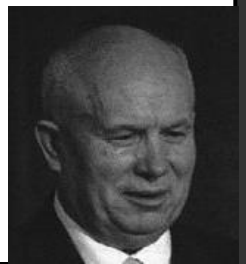
L'autoritarisme de Staline à l'égard du Parti et de son Comité central se révéla pleinement après le XVIIe congrès du Parti, qui eut lieu en 1934.

*Il a été établi que des 139 membres et suppléants du **Comité central qui avaient été élus, 98 avaient été arrêtés et fusillés, c'est-à-dire 70 %** (pour la plupart en 1937-1938).*

*Camarades, **le culte de la personnalité** a atteint de si monstrueuses proportions surtout en raison du fait que Staline lui-même, utilisant toutes les méthodes concevables, a encouragé la glorification de sa propre personne.*

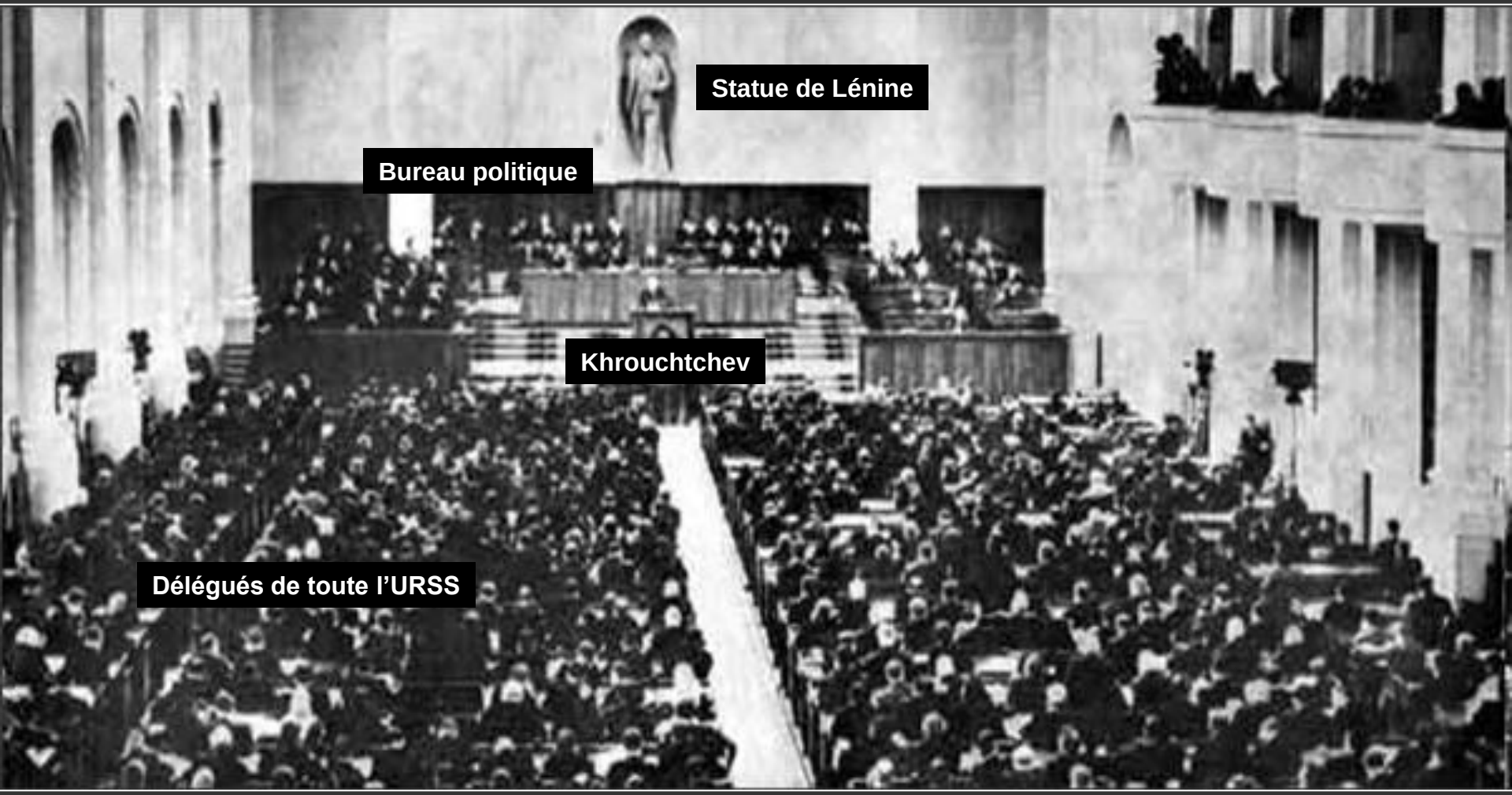
Camarades ! Afin de ne pas répéter les erreurs du passé, le Comité central s'est déclaré résolument contre le culte de l'individu. Nous considérons que Staline a été encensé à l'excès. Mais, dans le passé, Staline a incontestablement rendu de grands services au Parti, à la classe ouvrière et au mouvement international ouvrier.

En agissant comme il l'avait fait, Staline était convaincu qu'il agissait dans l'intérêt de la classe laborieuse, dans l'intérêt du peuple, pour la victoire du socialisme et du communisme. Nous ne pouvons pas dire que ses actes étaient ceux d'un despote pris de vertige. Il était convaincu que cela était nécessaire. C'est là que réside la tragédie ! »

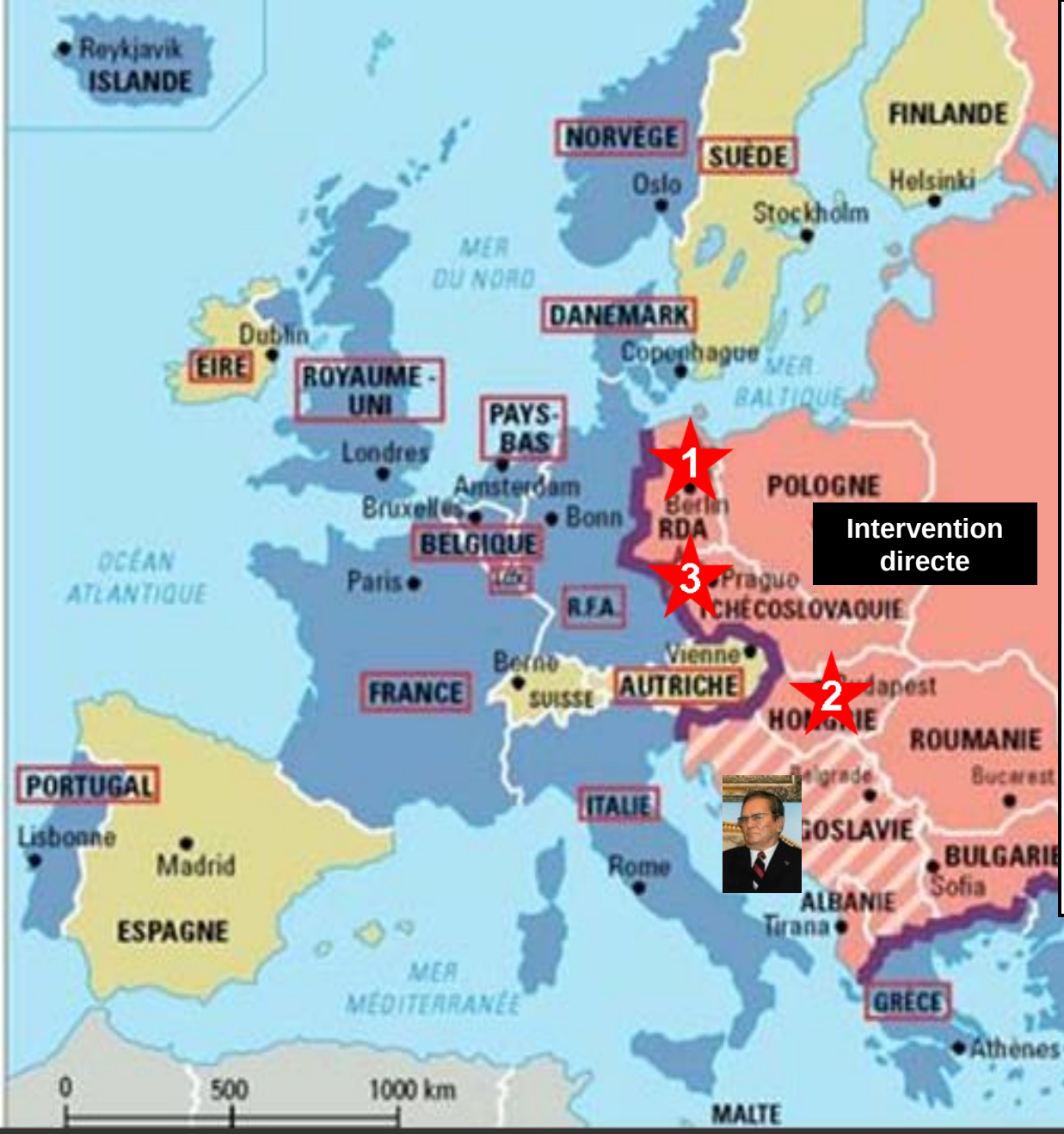


Extrait du Texte intégral du rapport secret de

N. Khrouchtchev au XXe congrès du PCUS (25 février 1956)



Le tournant du XXe Congrès du PCUS



Le bloc occidental

États aisés par le **Plan Marshall** et membres de l'O.C.C.E.

R.F.A.

États membres de l'**O.T.A.N**

.

États militairement **neutres**

Le bloc communiste

États membres du **C.A.E.M**. et du **Pacte de Varsovie**

État communiste neutre

« Rideau de fer »

« coup de Prague » (1968) **Dubcek**

Blocus de Berlin (juin 1948-mai 1949)

la révolution hongroise (1956)

Tickets de rationnement 1947

Le « printemps de Prague » (1968)

« ***Nous ne pouvons accepter que des forces hostiles fassent dévier votre pays de la voie du socialisme*** *et menacent d'arracher la Tchécoslovaquie à la communauté socialiste. Sur ce point, vous n'êtes déjà plus seuls en cause, il s'agit de la cause commune de* ***tous les partis et de tous les États communistes et ouvriers qui sont unis par leur alliance****, leur coopération et leur amitié. C'est la cause commune de nos pays, qui se sont unis dans le* ***pacte de Varsovie*** *afin de assurer leur Independence, ainsi que la paix et la sécurité en Europe, et de dresser une barrière insurmontable devant les menées des* ***forces impérialistes de l'agression et de la revanche****.*

Nous n'accepterons jamais que ces conquêtes historiques du socialisme, ainsi que l'indépendance et la sécurité de tous nos peuples puissent être menacées *».*

Lettre des partis communistes bulgare, hongrois, polonais, est-allemand et soviétique au Comité central du PC tchécoslovaque,

15 juillet 1968

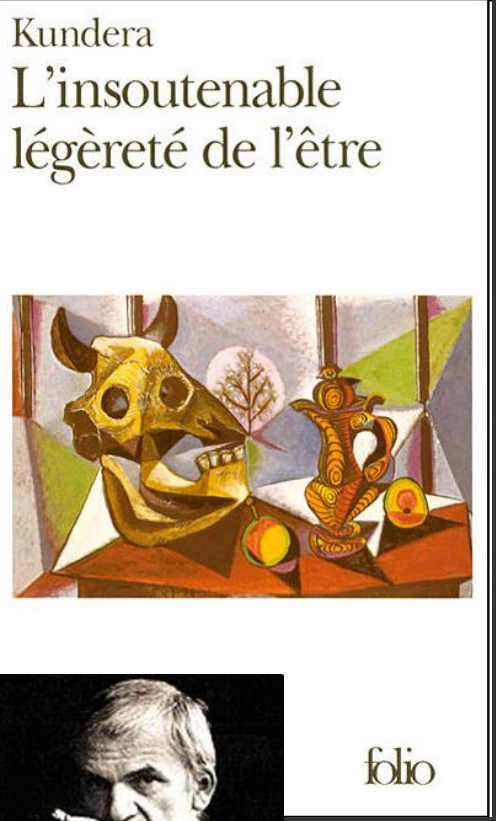
Dubcek

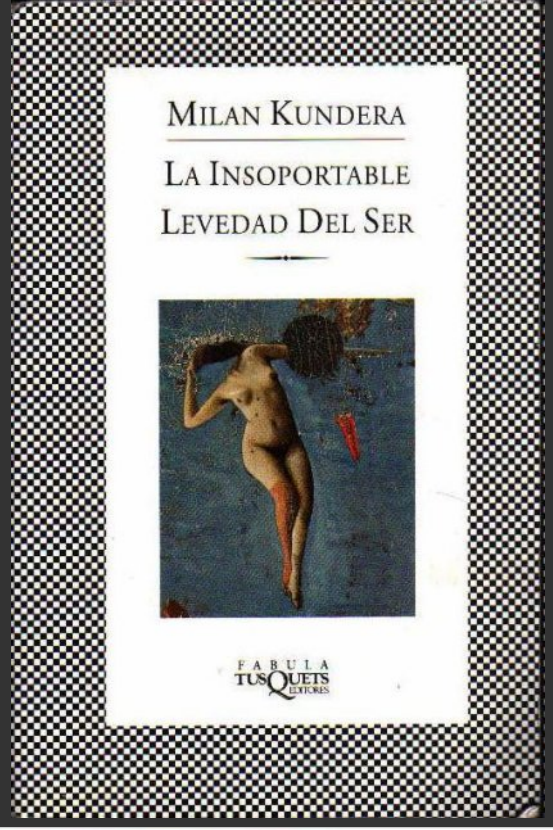
'Een slag tegen het imperialisme' **« Un coup contre l'impérialisme ».**

Dans la nuit du 20 au 21 août 1968, le projet d'Alexandre Dubcek, premier secrétaire du Parti communiste tchécoslovaque, de créer un communisme à visage humain en Tchécoslovaquie est tué dans l'œuf par l'intervention militaire soviétique.

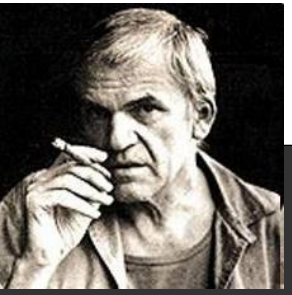
« En direction de Prague »

En août 1968, le caricaturiste Fritz Behrendt dresse un parallèle entre l'invasion de la Tchécoslovaquie par les troupes du Pacte de Varsovie et l'invasion du pays par les Nazis en 1939.





Vaclav Havel



Les chars du Pacte de Varsovie envahissent Prague en 1968, Josef Koudelka

« Elle pourrait avoir envahi la Russie »

« Toute utopie commence par être un énorme paradis qui a pour annexe un petit camp de concentration pour les rebelles à tant de bonheur; avec le temps, le paradis perd des bienheureux et la prison elle s’encombre de mécontents jusqu'à ce que les proportions s’inversent »

Entretien avec Milan Kundera

Jan Palach est un étudiant en Histoire tchécoslovaque qui s'est immolé par le feu sur la place Venceslas à **Prague** le 16 janvier 1969 pour **protester contre l'invasion de son pays par l'Union soviétique en août 1968**

Mémorial à Jan Palach et Jan Zajíc sur la place Venceslas à Prague

Helmuth Lohmann

4 octobre 1979,
C'est le trentième anniversaire de la République démocratique allemande. Une occasion importante en pleine guerre froide, saisie par le régime communiste en place pour faire défiler chars, missiles et autre arsenal militaire. L'invité d'honneur est Leonid Brejnev

Behrendt, 1982

Brejnev

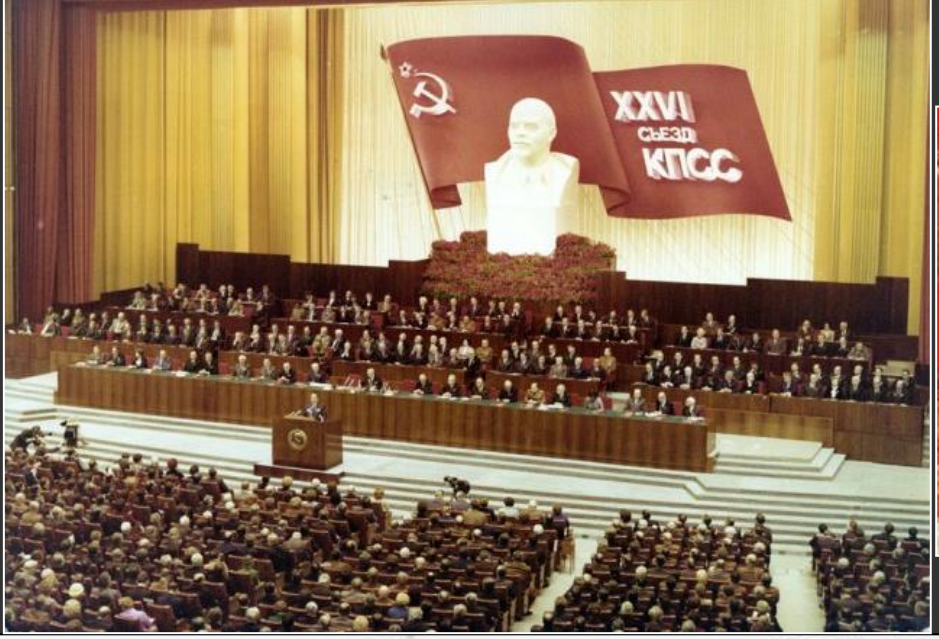
Vladimir

Musaelyan,

1979

Brejnev Kate Salley Palmer, 1982 Reagan

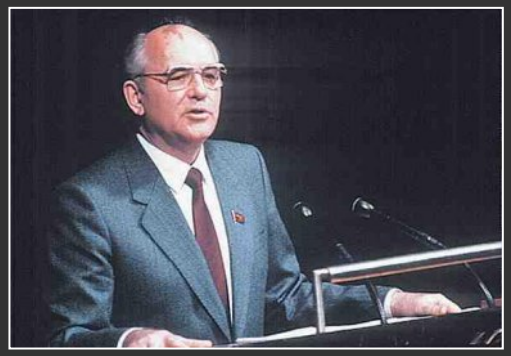
Edmund S. Valtman



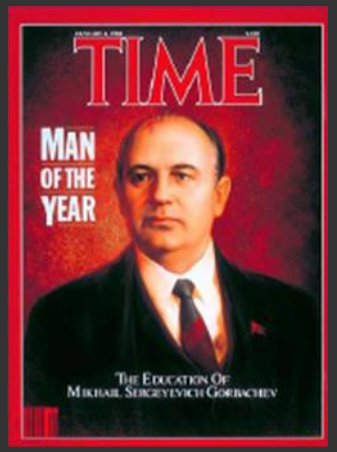
Le XXVIe Congrès du P.C.U.S., 1981

Brejnev

1991

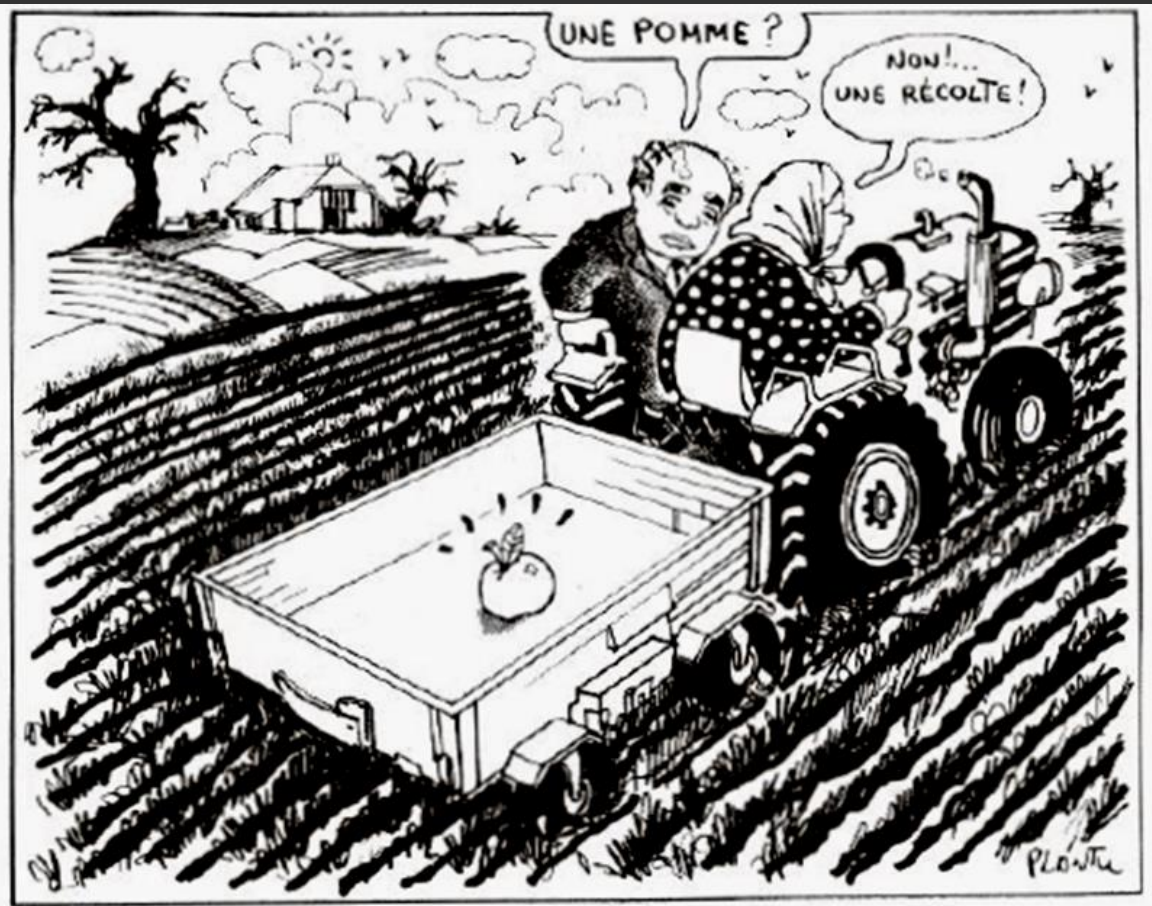


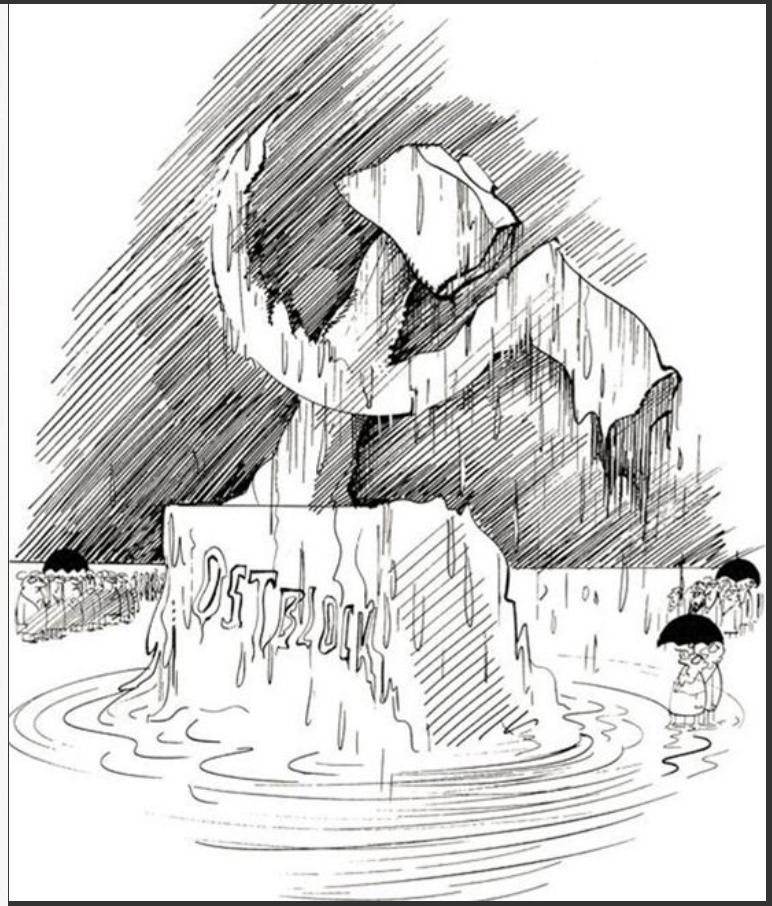
Gorbatchev



À la fin des années quatre-vingts, le caricaturiste allemand Hanel illustre le dégel de la situation internationale et l'effritement des régimes communistes en Europe centrale et orientale.

Gorbatchev





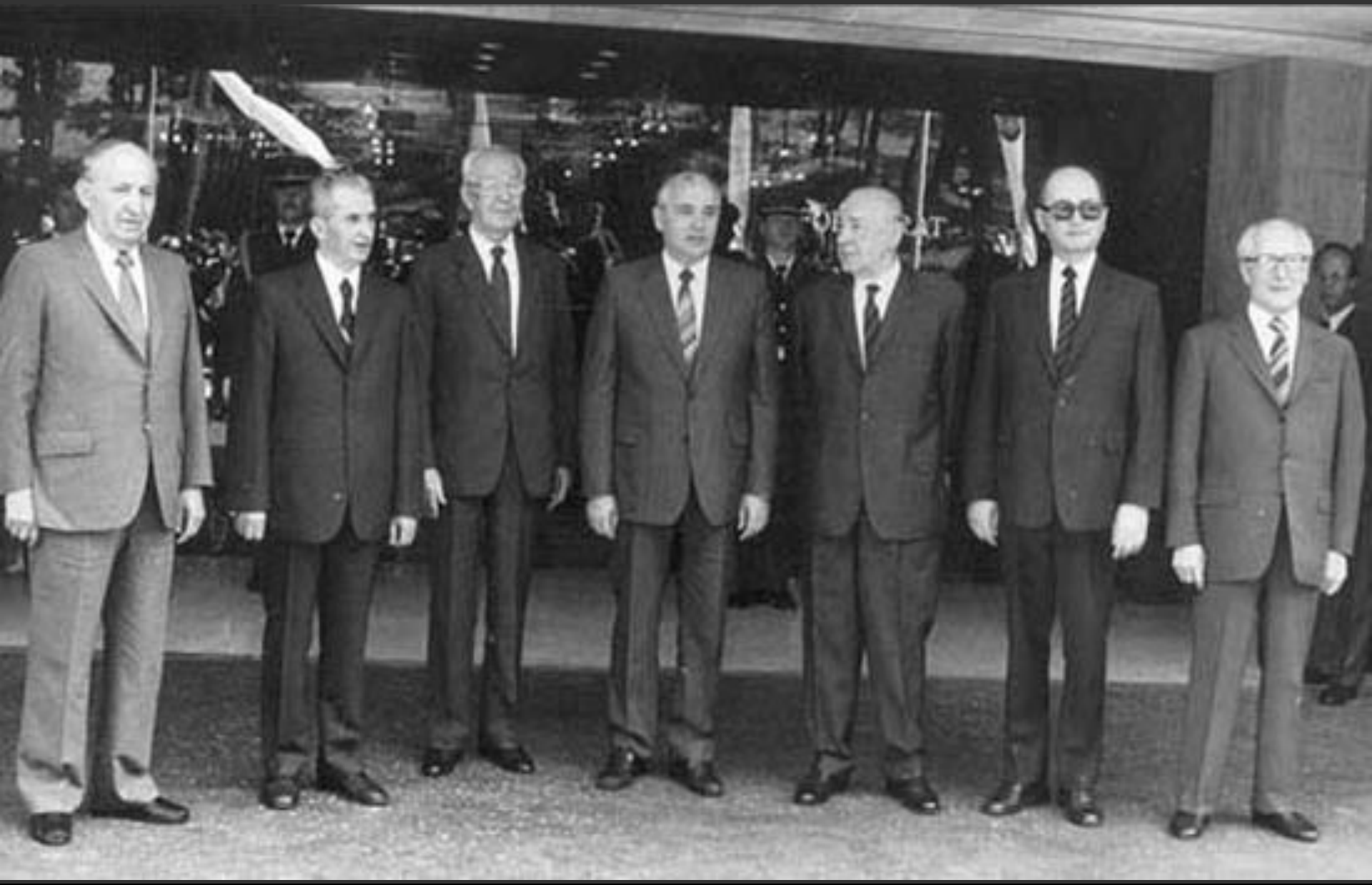
Tchernobyl, 1986

Caricature d'Haitzinger sur la fin de l'Union soviétique (11 décembre 1991)

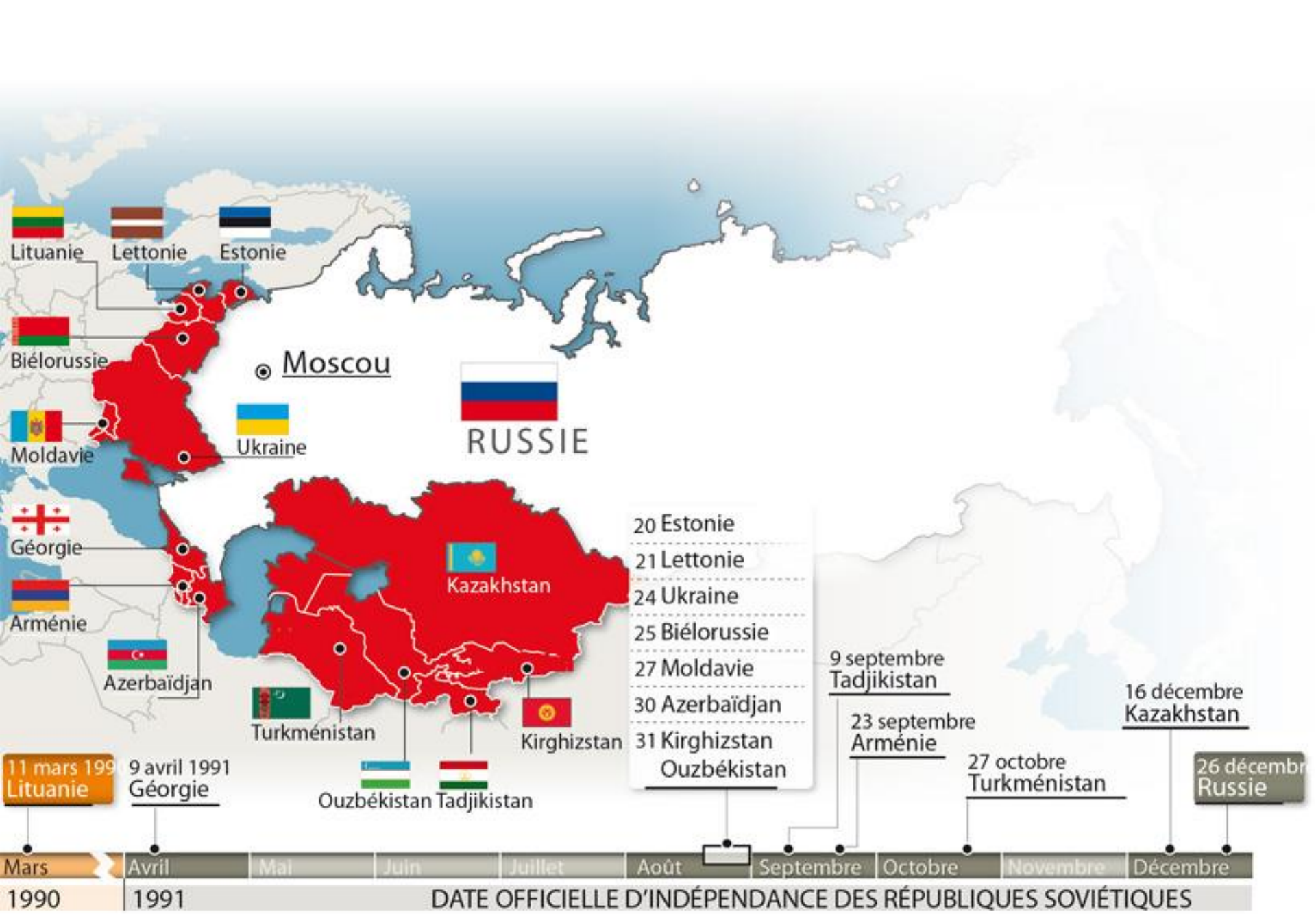
Plantu dans Le Monde en décembre 1991

Der große Auszug (1990)

Behrendt 1990



T. Zivkov	Ceausescu	Husak	Gorbatchev	Kadar	Jaruzelski	Honecker
Bulgarie	Roumanie	Tchécoslovaquie	URSS	Hongrie	Pologne	RDA



La disparition de l'URSS

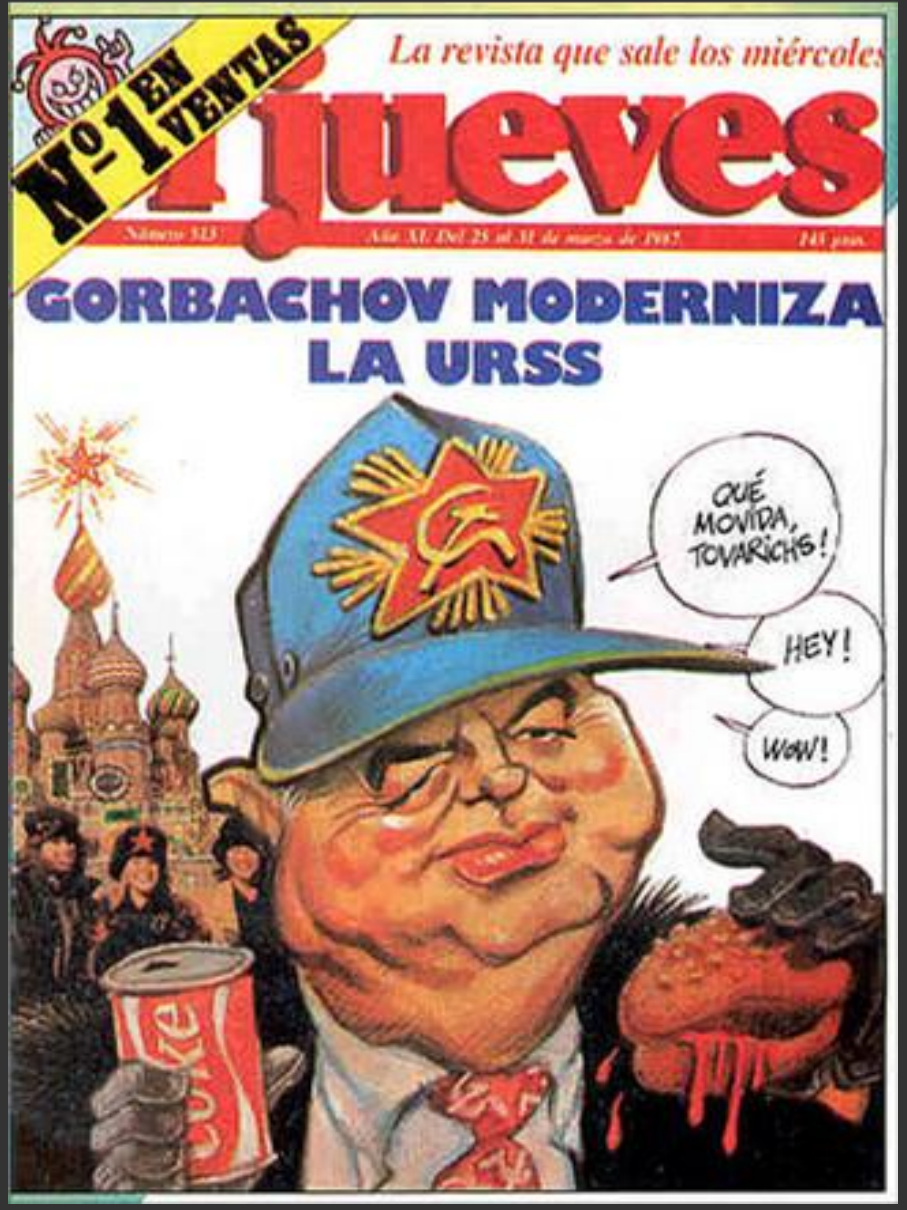
« Glasnot » (« transparence »)

Politique consistant à rétablir la liberté d'expression, à permettre l'existence d'une opinion publique en IURSS.

« Perestroika »

(« restructuration »)

Politique de réforme économique en profondeur, par opposition aux précédentes tentatives de réforme menées en URSS (notamment sous *Khrouchtchev)*



Dissolution officielle de l'Union soviétique en décembre 1991

et création de la Communauté des États indépendants (CEI)

In memory of Russia's first president, Boris Yeltsin, to honour his role in the peaceful restoration of Estonia's independence in 1990-1991.

The bas-relief was funded by donations from the people of Estonia and inaugurated in August, 2013.

В память о первом президенте России Борисе Ельцине за его вклад в мирное восстановление независимости Эстонии в 1990-1991 годах.

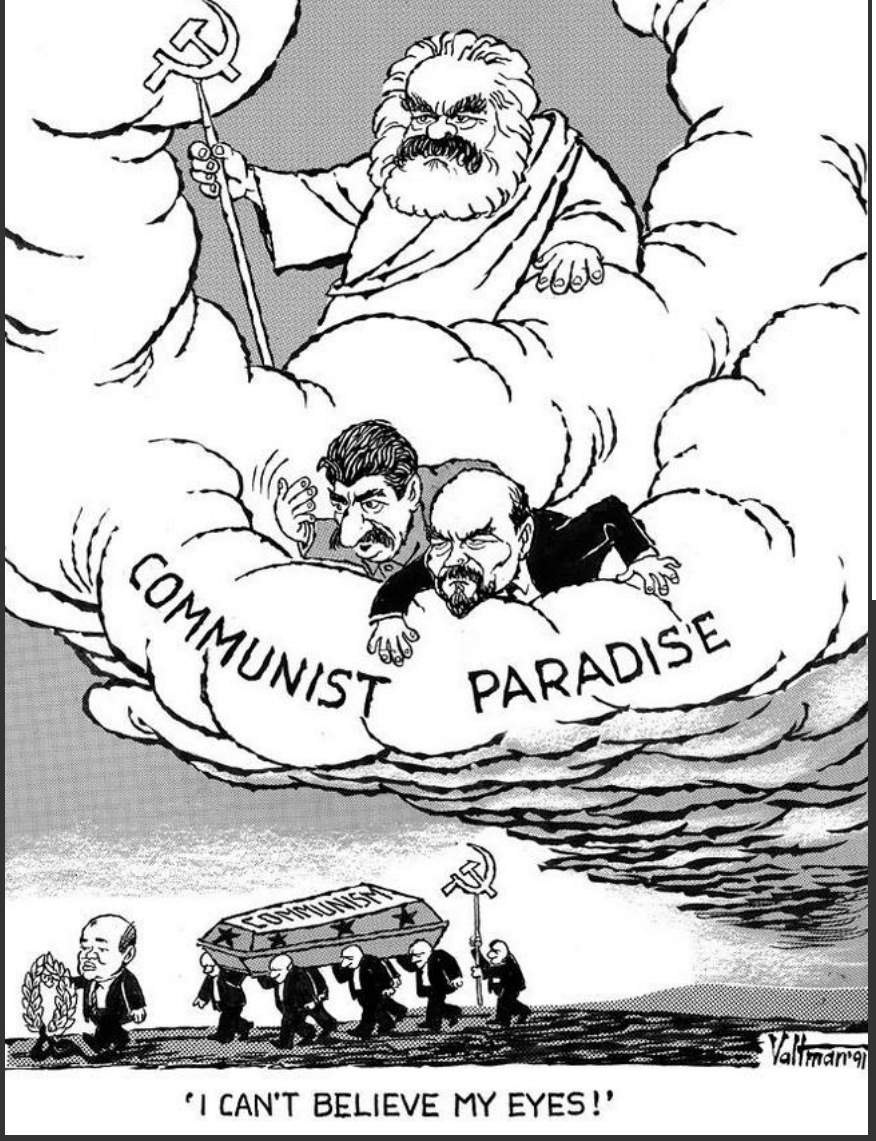
Барельеф создан на пожертвования жителей Эстонии и открыт в августе 2013 года.

Venemaa esimese presidendi Boriss Jeltsini mälestuseks, tema panuse eest Eesti iseseisvuse rahumeelses taastamises aastatel 1990-1991. Eesti inimeste annetuste toel loodud bareljeef avati augustis 2013.

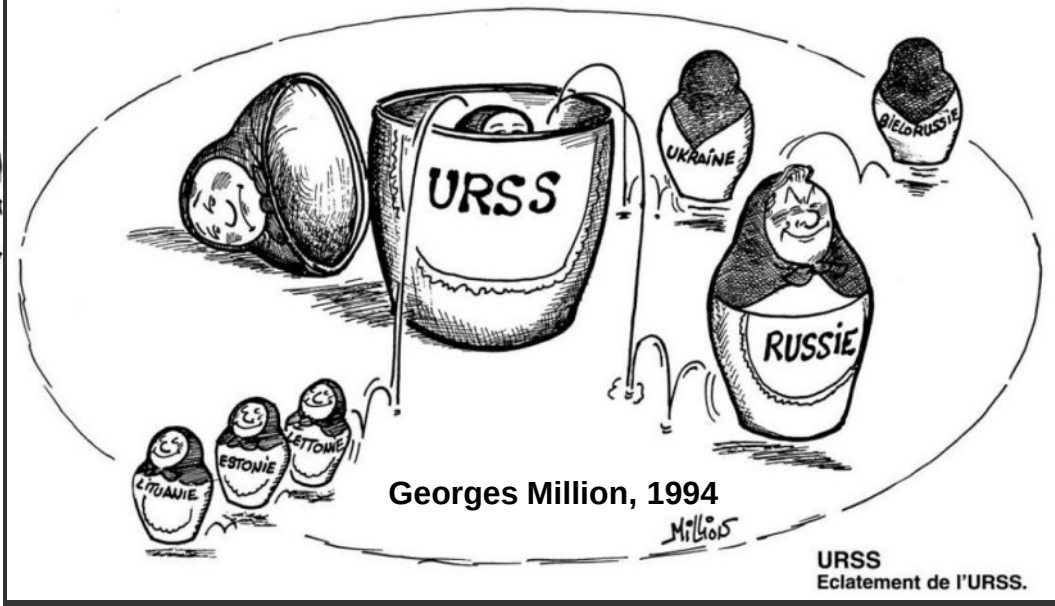
© 2013 Ernst Neizvestny, Rene Reinumäe, Viljar Lohu

« En avant camarades ! »

En 1985, le caricaturiste allemand Fritz Behrendt représente le nouvel homme fort de Moscou, Mikhaïl Gorbatchev, comme un homme qui n'hésite pas à indiquer une nouvelle direction démocratique pour son pays en désaccord avec les figures tutélaires de l'Union soviétique, respectivement Karl Marx, Léline et Joseph Staline.

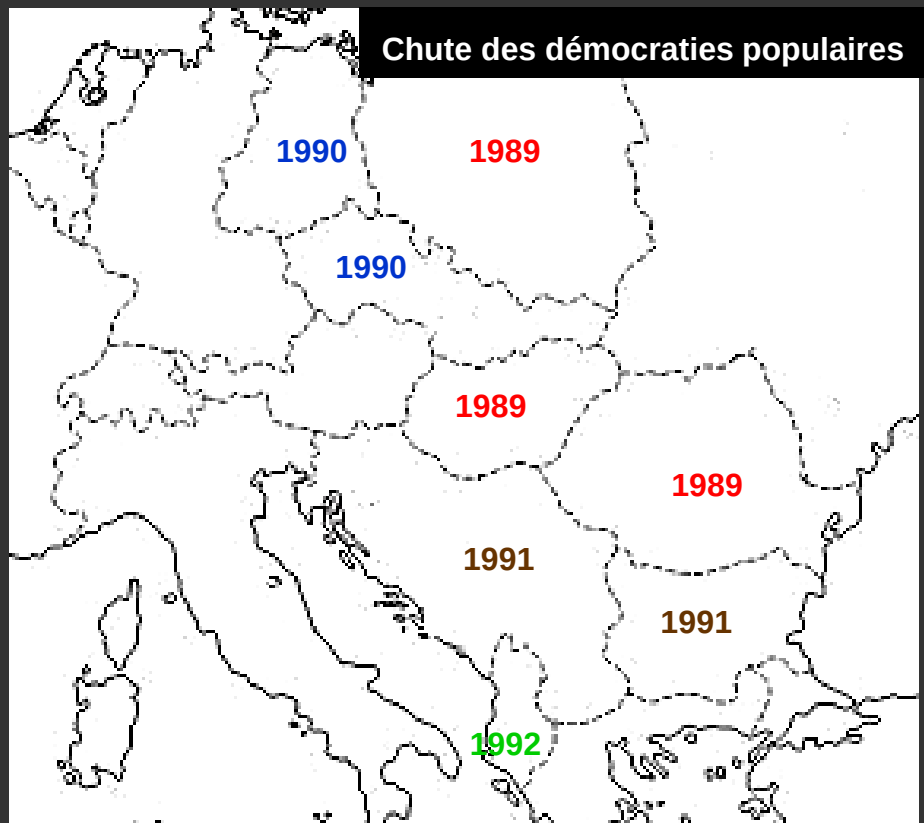


« Je ne peux pas croire ce que je vois »,
Edmund S. Valtman, 1991



Georges Million, 1994

URSS
Eclatement de l'URSS.



Dissolution officielle de l'Union soviétique en décembre 1991

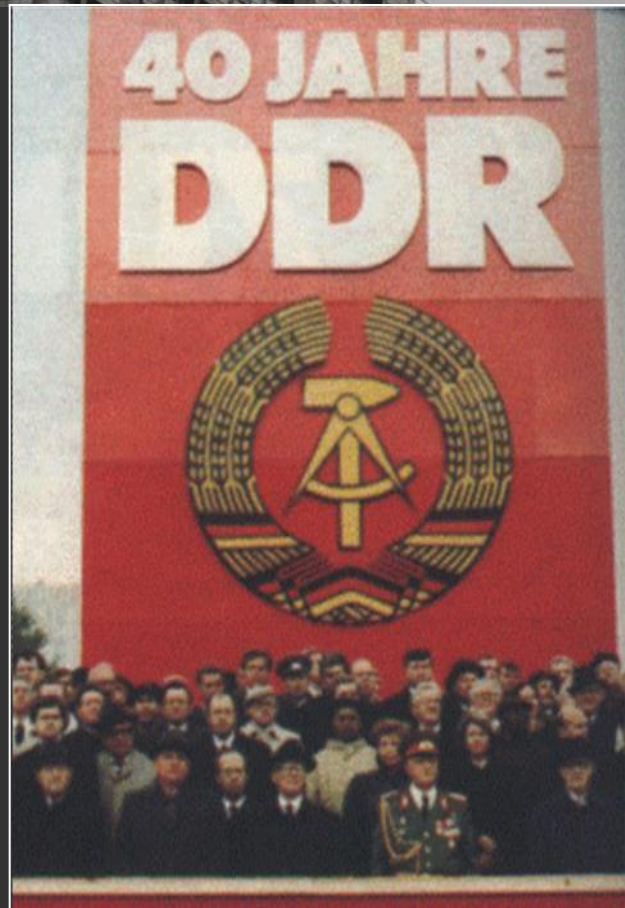
et création de la Communauté des États indépendants (CEI)

Le dirigeant soviétique Mikhail Gorbatchev félicite le dirigeant est-allemand Erich Honecker après sa réélection au poste de secrétaire général du Parti communiste à Berlin-Est le 21 avril 1986

Le traité « 4 + 2 »

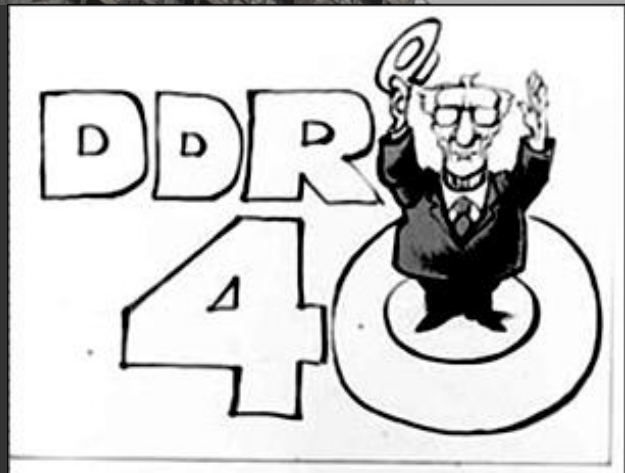
Les quatre puissances victorieuses e la Seconde Guerre mondiale et les deux Allemagnes (RFA et RDA) signent le 12 septembre 1990 un traité qui rend possible la réunification.

1994 Départ l'Armée Rouge, Berlin



Le 40ème anniversaire de la création de la RDA en octobre 89.

Toute la joie de vivre et la bonne humeur des dignitaires communistes s'exprime...



Horst Haitzinger, 18 octobre 1989

IL Y A DES JOURS OU J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR RATÉ MA VIE...
OKT 3
HONECKER
© VADOT

SHARP
SHARP
AQUOS
AQUOS
Karl-Marx-Allee

STADTRUNDFAHRT • SIGHTSEEING
trabi-safari.de
trabi-safari.de
Trabi safari
B DD 938

L' East Side Gallery est un morceau du mur de Berlin de 1,3 km de long situé près du centre de Berlin, qui sert de support pour une exposition d'œuvres d'art

Le Baiser de l'Amitié de Dmitri Vrubel restauré

L' East Side Gallery est un morceau du mur de Berlin de 1,3 km de long situé près du centre de Berlin, qui sert de support pour une exposition d'œuvres d'art

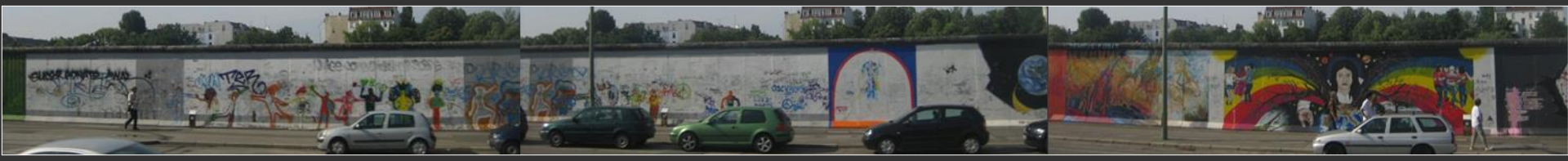
« Test the Best » de Birgit Kinder (1991), qui représente une Trabant (la voiture emblématique des Allemands de RDA) fracassant le mur de Berlin

La date de la chute du Mur

BERLINER MAUER 1961 - 1989

BERLINER MAUER 1961 - 1989

VIELE KLEINE LEUTE DIE IN VIELEN
KLEINEN ORTEN VIELE KLEINE DINGE
TUN KÖNNEN DAS GESICHT DER WELT



Le siège du Bundestag à Berlin

L'Union chrétienne-démocrate d'Allemagne (*Christlich Demokratische Union Deutschlands*, CDU) est un parti politique allemand fondé en 1945

Le Parti libéral-démocrate (*Freie Demokratische Partei*, FDP)

Le Parti social-démocrate d'Allemagne (Sozialdemokratische Partei Deutschlands, SPD

Le parti vert allemand

En avril 1946, les Soviétiques obligent les membres du Parti social-démocrate (SPD) et du Parti communiste (KPD) en activité dans leur zone d'occupation à fusionner au sein d'un seul et unique parti marxiste-léniniste

2007

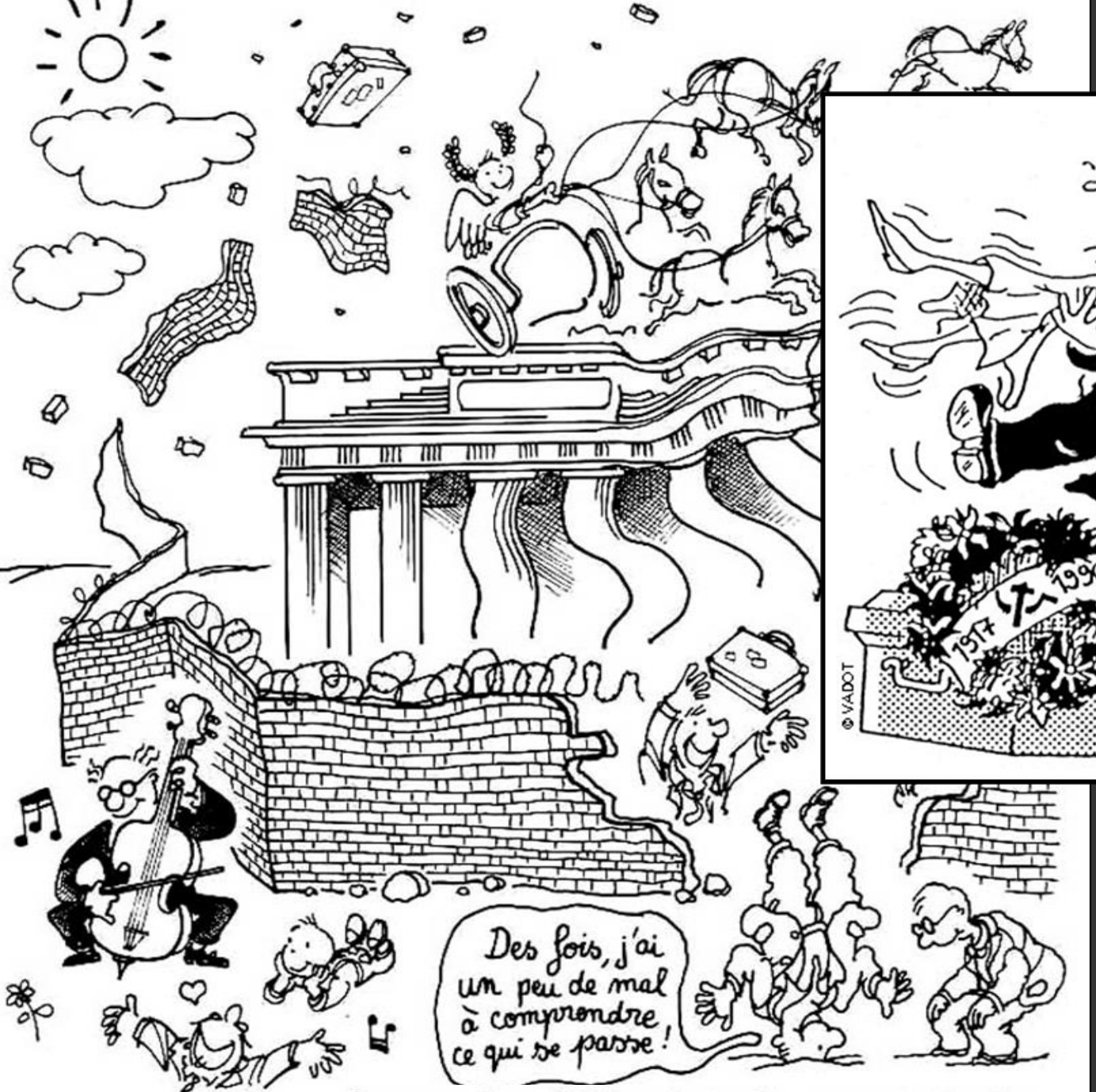
Des fois, j'ai un peu de mal à comprendre ce qui se passe !

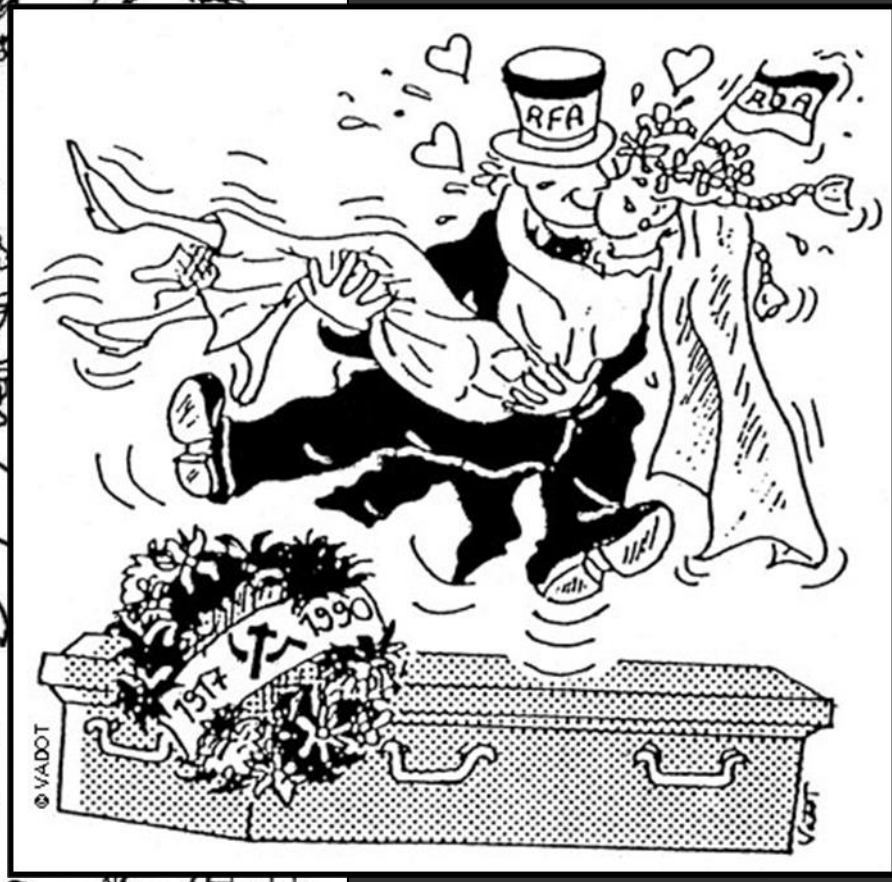
9 novembre 1989 : chute du mur de Berlin.

Rostropovitch

Sa prestation le 11 novembre 1989 aux toutes premières heures de la chute du mur de Berlin, assis sur une chaise devant un pan de mur lui a valu d'être connu dans le monde entier

9 novembre 1989 : chute du mur de Berlin.



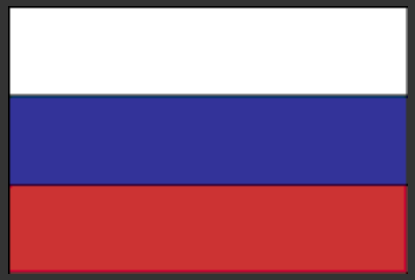


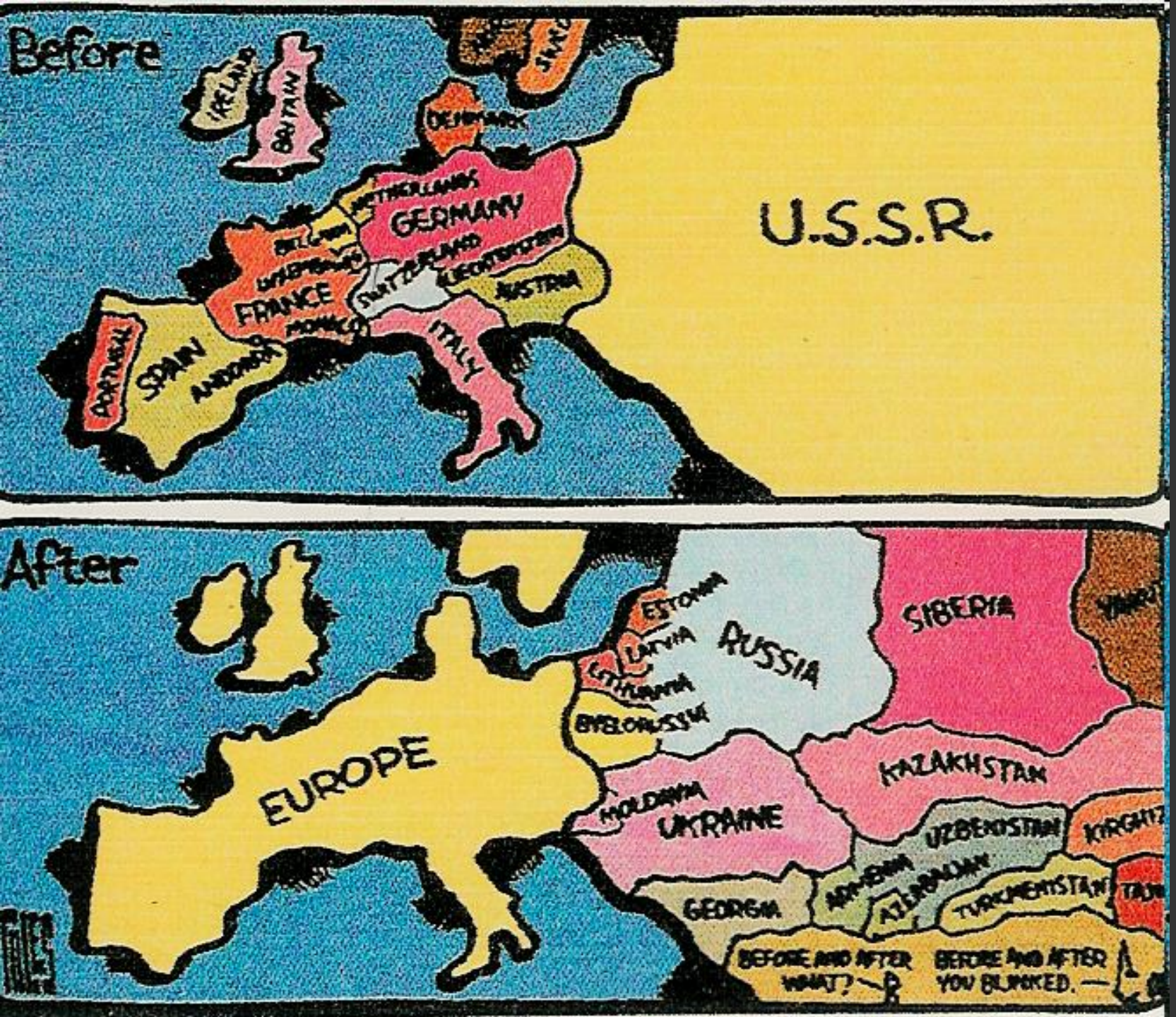
9 novembre 1989 : chute du mur de Berlin.

Mars 1990, Premières élections libres en République Démocratique Allemande

Le 11 décembre 1991, le caricaturiste Horst Haitzinger illustre à sa manière l'effondrement politique de l'Union soviétique.

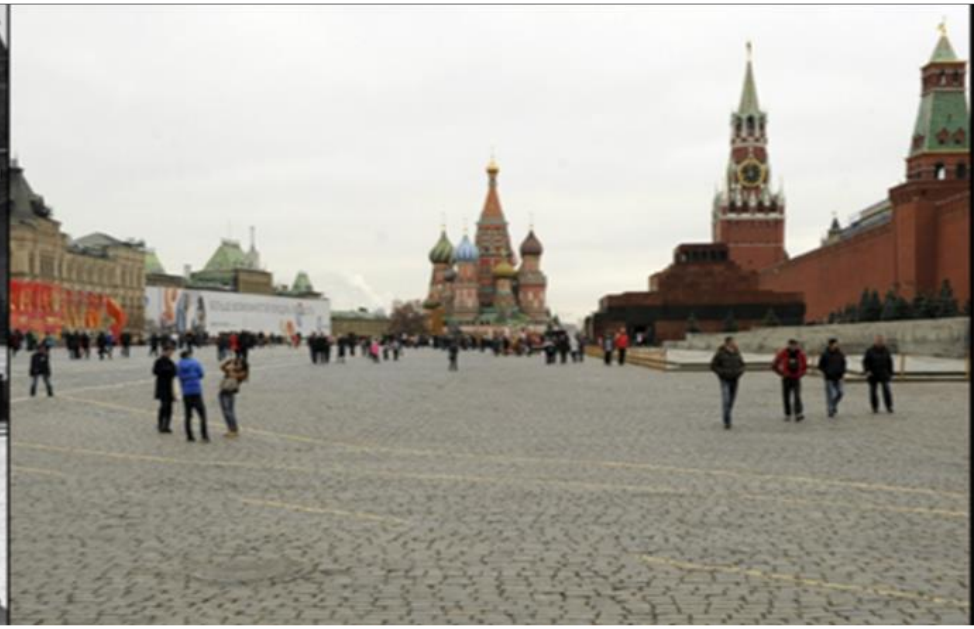
Sverdlovsk
Soviet Union dissolved Dec.91
Alma-Ata
Leningrad
1990
Estonia Aug.91
Kuybuyshev
Kazakhstan
Riga
Latvia Aug.91
Moscow
Aug.91
Kyrgyzstan
Kaliningrad
Lithuania Aug.91
Russian Federation
Tashkent
Minsk
Sep.91
Tajikistan
1989
Belarus
Aug.91
Kiev
Poland
Uzbekistan
Aug.91
Germanies
united
Oct.90
Czech Rep.
Jan.93
Ukraine
Aug.91
Lvov
Slovakia
Jan.93
Rostov
Moldova
Aug.91
Turkmenistan
Oct.91
Hungary
Tbilisi
Chechnya
Slovenia
June.91
Romania
Odessa
Sevastopol
Georgia
Apr.91
Afghanistan
Soviet troops
withdrawn
Feb. 89
Croatia
June.91
Yugoslavia
Azerbaijan Aug.91
Bosnia
Mar.92
Armenia
Aug.91
Nagorno-
Karabakh
Albania
1991
© 1996 Matthew White





Une caricature de Tom Toles parue dans le Washington Post en 1991

La queue devant le mausolée de Lénine



Les coupoles des églises du Kremlin

« Voilà la saison du bonheur, mon brave homme ! Nous avons gagné - en êtes-vous au courant ?

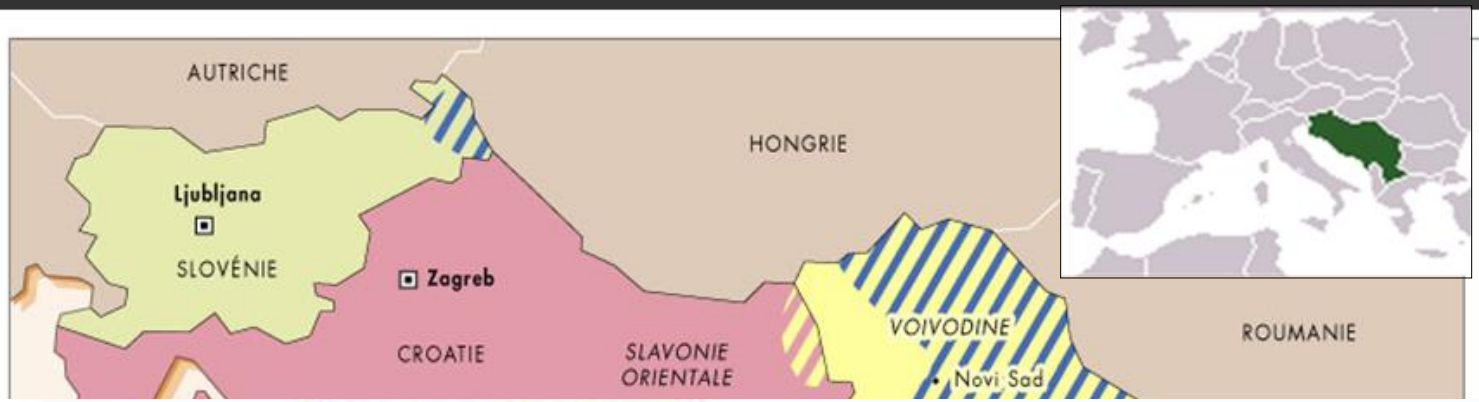
Le capitalisme triomphe. Le communisme gît en ruines.

Notre système prévaut ! Nous avons gagné ! Souriez ! »

L'ÉCLATEMENT DE LA YOUGOSLAVIE EN 1998

Principales nationalités :

- Serbes
- Croates
- Musulmans
- Slovènes
- Albanais
- Macédoniens
- Monténégrins
- Hongrois
- Bulgares

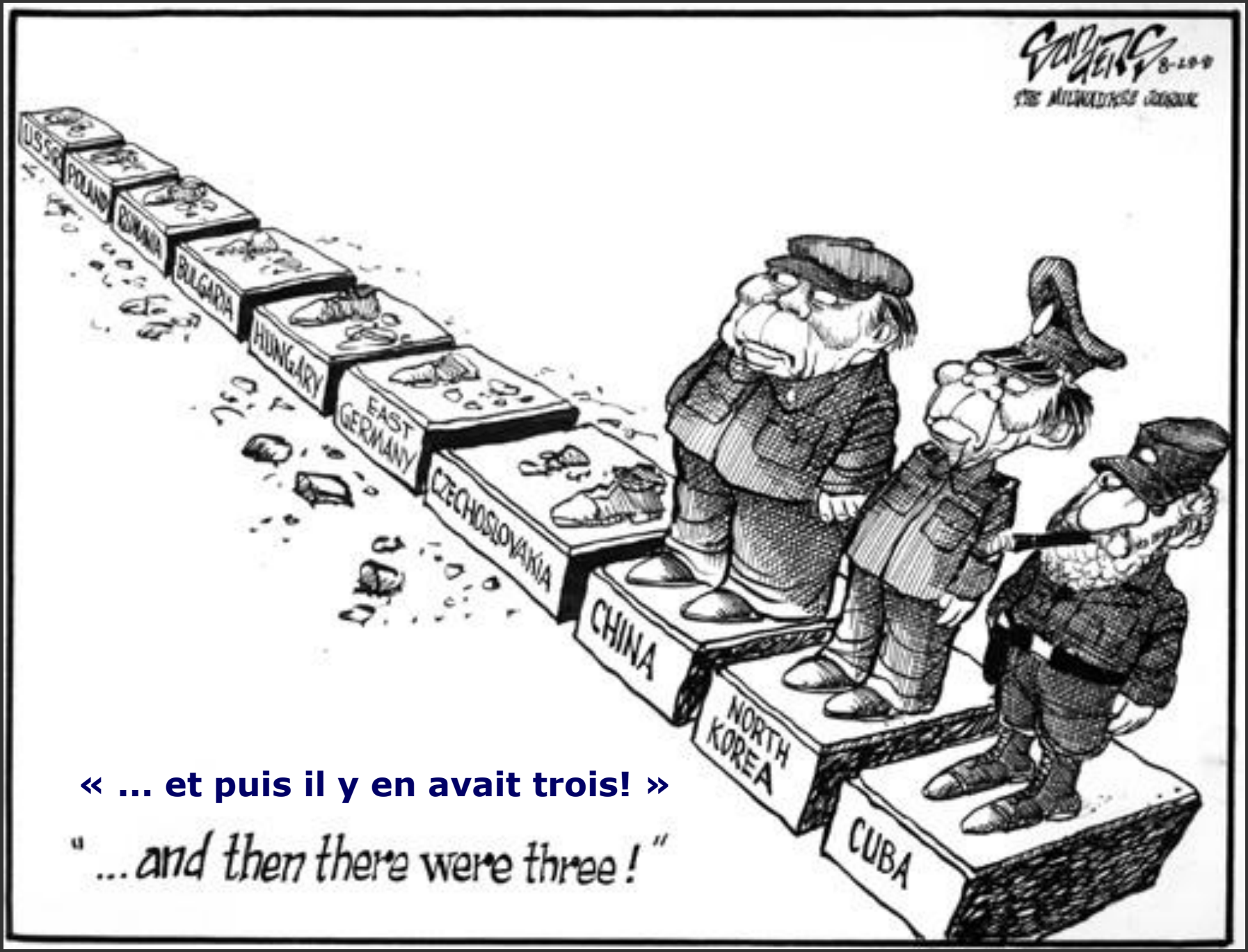


L'ÉCLATEMENT DE LA YOUGOSLAVIE EN 1998

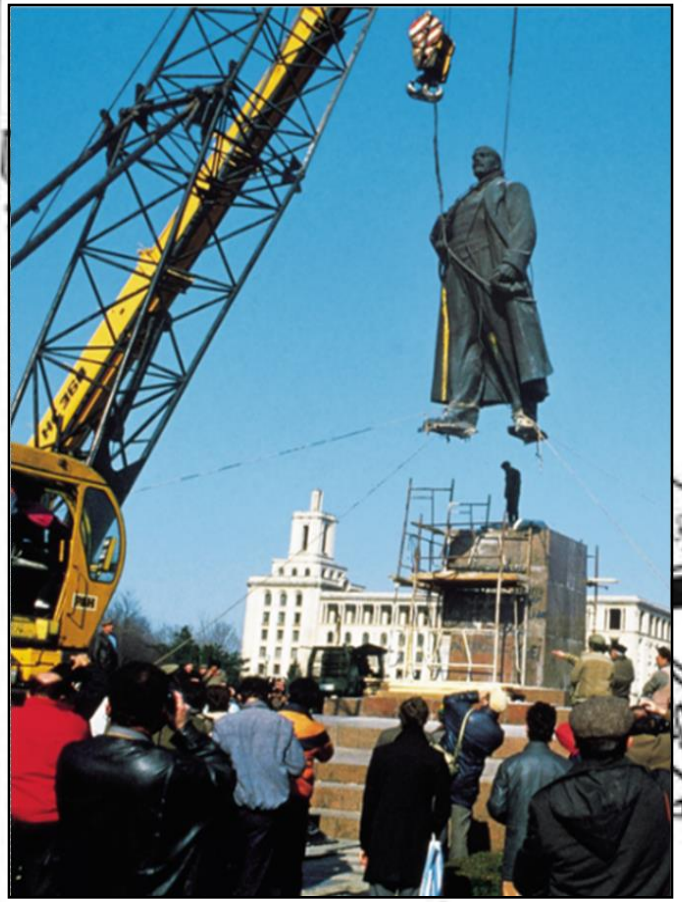
Principales nationalités :

- Serbes
- Croates
- Musulmans
- Slovènes
- Albanais
- Macédoniens
- Monténégrins
- Hongrois
- Bulgares

Plantu sur la crise en Yougoslavie (Juillet 1991)



« … et puis il y en avait trois! »



Enlèvement d'une statue de Lénine, à Bucarest, 1990

« … et puis il y en avait trois! »

"…and then there were three!"

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

« Ne fais pas de bêtises! »

« Grande guerre patriotique, 1941-45 »

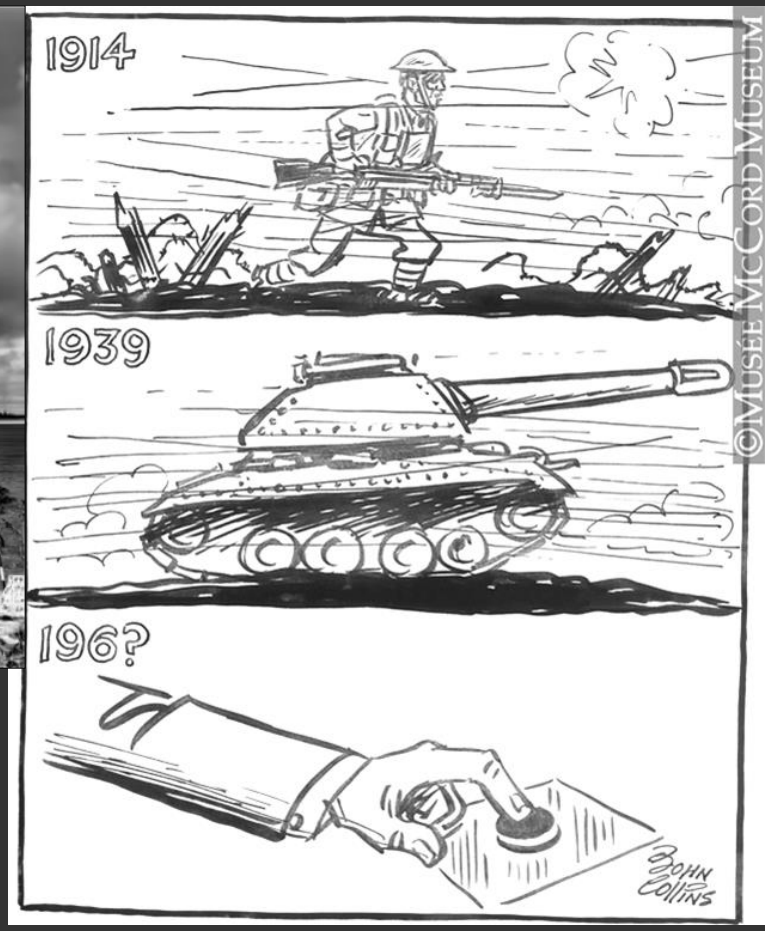
URSS

Govorkov, 1947

`L'oncle Sam porte la bomba A

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

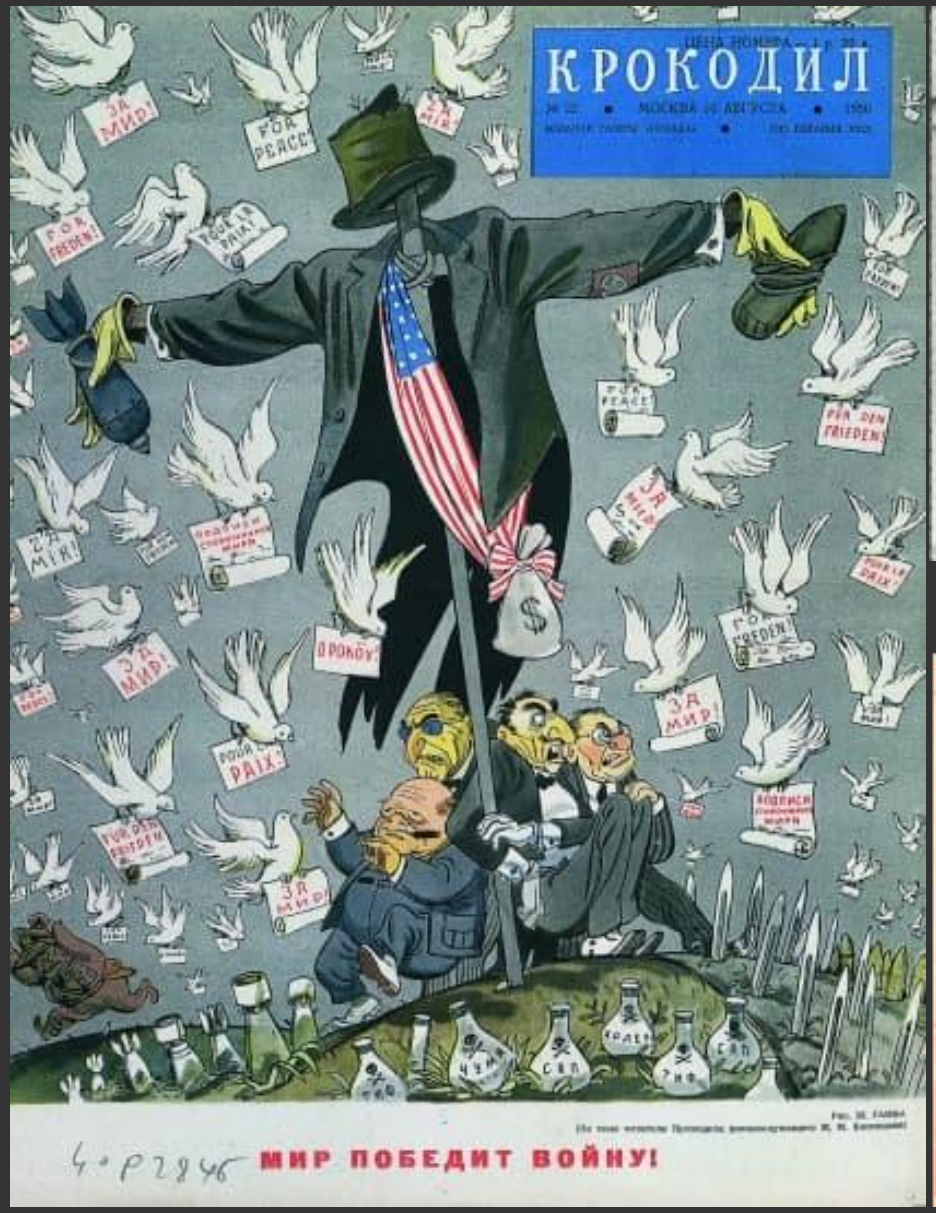
Cette image montre l'énorme champignon atomique généré par un essai d'armes nucléaires mené par l'armée américaine sur l'atoll de Bikini, en Micronésie. John Parrot, 1946



« Les progrès de l'humanité »
John Collins Vers 1961

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

Caricature anti-américaine parue dans le journal satirique *Krokodil* en 1950. L'épouvantail américain, armé jusqu'aux dents, est assailli par les colombes de la paix

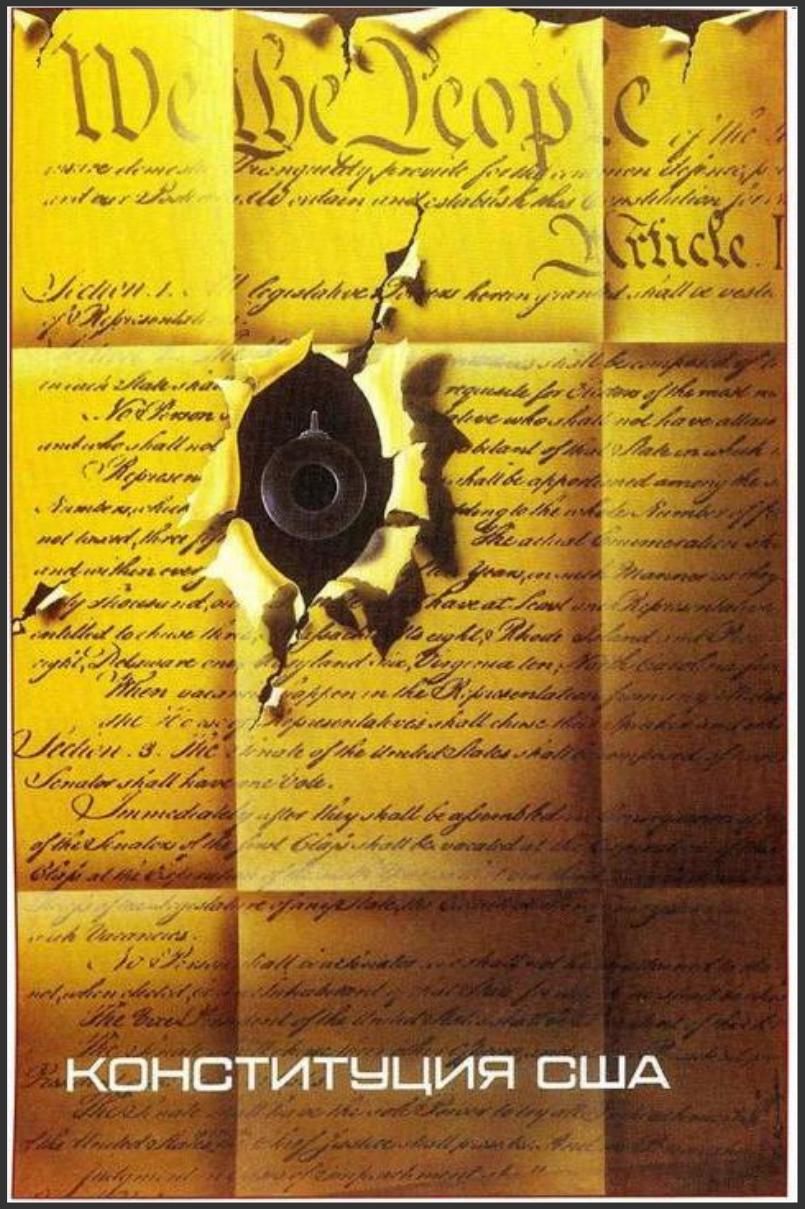


Picasso, 1949

Affiche anticommuniste de Paix et Liberté, 1950

« La Paix vaincra la Guerre ! »

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945



La Constitution américaine, 1981

Pour la Paix, Constitution de l'URSS , 1981

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

Affiche française antisoviétique
(vers 1951), éditée par « Paix et liberté »

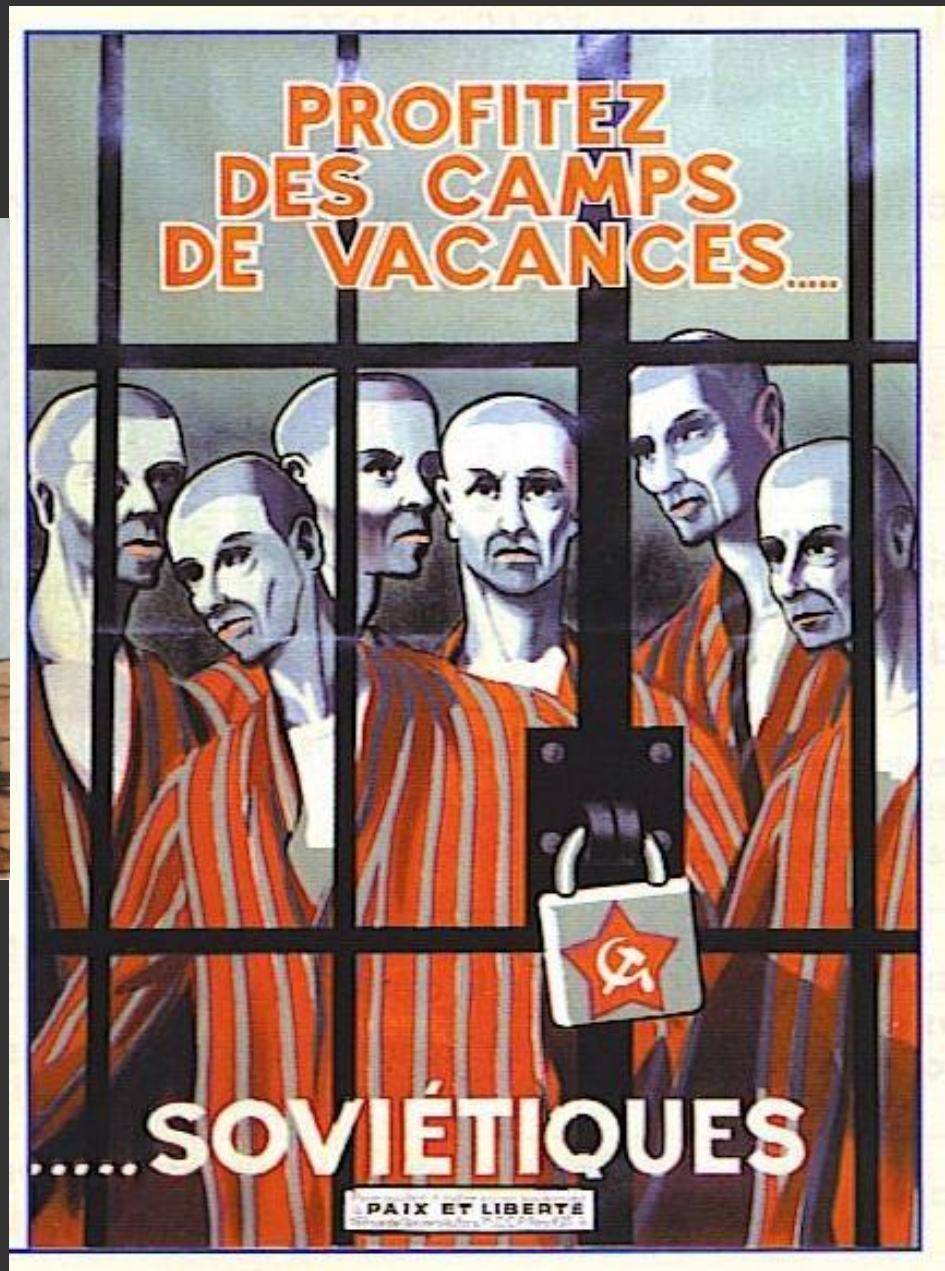
Les résultats de la production industrielle dans les Etats du camp socialiste et dans les Etats du camp capitaliste

1955

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

La colombe de la paix de Washington

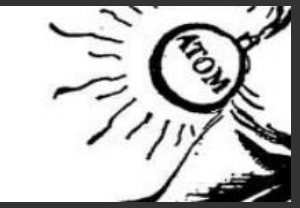
Bien qu'ils les déguisent sournoisement,
ils ne cacheront pas ses entrailles sordides!



3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

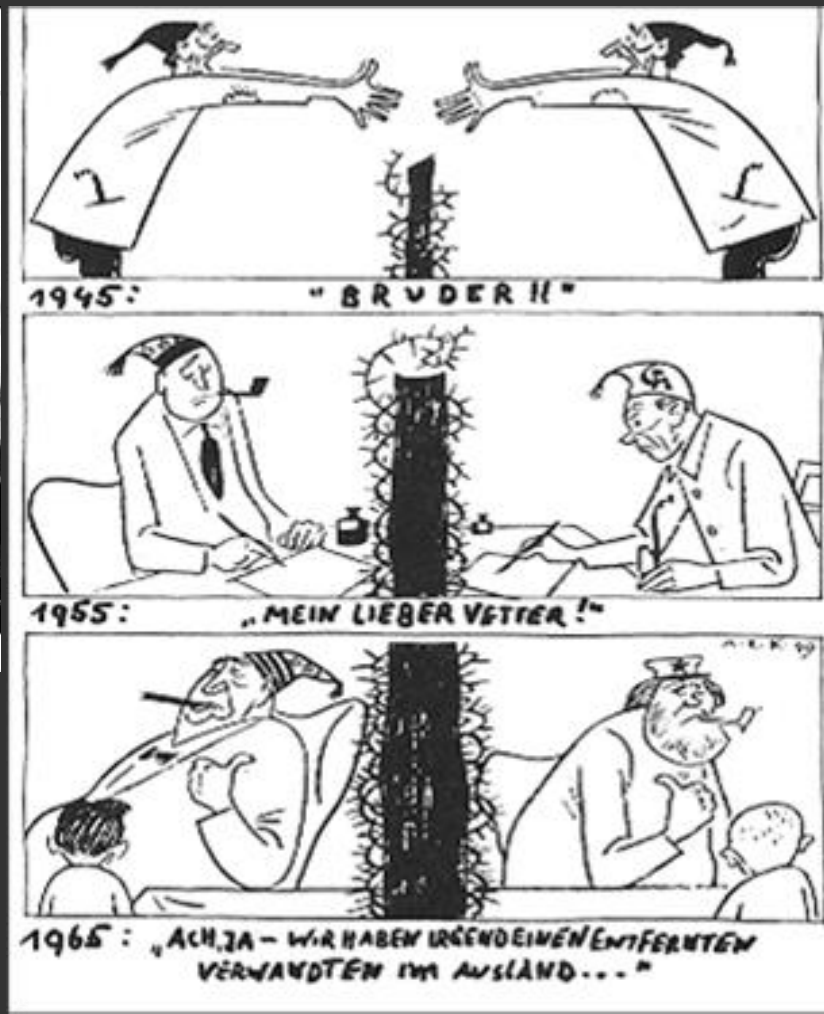
« Duel a têtes d'épingles », Leslie G. Illingworth, 1948

Truman



Staline

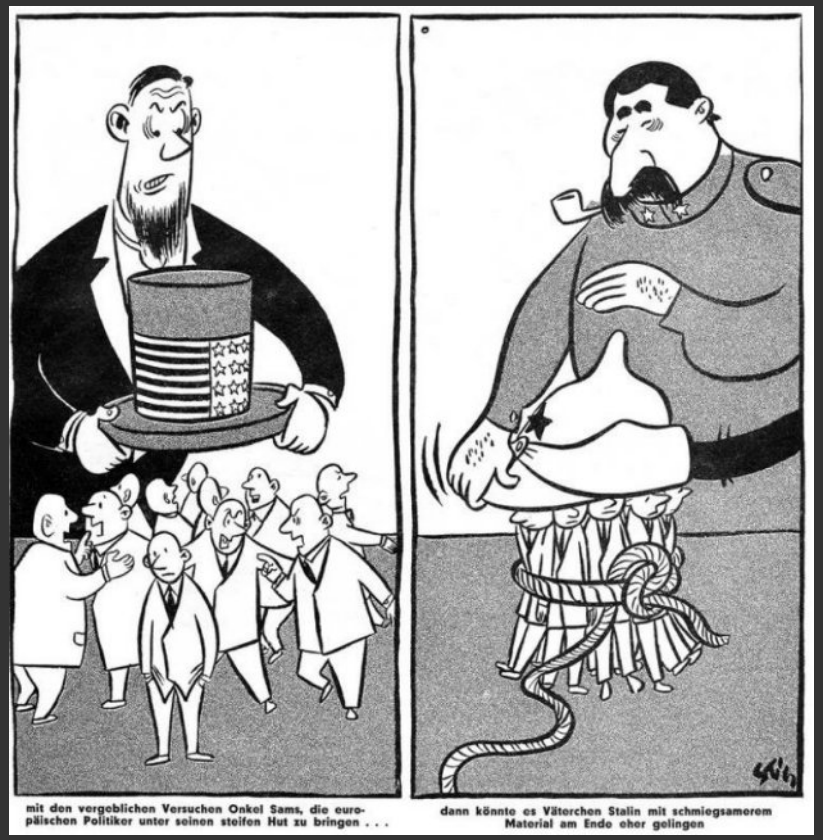
Erich Köhler, 1949



3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

1951

L'oncle Sam
Le Plan Marshall



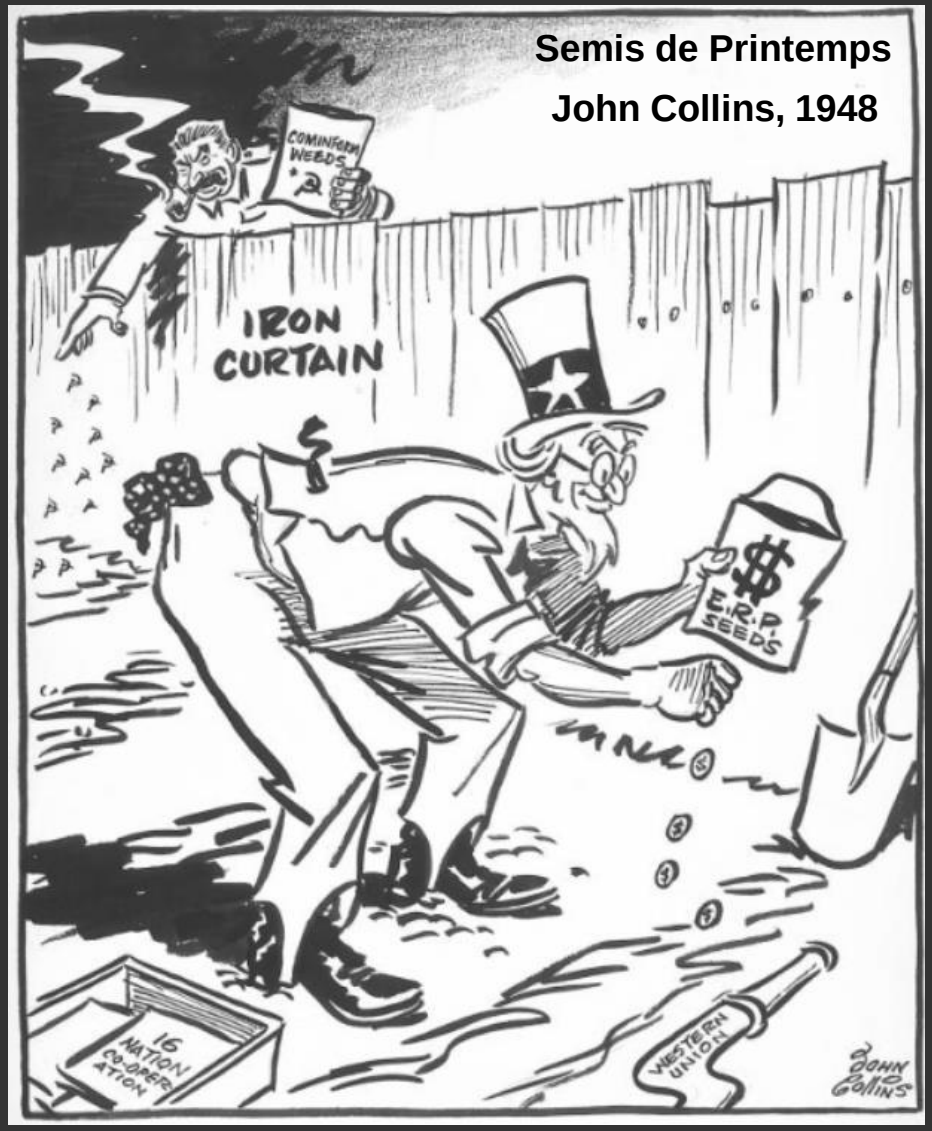
L'Europe de l'Est, la Chine…

Mirko Szewczuk,1947

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

Le « rideau de fer » fait référence à l'expression utilisée par l'ancien premier ministre britannique Winston Churchill dans son discours en mars 1946

Les « mauvaises graines » en forme de marteau et de faucille, symboles du communisme, Kominform. Ceci fait référence à la force du communisme dans les pays occidentaux

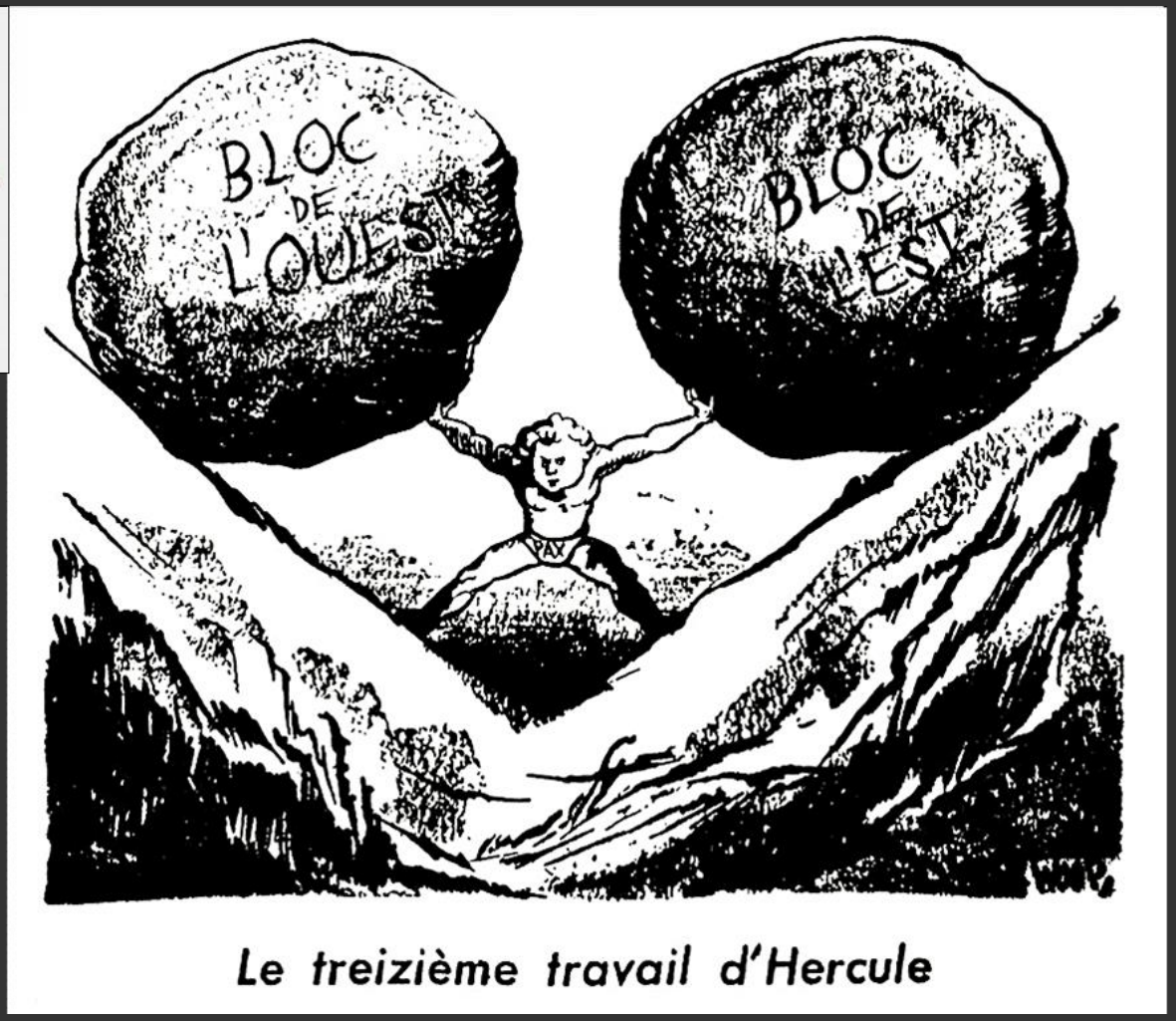


Semis de Printemps

John Collins, 1948

L'Oncle Sam plante les graines du Plan Marshall.
Des dollars, une allusion au Plan Marshall.

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945



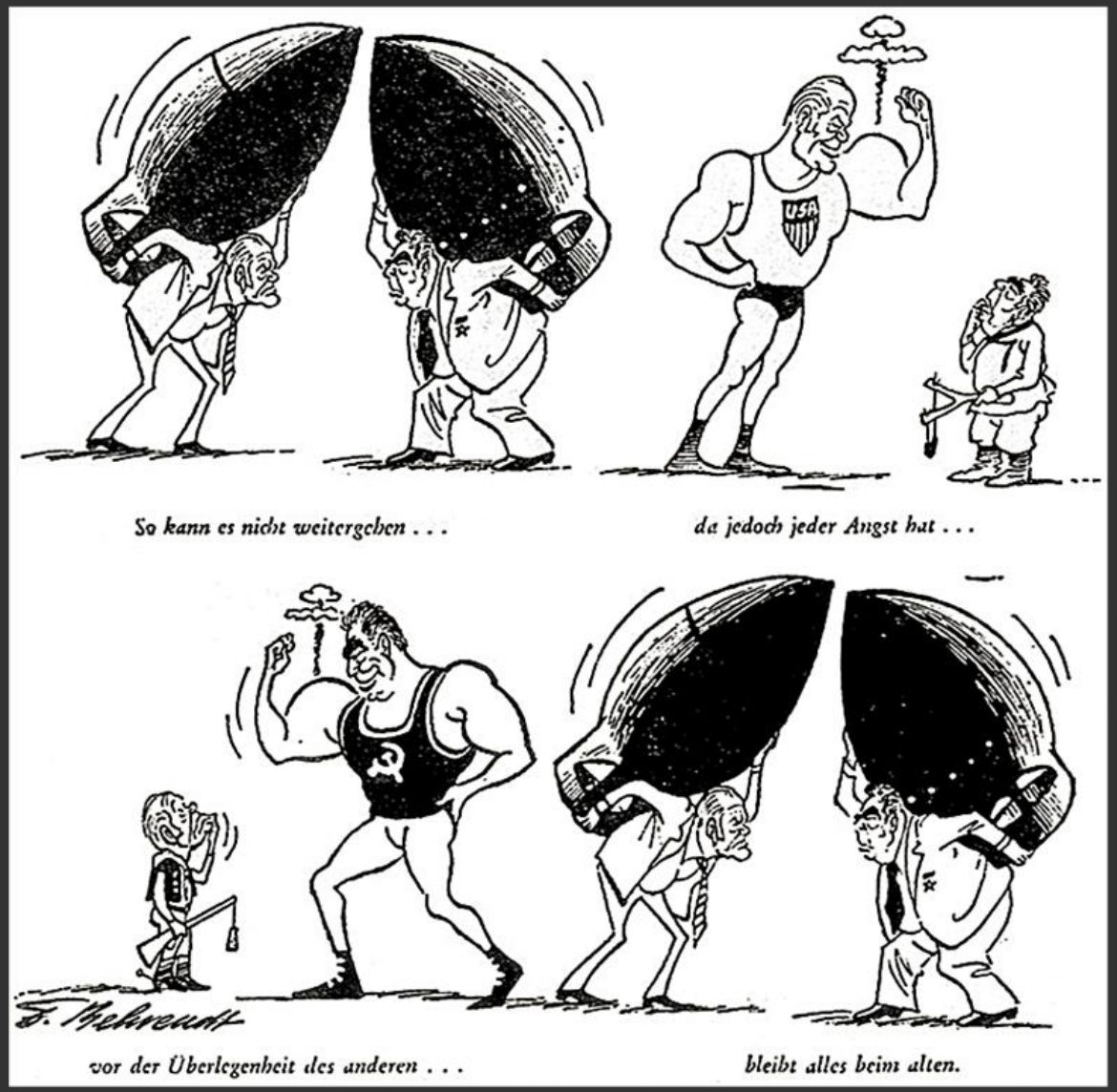
Le 27 septembre 1947, le caricaturiste Woop illustre les dangers de **la guerre froide** sur la paix mondiale

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

Caricature de Lurie, *Asahi Shimbun*, 1974.

« Essayons de faire l'amour »

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945



Caricature de Behrendt sur

la course aux armements

(25 juillet 1975)

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

In Europe and America
There's a growing feeling of hysteria
Conditioned to respond to all the threats
In the rhetorical speeches of the Soviets

Mister Krushchev said, "We will bury you"
I don't subscribe to his point of view
It'd be such an ignorant thing to do
If the Russians love their children too

How can I save my little boy
From Oppenheimer's deadly toy?
There is no monopoly of common sense
On either side of the political fence

We share the same biology
Regardless of ideology
Believe me when I say to you
I hope the Russians love their children too

There is no historical precedent
To put the words in the mouth of the president?
There's no such thing as a winnable war,
It's a lie we don't believe anymore

Mister Reagan says, "He will protect you"
I don't subscribe to his point of view
Believe me when I say to you
I hope the Russians love their children too

We share the same biology
Regardless of ideology
What might save us, me and you,
Is if the Russians love their children too

En Europe et Amérique
Il y a un sentiment croissant d'hystérie
Conditionné pour répondre à toutes les menaces
Dans les discours rhétoriques des Soviétiques

Monsieur Krouchtchev a dit, nous vous enterrerons
Je ne souscris pas à son point de vue
Ce serait une chose si ignorante à faire
Si les Russes aussi aiment leurs enfants.

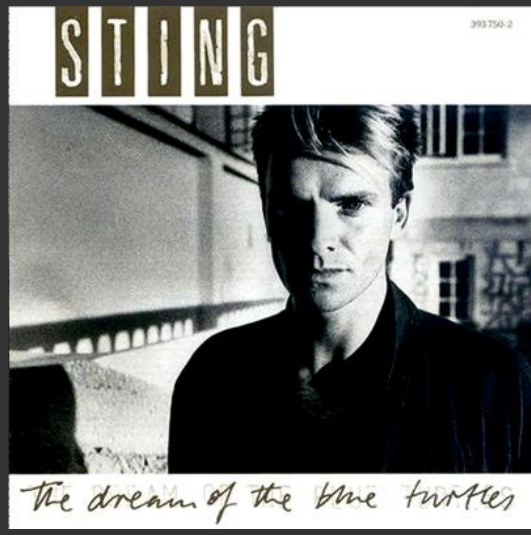
Comment est-ce que je peux sauver mon petit garçon
Du jouet mortel d'Oppenheimer ?
Il n'y a aucun monopole de bon sens
De chaque côté de la barrière politique

Nous partageons la même biologie
Indépendamment de l'idéologie
Croyez moi quand je vous dis
J'espère que les Russes aiment leurs enfants aussi

Il n'y a aucun précédent historique
Pour mettre les mots dans la bouche du président ?
Il n'y a aucune telle chose comme une guerre gagnable,
C'est un mensonge que nous ne croirons plus

Monsieur Reagan dit : Nous vous protégerons
Je n'adhère pas à son point de vue
Croyez-moi quand je vous dis
J'espère que les russes aiment leurs enfants aussi

Nous partageons la même biologie
Indépendamment de l'idéologie
Ce qui pourrait nous sauver, moi et vous,
Est si les Russes aussi aiment leurs enfants



Sting- Russians, 1985

3. Les relations Est-Ouest depuis 1945

In Europe and America
There's a growing feeling of hysteria
Conditioned to respond to all the threats
In the rhetorical speeches of the Soviets

Mister Krushchev said, "We will bury you"
I don't subscribe to his point of view
It'd be such an ignorant thing to do
If the Russians love their children too

How can I save my little boy
From Oppenheimer's deadly toy?
There is no monopoly of common sense
On either side of the political fence

We share the same biology
Regardless of ideology
Believe me when I say to you
I hope the Russians love their children too

There is no historical precedent
To put the words in the mouth of the president?
There's no such thing as a winnable war,
It's a lie we don't believe anymore

Mister Reagan says, "He will protect you"
I don't subscribe to his point of view
Believe me when I say to you
I hope the Russians love their children too

We share the same biology
Regardless of ideology
What might save us, me and you,
Is if the Russians love their children too

En Europa y América
Hay un creciente sentimiento de histeria
Condicionado para responder a todas las amenazas
De los retóricos discursos de los soviéticos

El señor Kroushchev ha dicho “Os enterraremos”
No comparto su punto de vista
Sería tan inconsciente hacerlo
Si también los rusos aman a sus hijos

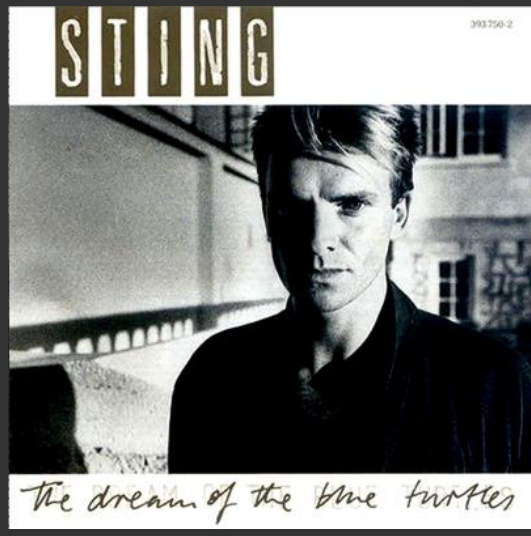
¿Cómo puedo salvar a mi niño
Del mortal juguete de Oppenheimer?
¿No hay un monopolio de sentido común
De ningún lado del político telón?

Compartimos la misma biología
Independientemente de la ideología
Creedme cuando os digo
Ojalá también los rusos amen a sus hijos

¿No hay ningún precedente histórico
Para poner las palabras en la boca del presidente?
No existe tal cosa
Como una guerra que se pueda ganar,
Es una mentira que ya no creemos

El señor Reagan dice, “Os protegeré”
No comparto su punto de vista
Creedme cuando os digo
Ojalá también los rusos amen a sus hijos

Compartimos la misma biología
Independientemente de la ideología
Lo que podría salvarnos, a mí y a vosotros
Es si también los rusos aman a sus hijos



Sting- Russians, 1985

Versión española, Calixto Porras Fernández

*« Cette guerre n'est pas semblable aux guerres du passé ; **<u>quiconque occupe un territoire, lui impose aussi son propre système social</u>**. Chacun introduit son propre système aussi loin que son armée peut avancer. In ne saurait en être autrement ».*

Staline, avril 1945

*« Cette guerre n'est pas semblable aux guerres du passé ; **<u>quiconque occupe un territoire, lui impose aussi son propre système social</u>**. Chacun introduit son propre système aussi loin que son armée peut avancer. In ne saurait en être autrement ».*

Staline, avril 1945

Le « rideau de fer »

*« De Stettin sur la Baltique à Trieste sur l'Adriatique, **un rideau de fer** s'est abattu sur le continent. Derrière cette ligne se trouvent toutes les capitales des anciens États d'Europe centrale et orientale. **Varsovie, Berlin, Prague, Vienne, Budapest, Belgrade, Bucarest et Sofia ;** toutes ces villes célèbres et leurs populations sont désormais dans ce que j'appellerais la sphère **d'influence soviétique**, et sont toutes soumises, sous une forme ou une autre, non seulement à l'influence soviétique mais aussi au contrôle très étendu et dans certains cas croissant de Moscou »*

Winston Churchill

Guerre froide

Expression intentée par le journaliste américain Walter Lippmann pour désigner la **<u>tension internationale prolongée entre l'Est et l'Ouest</u>**. **<u>Elle ne va pas jusqu'au conflit armé en raison de la dissuasion nucléaire</u>**.

***« Un seul lit pour deux rêves »*, André Fontaine**

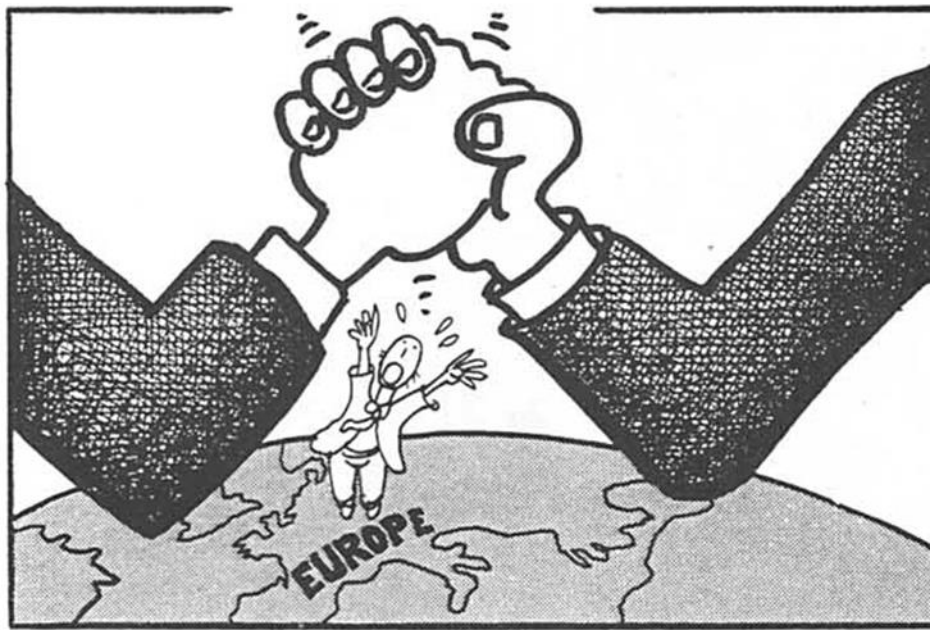
***« Guerre improbable, paix impossible »*, Raymond Aron**

Bloc américain

- Bloc libéral
- Plan Marshall
- OTAN (1949)

Bloc soviétique

- Bloc socialiste
- CAEM (1949 - 1991)
- Pacte de Varsovie (1955)

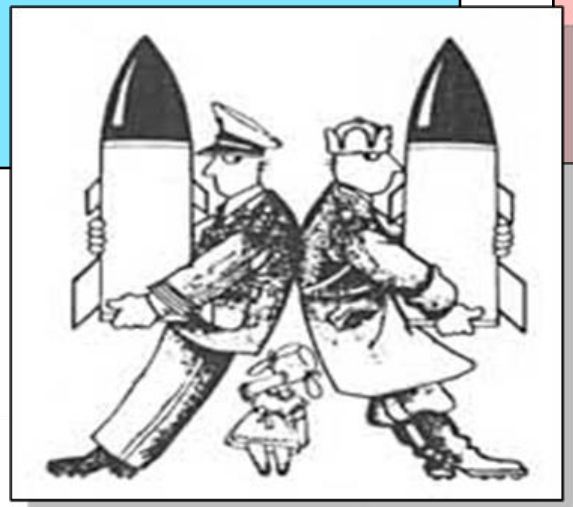


Bloc américain

- Bloc libéral
- Plan Marshall
- OTAN (1949)

Bloc soviétique

- Bloc socialiste
- CAEM (1949 - 1991)
- Pacte de Varsovie (1955)



Bloc américain

- Bloc libéral
- Plan Marshall
- OTAN (1949)

Bloc soviétique

- Bloc socialiste
- CAEM (1949 - 1991)
- Pacte de Varsovie (1955)

- Berlin

  - 48 : unification des zones de l'All. Ouest = blocus de Berlin

  - 49 : formation de la RFA et de la RDA

- Corée 50 - 53 mais Staline meurt

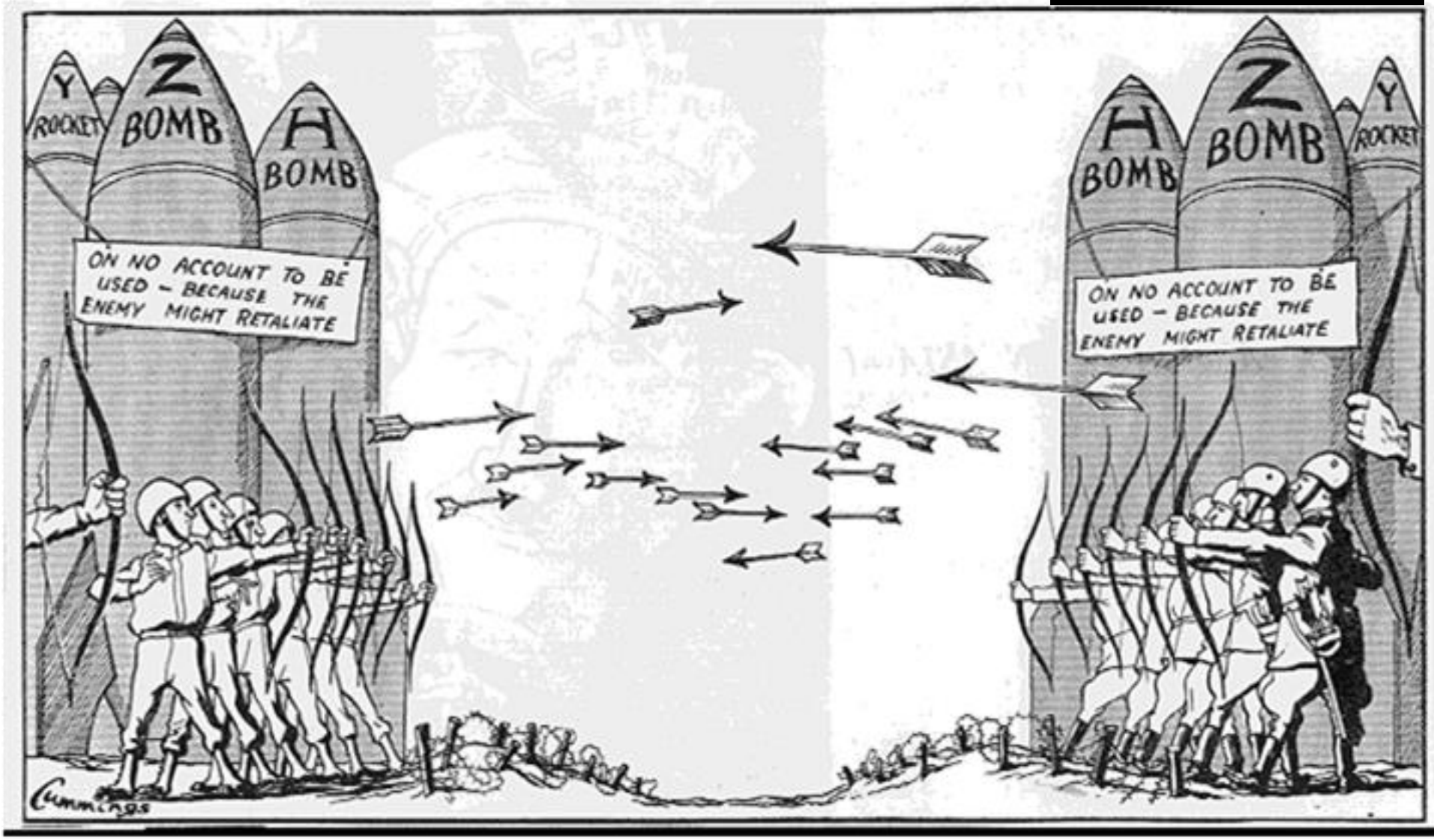
Les chocs

Les idéologies excessives

McCarthy
« la chasse aux sorcières »

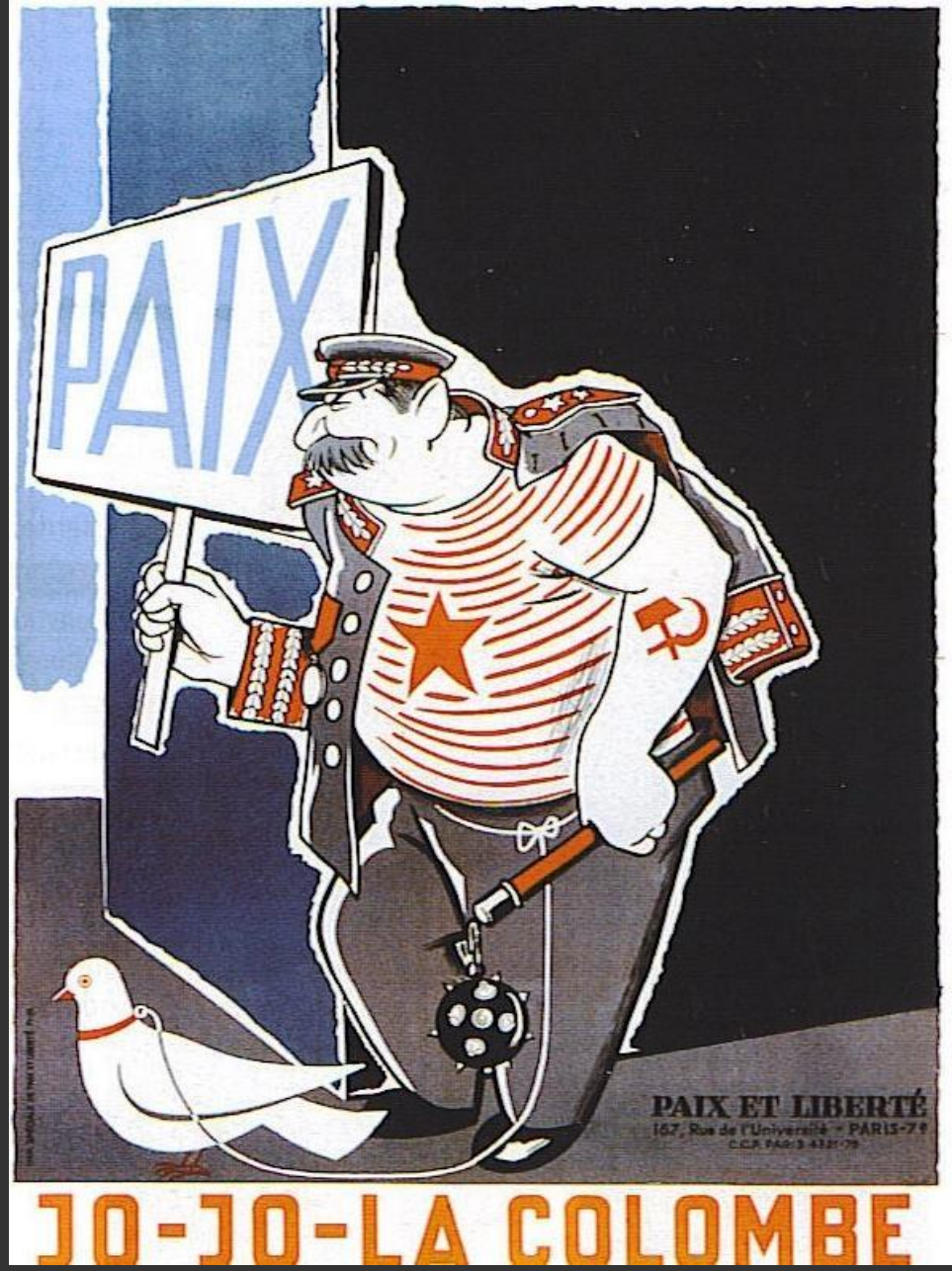
Les purges
- Béria
- les grands procès (truqués)

« Ne doivent en aucun cas être utilisé, l'ennemi pourrait répliquer »



Michael Cummings, « Retour à la case départ… », Daily Express, 24 août 1953

© Original Artist
Reproduction rights obtainable from
www.CartoonStock.com
search id: whin231



Affiches françaises antisoviétiques (vers 1951)

éditée par « Paix et Liberté »

« Liberté à l'américaine » Affiche soviétique 1949.

André Fougeron, peintre français, communiste,
« La Civilisation atlantique », 1953, Tate Modern Gallery

RACE RESULTS Los Angeles Times PICTORIAL

ROSENBERGS DIE

Pair Executed for Atom Spying

Supreme Court and Eisenhower Reject Couple's Last Pleas

Une femme pauvre vivant sous une tente

Un groupe de jeunes gens jouent dans la fumée noire des usines

Sur un socle, une chaise électrique, condamnation des Rosenberg? Violence de l'État capitaliste

Des affiches en l'honneur des parachutistes coloniaux français combattant en Indochine avec le soutien des Américains

Gros bourgeois

Une grosse limousine transporte un soldat qui menace le monde

Un vieux couple, solitaire et triste, attend sur un banc

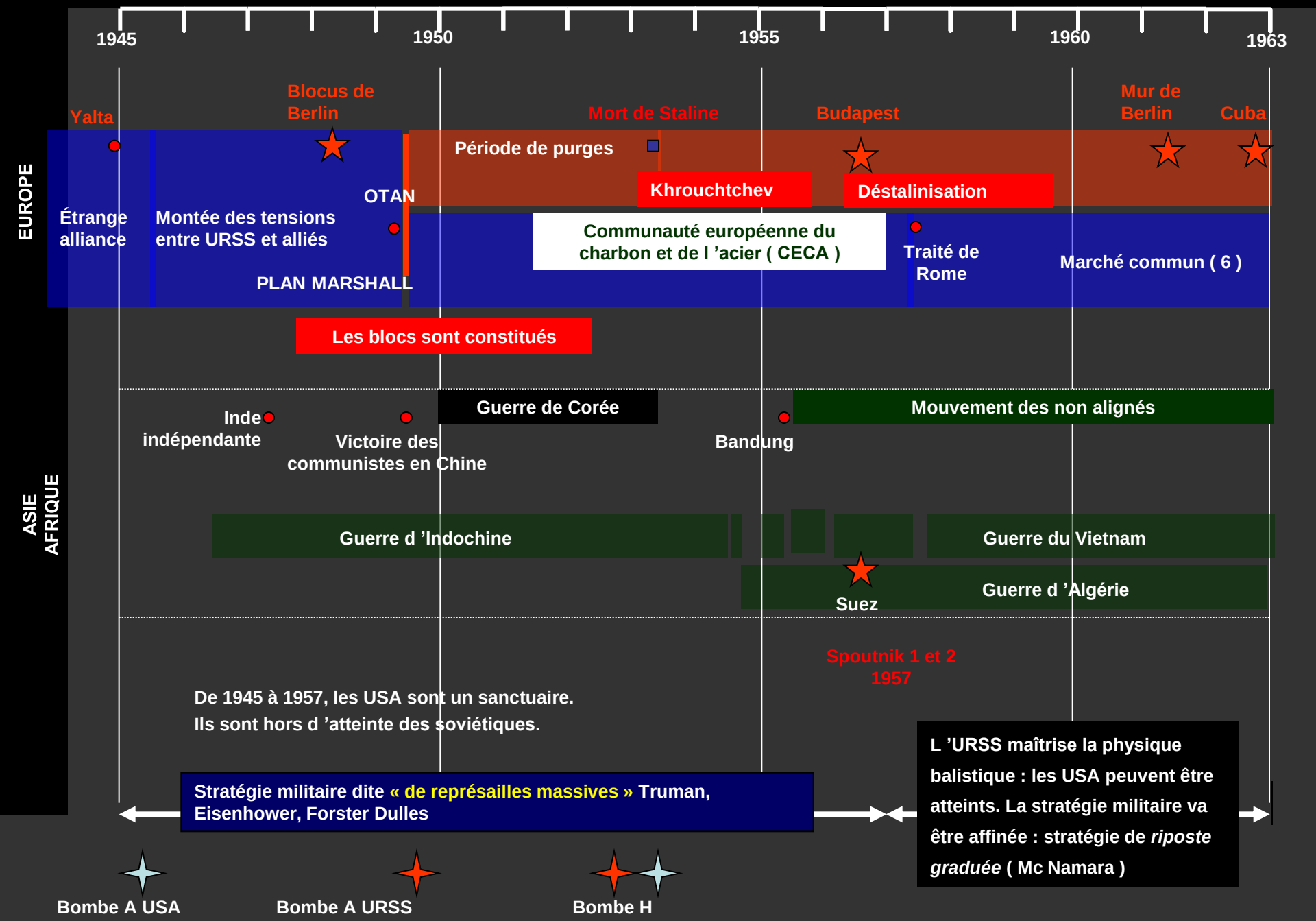
Le lecteur de magazines pornographiques. La société occidentale est obscène parce qu'elle permet ces inégalités

Deux immigrants assoupis sous une tôle ondulée

Un enfant africain cire des chaussures pour survivre avec à ses côtés des chiens habillés de petits manteaux

Femme pleurant sur un cercueil et mère vietnamienne portant un enfant mort dans ses bras

Les relations internationales de 1945 à 1962



« Les forces de trois puissances occuperont chacune une zone distincte de l'Allemagne (…).

Nous sommes décidés à désarmer et à dissoudre toutes les forces armées allemandes (…), à traduire en justice tous les criminels de guerre et à les châtier rapidement, (…) à extirper le parti nazi, les lois et les instituions nazies.

Nous sommes résolus à établir une organisation internationale pour la paix et la sécurité (…)

Le rétablissement de l'ordre en Europe et la reconstruction des économies doivent être réalisés par des procédés qui permettront aux peuples libérés de se donner des institutions démocratiques de leur choix.

Tous les peuples ont le droit de choisir la forma de gouvernement sous laquelle ils entendent vivre ».

Conférence de Yalta (février 1945)

« Les forces de trois puissances occuperont chacune une zone distincte de l'Allemagne (…).

Nous sommes décidés à désarmer et à dissoudre toutes les forces armées allemandes (…), à traduire en justice tous les criminels de guerre et à les châtier rapidement, (…) à extirper le parti nazi, les lois et les instituions nazies.

Nous sommes résolus à établir une organisation internationale pour la paix et la sécurité (…)

Le rétablissement de l'ordre en Europe et la reconstruction des économies doivent être réalisés par des procédés qui permettront aux peuples libérés de se donner des institutions démocratiques de leur choix.

Tous les peuples ont le droit de choisir la forma de gouvernement sous laquelle ils entendent vivre ».

Conférence de Yalta (février 1945)

La conférence de Yalta.

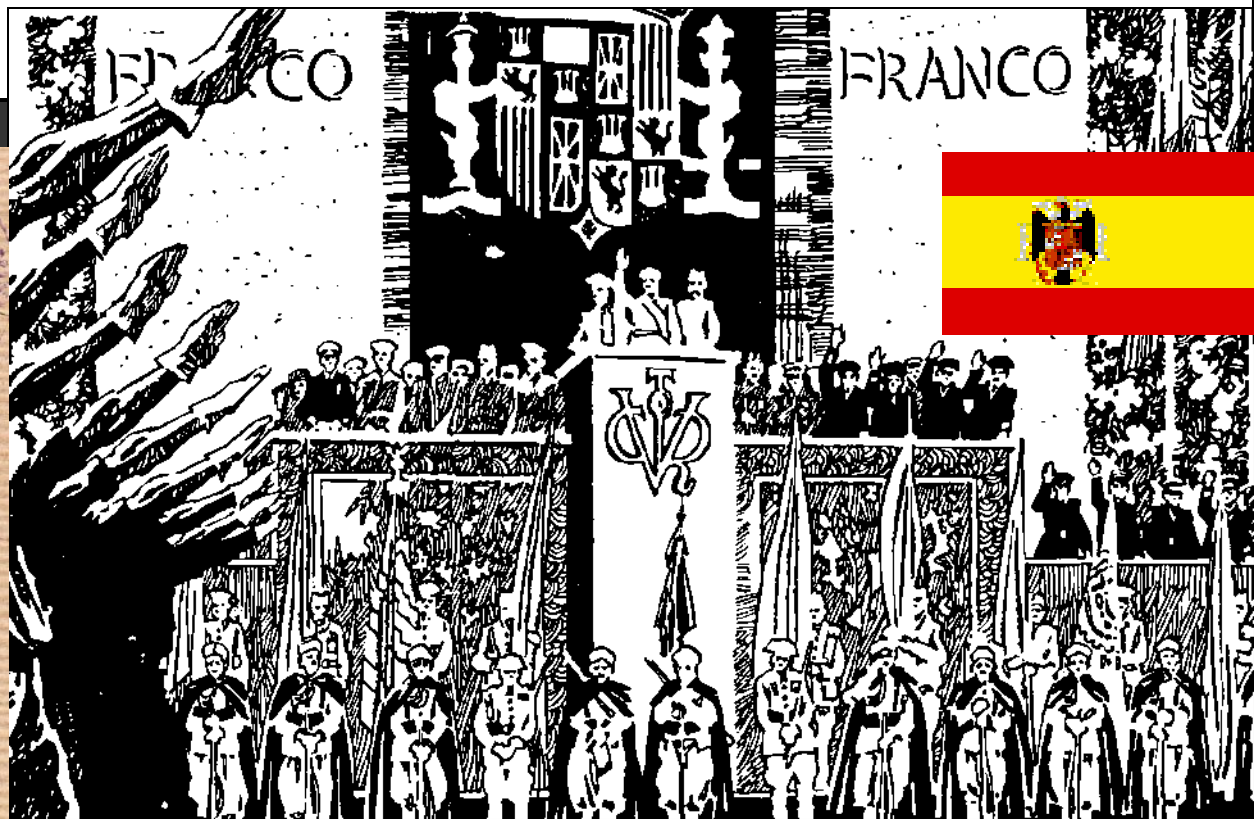
Roosevelt, Staline et Churchill recomposent le puzzle européen. E. H. Shepard (*Punch*, 1945)

IX. - Conclusion des traités de paix et admission à l'organisation des Nations Unies (…)

1. L'admission comme membres des Nations Unies est ouverte à tous les autres **Etats pacifiques prêts à accepter les obligations contenues dans la présente Charte** et que l'organisation juge aptes et disposés à remplir ces obligations.

2. (…) Les trois gouvernements se considèrent cependant obligés de déclarer clairement que, pour leur part, ils n'appuieront pas la candidature du présent **gouvernement espagnol**. Ce gouvernement, établi avec le soutien des puissances de l'axe, ne possède pas, vu ses origines, sa nature, son passé et son association étroite avec les pays agresseurs, les qualifications requises pour justifier cette admission.

Conférence de Potsdam
(Berlin, 1er août 1945)



IX. - Conclusion des traités de paix et admission à l'organisation des Nations Unies (…)

1. L'admission comme membres des Nations Unies est ouverte à tous les autres **Etats pacifiques prêts à accepter les obligations contenues dans la présente Charte** et que l'organisation juge aptes et disposés à remplir ces obligations.

2. (…) Les trois gouvernements se considèrent cependant obligés de déclarer clairement que, pour leur part, ils n'appuieront pas la candidature du présent **gouvernement espagnol**. Ce gouvernement, établi avec le soutien des puissances de l'axe, ne possède pas, vu ses origines, sa nature, son passé et son association étroite avec les pays agresseurs, les qualifications requises pour justifier cette admission.

Conférence de Potsdam
(Berlin, 1er août 1945)

Celia Gámez - Ya hemos pasao

« Métamorphose en Espagne ». 1963, Behrendt

Mai 1963

Metamorphose in Spanien.

William Eugene Smith,
Deleitosa, Estrémadure, 1951

Eugeni Forcano,
Plaza Cataluña 1961.

Ramón Masats, Arcos de la Frontera, Cádiz , 1962

Après avoir terminé le congé,
un fils dit au revoir pour
retourner à la caserne où il
fait son service militaire, 1951

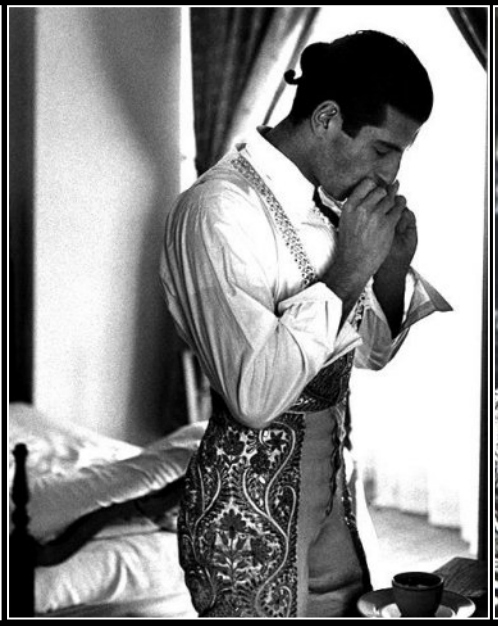
Spectateur d'un match de football,
Madrid, 1962, Ramón Masats

Séville, 1952,
Yildiz Moran

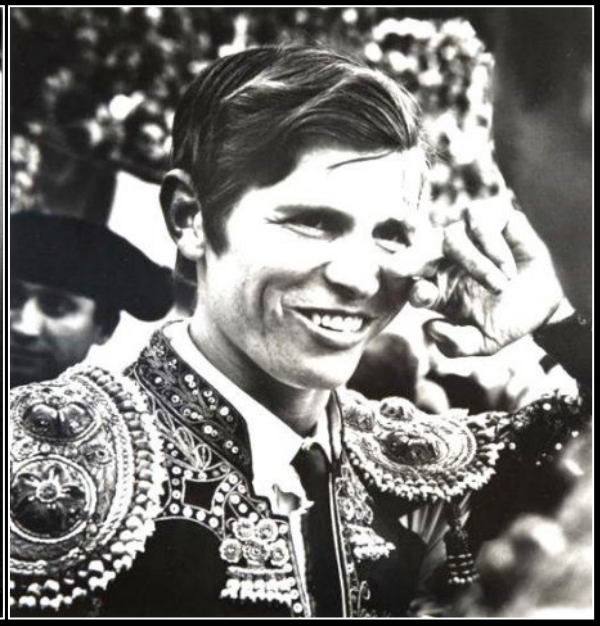
Inge Morath
Cáceres. 1955

Inge Morath
Bal des jeunes mariés 1955

El torero Antonio Ordóñez
Inge Morath

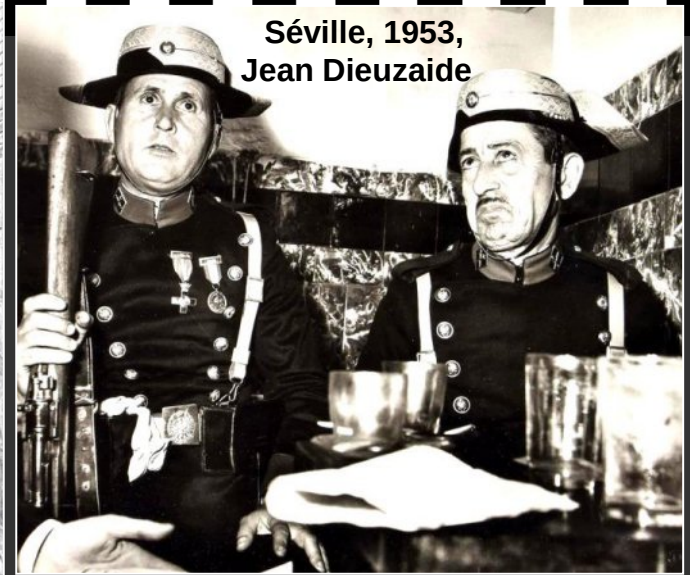


Jean Dieuzaide El Cordobés
Toulouse 1965

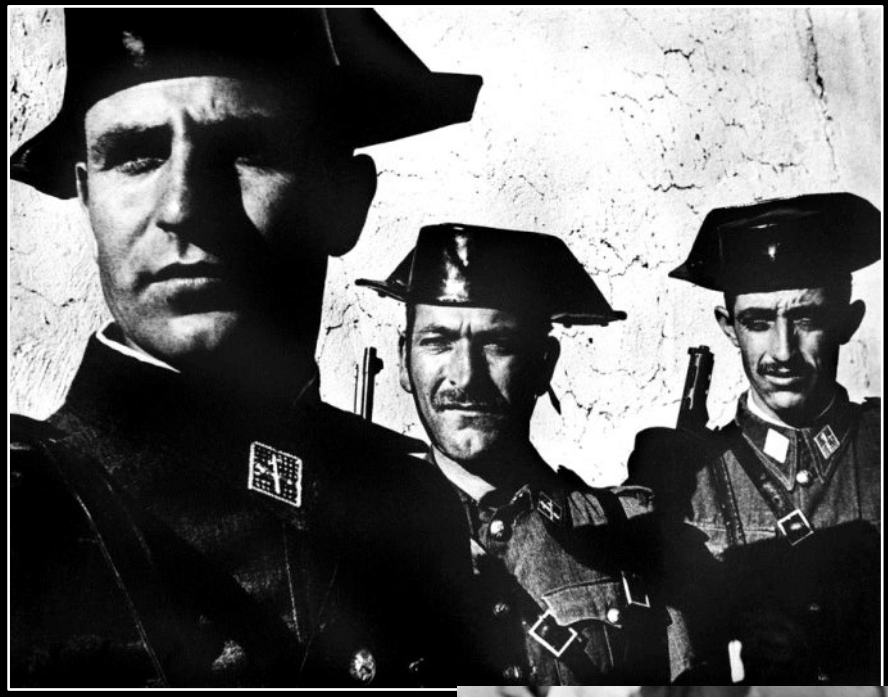


Inge Morath,
1960
Henri Cartier-
Bresson

Frank Horvat, 1964



Séville, 1953,
Jean Dieuzaide



William Eugene Smith, Deleitosa, Estrémadure, 1951

Ramón Masats

Martín Santos Yubero. 1940

Robert Lebeck, Séville, 1964

« Retour de la fontaine à eau », Jean Dieuzaide, Granada, 1951

Ramón Masats, Séminaire, Madrid, 1960

Isabel Quintanilla, « Hommage à ma mère », 1971

*« Au moment présent de l'histoire du monde, presque **toutes les nations se trouvent placées devant le choix entre deux modes de vie**. **Et trop souvent ce choix n'est pas un libre choix**. L'un de ces modes de vie est basé sur **la volonté de la majorité**. Ses principaux caractères sont des **institutions libres, des gouvernements représentatifs, des élections libres, des garanties données à la liberté individuelle, à la liberté de parole et du culte et à l'absence de toute oppression politique**. Le second mode de vie est basé **sur la volonté d'une minorité imposée à la majorité**, il s'appuie sur **la terreur et l'oppression**, sur **une radio et une presse contrôlées**, sur des **élections dirigées et sur la suppression de la liberté personnelle.***

*Je crois que les **Etats-Unis doivent pratiquer une politique d'aide aux peuples libres qui résistent actuellement aux manouvres de certaines minorités armées ou à la pression extérieure**. Je crois que notre aide doit se manifester en tout premier lieu sous 1a forme d'une assistance économique et financier.*

*En aidant les nations libres et indépendantes à maintenir leur liberté, les Etats-Unis **mettront et ouvre les principes de la Charte des Nations unies.(...)***

***Les germes des régimes totalitaires sont nourris par la misère et le besoin**.*

*Ils se répandent e grandissent dans la mauvaise terre de la **pauvreté et de la guerre civile** »*

Déclaration du Président Truman au Congrès 12 mars 1947

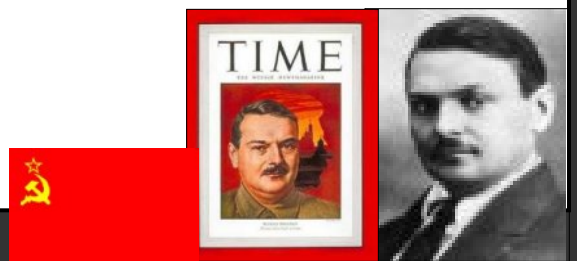
« Plus nous nous éloignons de la fin de la guerre et plus nettement apparaissent les deux principales directions de la politique internationale de l'après-guerre, correspondant à la disposition en deux camps principaux des forces politiques qui opèrent sur l'arène mondiale : ***le camp impérialiste et antidémocratique****,* ***le camp anti-impérialiste et démocratique****.*

Les États-Unis sont la principale force dirigeante du camp impérialiste. L'Angleterre et la France sont unies aux États-Unis et marchent comme des satellites en ce qui concerne les questions principales, dans l'ornière de la politique impérialiste des États-Unis. Le camp impérialiste est soutenu aussi par des États possesseurs de colonies, tels que la Belgique et la Hollande, et par des pays au régime réactionnaire antidémocratique, tels que la Turquie et la Grèce, ainsi que par des pays dépendant politiquement et économiquement des États-Unis, tels que le Proche-Orient, l'Amérique du Sud, la Chine.

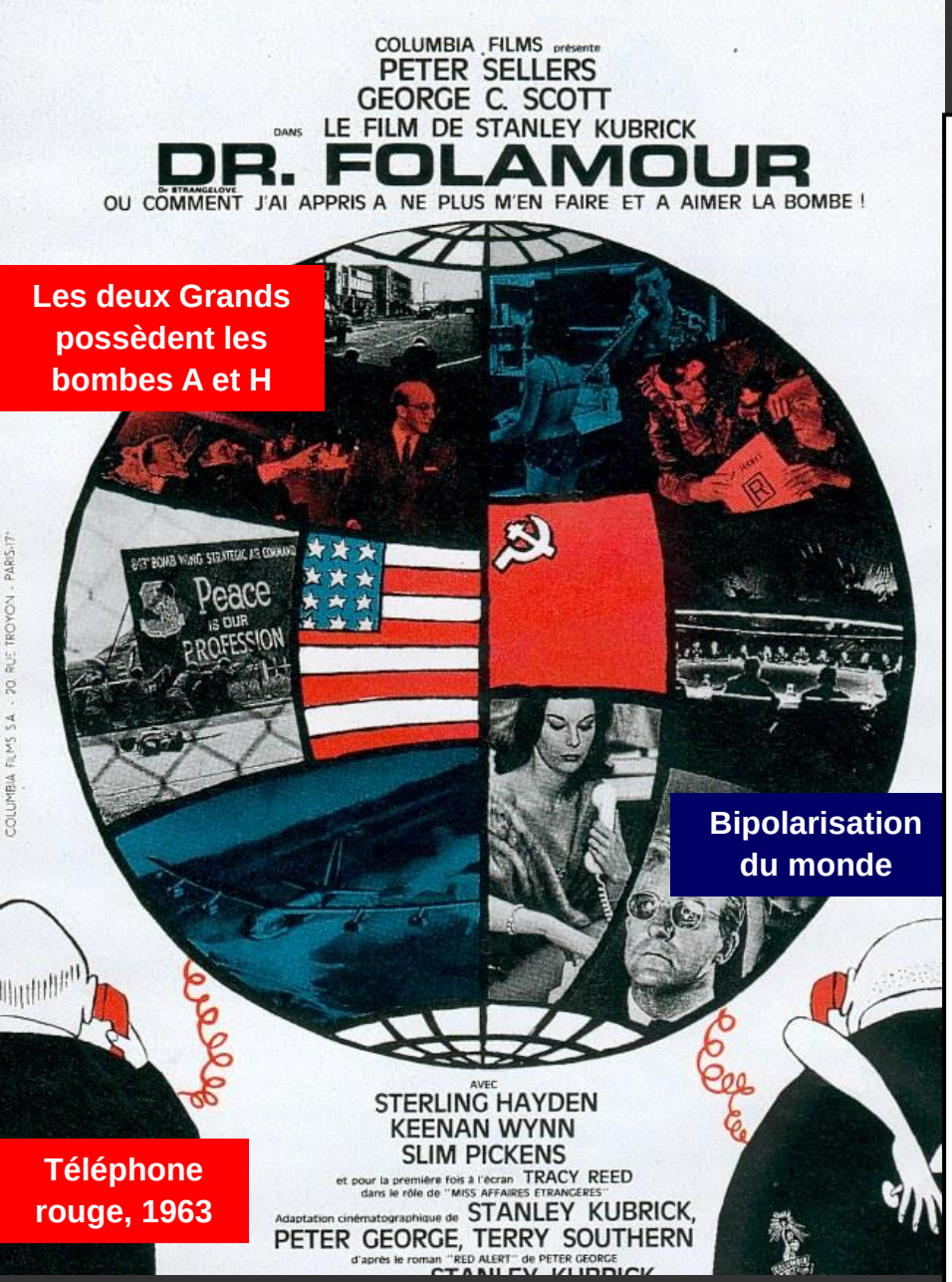
Les forces anti-impérialistes et antifascistes forment l'autre camp. L'U.R.S.S. et les pays de la démocratie nouvelle en sont le fondement. Les pays qui ont rompu avec l'impérialisme et qui se sont engagés résolument dans la voie du progrès démocratique, tels que la Roumanie, la Hongrie, la Finlande, en font partie. Au camp anti-impérialiste adhèrent l'Indonésie, le Viêt-Nam, l'Inde. L'Egypte et la Syrie y apportent leurs sympathies. Le camp anti-impérialiste s'appuie dans tous les pays sur le mouvement ouvrier et démocratique, sur les partis communistes frères, sur les combattants des mouvements de libération nationale dans les pays coloniaux et dépendants, sur toutes les forces progressistes et démocratiques qui existent dans chaque pays... Une tâche particulière incombe aux partis communistes frères de France, d'Italie, d'Angleterre et des autres pays.

Ils doivent prendre en main le drapeau de la défense nationale et de la souveraineté de leurs propres pays. »

Jdanov, 22 septembre 1942



L’ « équilibre de la terreur »



Les deux Grands possèdent les bombes A et H

Bipolarisation du monde

Téléphone rouge, 1963

Affiche du film de *Stanley Kubrick* (1963)
La crainte d’une guerre atomique a inspiré de très nombreuses œuvres de fiction.

Dissuasion

Stratégie visant à empêcher une agression en menaçant l’agresseur de représailles nucléaires.

« Riposte graduée »

Doctrine américaine de défense conçue au début des années 1960 par le secrétaire à la Défense ***Robert McNamara***.
Elle implique une réponse proportionnée à la nature de l’agression, les bombardements nucléaires stratégiques n’étant qu’un ultime recours.

Armes de destruction massive

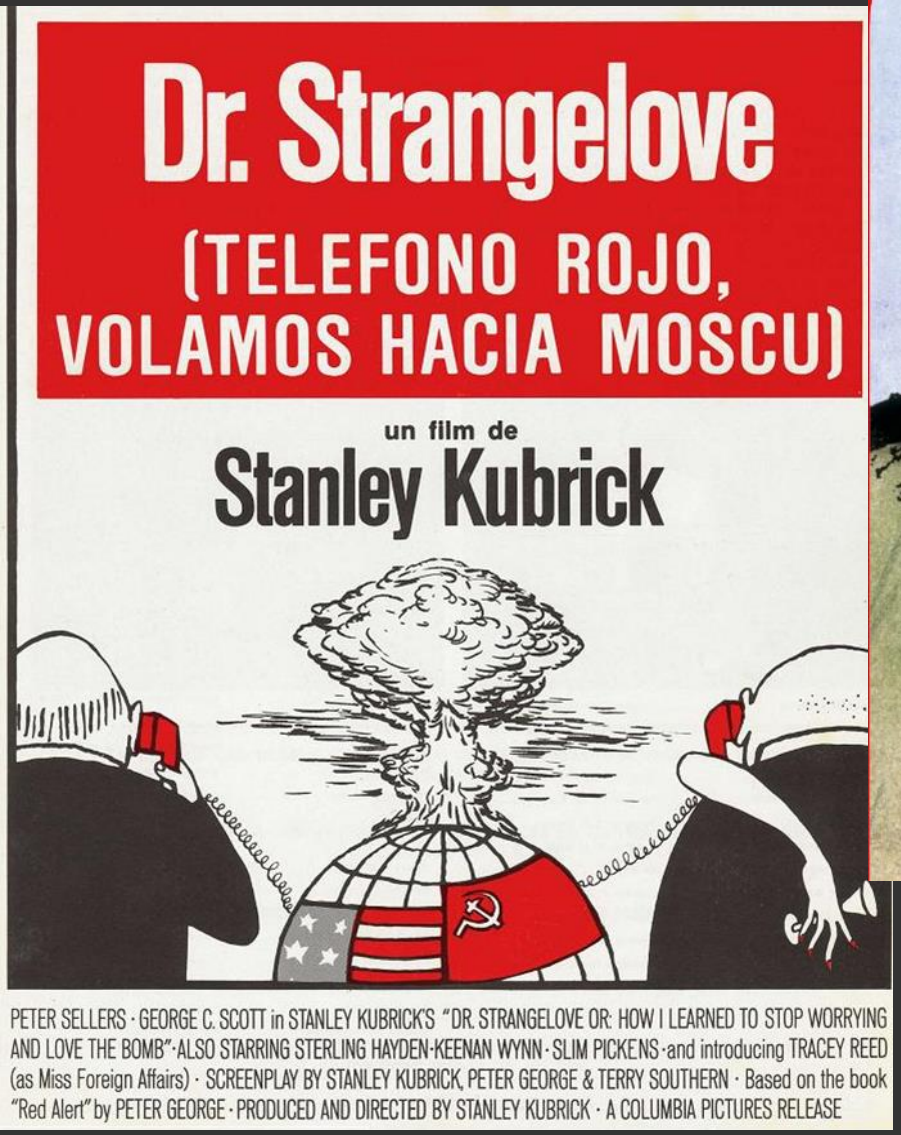
Par opposition aux armes dites conventionnelles, cette expression désigne les armes nucléaires, chimiques et bactériologiques.

Le « dégel » des relatons internationales

SALT (Strategic Arms Limitation Talks)

Négociations visant à limiter la croissance des arsenaux stratégiques.
Deux **traités SALT** ont été conclus, en 1972 et 1979.

L’ « équilibre de la terreur »



Rube Goldberg, « L’équilibre de la Terreur », parue dans le New York Sun, 1948.

La puissance de destruction de l'arme nucléaire

Onde thermique: Boule de feu instantanée à plusieurs millions de degrés

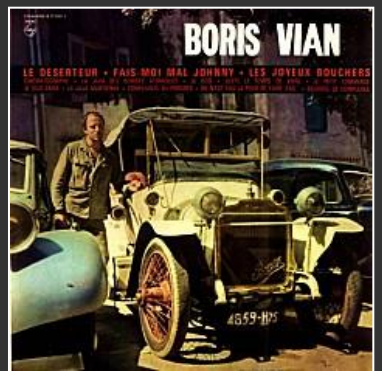
Effet de souffle

Vent

Radioactivité

18 km | 10 km | 5 km 3 km | 3 km 5 km | 10 km | 18 km | 40 km

1. Tous les êtres vivants sont tués
2. Toutes les constructions sont détruites
3. Mort immédiate; maladies souvent mortelles au-delá



Boris Vian - La Java des Bombes Atomiques

Boris Vian nous met en garde contre les dangers de l'arme atomique

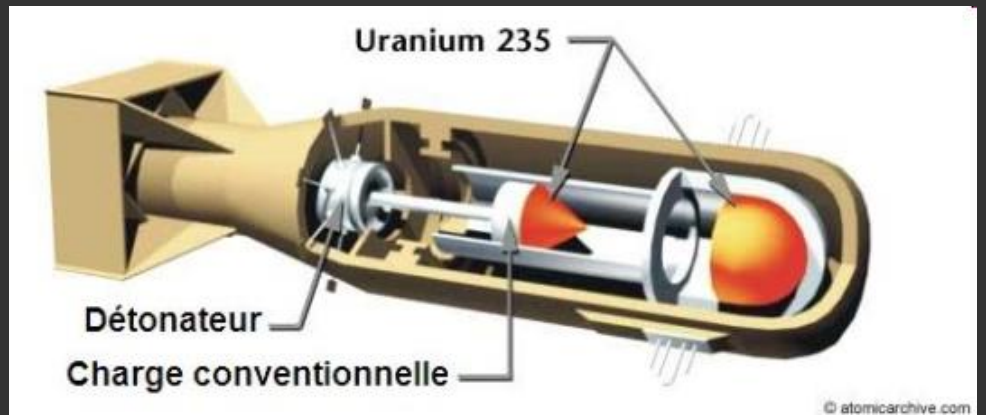
« Atomic power, atomic power

Was given by the mighty hand of God

Atomic power, atomic power

It was given by the mighty hand of God »

Buchanan Brothers - Atomic Power, 1946

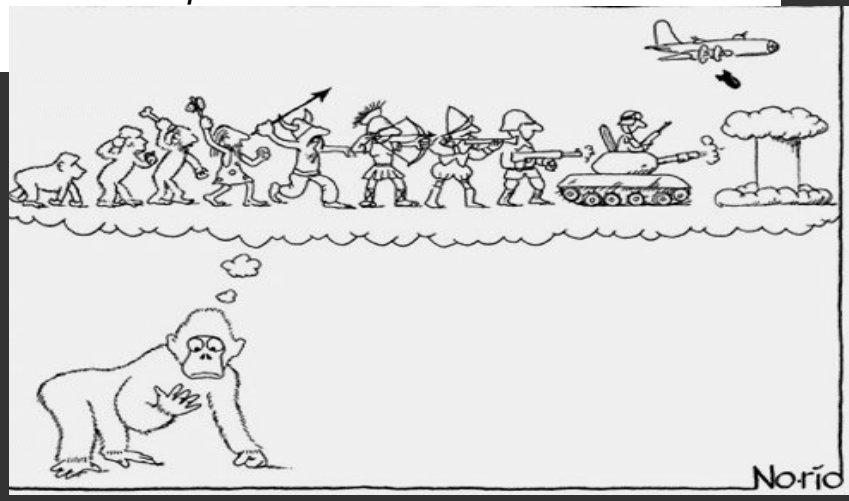


« À 8 h 15 [le 6 août 1945], en cette matinée d'été, un bombardier américain baptisé ***Enolagay*** *larguait sur* ***Hiroshima****, une ville occidentale du Japon forte de quatre cent vingt mille habitants — dont une centaine de milliers de militaires, —une bombe d'un poids total de* ***4 tonnes, renfermant 1 kilogramme d'uranium 235****. Son explosion, à quelque 500 mètres au-dessus de la ville, équivalait à celle d'une charge de 20.000 tonnes de T.N.T. En une fraction de seconde, Hiroshima s'est trouvée plongée dans une fournaise d'apocalypse, sous une nappe de feu dont la température avoisinait 300.000 degrés.*

Exposés simultanément à une effroyable déflagration et à un faisceau de rayons thermiques et radioactifs, les hommes et leur environnement ont été pulvérisés, carbonisés, irradiés. Dans un rayon de 2 kilomètres, tout a disparu ; dans un rayon de 4 kilomètres, les victimes, fortement irradiées, ont mis de quelques jours à deux semaines pour mourir; ceux qui étaient moyennement irradiés, plus éloignés encore, de deux à six semaines. Plusieurs centaines de survivants, légèrement atteints par les retombées radioactives, sont encore soignés régulièrement aujourd'hui.

Après trente-cinq années, le décompte précis de cette hécatombe massive reste impossible. Selon les autorités de la ville, "au moins deux cent mille personnes ont péri". »

R. P. Parrigaux, Le Monde, le 6 août 1980



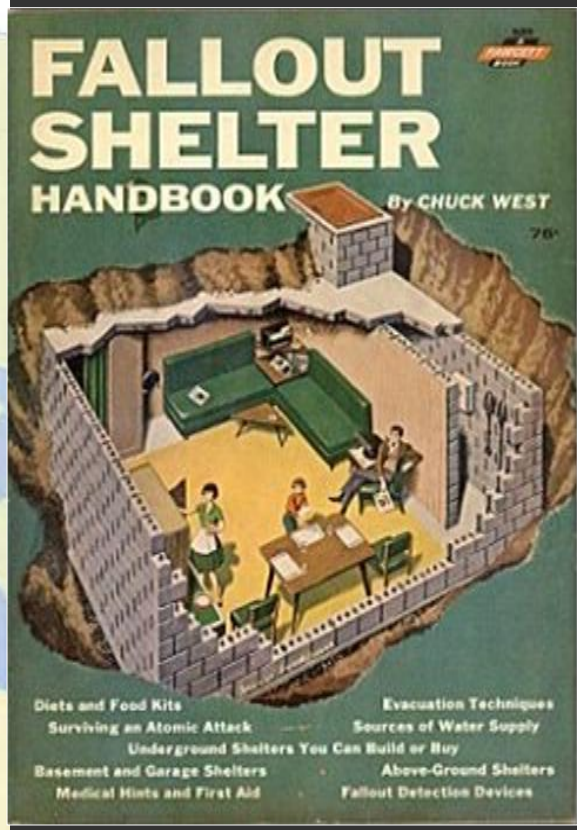
Bombe à têtes multiples

Missile de croisière air-sol

Missile balistique sol-sol

Missile balistique mer-sol

Missile de croisière mer-sol



Portée

0 km **500 km** **5.000 km**

Armes tactiques **armes intermédiaires** **armes stratégiques**

Truman Staline

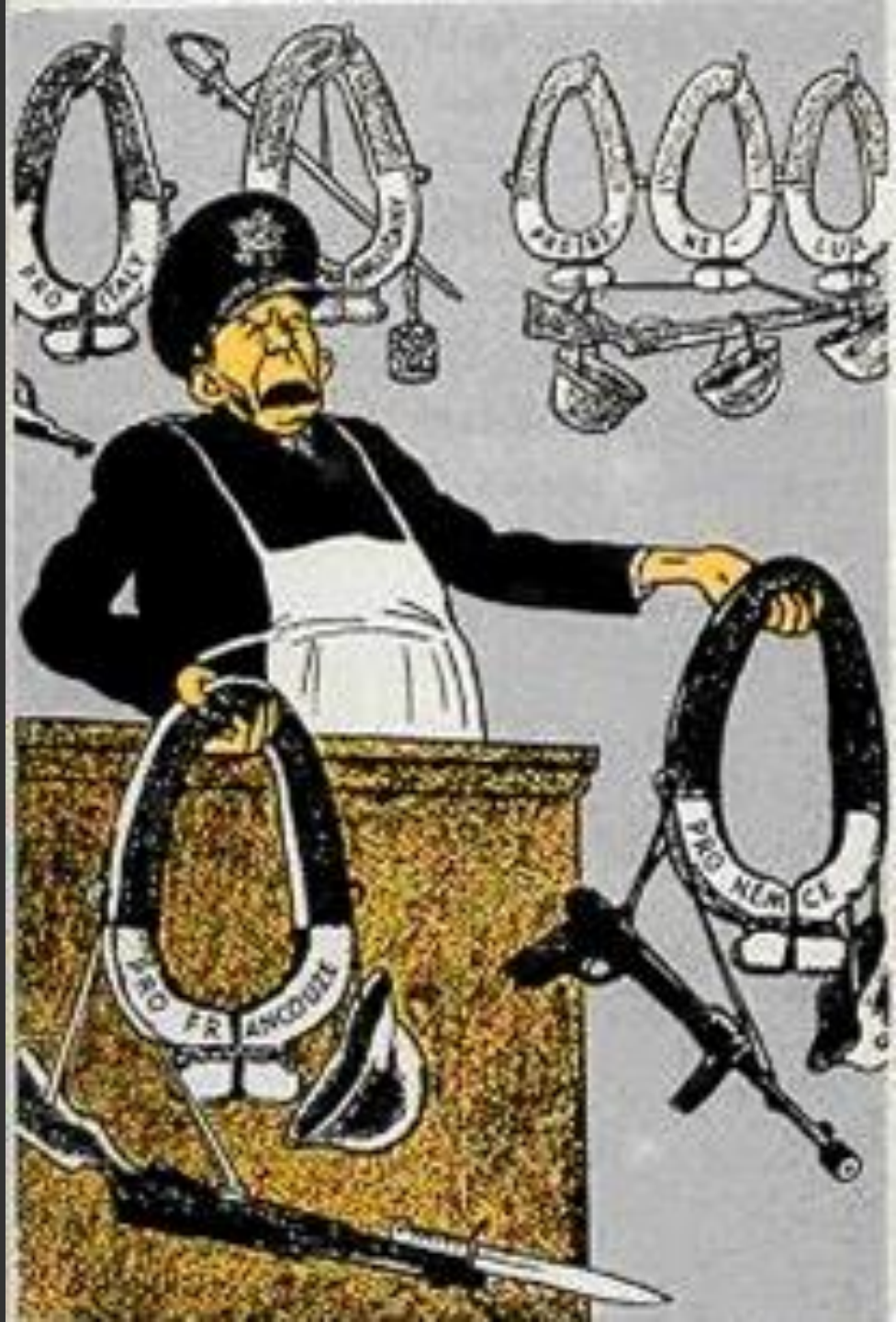
1948

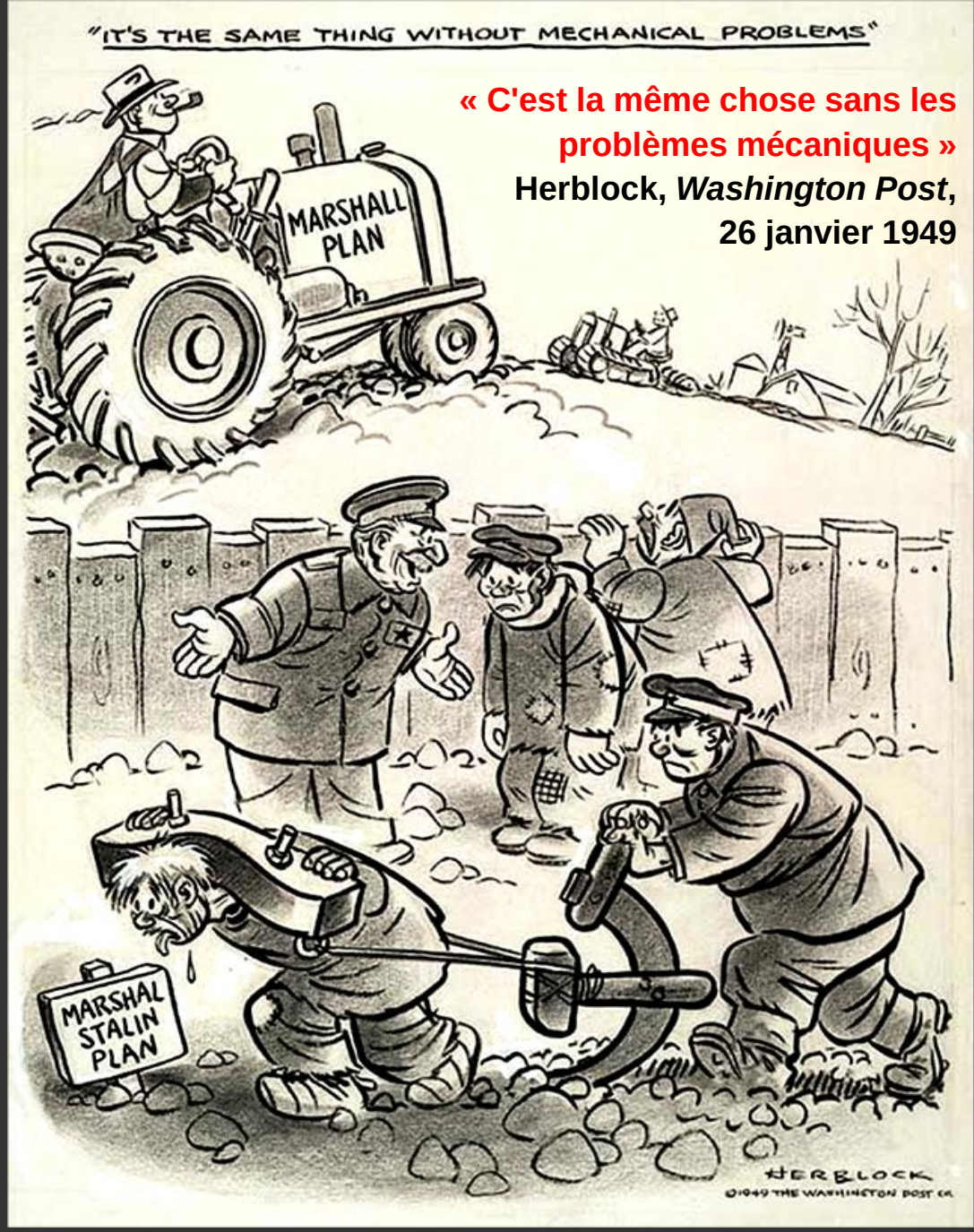
Plan Marshall à Berlin-Ouest

1949

« Marshall's Plan in practice »

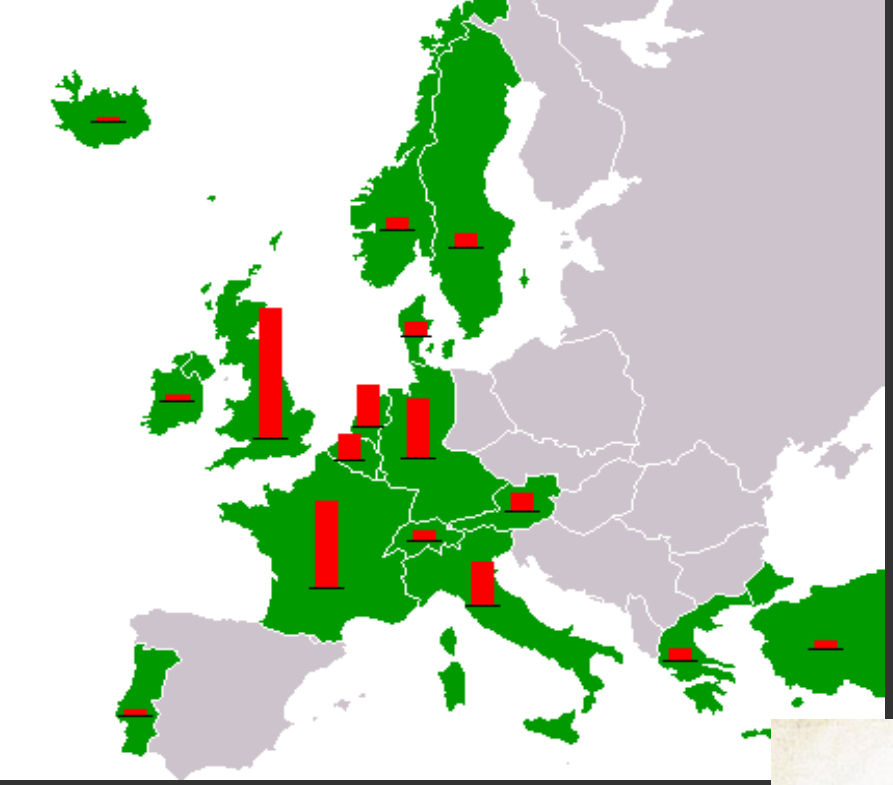
1947





« C'est la même chose sans les problèmes mécaniques »
Herblock, *Washington Post*, 26 janvier 1949

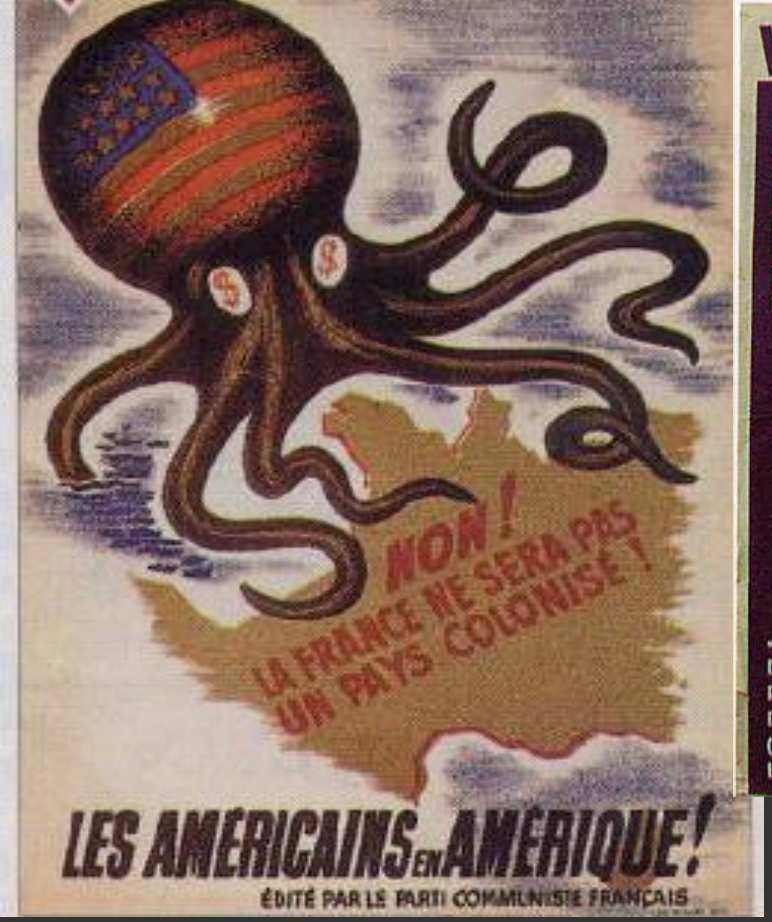
1947



Carte de l'Europe pendant la guerre froide montrant les pays ayant reçu l'aide du plan Marshall.

Affiche soviétique de la fin de 1947

« Les peuples du monde ne veulent pas d'une nouvelle guerre désastreuse »
Staline



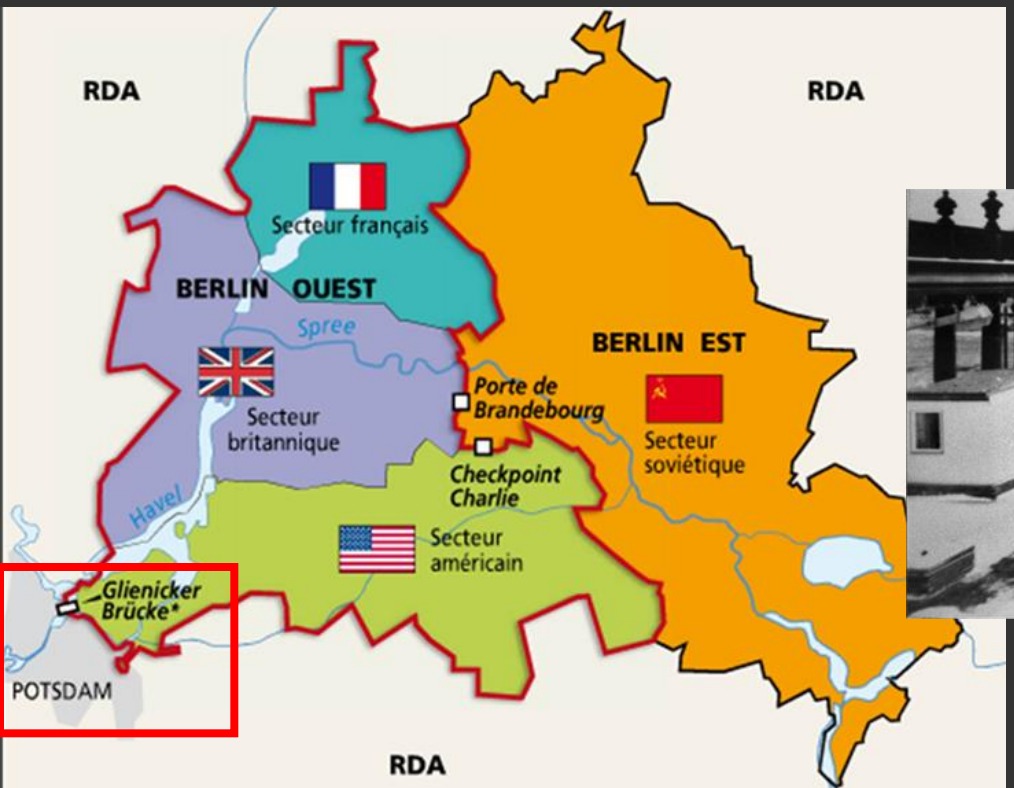
PCF, 1951

L'avion espion U2

Le pont de Glienicke, connu sous le nom de « Pont des espions », marque la frontière entre Potsdam et Berlin, c'est-à-dire que du 13 août 1961 au 9 novembre 1989, ce pont était un point frontière du (Mur de Berlin) entre la RFA (Berlin Ouest) et la RDA.

L'avion espion U2

Glienicker Brücke
Die ihr den Namen
"Brücke der Einheit" gaben,
bauten auch die Mauer,
zogen Stacheldraht, schufen Todesstreifen
u. verhindern so die Einheit.


RDA
RDA
Secteur français
BERLIN OUEST
Spree
BERLIN EST
Porte de Brandebourg
Secteur britannique
Secteur soviétique
Checkpoint Charlie
Havel
Secteur américain
Glienicker Brücke*
POTSDAM
RDA

PLAQUE COMMÉMORATIVE BERLINOISE

LE PONT DE GLIENICKER, construit entre 1904 et 1907.

Il a été détruit pendant la Seconde Guerre mondiale et n'a été rouvert qu'en 1949 rebaptisé "Pont de l'Unité". Les dirigeants politiques de la RDA (République démocratique allemande), qui lui ont donné ce nom-là, empêcheraient pendant des décennies l'unification de l'Allemagne. À partir de la construction du mur, en 1961, le pont ne pouvait être traversé que par des militaires et des diplomates alliés.

En RDA, le "Glienicker Brücke" resterait ouvert à tous depuis le 10 novembre 1989.

1947

OTAN (Organisation du traité de l'Atlantique Nord)

Fondée en 1949 pour souder militairement le bloc occidental de part et d'autre de l'Atlantique Nord

Endiguement

(« containment » **en anglais)**

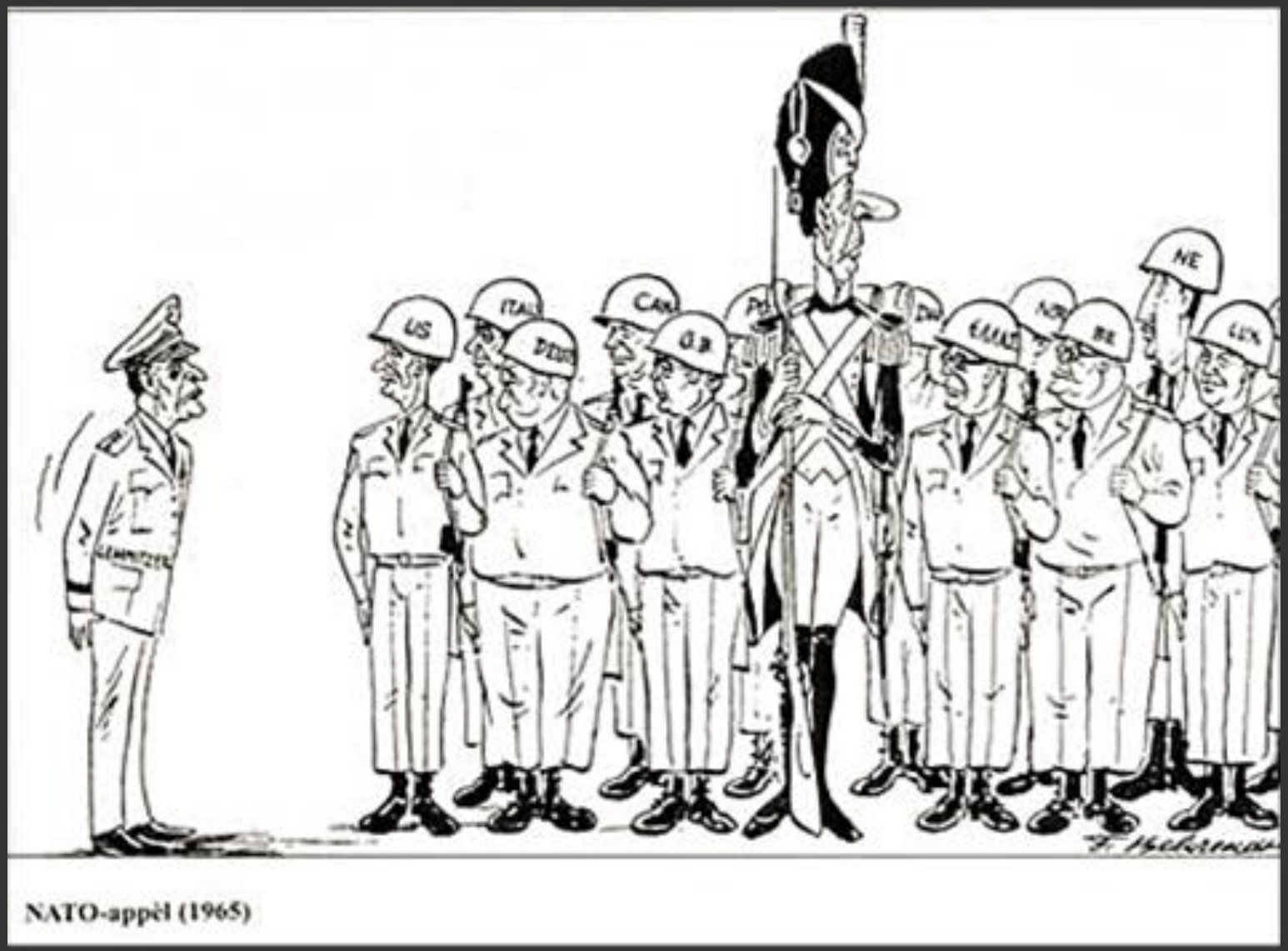
Politique engagée par Truman à partir de mars 1947 afin **d'empêcher les partis communistes de prendre le pouvoir dans plusieurs pays** ; les instruments essentiels de cette politique étaient **l'aide économique** et **le soutien militaire aux forces anticommunistes** (par exemple en Grèce)

George F. Kennan

I est connu dans le monde politique pour avoir en partie créé le mot ***containment*** (mesures pour endiguer l'expansionnisme soviétique) et comme une figure clé de la **guerre froide**

« Le principal élément de toute politique des Etats-Unis vis-à-vis de l'URSS doit être un endiguement des tendances expansives de la Russie, à long terme, avec patience, mais fermeté et vigilance » 1947.

« La grandeur de la France »



Lors de « l'appel de l'OTAN » en 1965, le général de Gaulle souligne clairement le rôle à part que la France entend jouer au sein de l'Organisation du traité de l'Atlantique Nord (OTAN).

Plan Marshall

Programme d'aide économique des Etats-Unis à l'Europe, lancé en 1947 par **le général Marshall**, secrétaire d'État américain aux Affaires étrangères. En anglais, il s'appelle ***« European Recovery Program (ERP) ».***

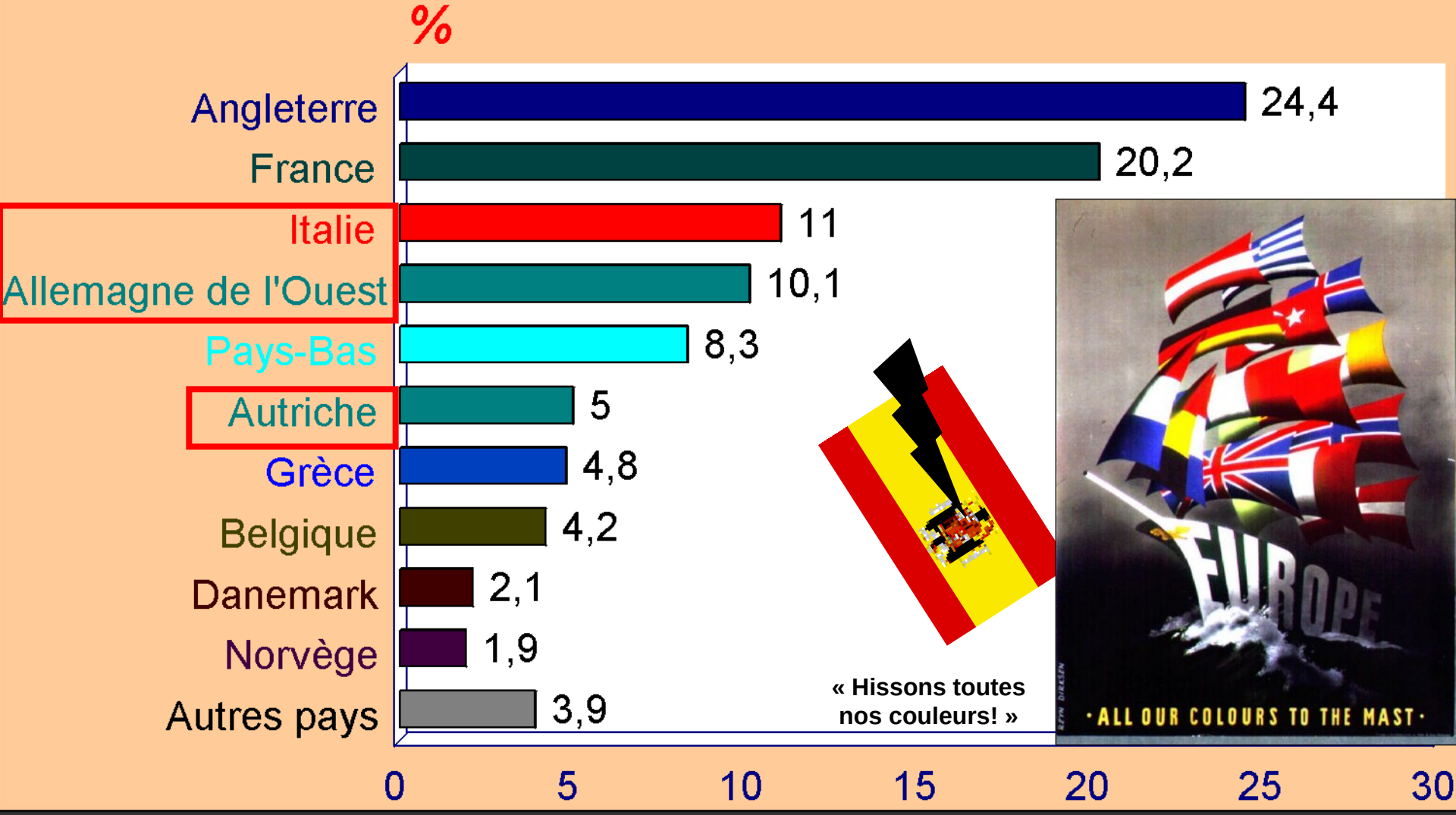
*« La vérité, c'est que les **besoins de l'Europe en produits alimentaires et autres produits essentiels**, essentiellement de l'Amérique, au cours des trois ou quatre années à venir dépassent à ce point sa capacité de paiement, qu'elle a besoin d'une aide supplémentaire importante si on veut lui **éviter de graves troubles économiques, sociaux et politiques**.*

*Il est logique que les États-Unis fassent tout ce qui est en leur pouvoir pour favoriser le retour du monde à une santé économique normale sans laquelle **il ne peut y avoir ni stabilité politique ni paix assurée**.*

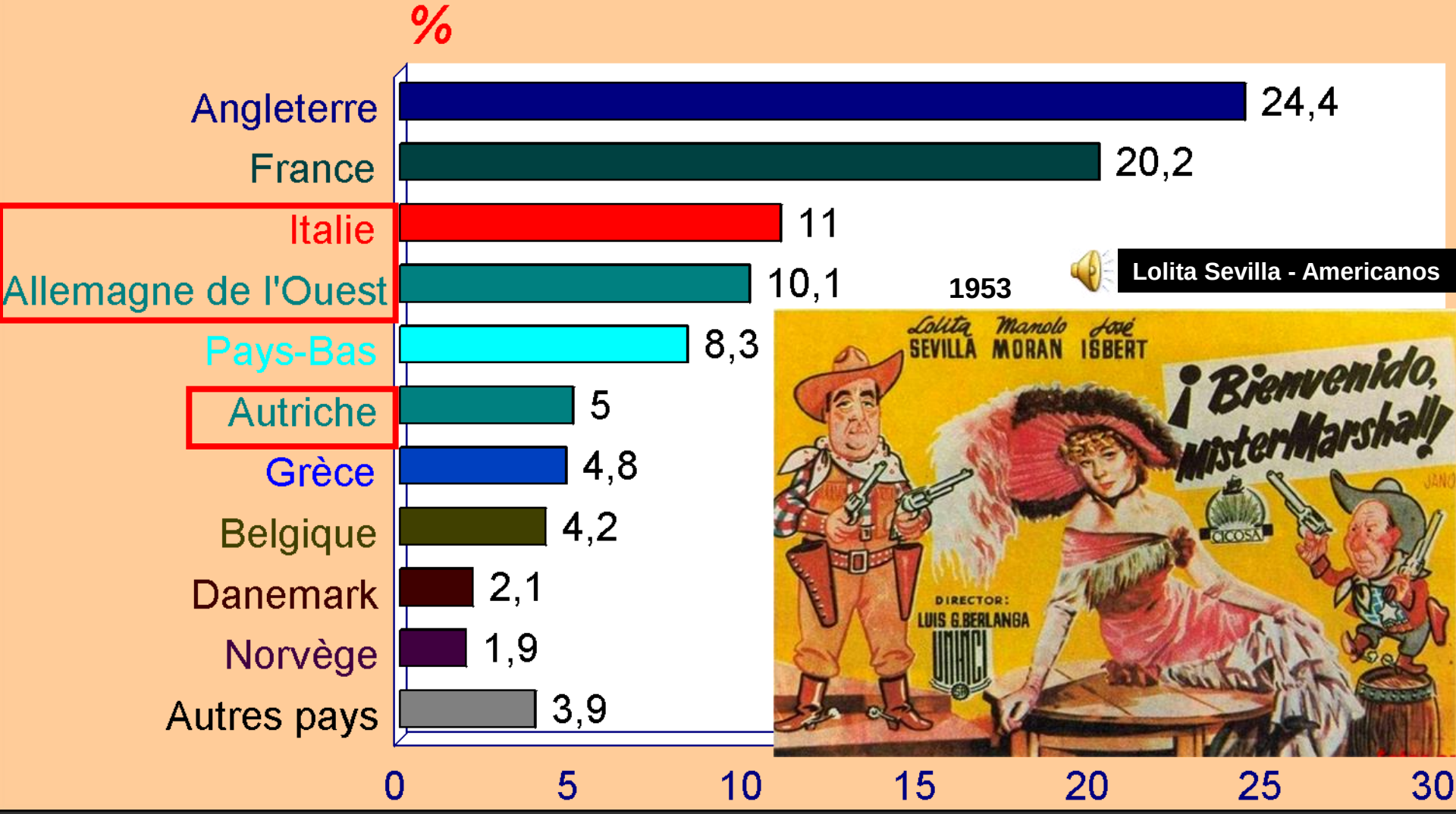
*Notre politique n'est dirigée contre aucun pays, ni doctrine, mais contre la faim, la pauvreté, le désespoir et le chaos. Son but devrait être le rétablissement d'une économie mondiale saine de façon à **permettre le retour à des conditions politiques et sociales dans lesquelles peuvent exister des institutions libres**. De plus, les gouvernements, partis politiques ou groupements qui cherchent à perpétuer la misère humaine pour en profiter politiquement ou autrement, rencontreront l'opposition des Etats-Unis.*

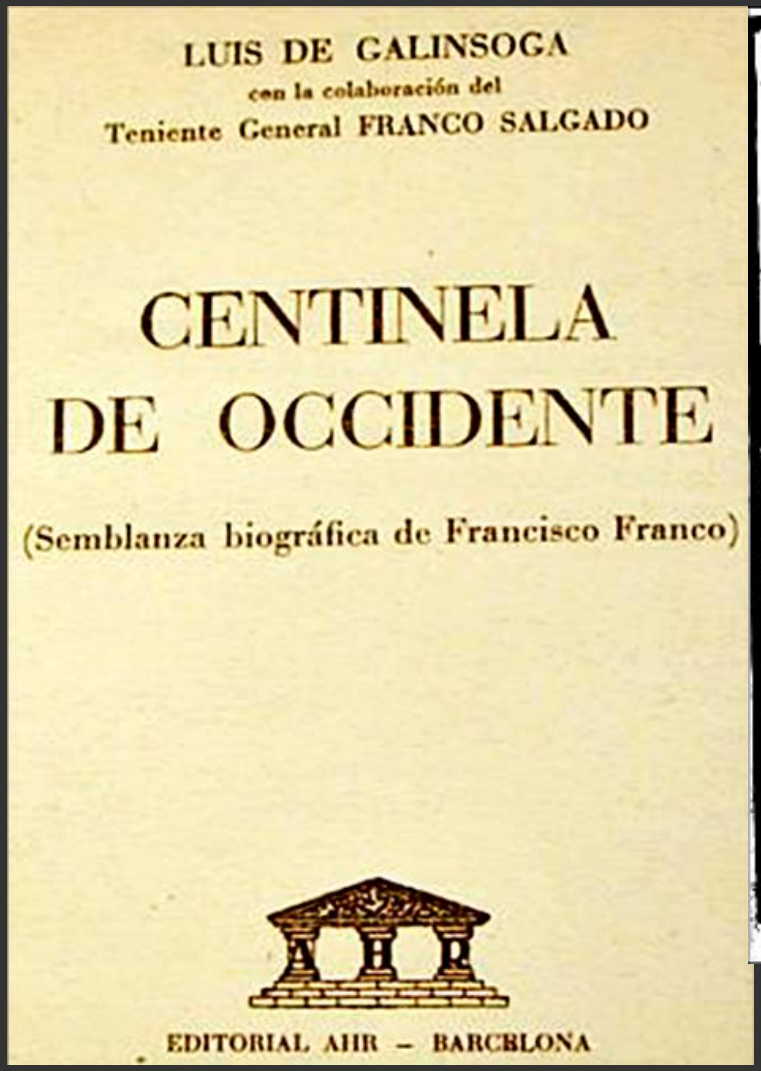
Discours du général Marshall, le 5 juin 1947

Répartition des crédits Marshall (1948-1952)

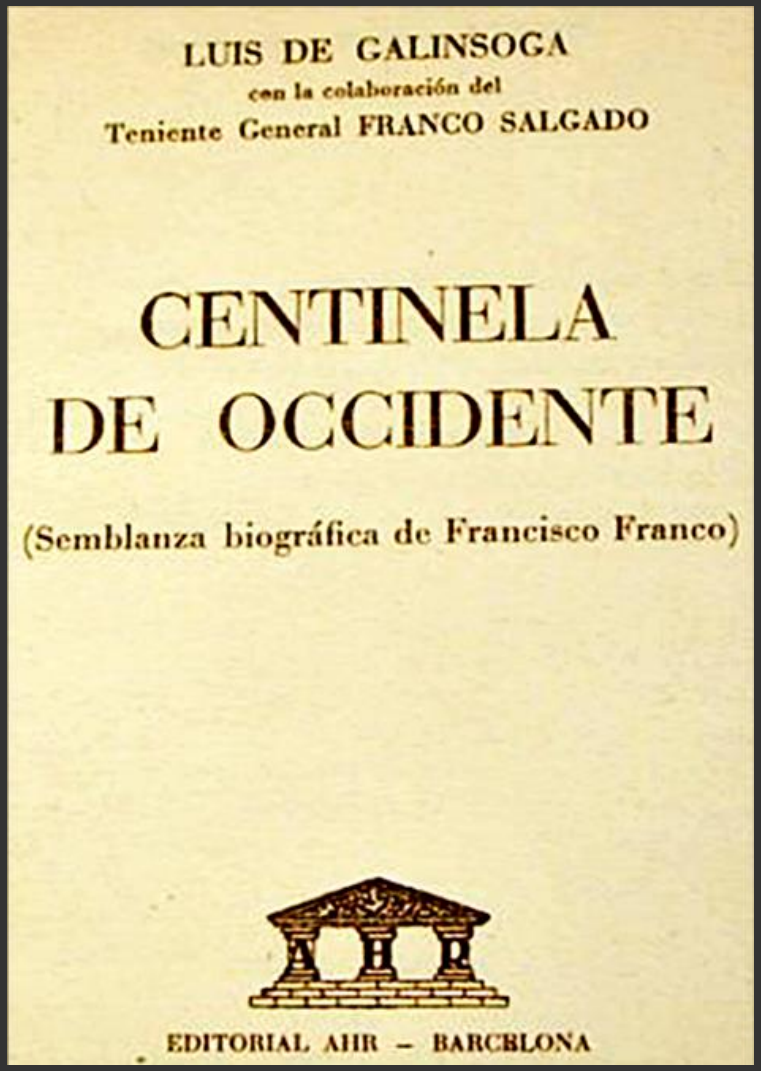


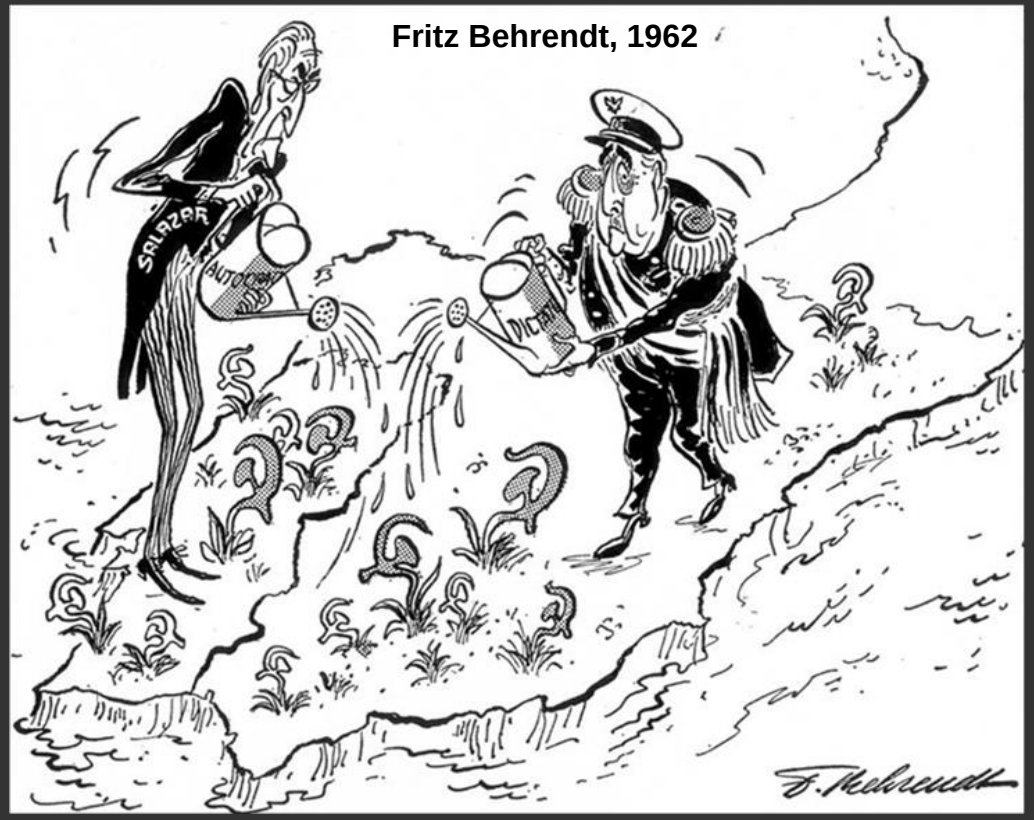
Répartition des crédits Marshall (1948-1952)





Le président Eisenhower
à Madrid, 1959

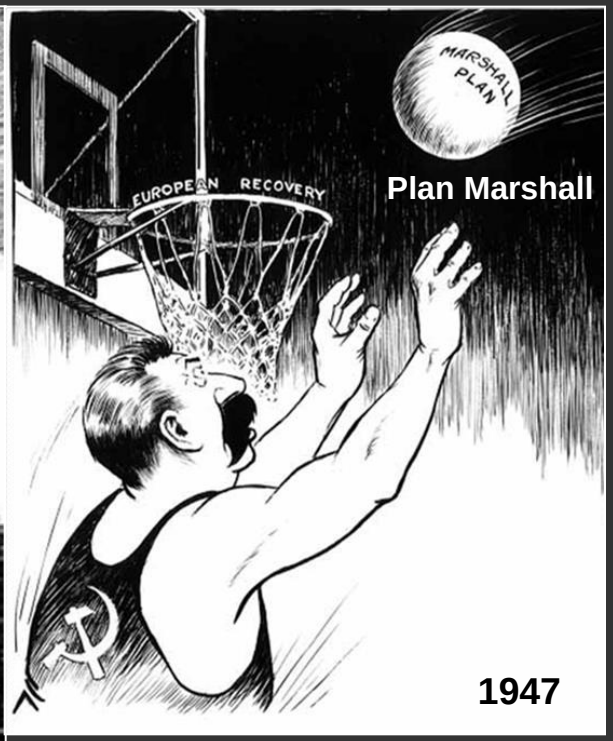




Fritz Behrendt, 1962

Retard du Plan Marshall

L'Europe occidentale



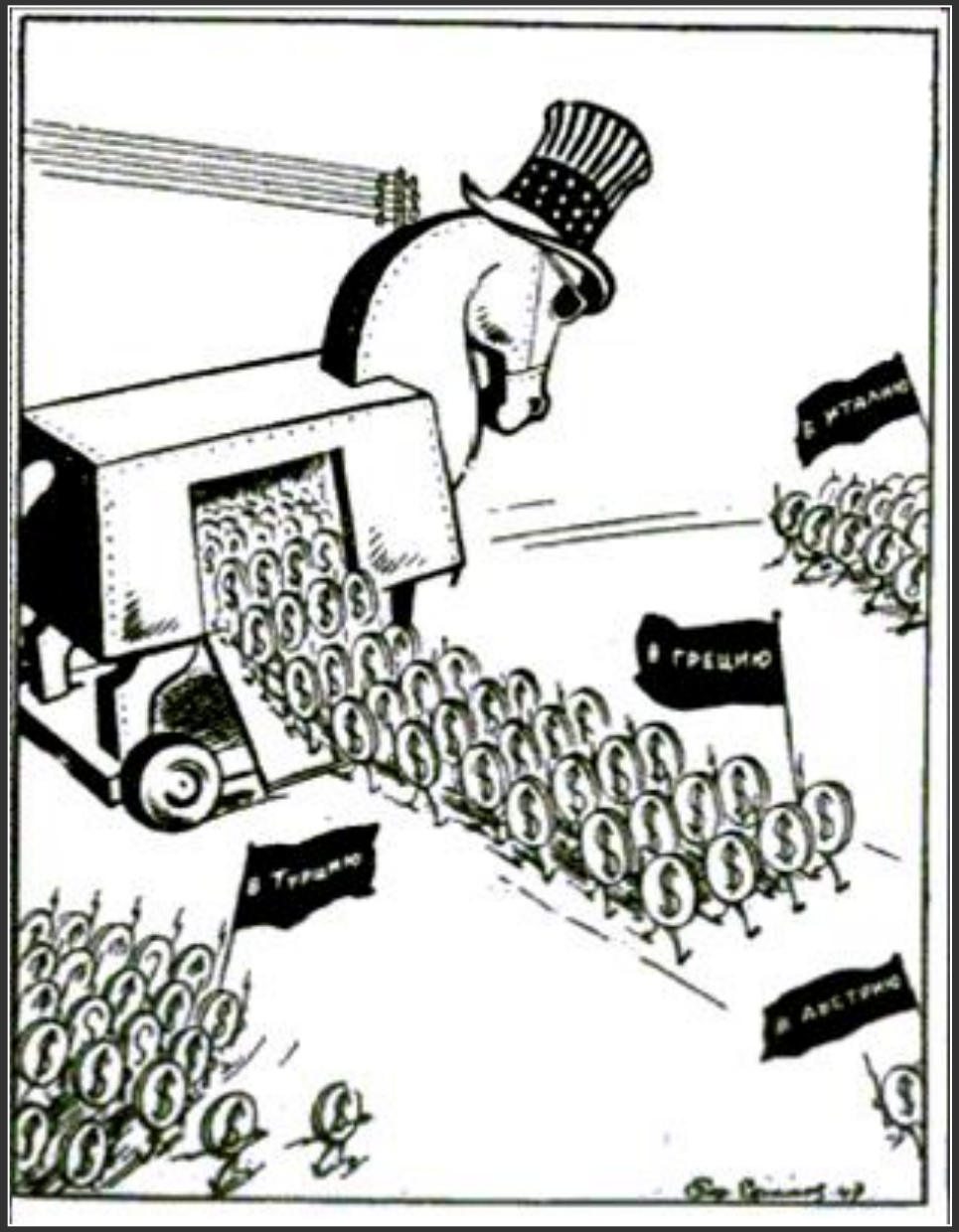
Plan Marshall

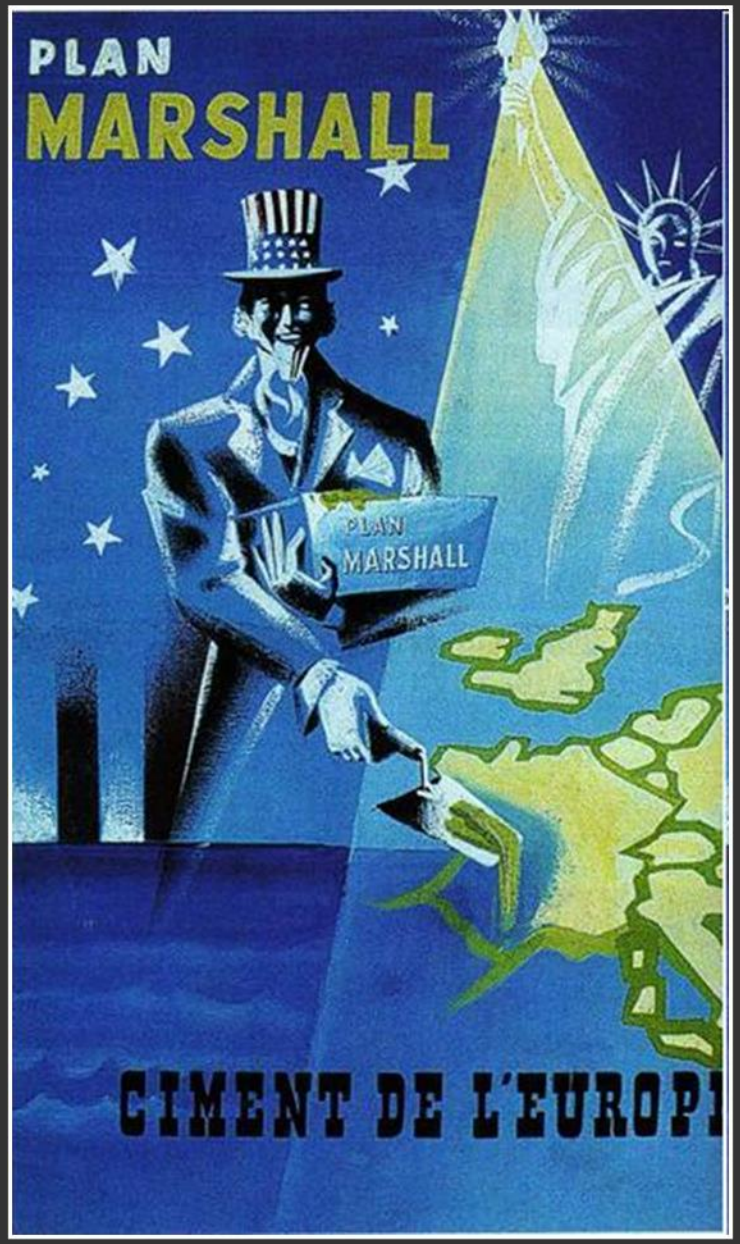
1947

Edwin Marcus

« While the shadow lengthens »

« Tandis que l'ombre s'allonge »





Le Plan Marshall, cheval de Troie des USA en Europe

Paradis de Marshall

Les saints microbes de la peste et du choléra

KKK

Le pape Pie XII

Franco

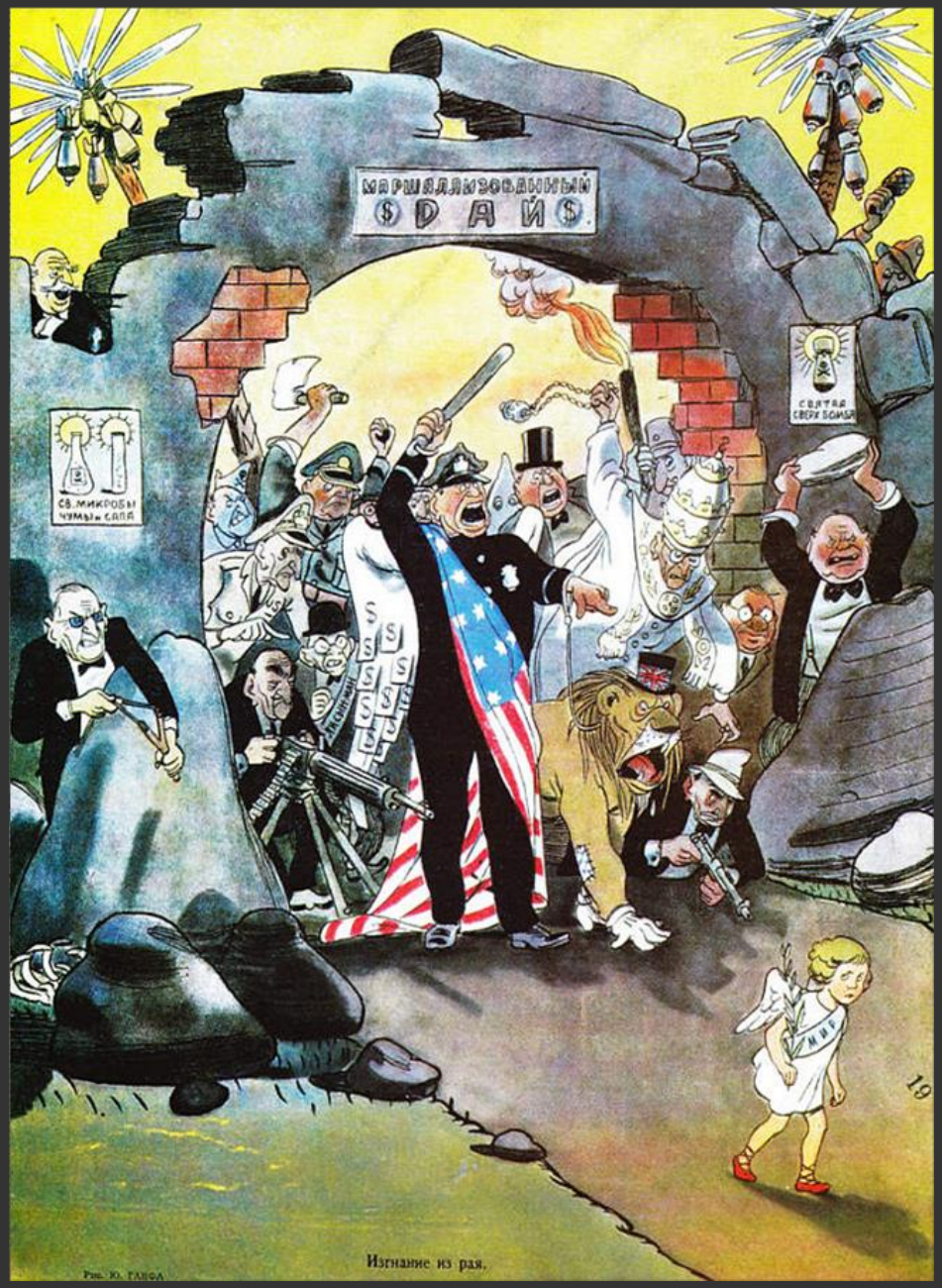
L'ange policier américain, Marshall

Un militaire américain

Churchill

Le lion britannique

La paix



« La paix chassée du paradis par le général Marshall »

Caricature parue dans la revue soviétique Krokodil, 1950

Le monde de 1945 à 1962

Radio Voice of America
Radio free Europe

Agence TASS

OTAN

O.N.U.

Révolution cubaine

O.E.A.

Hongrie

Yalta

PACTE DE VARSOVIE

Corée

Tibet

Indochine

Indépendance de l'Indonésie

Algérie

Naissance d'Israël

DECOLONISATION DE L'AFRIQUE

Apartheid

Conflits armés

O.T.A.N.

Accession à l'indépendance

Bloc communiste

Le maccarthysme

Fin des années 40, début des années 50, une véritable **psychose anti-communiste** s'installe aux EUA. Ce mouvement est déclenché par le ***sénateur*** du Wisconsin, **Joe Mc Carthy** qui dénonce l'infiltration d'agents communistes dans l'administration fédérale. Il obtient un certain succès dans l'opinion publique qui très vite se transforme en une véritable hystérie anti-communiste. Grisé par ce succès, Mc Carthy traque les soi-disant communistes qualifiés de traîtres et met en place un climat d'inquisition dans le contexte de **Guerre froide**.

C'est dans ce climat de suspicion que s'ouvre en 1951, le procès des **époux Rosenberg**, accusés d'avoir livrer à l'URSS des secrets atomiques. Ce procès n'est pas sans rappeler l'affaire Sacco et Vanzetti du début des années 20. Le procès déchaîne des passions dans le monde entier et malgré les multiples déclarations d'innocence et les massives protestations de l'étranger, les époux Rosenberg finissent par être électrocutés en juin 1953.

La paranoïa anti-communiste s'étend **jusqu'au milieu du cinéma** : **C. Chaplin** se voit contraint de retourner en Europe. La popularité de Mc Carthy est telle qu'il se permet d'insulter publiquement le général Marshall et de s'attaquer ouvertement à Truman qu'il accuse d'être un frein au mouvement que le président avait lui-même lancé en 1947 en ordonnant au FBI une enquête sur la loyauté des fonctionnaires.

Mais dès 1952 et surtout 1953, une forte opposition se développe contre les excès du maccarthysme.

En effet, en 1953, Mc Carthy s'en prend à l'armée. Or **Eisenhower**, le nouveau président est lui même général. Excédé par les outrances de Mc Carthy, il ordonne une contre-attaque du **Pentagone** qui aboutit, en décembre 1954, à la convocation de Mc Carthy devant une commission sénatoriale qui marque la chute du jour au lendemain de cet alcoolique paranoïaque mentalement dérangé qui meurt complètement oublié dans un asile d'aliénés en 1957.

Une critique du Maccarthysme

Herbert, Le journal Washington Post, 1949

« La nouvelle fourrure du léopard » John Collins vers 1950

Dénazification

Dénazification

En 1937, Adolf Riedlin (1892-1969) réalise une fresque pour le compte de l’entreprise de gaz de Fribourg-en-Brisgau.

En 1948 le « Bureau pour la reconstruction » de Fribourg annonce à la mairie que la modification de la fresque est achevé.

Dénazification

Ligne Oder-Neisse

Des Américains procèdent à l'enlèvement d'un panneau indiquant une « Adolf Hitler Straße » (« rue Adolf Hitler »), 1945

Les dispositions territoriales des accords de Potsdam

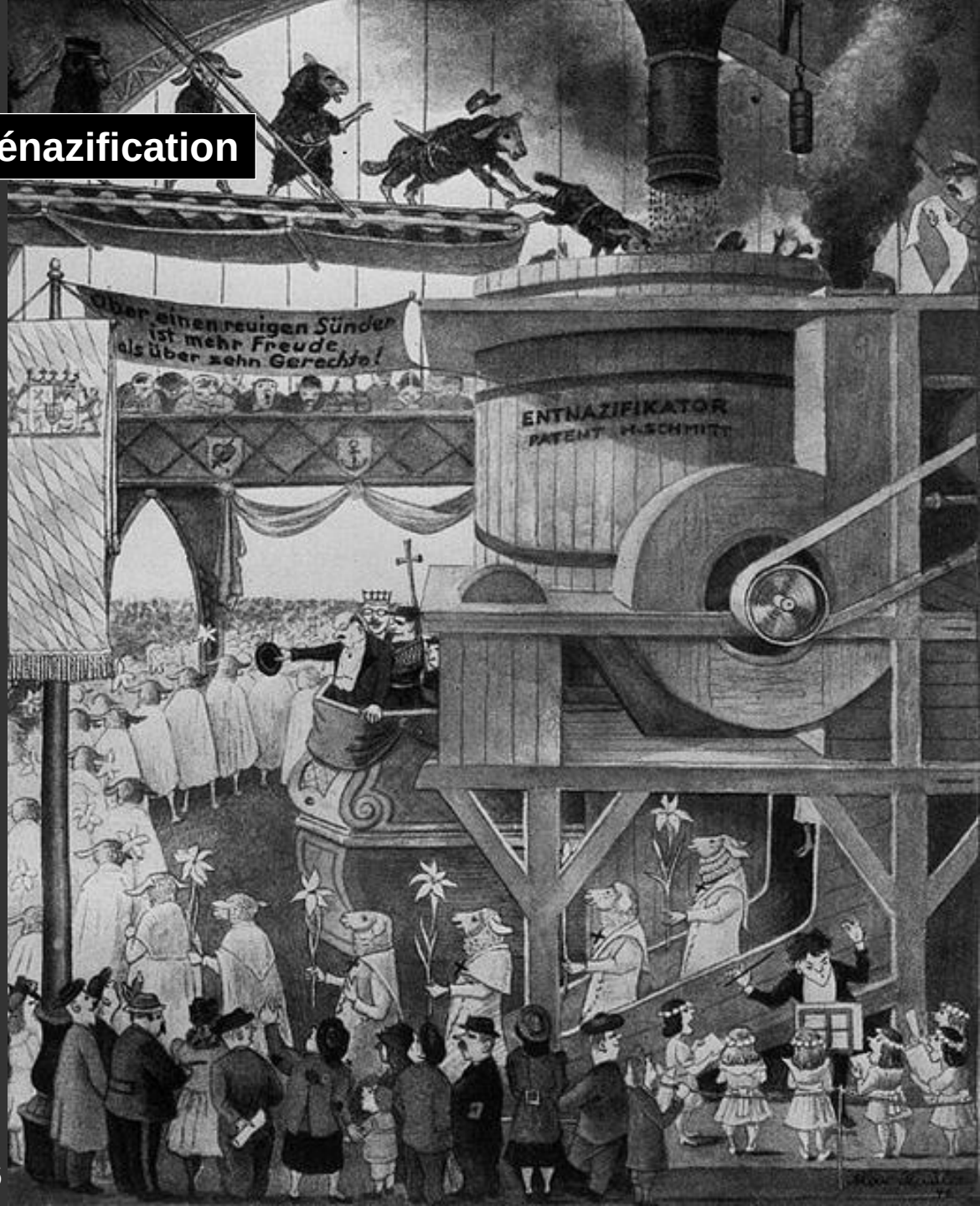
Dénazification

Ligne Oder-Neisse

Les dispositions territoriales des accords de Potsdam

Soldats soviétiques enlevant l'enseigne d'un bureau du parti nazi

Dénazification



Les dispositions territoriales des accords de Potsdam

Max Radler, « Le noir devient blanc, ou la dénazification mécanique» 1946

Dénazification

Ligne Oder-Neisse

« Aujourd'hui - Demain ? »

En 1946, le caricaturiste Mirko Szewczuk s'interroge sur l'avenir politique de l'Allemagne vaincue et occupée par les armées alliées.

Heute — Morgen? (1946)

Dénazification

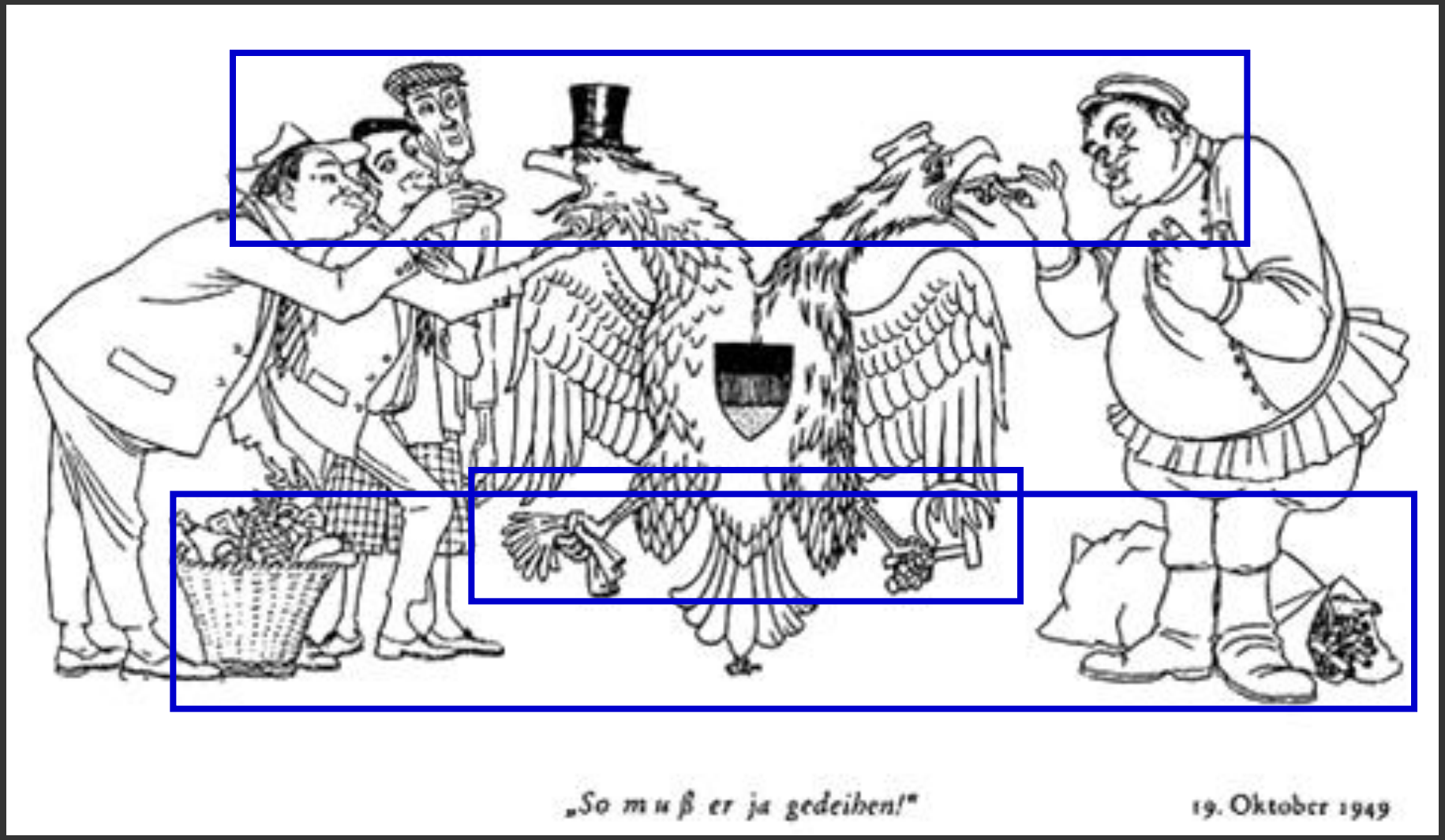
Ligne Oder-Neisse

Les dispositions territoriales des accords de Potsdam

Caricature de Meinhard sur l'évolution politique de la RFA et de la RDA (19 octobre 1949)

«Ça va le faire grandir!»

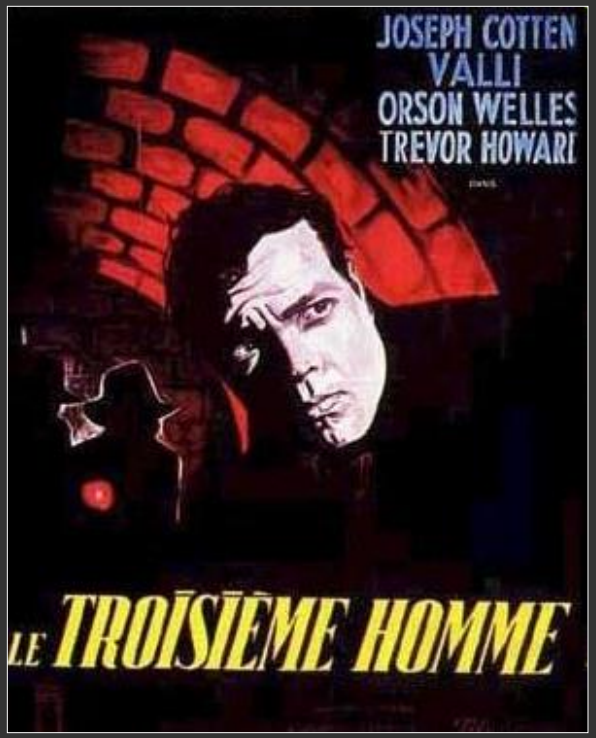
En 1949, cette caricature de Fritz Meinhard représente l'aigle héraldique allemande en mauvaise posture entre une Allemagne de l'Ouest prospère et soutenue par les États-Unis et une Allemagne de l'Est sous contrôle soviétique et en retard de développement.

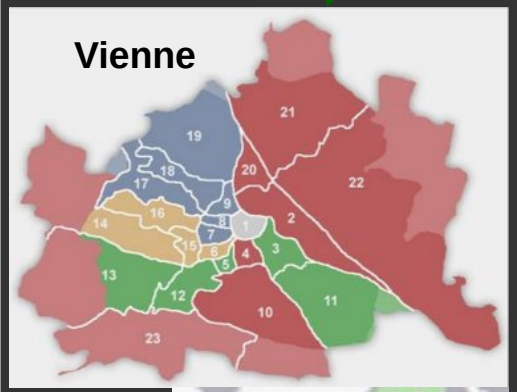


Caricature de Meinhard sur l'évolution politique de la RFA et de la RDA (19 octobre 1949)

«Ça va le faire grandir!»

En 1949, cette caricature de Fritz Meinhard représente l'aigle héraldique allemande en mauvaise posture entre une Allemagne de l'Ouest prospère et soutenue par les États-Unis et une Allemagne de l'Est sous contrôle soviétique et en retard de développement.



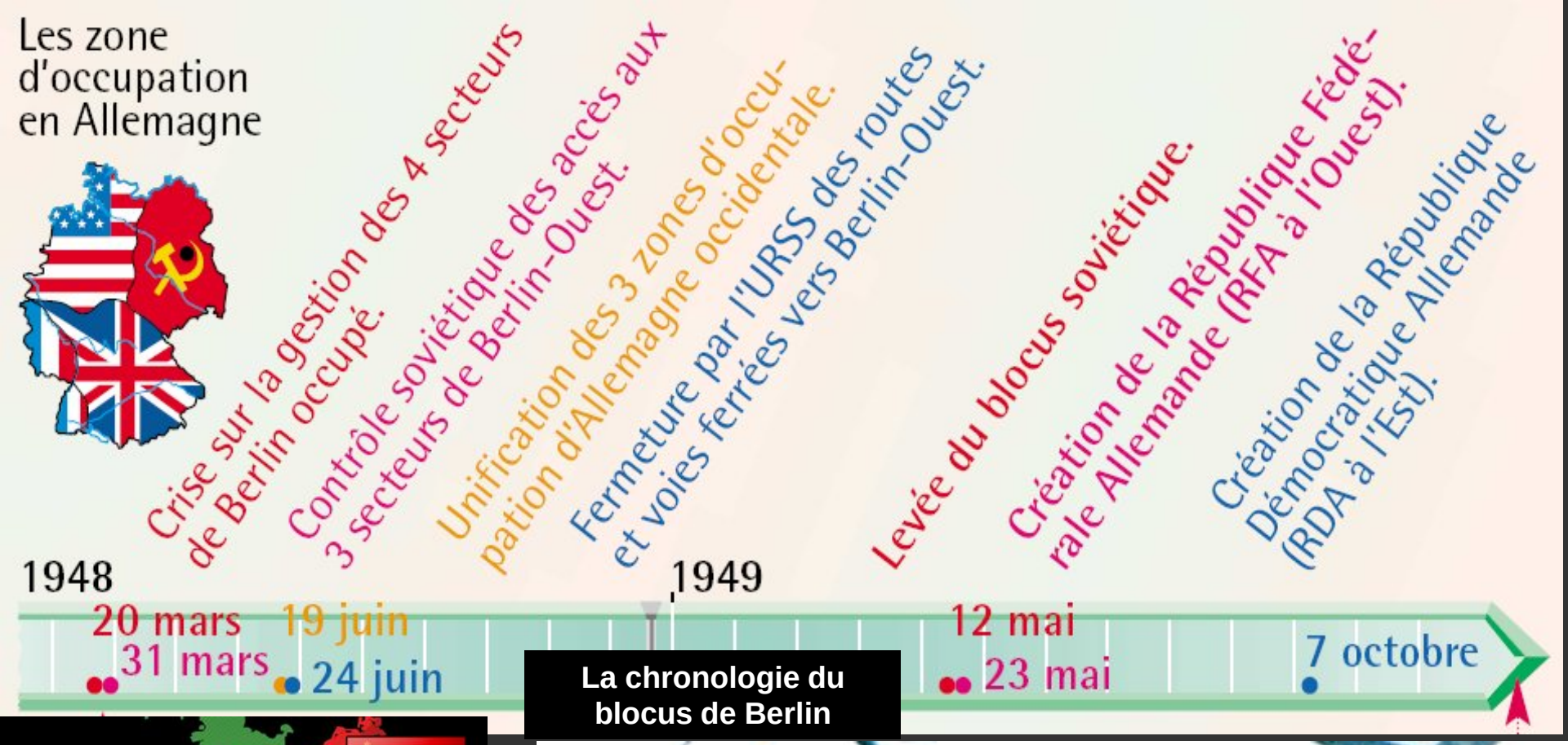


L'Autriche fut divisée en **quatre zones d'occupation alliées** et **Vienne**, incluse dans la Zone soviétique, était tout comme Berlin, elle-même divisée dans quatre secteurs d'occupation.

Cette situation perdurera jusqu'à la signature du Traité d'État autrichien en **1955**.

« Über den Linden »«

En juillet 1948, le périodique satirique allemand Der Tintenfisch illustre la politique hégémonique de l'Union soviétique à Berlin et le désir non-voilé de Moscou de voir les Alliés occidentaux quitter l'ancienne capitale allemande.

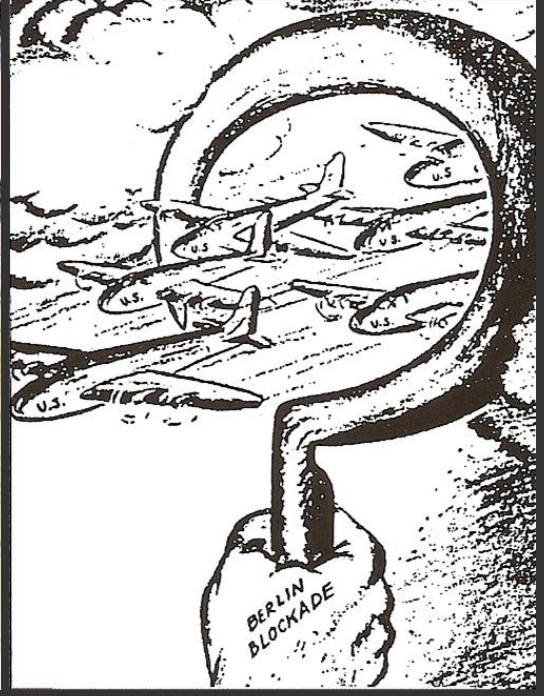


La chronologie du blocus de Berlin

Un C-47 apportant de la nourriture à la ville bloquée descend au-dessus des Berlinois qui regardent depuis les ruines au bord du champ de Tempelhof, Walter Sanders

« À deux cela constitue déjà un club – mais à quatre ce serait mieux »

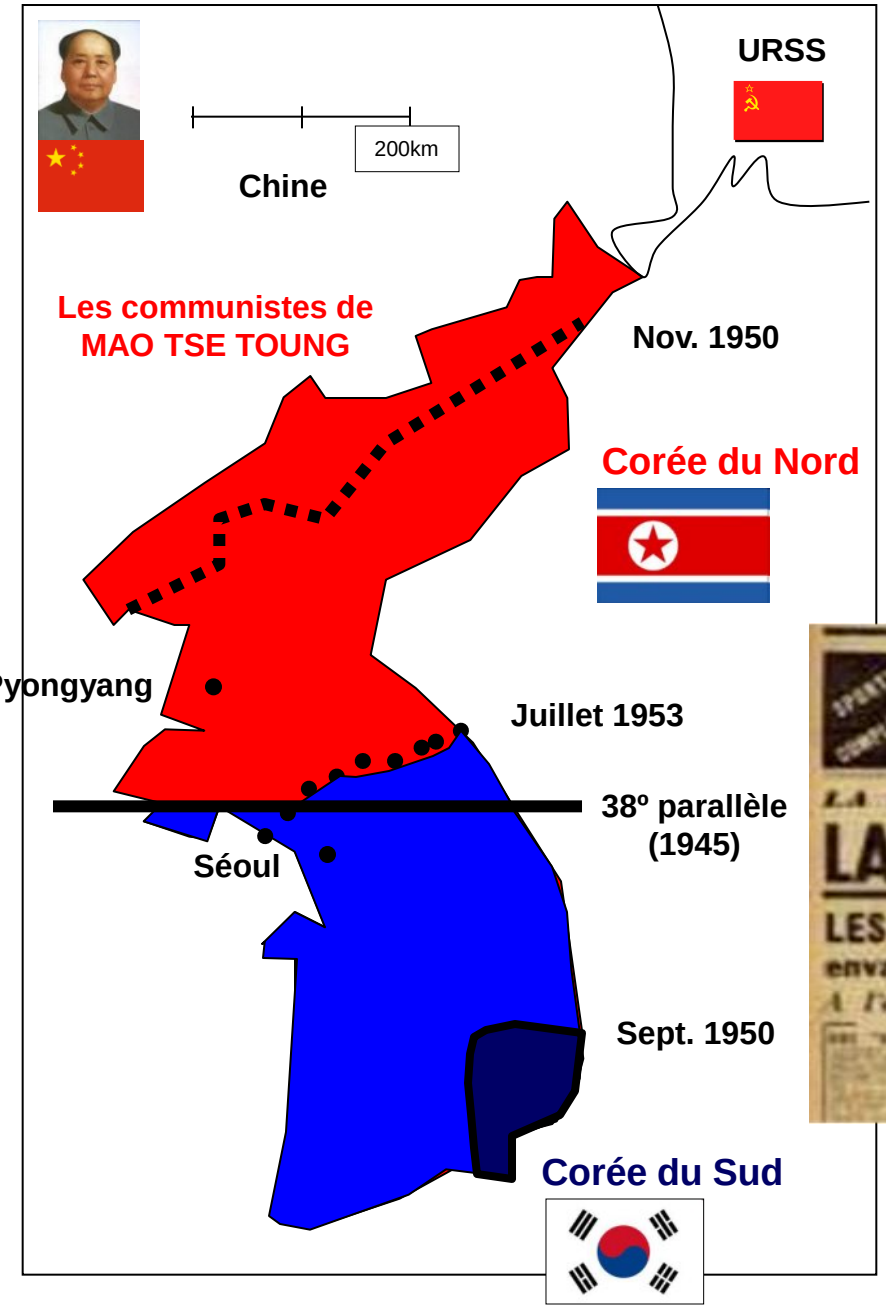
Le 2 août 1946, le quotidien allemand *Die Welt* illustre les protestations de Moscou face à la fusion des zones d'occupation américaine et britannique en Allemagne en date du 1er janvier 1947.



Mirko Szewczuk,1948

1948

Le général américain
Lucius D. Clay



le journal du
Dimanche

Rosier vainqueur aux 24 Heures du Mans : tous les records battus

2 ALIZIER
3 LACADUV

Le n° 7.085

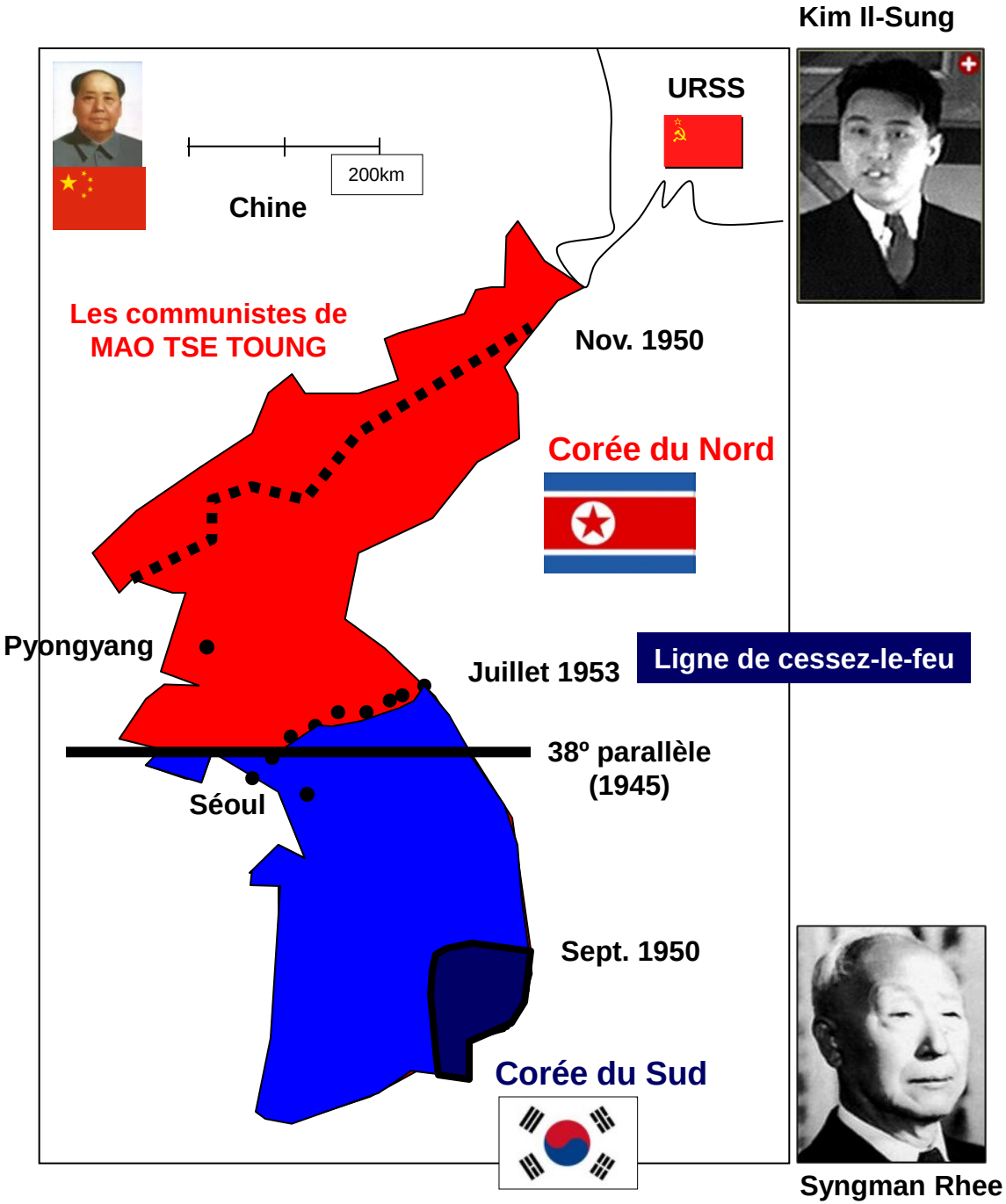
LA SITUATION N'AGGRAVE EN EXTRÊME-ORIENT

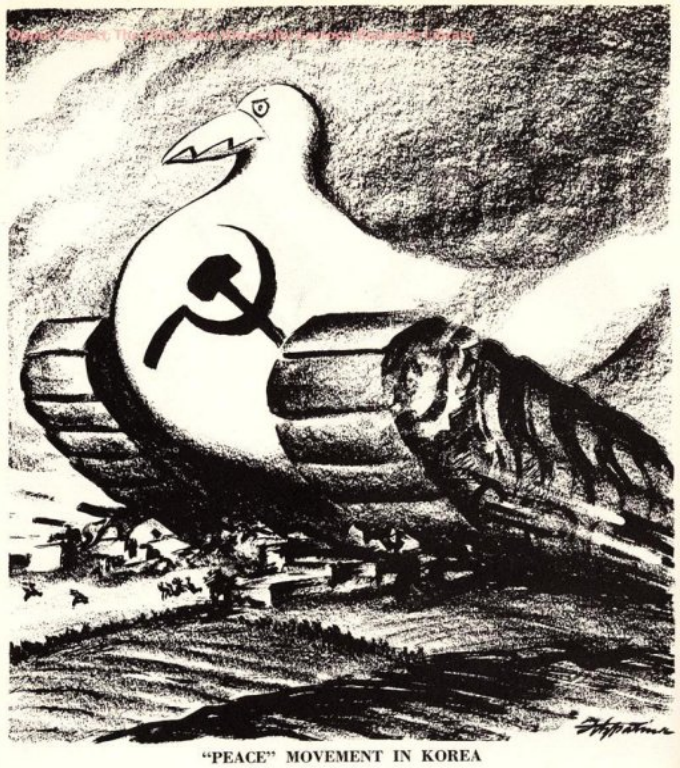
LA GUERRE ÉCLATE EN CORÉE

60 millions dans la 3 série

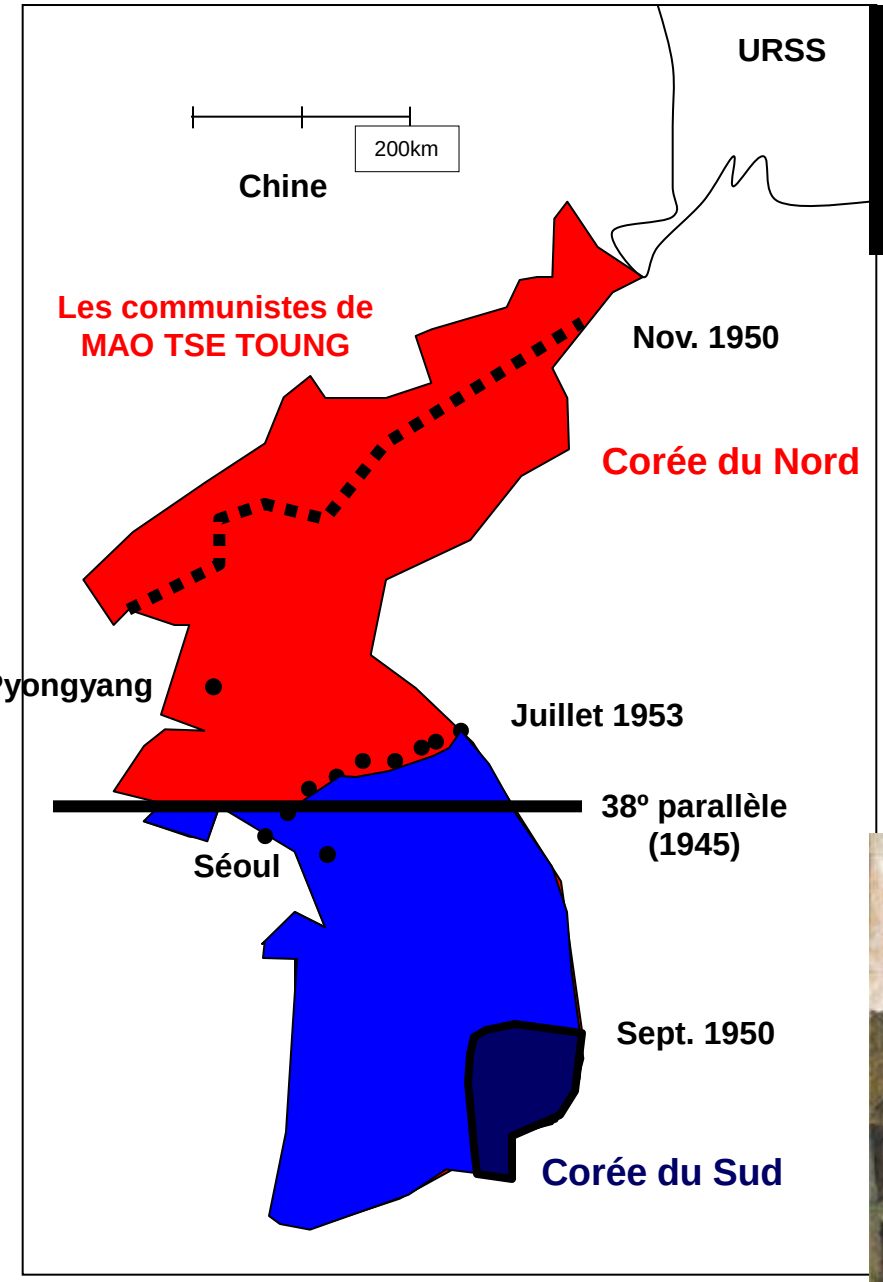
LES NORDISTES (communistes) envahissent le sud de la péninsule

A l'appel de Washington réunion immédiate du Conseil de sécurité





Daniel Fitzpatrick, 1950



Mac Arthur propose d'employer **<u>la bombe atomique</u>**.

Le Président **Truman** refuse et l'oblige à partir.

Picasso, « Massacre en Corée »

« La coexistence pacifique » (1962-75)

« Le trait le plus saillant de notre époque, c'est que deux systèmes sociaux coexistent dans le monde. Le socialiste et le capitaliste, chacun avec ses lois intérieures de développement.

Les deux systèmes - socialiste et capitaliste - sont en compétition dans les domaines de l'économie, des sciences, de la technique, de la littérature et des arts. La lutte des idéologies a pour enjeu la conscience des hommes, la confiance de l'humanité. La tâche primordiale de tous ceux qui ont à coeur la vie et la culture de l'humanité est de ne pas permettre que la compétition pacifique, la lutte idéologique, dégénèrent en conflit armé. Sans aucun doute, cette tâche est réalisable car les hommes qui veulent la guerre, qui sont intéressés à la guerre, constituent une infime minorité.

Dans le monde capitaliste également la majorité écrasante ne veut pas de la guerre, elle a conscience des suites catastrophiques qui seraient celles d'une nouvelle guerre mondiale, compte tenu de la technique militaire moderne, avec ses moyens de destruction massive. Le problème de la coexistence pacifique et de la coopération entre les deux systèmes apparaît donc comme un des problèmes cruciaux de notre temps ».

E. Varga, "De la coexistence pacifique", 1954.

Evgeny Vutchétich

Statue offerte par l'URSS à l'ONU en 1959, installée devant le siège de l'ONU, à New York

Un ouvrier transforme une épée en soc de charrue, symbolisant ainsi le désir de l'homme de mettre fin à la guerre et de transformer les instruments de destruction en outils utiles au bénéfice de l'humanité.

Une illustration de la nouvelle politique définie quelque temps plus tôt par Khrouchtchev : la coexistence pacifique.

« Parce que nous voulons préserver l'humanité de la guerre, nous appelons les puissances occidentales à la compétition pacifique et noble ; prouvons les avantages de nos systèmes non pas à coups de poing, ni par la guerre, mais par la compétition économique.

L'Union soviétique et les autres pays socialistes existent, c'est un fait réel ; réel également le fait que les États-Unis d'Amérique et les autres pays capitalistes vivent sous d'autres régimes sociaux. Reconnaissons cette situation, ne cherchons pas à la changer ».

Khrouchtchev, La Pravda, 6 septembre 1959

« Votre voisin peut vous plaire ou ne pas vous plaire. Vous n'êtes pas obligé de vous lier d'amitié ave lui, ni d'aller en visite chez lui. Mais vous vivez côte à côte, et que faire si vous ni lui ne voulez quitter le lieu auquel vous vous êtes habitués pur vous rendre dans une autre ville? À plus forte raison, il en est ainsi dans les relations entre les États (…)

Il n'y a que deux issues: ou bien la guerre –et il faut bien dire que la guerre, au siècle des missiles et de la bombe à hydrogène, est grosse des conséquences les plus graves pour tous les peuples-, ou bien la coexistence pacifique. Que ton voisin te plaise ou non, il n'y a rien d'autre à faire qu'à trouver un terrain d'entente avec lui, car nous n'avons qu'une seule planète »

Khrouchtchev, 6 juillet 1959

« Parce que nous voulons préserver l'humanité de la guerre, nous appelons les puissances occidentales à la compétition pacifique et noble ; prouvons les avantages de nos systèmes non pas à coups de poing, ni par la guerre, mais par la compétition économique.

L'Union soviétique et les autres pays socialistes existent, c'est un fait réel ; réel également le fait que les États-Unis d'Amérique et les autres pays capitalistes vivent sous d'autres régimes sociaux. Reconnaissons cette situation, ne cherchons pas à la changer ».

Khrouchtchev, La Pravda, 6 septembre 1959

'Hands Across the Sea'

« Votre voisin peut vous plaire ou ne pas vous plaire. Vous n'êtes pas obligé de vous lier d'amitié ave lui, ni d'aller en visite chez lui. Mais vous vivez côte à côte, et que faire si vous ni lui ne voulez quitter le lieu auquel vous vous êtes habitués pur vous rendre dans une autre ville? À plus forte raison, il en est ainsi dans les relations entre les États (…)

Il n'y a que deux issues: ou bien la guerre –et il faut bien dire que la guerre, au siècle des missiles et de la bombe à hydrogène, est grosse des conséquences les plus graves pour tous les peuples-, ou bien la coexistence pacifique. Que ton voisin te plaise ou non, il n'y a rien d'autre à faire qu'à trouver un terrain d'entente avec lui, car nous n'avons qu'une seule planète »

Khrouchtchev, 6 juillet 1959

« Parce que nous voulons préserver l'humanité de la guerre, nous appelons les puissances occidentales à la compétition pacifique et noble ; prouvons les avantages de nos systèmes non pas à coups de poing, ni par la guerre, mais par la compétition économique.

L'Union soviétique et les autres pays socialistes existent, c'est un fait réel ; réel également le fait que les États-Unis d'Amérique et les autres pays capitalistes vivent sous d'autres régimes sociaux. Reconnaissons cette situation, ne cherchons pas à la changer ».

Khrouchtchev, La Pravda, 6 septembre 1959

« Votre voisin peut vous plaire ou ne pas vous plaire. Vous n'êtes pas obligé de vous lier d'amitié ave lui, ni d'aller en visite chez lui. Mais vous vivez côte à côte, et que faire si vous ni lui ne voulez quitter le lieu auquel vous vous êtes habitués pur vous rendre dans une autre ville? À plus forte raison, il en est ainsi dans les relations entre les États (…)

Il n'y a que deux issues: ou bien la guerre –et il faut bien dire que la guerre, au siècle des missiles et de la bombe à hydrogène, est grosse des conséquences les plus graves pour tous les peuples-, ou bien la coexistence pacifique. Que ton voisin te plaise ou non, il n'y a rien d'autre à faire qu'à trouver un terrain d'entente avec lui, car nous n'avons qu'une seule planète »

Khrouchtchev, 6 juillet 1959

Laika ,
novembre 1957

Affiche soviétique, années 1950

« Gloire aux ouvriers de la science et de la technologie soviétique ! »

La course spatiale

1963

Wernher Von Braun

The New York Times.

LATE CITY EDITION

SOVIET FIRES EARTH SATELLITE INTO SPACE;
IT IS CIRCLING THE GLOBE AT 18,000 M. P. H.;
SPHERE TRACKED IN 4 CROSSINGS OVER U. S.

Fidel Castro, Dickey Chapelle, 1958

Dickey Chapelle, 1958

Burt Glinn, 1959

Murmansk, URSS, 1963

Silvio Rodríguez – Playa Girón

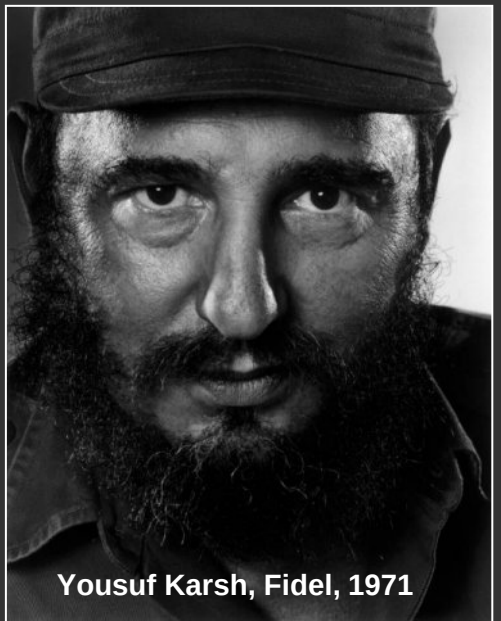
Kennedy, Philippe Halsman

Fidel Castro et Che Guevara pêchent sur la côte de Cuba, en 1960.

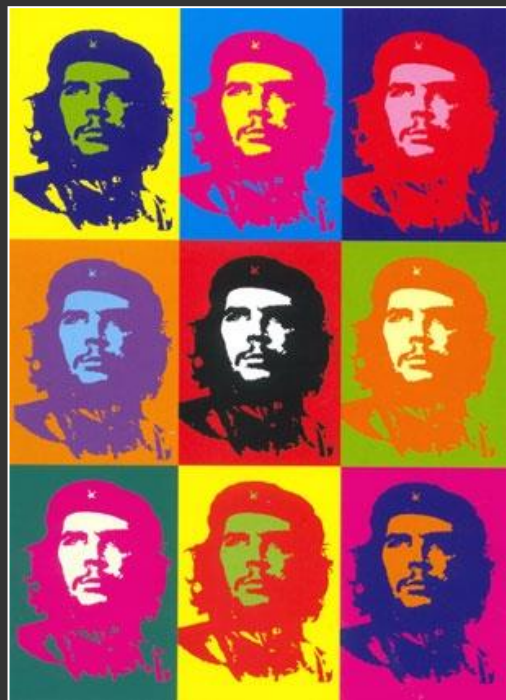
Jim Fitzpatrick, Che Guevara

Leica M2

Che Guevara à Madrid, 1959, César Lucas



Yousuf Karsh, Fidel, 1971



Andy Warhol, 1968

La crise de Cuba 1962

Janv. 1959

Fidel Castro renverse le dictateur Batista

Rapprochement avec l 'URSS

1960

Janv. 1961

Ruptures des relations diplomatiques avec les USA

Oct. 1962

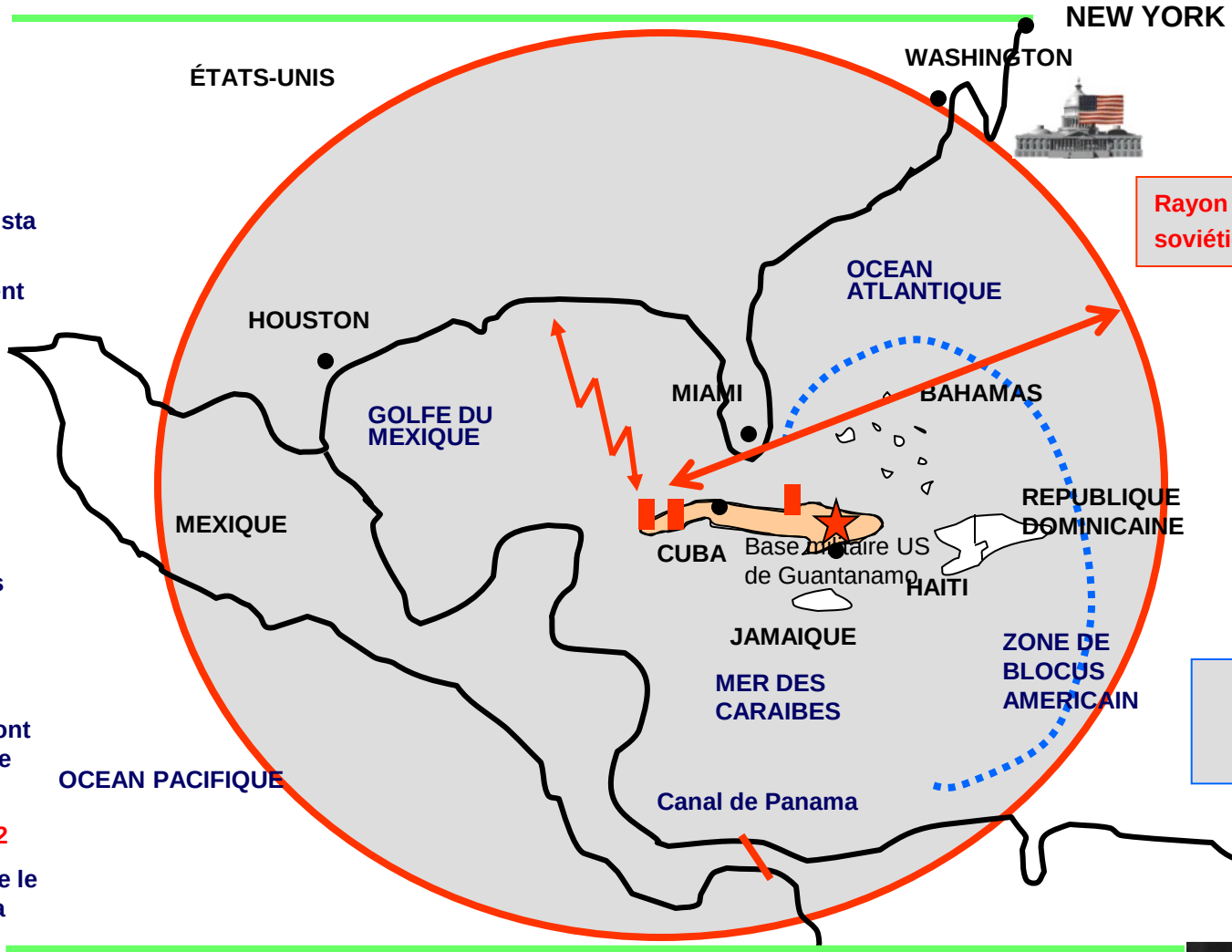
Des fusées soviétiques sont repérées sur le sol cubain

22 octobre 1962

Kennedy décide le blocus de Cuba

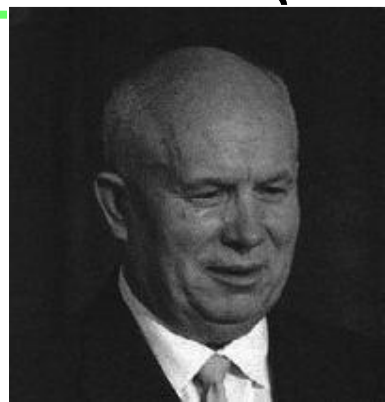
28 octobre 1962

Khrouchtchev ordonne le démantèlement des fusées

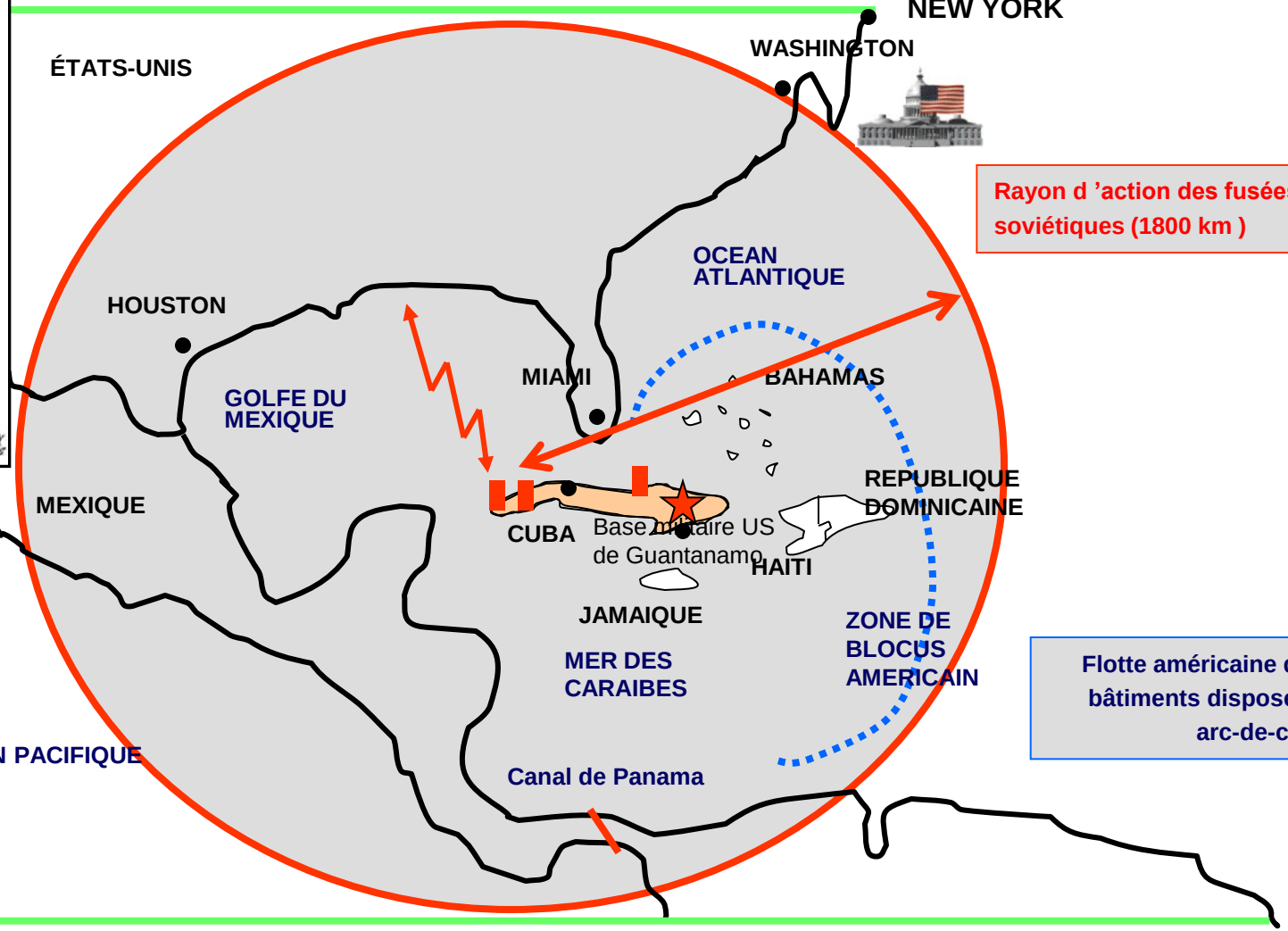


Rayon d 'action des fusées soviétiques (1800 km)

Flotte américaine de 18 bâtiments disposés en arc-de-cercle



Khrouchtchev



La crise de Cuba 1962

Conséquences :

- **L 'URSS sort de cette crise affaiblie**
- **Cette crise est un tournant : elle marque le début de la « coexistence pacifique »**

Débarquement de la baie des Cochons, 1961

***« Arrière-cour »* (backyard)**

Nom donné à la zone de **l'Amérique centrale et des Caraïbes**, considérée comme vitale pour les Etats-Unis pour des raisons stratégiques et économiques *(canal de Panama, commerce maritime).*

« Au bord du gouffre… »

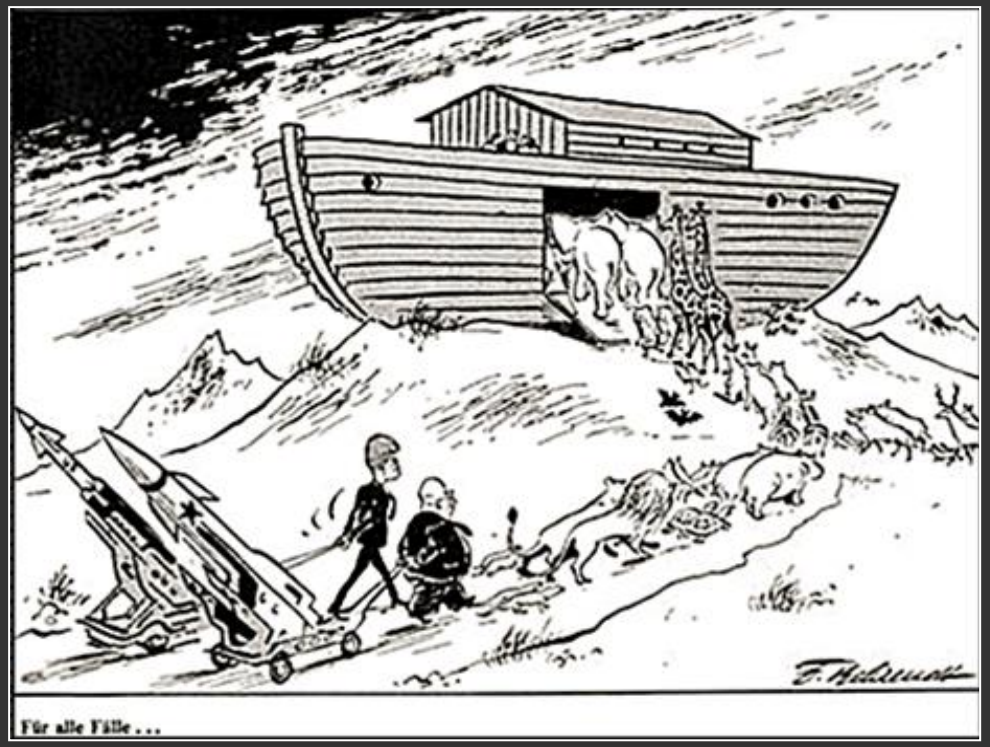
Une caricature de Heko parue le 30 septembre 1962 dans Deutsche Zeitung

„Wieso Bedrohung? — Man wird doch ein wenig der Fischerei nachgehen dürfen!"

A l'arrière plan, on aperçoit les Américains (l'un des deux est le président des Etats-Unis, Kennedy), en avant, l'île de Cuba sur laquelle se trouve deux personnages, le plus grand est Krouchtechev, le chef de l'URSS, le plus petit est Fidel Castro.

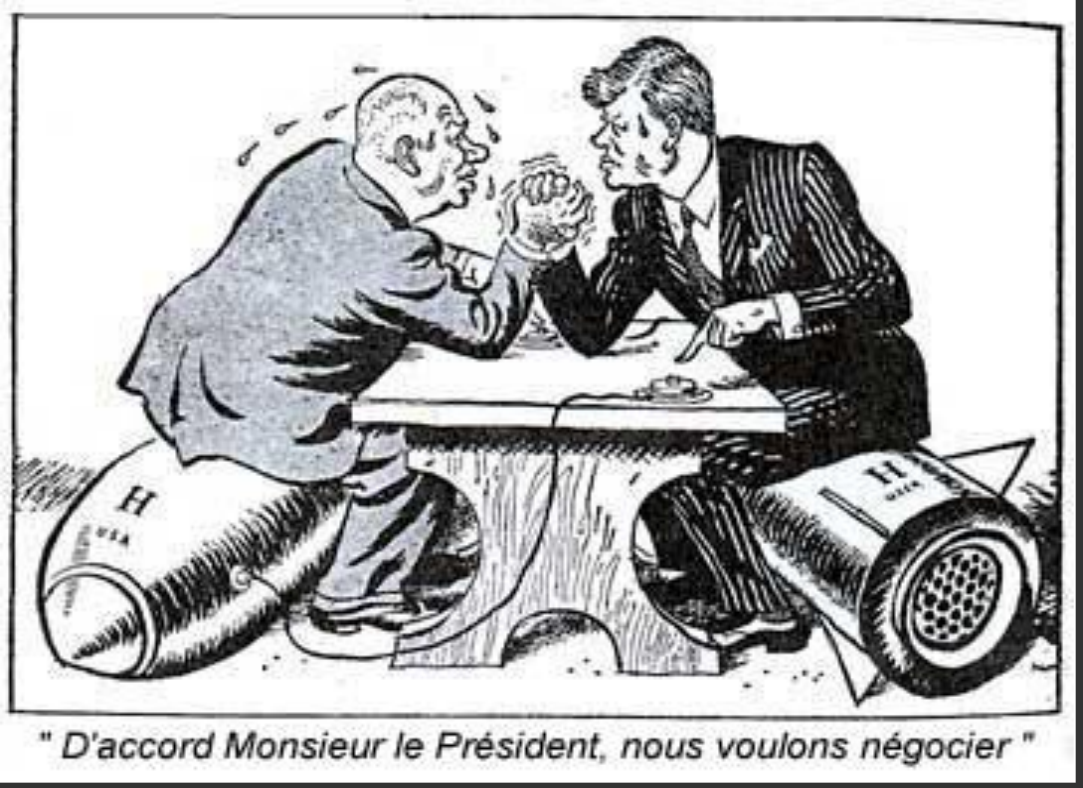
La canne à pêche illustre les missiles braqués sur l'Amérique.

Les sous-marins avec le marteau et la faucille représentent le communisme aux portes des USA. Avec cet arsenal, Fidel Castro peut se montrer rassuré et fumer tranquillement son cigare.



Für alle Fälle …

En octobre 1962, la caricaturiste Behrendt illustre la gravité de la crise de Cuba et l'attitude des États-Unis et de l'Union soviétique qui « par précaution... » se préparent au pire.



" D'accord Monsieur le Président, nous voulons négocier "

Leslie G. Illingworth,
Daily Mail, 29 octobre 1962

CUBA : COUP DE THÉATRE

Khrouchtchev accepte de démanteler les bases cubaines

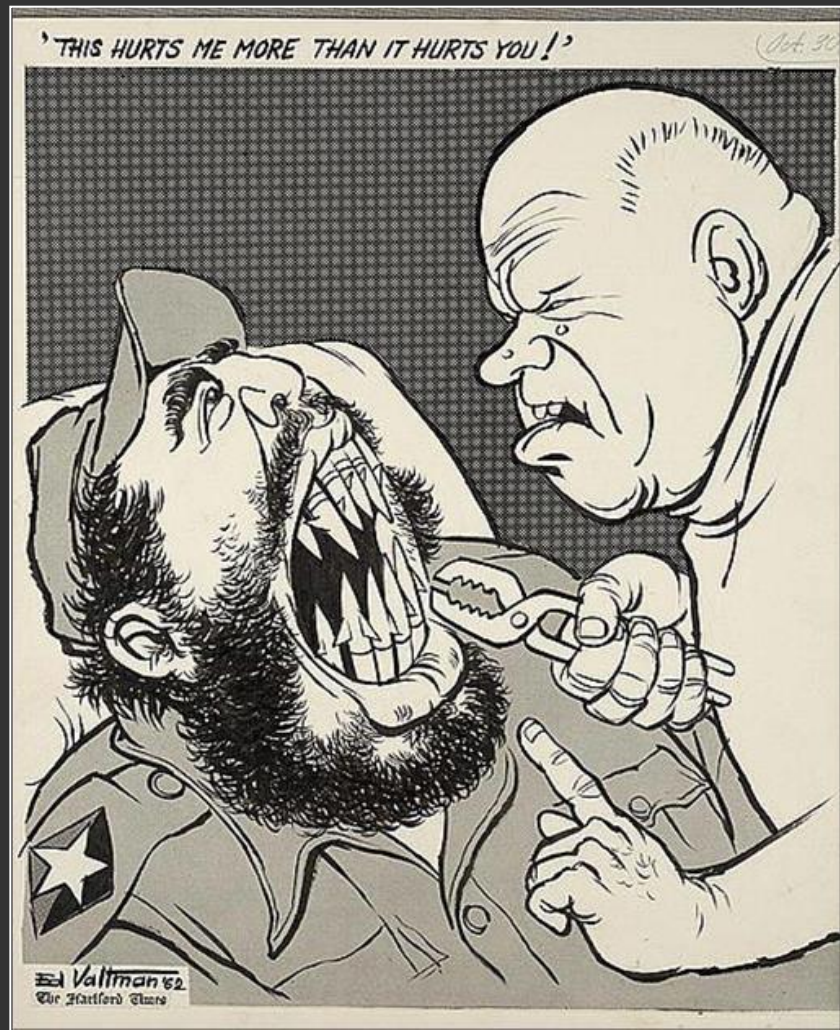
et de rapatrier les fusées soviétiques en U.R.S.S.

Cet ordre a été donné à la suite de l'assurance fournie par Kennedy qu'il n'y aurait pas d'invasion de l'île

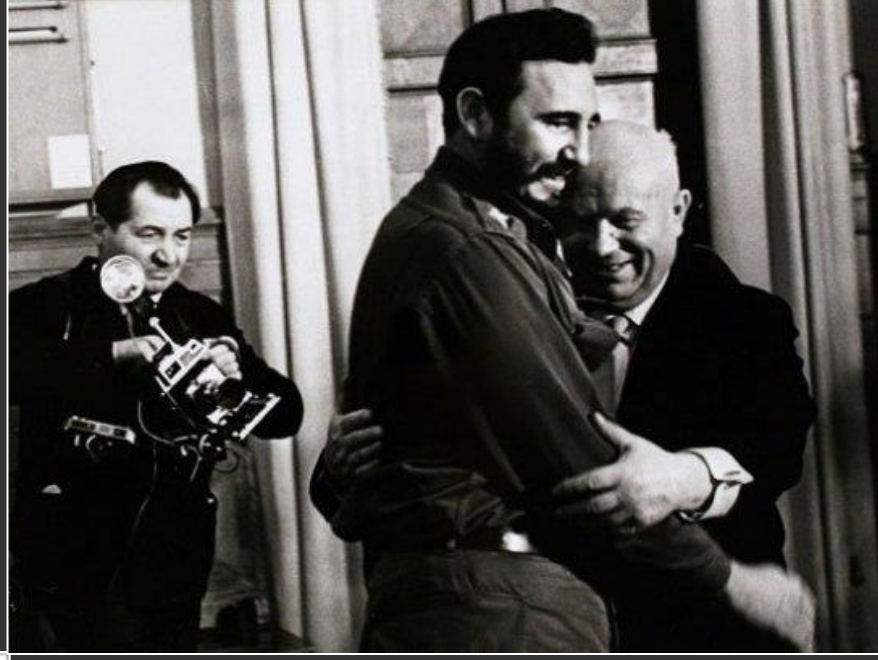
ROME : R. MILLET

Le Figaro, 29 octobre 1962

Ça me fait plus de mal à moi qu'à toi!

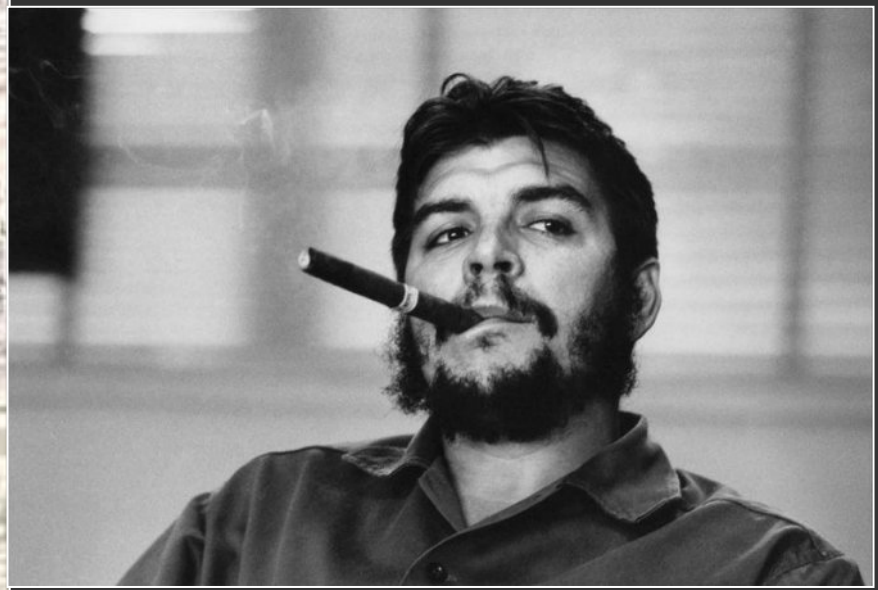


L'accident nucléaire de Palomares (Almeria), survenu le 17 janvier 1966, est le résultat d'une collision entre deux avions de l'armée de l'air américaine.



Moscou, Dmitri Baltermants 1963

Che Gevara Rene Burri (1963)

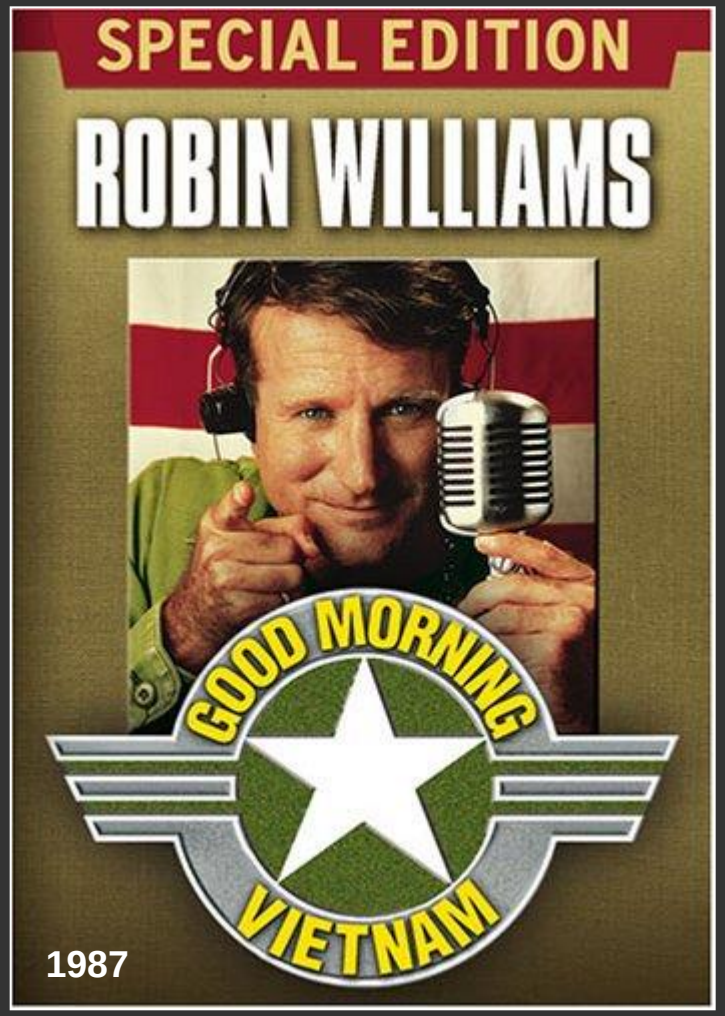


La guerre du Viêt Nam

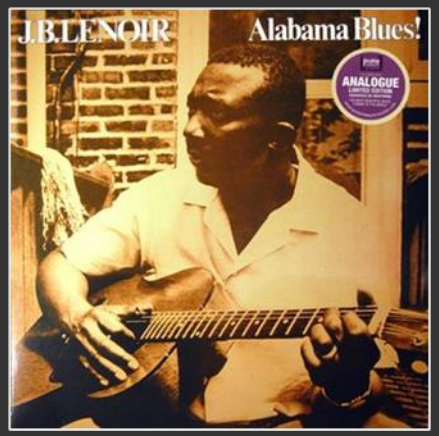
Des hélicoptères américains en mission près de Saigon, en 1966.

Main Nam, 1966

La guerre du Viêt Nam

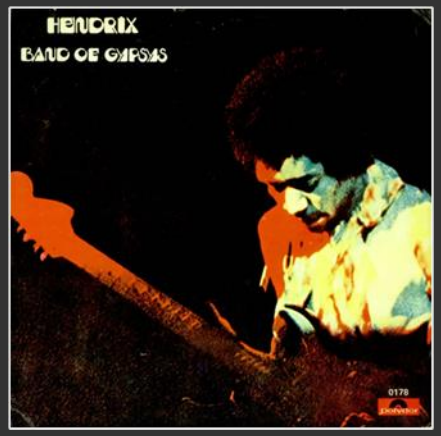


Simon & Garfunkel - O'clock news / Silent night, 1966



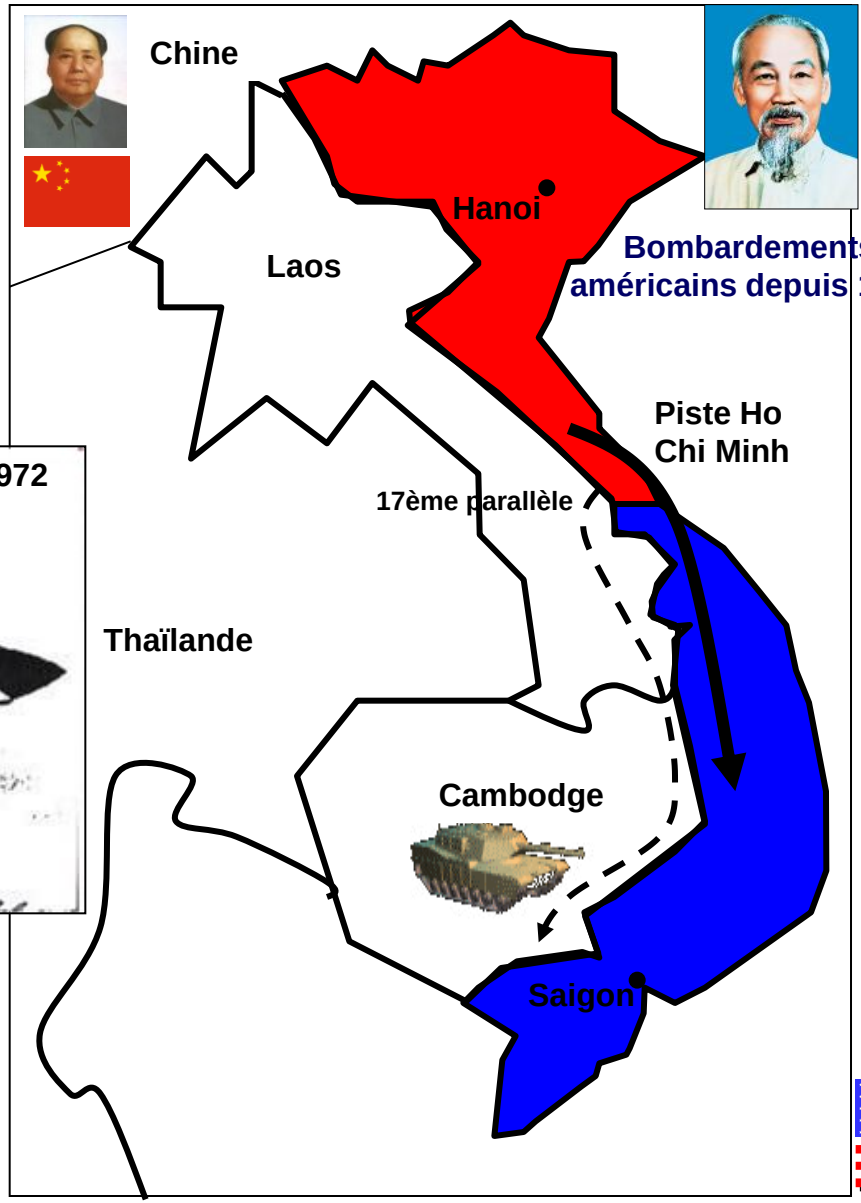
J B Lenoir - Vietnam Blues, 1966

Box Tops - The Letter, 1967

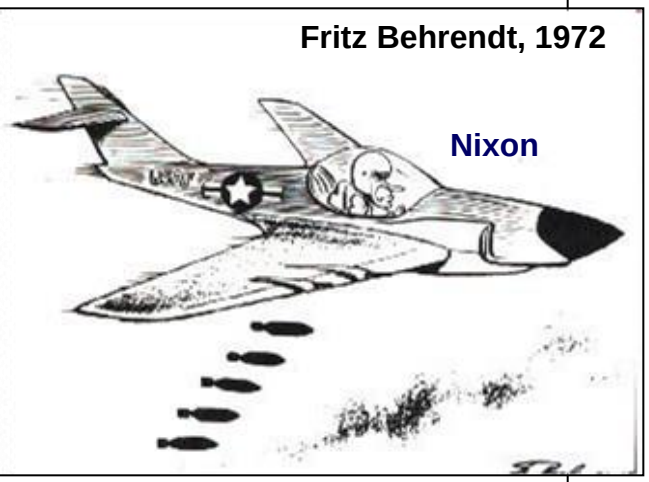


Jimi Hendrix - Machine Gun, 1970

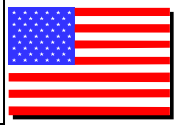
La guerre d'Indochine
1946-1954-1975



Nord-Vietnam



Sud-Vietnam



Boris Vian - Le Déserteur

Boris Vian écrit sa chanson le déserteur en 1954, alors que la contre-offensive française face aux attaques du général Giap, en Indochine, se solde par la défaite de Diên Biên Phu

La guerre d'Indochine 1946-1954-1975

Chine

Nord-Vietnam

Hanoi

Laos

Bombardements américains depuis 1964

Piste Ho Chi Minh

17ème parallèle

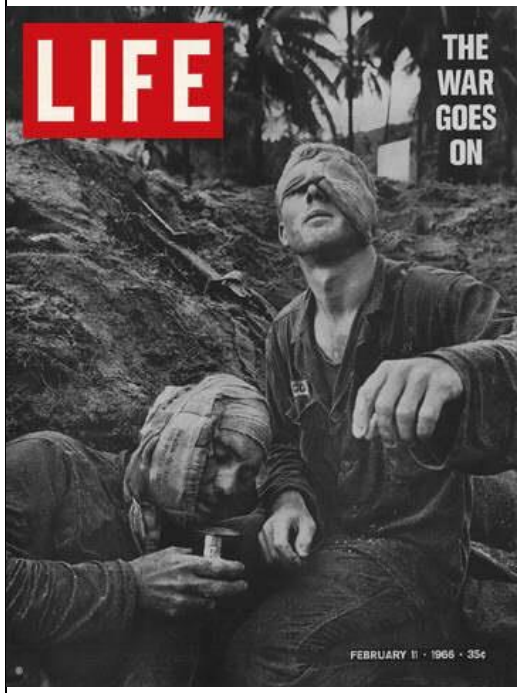
Thaïlande

Cambodge

Saigon

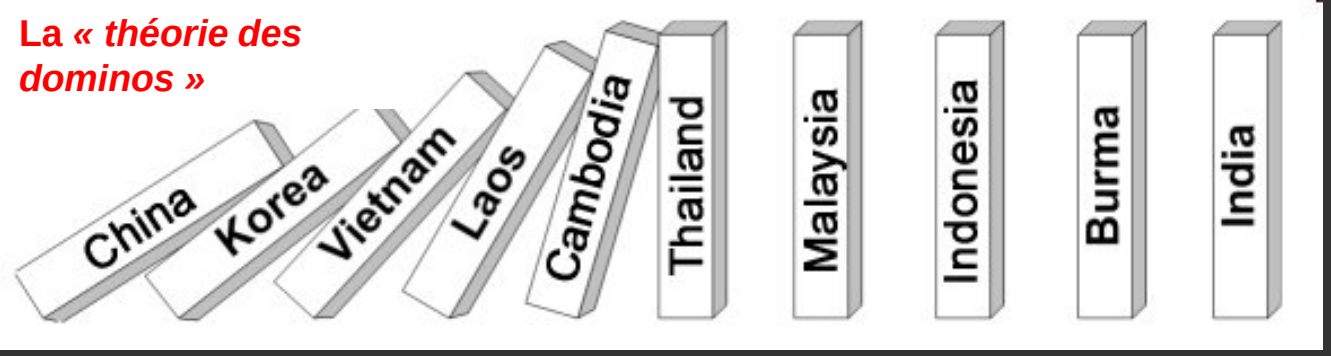
Petri 7S

Thích Quảng Đức lors de son auto-immolation en 1963, Malcom Browne

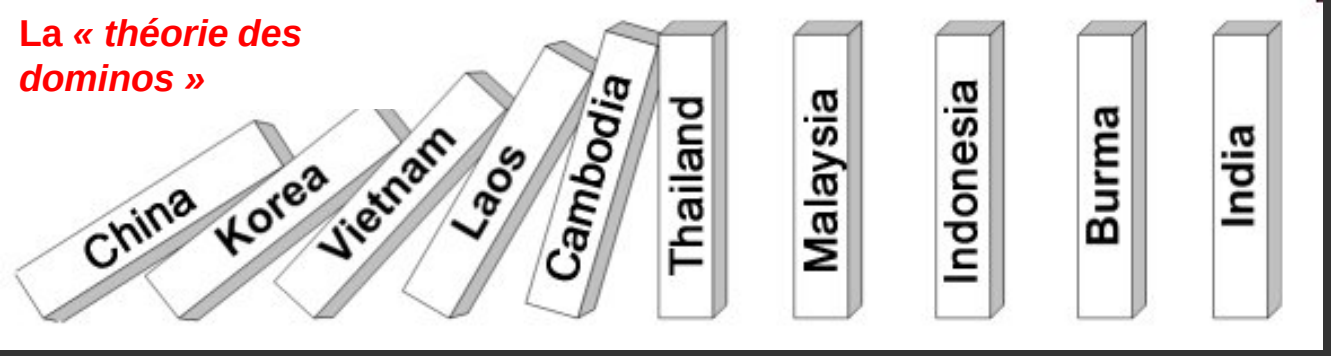


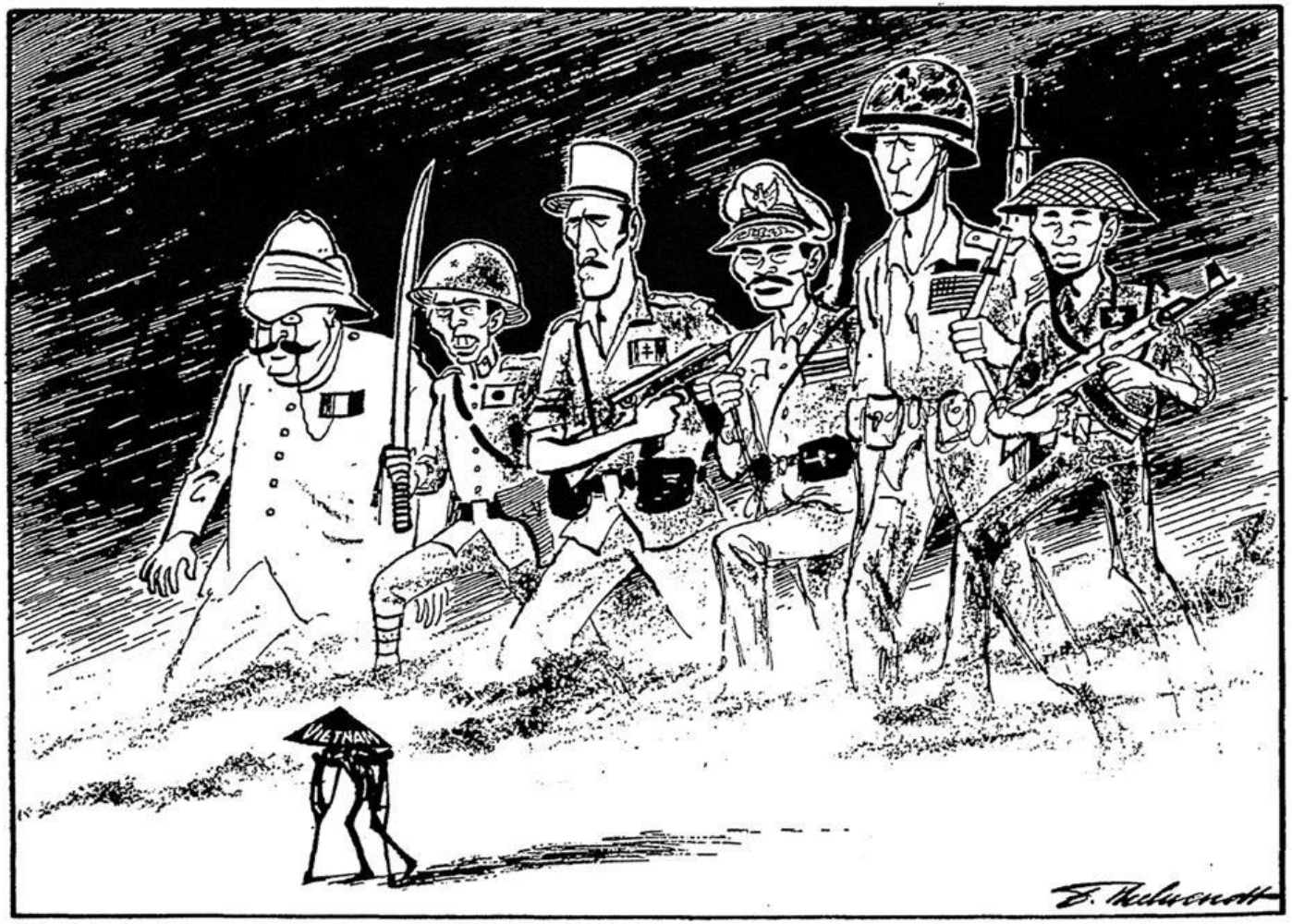
Sud-Vietnam

La « *théorie des dominos* »



La « *théorie des dominos* »

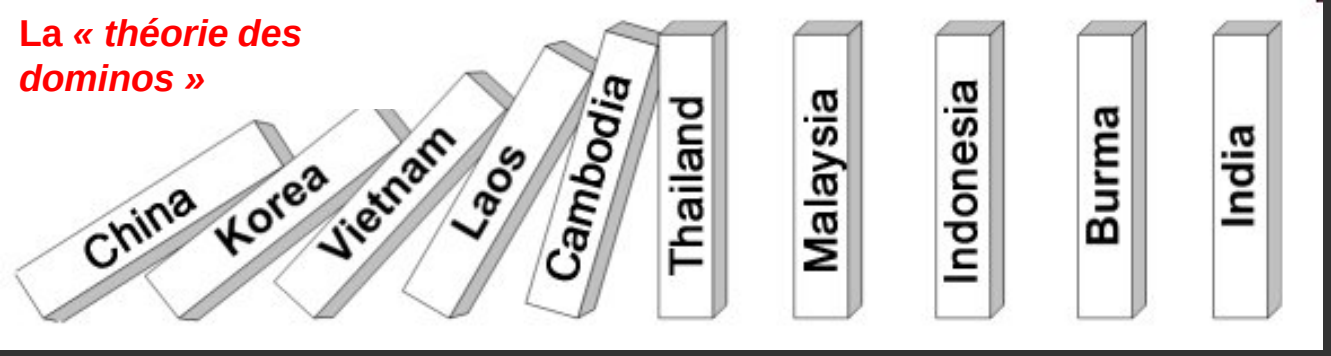




Die Befreier kommen und gehen – das Volk bleibt (1972)

Behrendt Viêt-Nam 1972

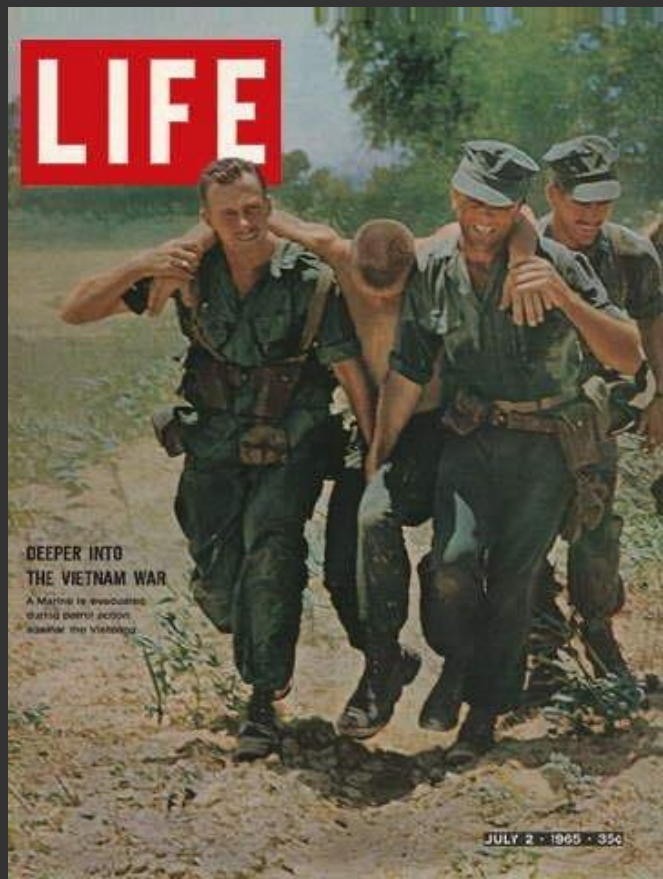
La « *théorie des dominos* »



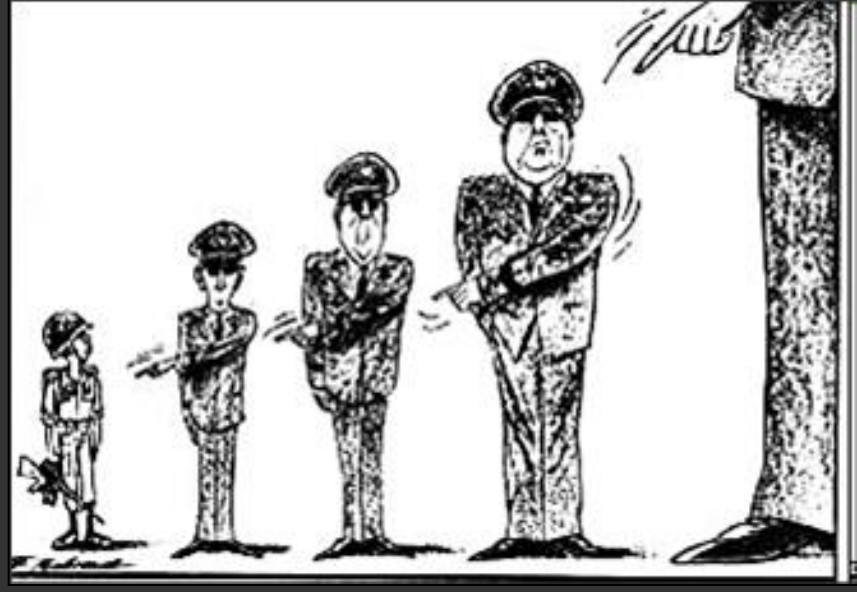
Enfants vietnamiens fuyant leur village bombardé au napalm par l'aviation américaine, le 8 juin 1972 (My Lai)

1972, Nick Ut, Associated Press

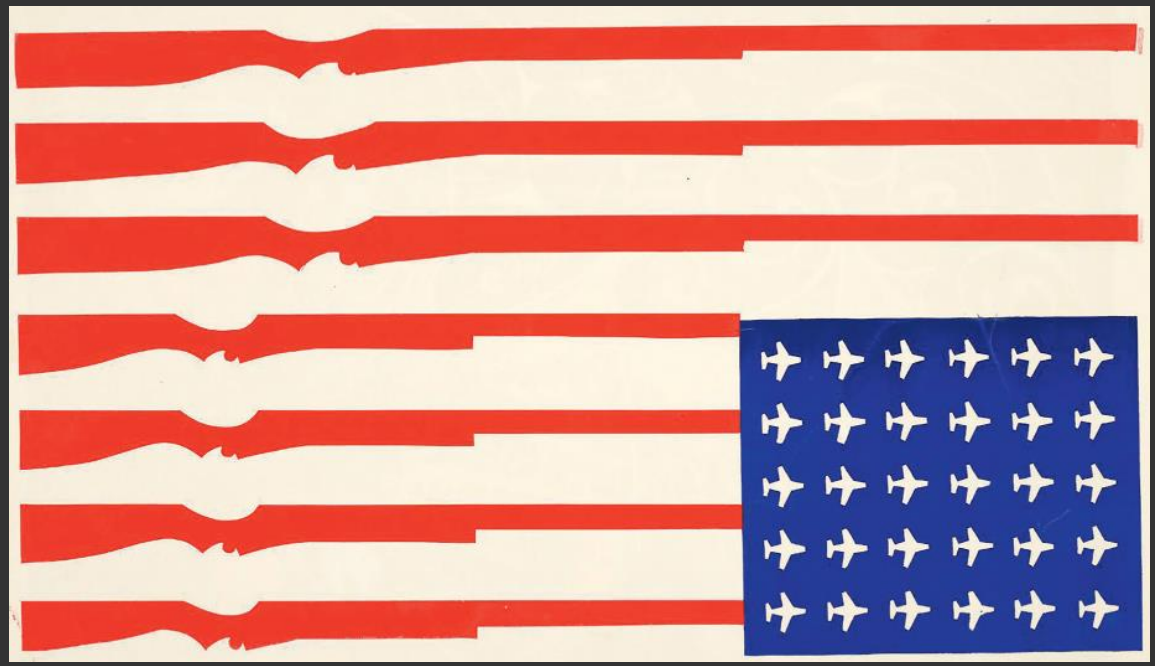
Leica M3



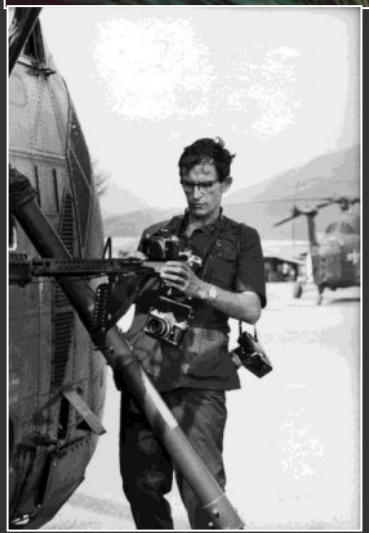
« La guerre est un enfer », Horst Faas,
1965 au Vietnam



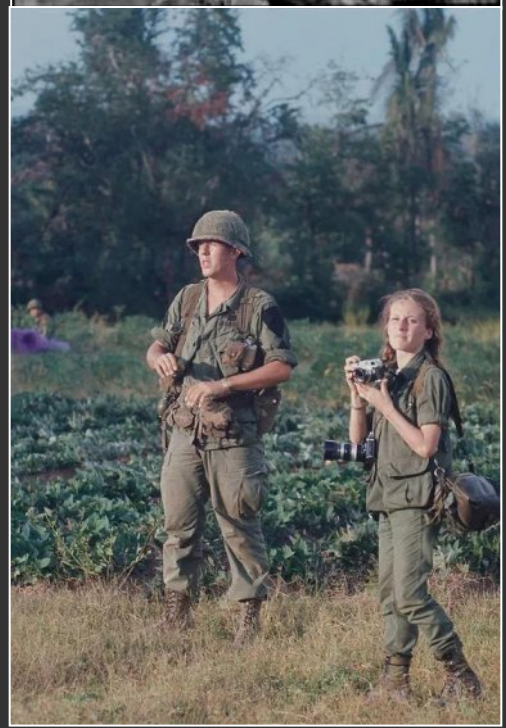
Subvertir les Stars and Stripes est devenu une forme régulière de contestation depuis le Vietnam.



Horst Faas est un photojournaliste de guerre



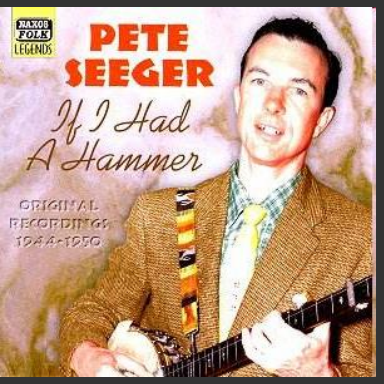
« Quatre Marines récupèrent le corps d'un cinquième alors que leur compagnie est prise sous le feu près de la colline 484 »
Vietnam, octobre 1966.
À droite se trouve la photojournaliste d'origine française Catherine Leroy (1945-2006); elle a été supprimée de la version de cette photo qui a été publiée à l'origine dans LIFE. Larry Burrows



Larry Burrows,
photojournaliste de guerre

Un soldado sanitario atendiendo a un herido, Catherine Leroy, 1967

Arlo Guthrie, Pete Seeger – Amazing Grace, 1969



Pete Seeger - Where Have All the Flowers Gone

Bob Dylan - Masters of War

1965

Crosby, Still, Nsh & Young - Ohio

Un campus universitaire s'agite contre la guerre du Vietnam

Credence Clearwater Revival - Fortunate son, 1969

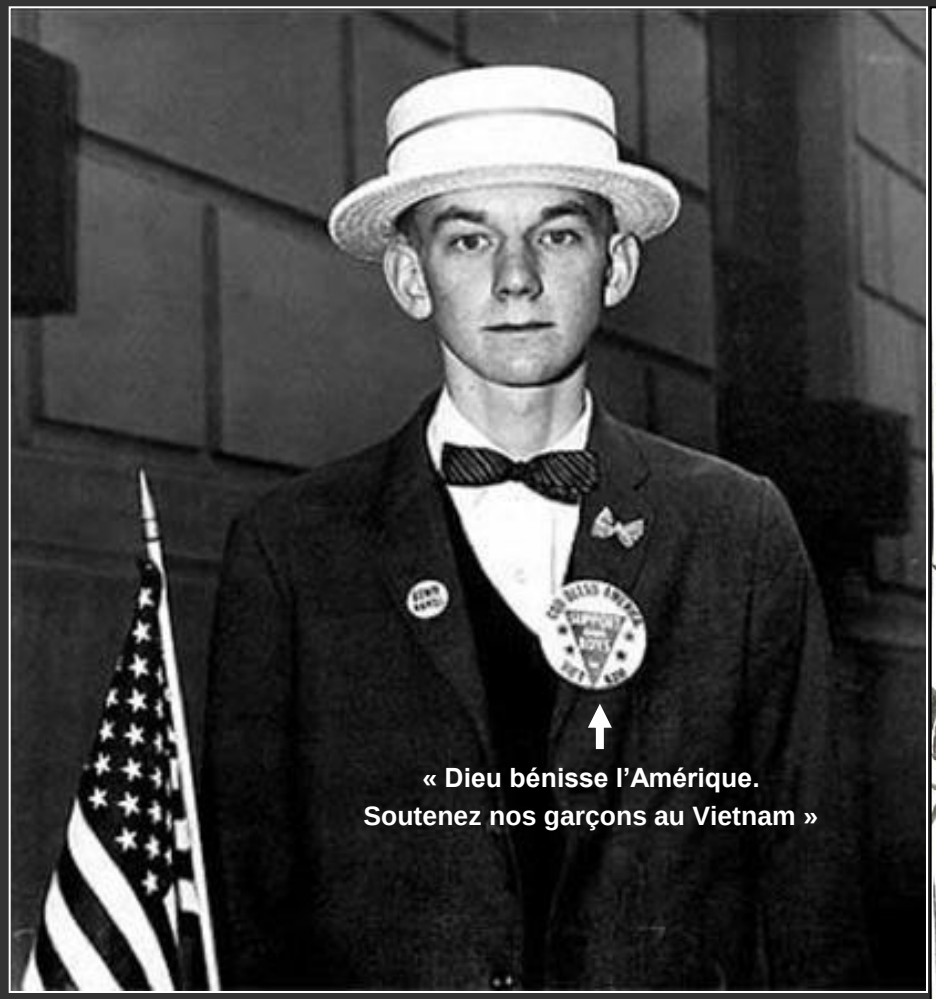
Le Creedence Clearwater Revival dénonce ces « fils privilégiés » exemptés de service militaire (et de guerre du Vietnam) grâce à leur statut de fils d'hommes de pouvoir (sénateur, député, haut-gradé) ou de célébrité.

Gilles Aillaud, « La bataille du riz » 1968

« Le colonel a assassiné le prisonnier; moi, j'ai assassiné le colonel avec mon appareil photo ».

Eddie Adams, photographe de guerre, a été l'auteur de cette instantanée montrant le meurtre, le 1er février **1968**, par **le chef de la police de Saigon**, de plein sang-froid, d'un **guérillero du Viêt-Cong**, les mains liées au dos, juste au moment où il tirait sur lui à bout portant.

Adams, qui avait été correspondant à 13 guerres, a obtenu pour cette photographie un **prix Pulitzer**.



« En attendant la marche en faveur de la guerre du Vietnam », Diane Arbus, 1967

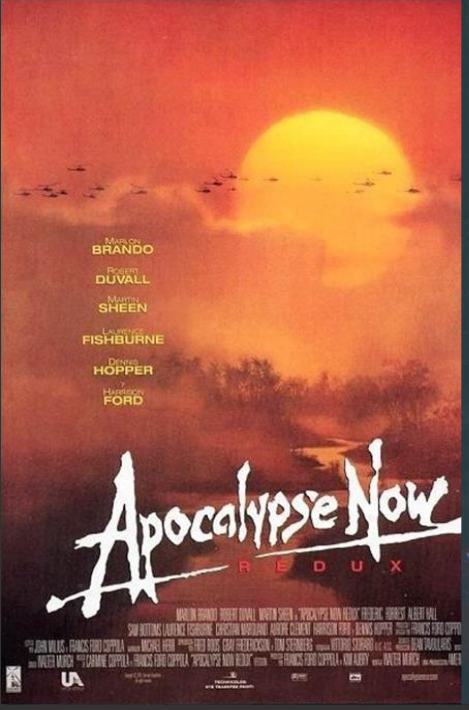
« Au chevet d'un ami malade »
John Collins, vers 1965

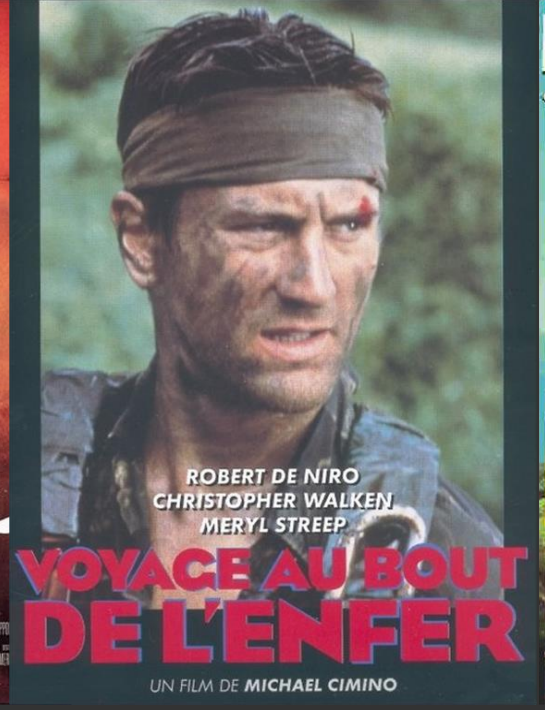
« La fille à la fleur » de Marc Riboud (1967)

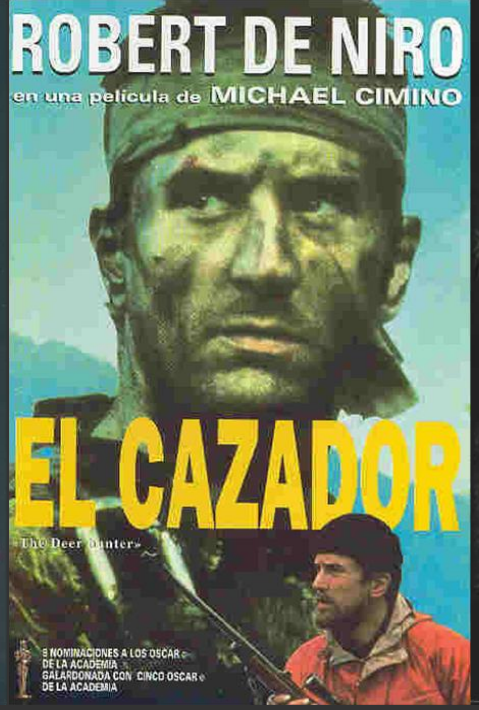
Une image-symbole, une icône des sixties, une évocation emblématique de la génération hippie.

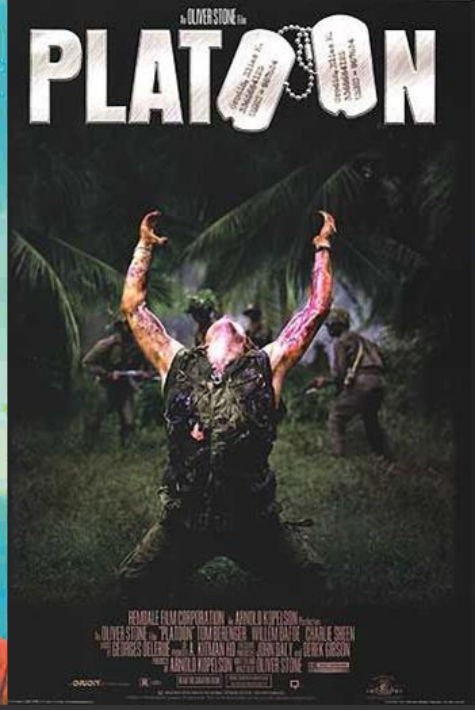
La photographie est prise en octobre 1967 à Washington D.C. à l'occasion d'une manifestation contre la guerre du Viêt-Nam

Manifestation contre la guerre au Vietnam, Chicago, 1968 par Raymond Depardon

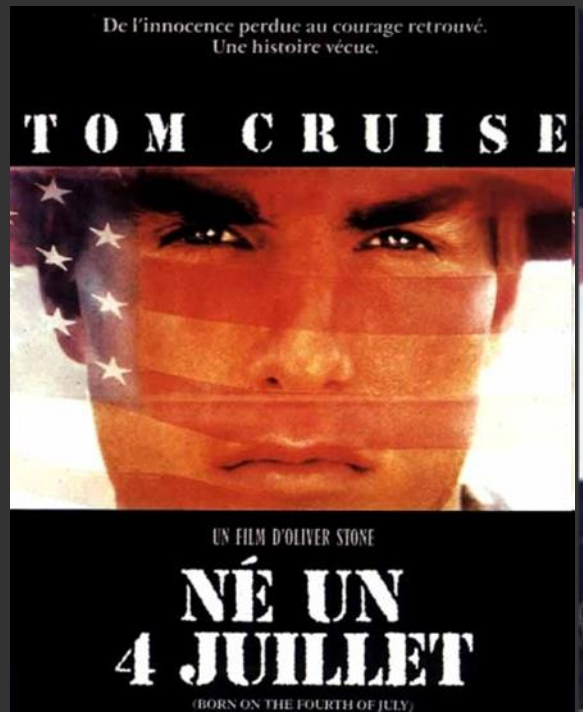


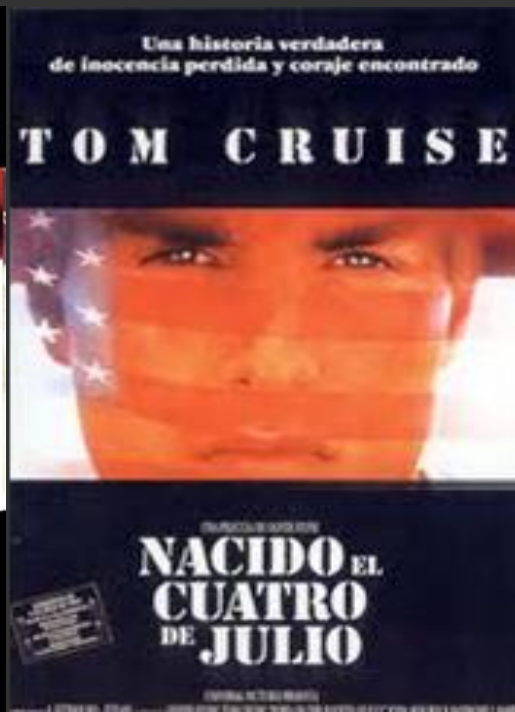






« Apocalypse Now » est un film américain de Francis Ford Coppola sorti en 1979.



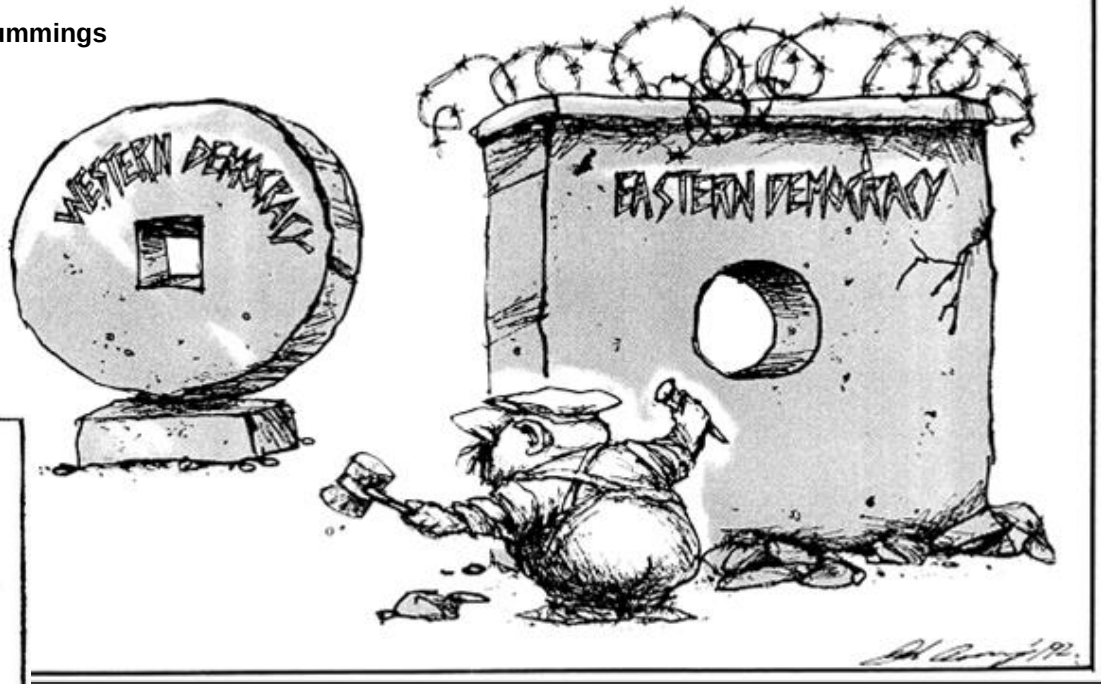


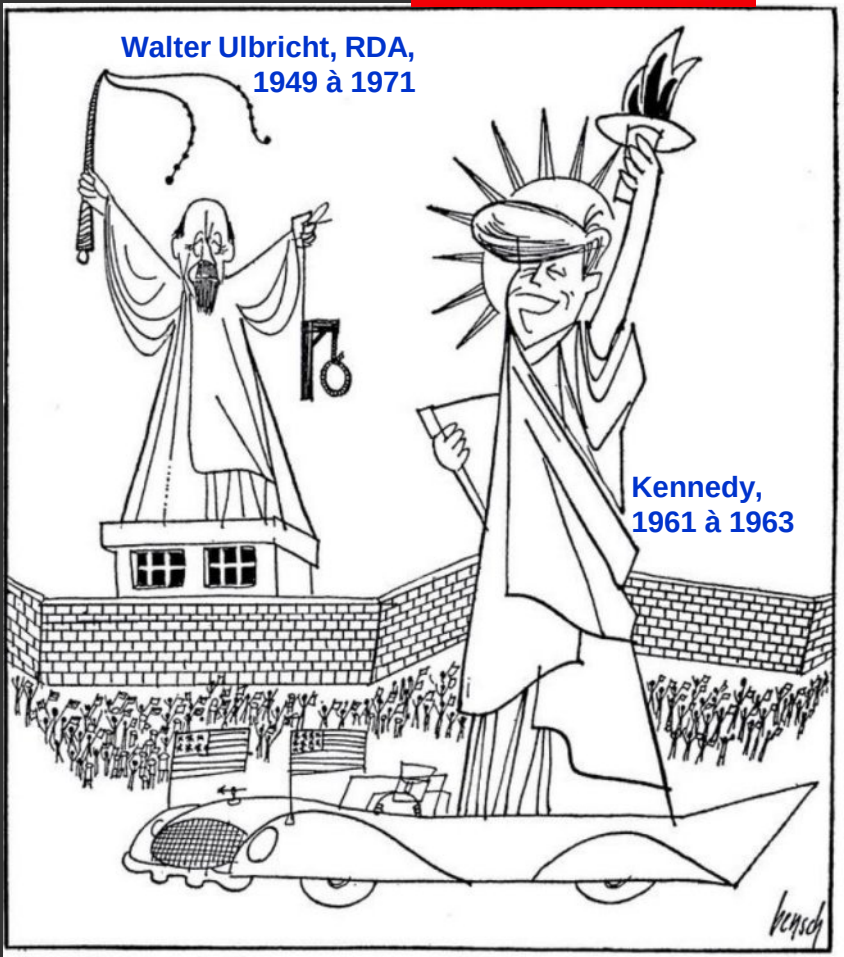
« Voyez combien de personnes restent de notre côté »

Don Wright. *The Miami News*, 1961.

« L'épreuve des nerfs », David Low, 19 juillet 1961

Cummings

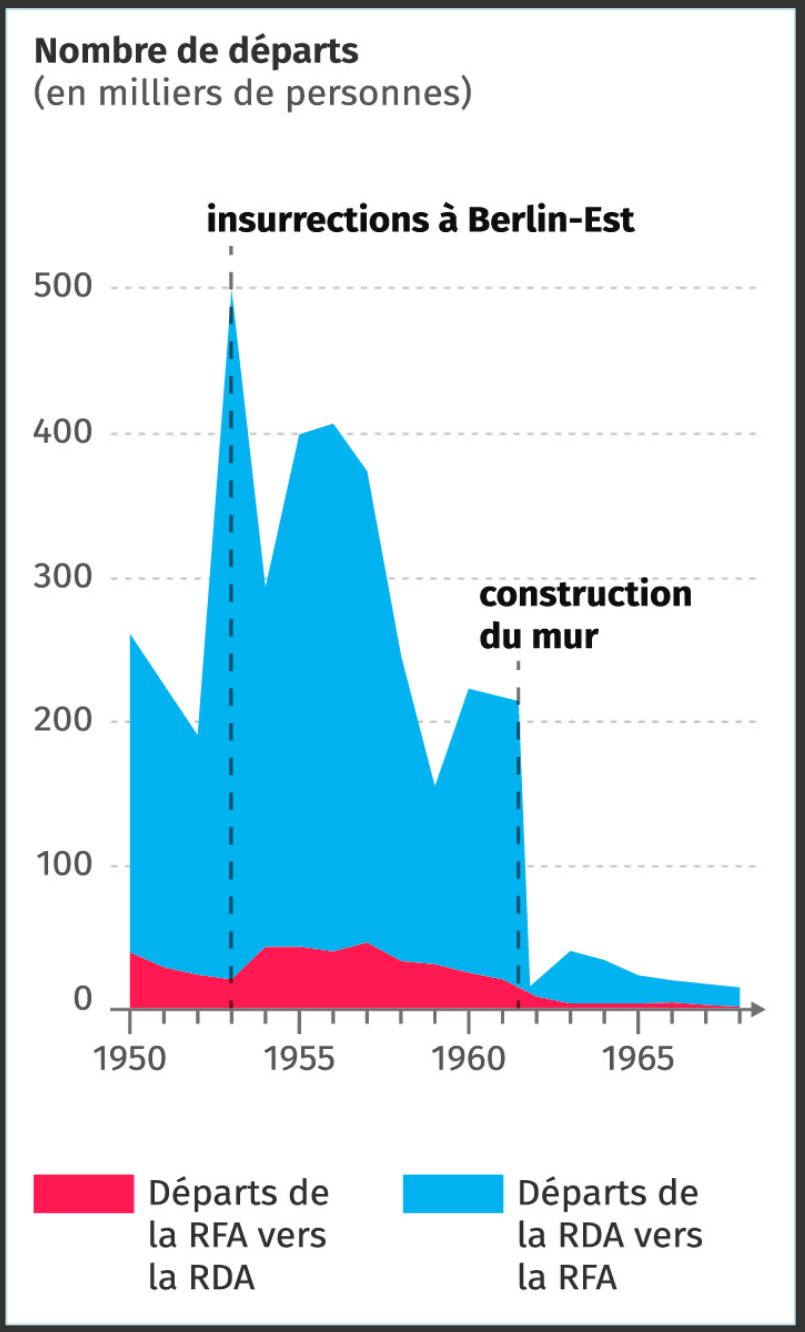




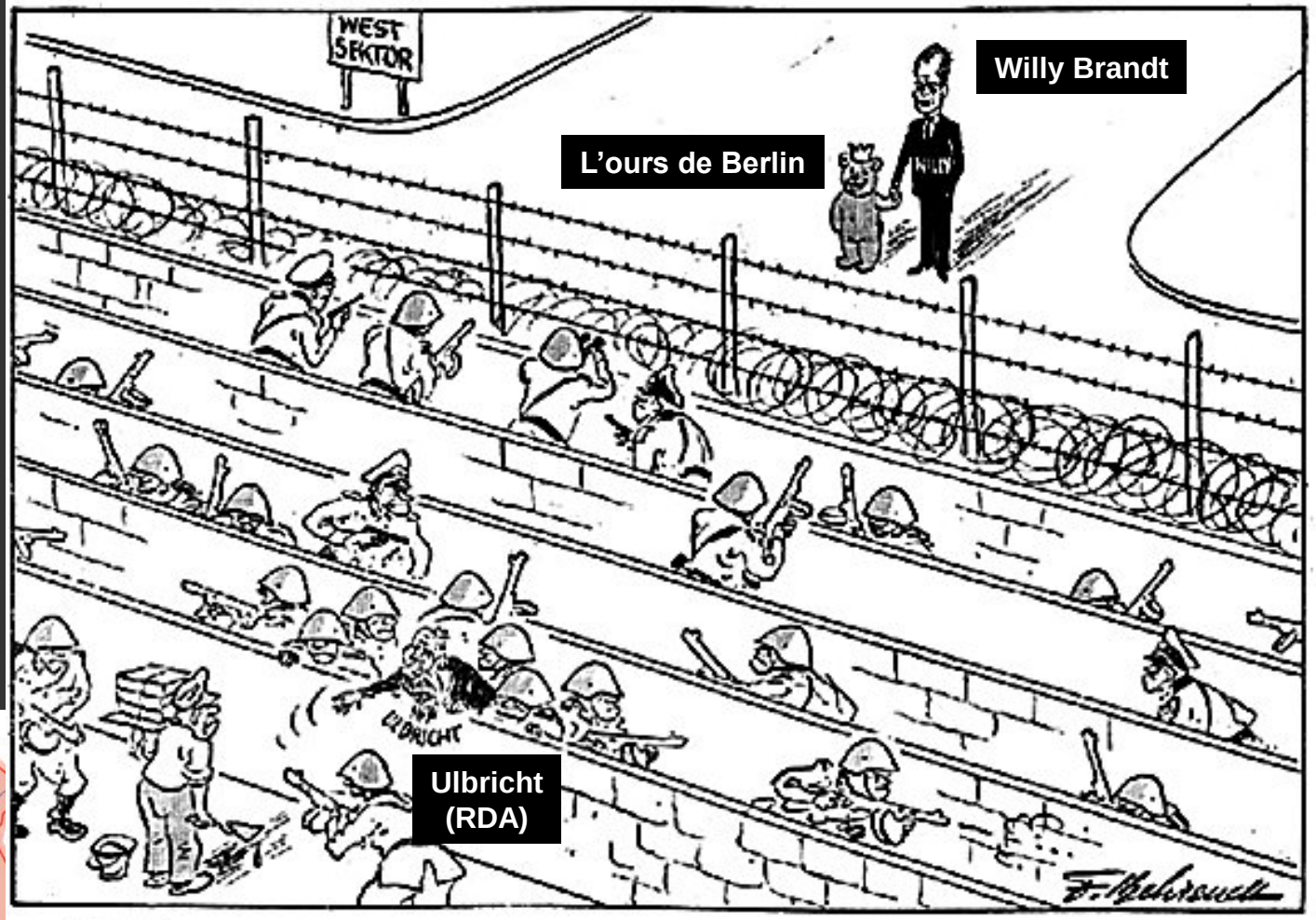
Zwei Welten in Berlin « Deux mondes à Berlin »

Kennedy Willy Brandt Adenauer

Bensch,
Deutsche Zeitung, Cologne, 1963



Caricature allemande (RFA) d'août 1989



Fritz Behrendt, 1961

Affiche est-allemande intitulée « le Mur est le plus fort ! »

A L'EXPOSITION CÉZANNE D'AIX-EN-PROVENCE - gardée par la police - DES VOLEURS EMPORTENT 8 TABLEAUX (UN MILLIARD DE FR.) Voir en page 3

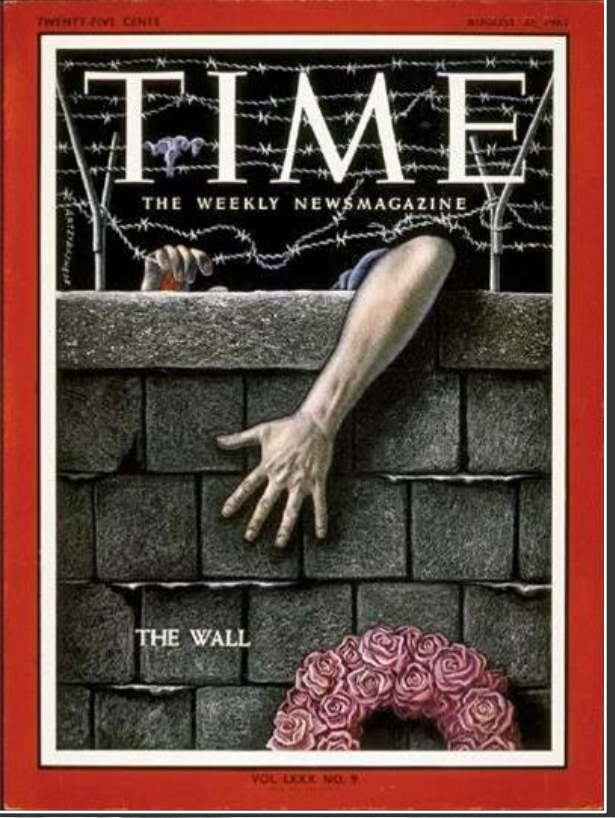
L'AURORE

25 CENTIMES

LUNDI 14 AOUT 1961

RIDEAU D'ACIER SUR BERLIN-EST COUPÉ DU MONDE OCCIDENTAL

- L'Allemagne orientale se disant souveraine a voulu stopper " la course à la liberté " (3 millions de réfugiés en 12 ans, 3.200 en 24 heures)
- CHARS ET BARBELÉS COMMUNISTES INTERDISENT TOUTES COMMUNICATIONS
- FRANÇAIS, AMÉRICAINS ET ANGLAIS vont protester énergiquement

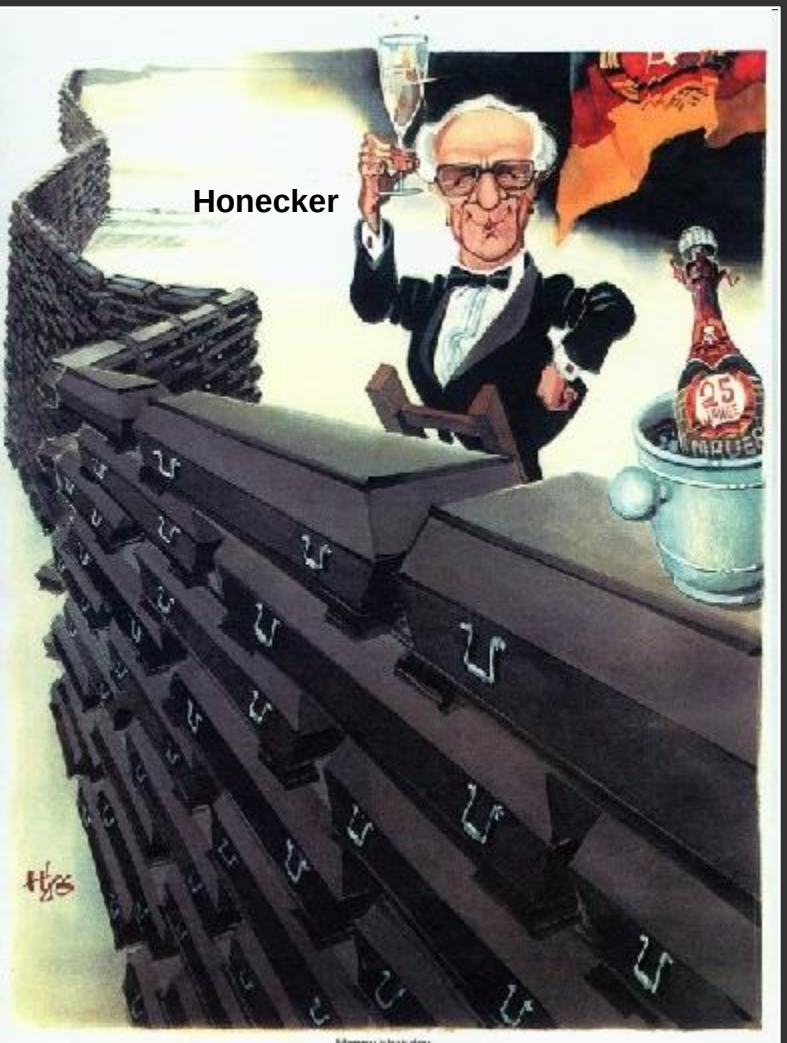


Un soldat de l'Allemagne de l'Est, ignorant les ordres supérieurs, aide un enfant à traverser la clôture lors de la construction du Mur de Berlin, 1961.

Conrad Schumann, Berlin, 1961, Peter Leibing

Willy Brandt

Horst Haitzinger – 1986



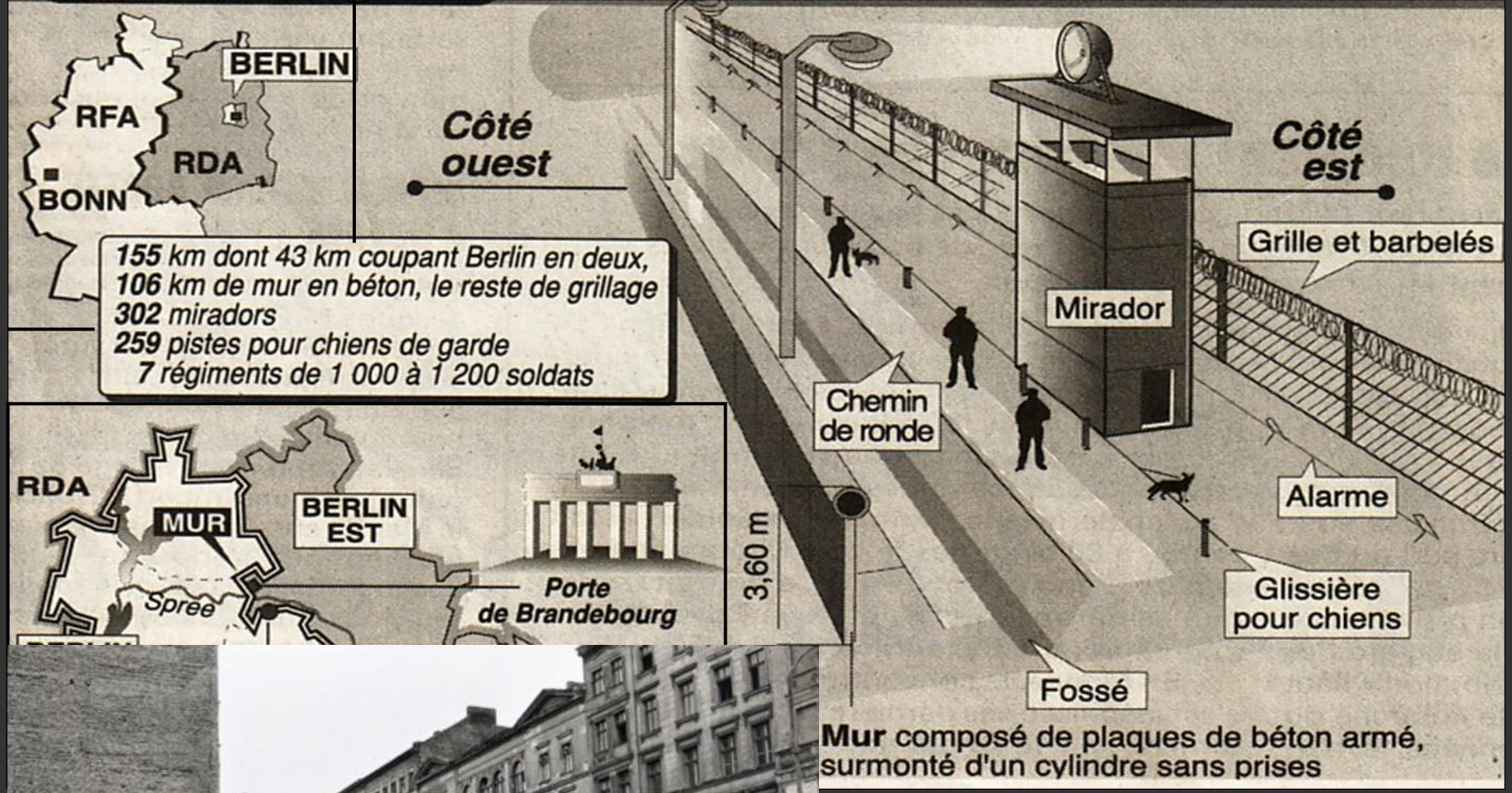
« Il y a beaucoup de gens, dans le monde qui ne prétendent ne pas comprendre quelle est la différence entre le monde libre et le monde communiste. **Qu'ils viennent à Berlin!**

Il y en a qui disent qu'en Europe et ailleurs, nous pouvons travailler avec les communistes. **Qu'ils viennent à Berlin!** *Lass sie nacht Berlin commen*!

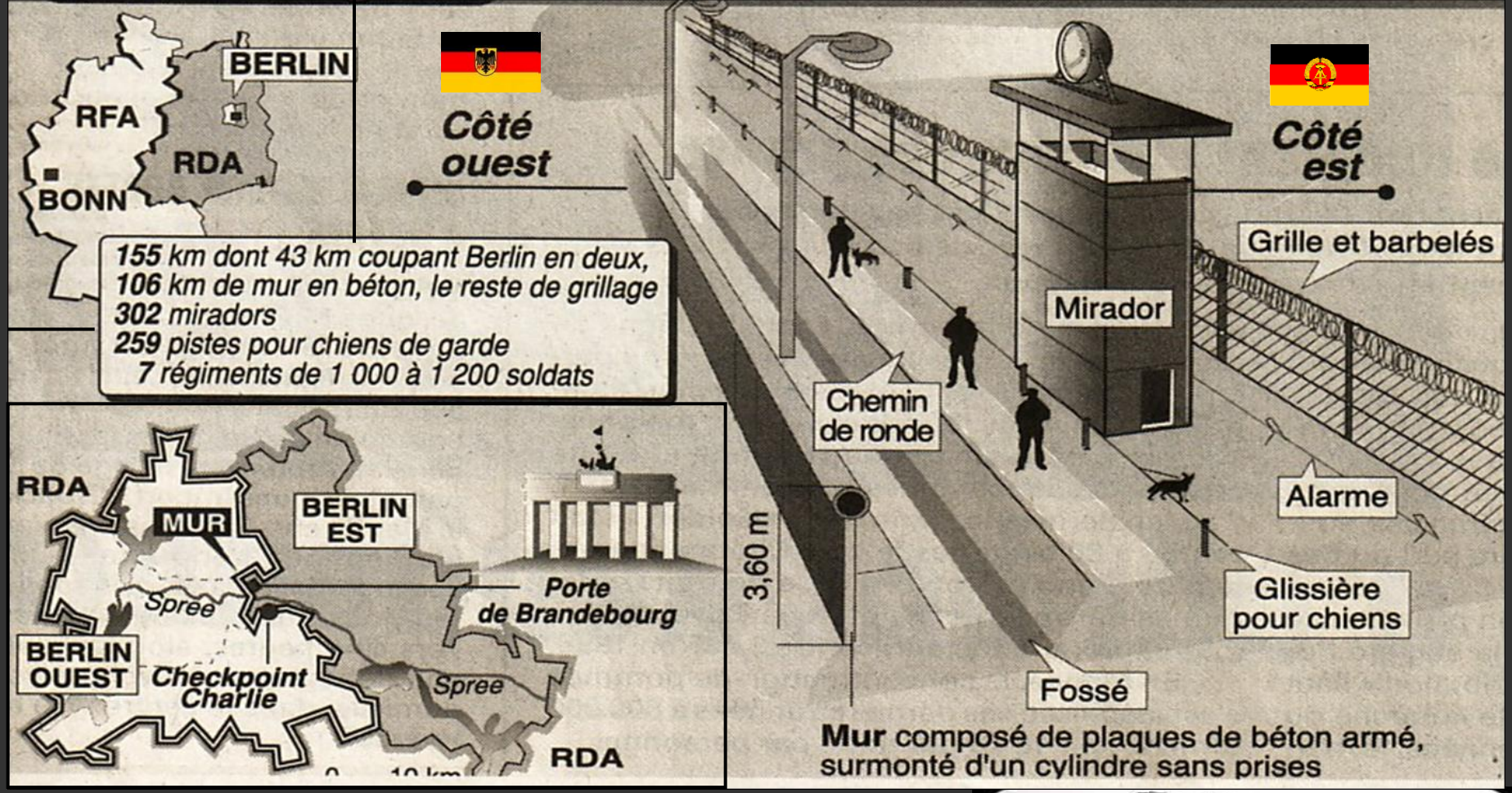
Notre liberté éprouve certes beaucoup de difficultés et notre démocratie n'est pas parfaite. cependant, nous n'avons jamais eu besoin, nous, d'ériger un mur pour empêcher notre peuple de s'enfuir. (...) Le mur fournit la démonstration éclatante de la faillite du système communiste. Cette faillite est visible aux yeux du monde entier. Nous n'éprouvons aucune satisfaction en voyant ce mur, car il constitue à nos yeux une offense non seulement à l'histoire mais encore une offense à l'humanité. (...)

Tous les hommes libres, où qu'ils vivent, sont citoyens de Berlin. C'est pourquoi, en tant qu'homme libre, je suis fier de dire; ***Ich bin ein Berliner !*** »

J.F Kennedy face au mur de Berlin, le 23 juin 1963



1962. Le Mur de Berlin Auteur Henri Cartier-Bresson



Au 13 août 1961, le mur est érigé en quelques temps; il mesure 155kms, avec des plaques de 3,60m de haut, 302 miradors avec 1200 soldats qui ont ordre de tirer à vue.

254 personnes mourront en s'évadant; 5000 personnes parviendront à fuir. Un seul point de passage entre les 2 Berlin, le *« Checkpoint Charlie ».*

BERLIN
RFA
RDA
BONN
Côté ouest
155 km dont 43 km coupant Berlin en deux,
106 km de mur en béton, le reste de grillage
302 miradors
259 pistes pour chiens de garde
Chemin de ronde
Fossé
Super-Sound-Single 45 rpm
DAVID BOWIE
Heroes/Helden
Heroes/Héros
David Bowie – Heroes, 1977

Den Helden des 17. Juni 1953

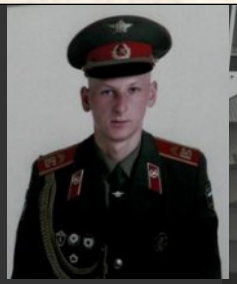
BERLIN
RFA
RDA
BONN

155 km dont 43 km coupant Berlin en deux,
106 km de mur en béton, le reste de grillage
302 miradors
259 pistes pour chiens de garde
7 régiments de 1 000 à 1 200 soldats

RDA
MUR
BERLIN EST
Spree
Porte de Brandebourg
BERLIN OUEST
Checkpoint Charlie
Spree
RDA

Côté ouest
Côté est
Grille et barbelés
Mirador
Chemin de ronde
Alarme
3,60 m
Glissière pour chiens
Fossé

Mur composé de plaques de béton armé, surmonté d'un cylindre sans prises



Checkpoint Charlie, le point de passage le plus célèbre entre le secteur américain et le secteur soviétique, situé sur la Friedrichstrasse. C'est là que passaient les voitures diplomatiques. Le 27 octobre 1961, trois mois après la construction, pendant plusieurs heures, des chars soviétiques et américains se font face

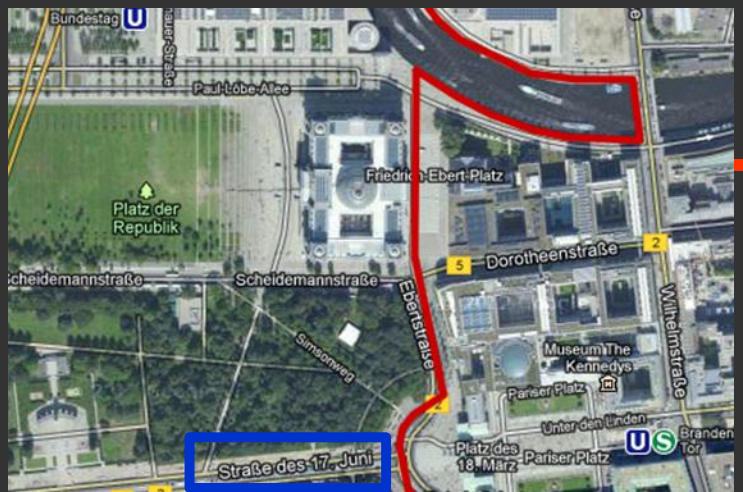
Geschützte Grünanlage
Öffentliche Grünanlage
Betreten bei Schnee und Glätte auf eigene Gefahr !

Le mur de la porte de Brandebourg

Joseph Heinrich Darchinger

« Le Reichstag ». Berlin 1958

SIGHTS


Bundestag
Paul-Löbe-Allee
Platz der Republik
Friedrich-Ebert-Platz
Scheidemannstraße
Dorotheenstraße
Ebertstraße
Wilhelmstraße
Simsonweg
Museum The Kennedys
Pariser Platz
Unter den Linden
Platz des 18. März
Brandenburger Tor
Straße des 17. Juni

Wedding
Bernauer Straße 111
Mauerverlauf
Berlin
Mitte
1000 m
0
Reichstag
Brandenburger Tor
Museumsinsel
Ostbahnhof
Spree
Tiergarten
Checkpoint Charlie
Potsdamer Platz
Mauermuseum
East Side Gallery
Kreuzberg
0371 © dpa•themendienst

Congrès du SED, 1986. Ici, il se réunit au Palais de la République, à Berlin-Est.

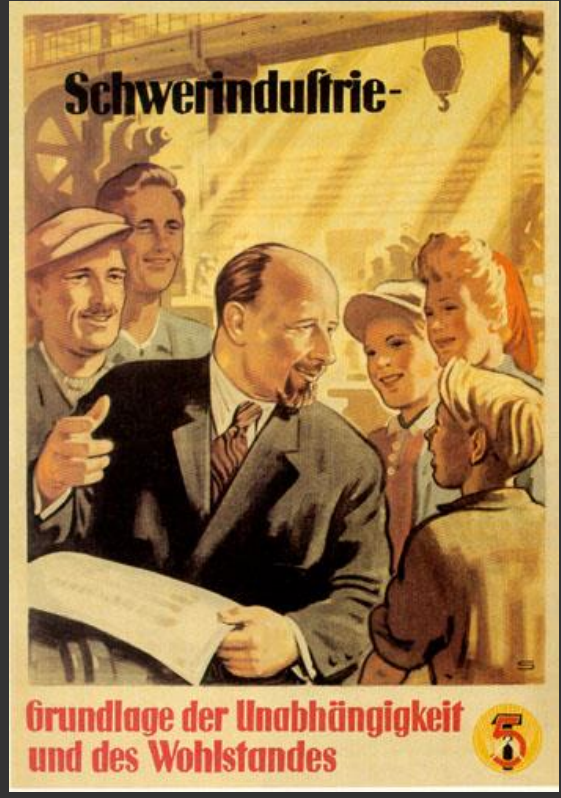
Le palais de la République.

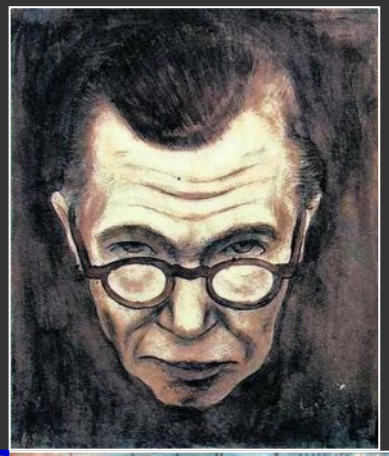
Ouvert en 1976, il fut le siège de la *Volkskammer* (« chambre du peuple »), le *parlement est-allemand.*

En 2002, le Bundestag s'est prononcé pour sa destruction qui a commencé le 27 février 2006 et qui a pris fin le 2 décembre 2008

Walter Ulbricht,

« L'industrie lourde, base de l'indépendance et de la prospérité », 1952. Le premier plan quinquennal de RDA





Max Lingner, autoportrait, 1942

Max Lingner (1888-1959), *Aufbau der Republik* (mosaïque en porcelaine de Meissen, 1950-1952, ministère des Finances, Berlin)

A

B C’est une peinture murale de Max Lingner. 1952, RDA, à Berlin

A

« Lied der Partei »,

« Die Partei hat immer recht » (Louis Fürnberg)

« Le chant du Parti »

« Le Parti a toujours raison », 1950

« Le parti, le parti a toujours raison
Et, camarades, qu'il en reste ainsi.
Car celui qui se bat pour le droit
Celui-ci a toujours raison.
Contre le mensonge et l'exploitation.
Ainsi par l'esprit de Lénine
Soudé par Staline,
Grandit le parti, le parti, le parti »

Le Parti socialiste unifié d'Allemagne
(Sozialistische Einheitspartei Deutschlands, SED)
était le parti politique au pouvoir sous la
République démocratique allemande (RDA)

DDR
BRD

MINISTERIUM FÜR STAATSSICHERHEIT

Stasi

EUROPEAN FILM AWARDS 2006
GERMAN AWARDS 2006
PRIX DU PUBLIC
GOLDEN GLOBE AWARDS 2007
Martina Gedeck
Ulrich Mühe
Sebastian Koch
Ulrich Tukur
LA VIE DES AUTRES
un film de
Florian Henckel von Donnersmarck

EN BERLÍN ESTE, AL OTRO LADO DEL MURO,
EL MEJOR OFICIAL DE LA STASI INVESTIGA...
LA VIDA DE LOS OTROS
UNA PELÍCULA DE FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK
7 PREMIOS DEL CINE ALEMÁN 2006
MARTINA GEDECK
ULRICH MÜHE
SEBASTIAN KOCH
ULRICH TUKUR

DDR
BRD

Vita Cola
ORIGINAL

Wessis
Ossis

Ossis
Wessis

DDR
BRD

Alexanderstraße
Karl-Marx-Allee

Karl-Liebknecht-Straße
31-33

U
Rosa-Luxemburg-Platz

Karl-Marx-Allee
Straße der Pariser Kommune

Le *Haus des Lehrers* (Maison de l'enseignant), bâtiment construit entre 1962 et 1964 culminant à 54 mètres, est le premier immeuble de grande hauteur construit à Berlin-Est.

Walter Womacka

La murale représente des thèmes familiers du réalisme socialiste, y compris les travailleurs héroïques, l'industrie, l'éducation, l'atome et la colombe de la paix.

Le *Haus des Lehrers* (Maison de l'enseignant), bâtiment construit entre 1962 et 1964 culminant à 54 mètres, est le premier immeuble de grande hauteur construit à Berlin-Est.

L'horloge universelle Urania

Walter Womacka

La murale représente des thèmes familiers du réalisme socialiste, y compris les travailleurs héroïques, l'industrie, l'éducation, l'atome et la colombe de la paix.

Le *Haus des Lehrers* (Maison de l'enseignant), bâtiment construit entre 1962 et 1964 culminant à 54 mètres, est le premier immeuble de grande hauteur construit à Berlin-Est.

Fontaine d'amitié des nations.
Conception de Walter Womacka, 1970

Walter Womacka

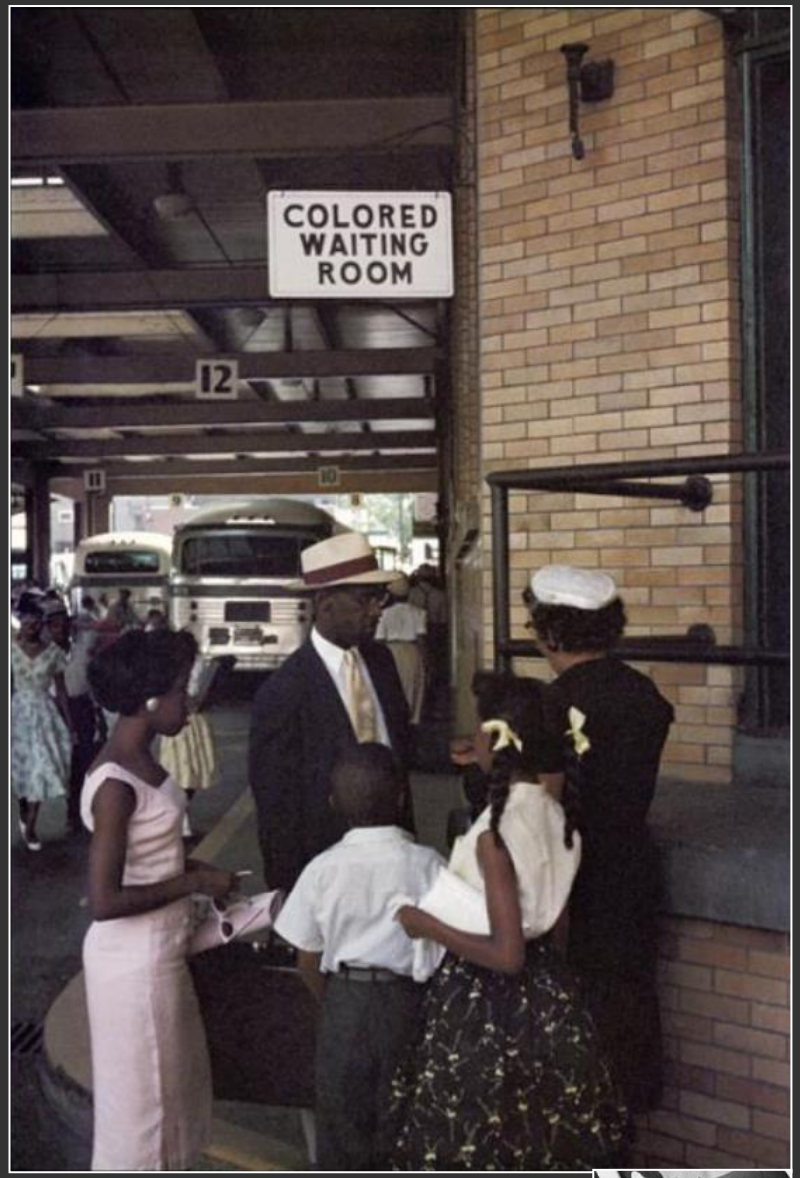
La murale représente des thèmes familiers du réalisme socialiste, y compris les travailleurs héroïques, l'industrie, l'éducation, l'atome et la colombe de la paix.

Mouvement afro-américain des droits civiques

« Harlem », 1949. Clemens Kalische

« Elle est l'arbre de vie », 1950. Consuelo Kanaga

Mouvement afro-américain des droits civiques



Gordon Parks,

Tennessee

1956

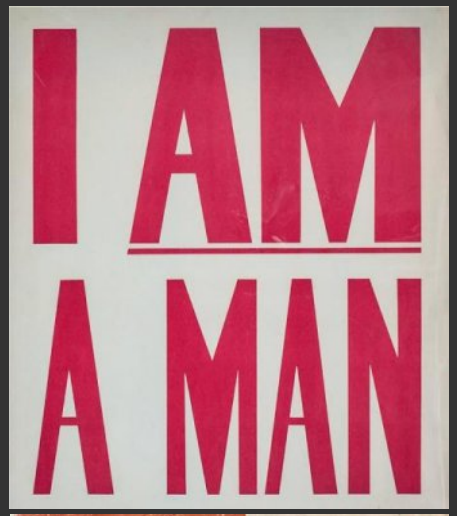
Mouvement afro-américain des droits civiques

Saint-Germain-des-prés, 1951 Robert Doisneau

Ku Klux Klan, Caroline du Sud, 1952, Constantine Manos.

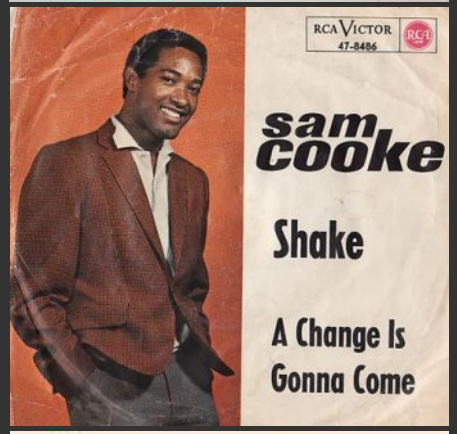
Joan Baez,
Bob Fitch,
1966

Memphis (Tennessee), 1968

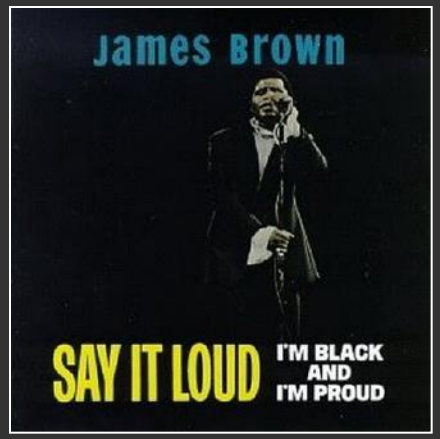


Mouvement afro-américain des droits civiques

Sam Cooke - A Change Is Gonna Come, 1964

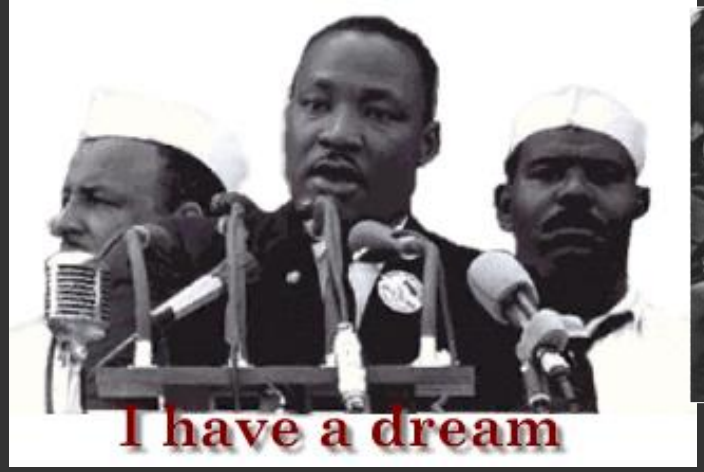


James Brown - Say it loud I'm black and I'm proud, 1968



Mahalia Jackson – Amazing Grace

Martin Luther King



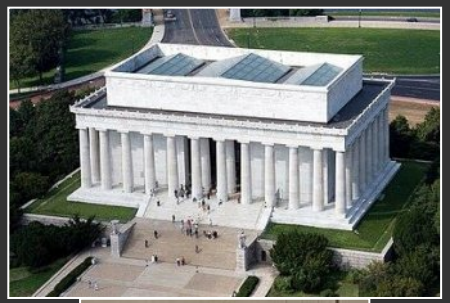
Robert Kennedy

Mouvement afro-américain des droits civiques

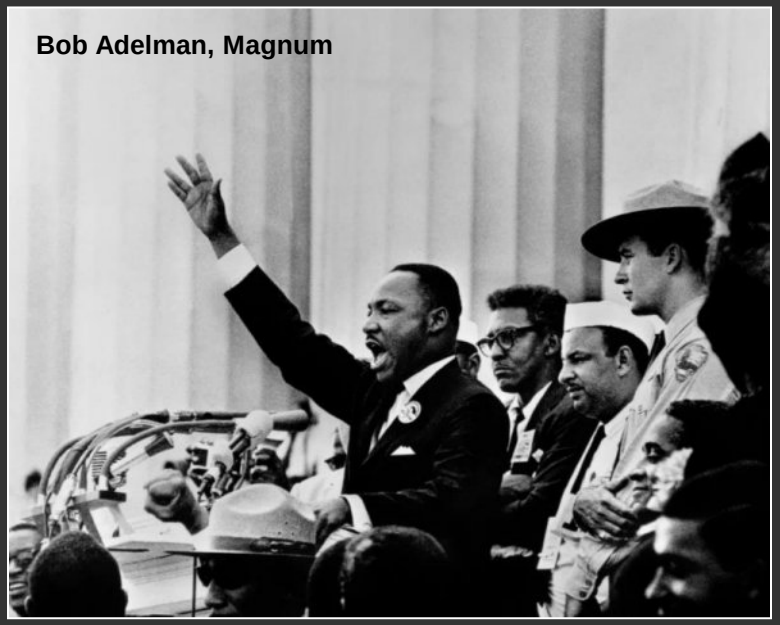
Cornell Capa,
Savoy Ballroom in Harlem,
New York City., 1950

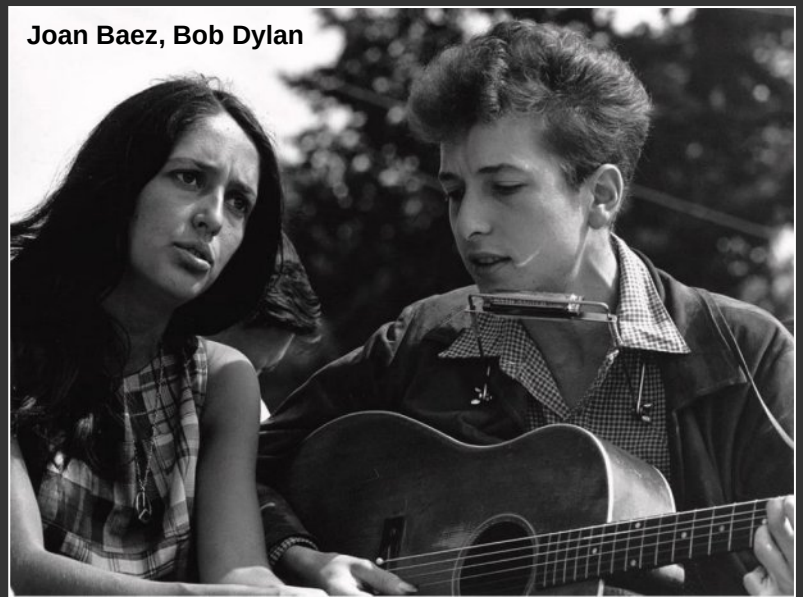
Alabama, 1956,
Gordon Parks

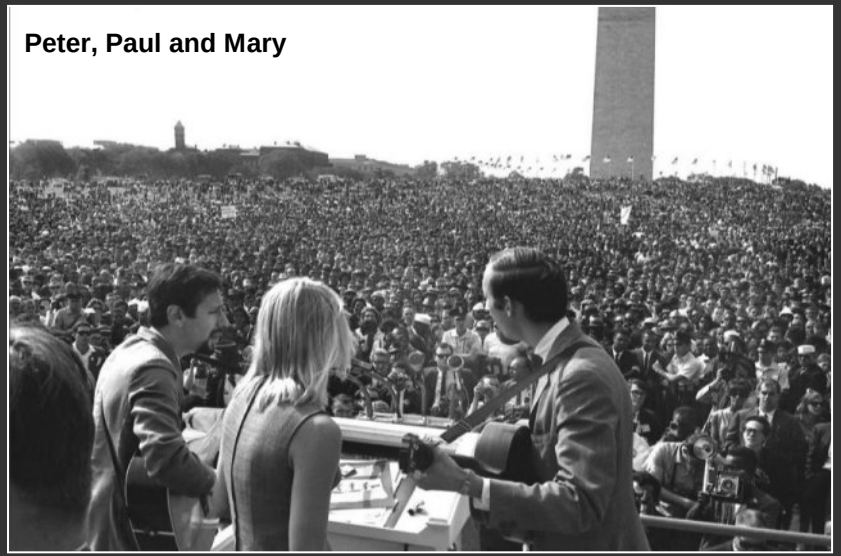
La **Marche sur Washington** pour l'emploi et la liberté (en anglais **March on Washington for Jobs and Freedom**) est une marche politique qui se déroula à Washington le **28 août 1963**.**Martin Luther King** y fit son discours historique ***« I have a dream » (« J'ai un rêve »)***, symboliquement devant le **Lincoln Memorial**.



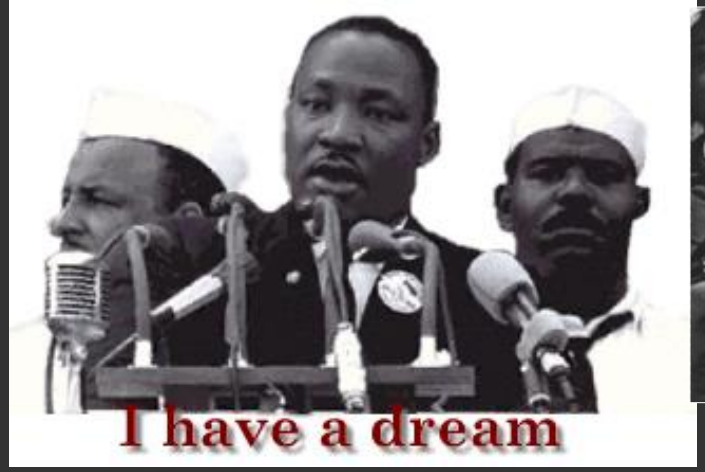
La **Marche sur Washington** pour l'emploi et la liberté (en anglais **March on Washington for Jobs and Freedom**) est une marche politique qui se déroula à Washington le **28 août 1963**.**Martin Luther King** y fit son discours historique ***« I have a dream » (« J'ai un rêve »)***, symboliquement devant le **Lincoln Memorial**.


Bob Adelman, Magnum

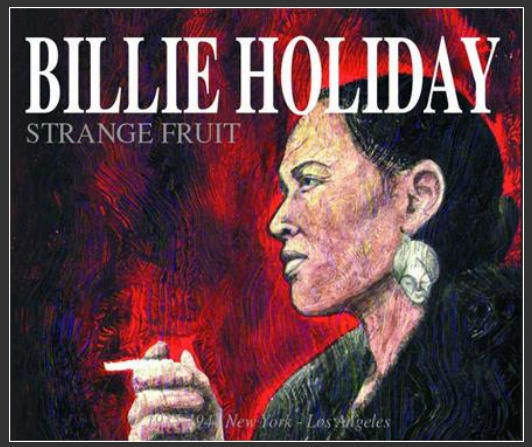

Joan Baez, Bob Dylan


Peter, Paul and Mary

Martin Luther King



Robert Kennedy



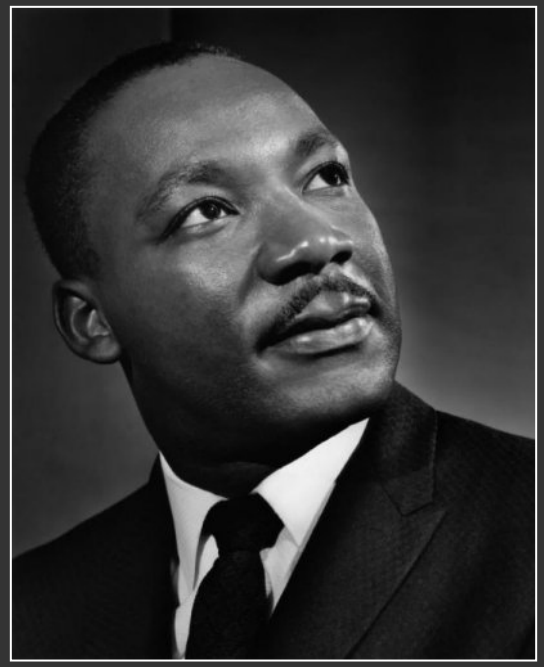
Billie Holiday - Strange Fruit, 1939

« Strange fruit », interprété par Billie Holiday, est un réquisitoire puissant contre les lynchages, qui restent fréquents dans le sud des Etats-Unis

Neil Young – Alabama, 1972

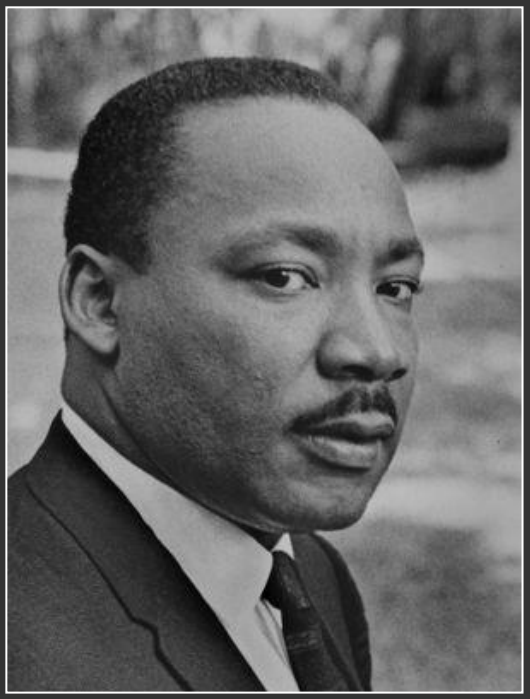
Le 15 septembre 1963, quatre fillettes noires sont tuées dans l'explosion d'une bombe dans l'église baptiste de la 16ème rue de Birmingham. Deux mois plus tard, Coltrane enregistre Alabama en hommage aux fillettes assassinées

John Coltrane - Alabama

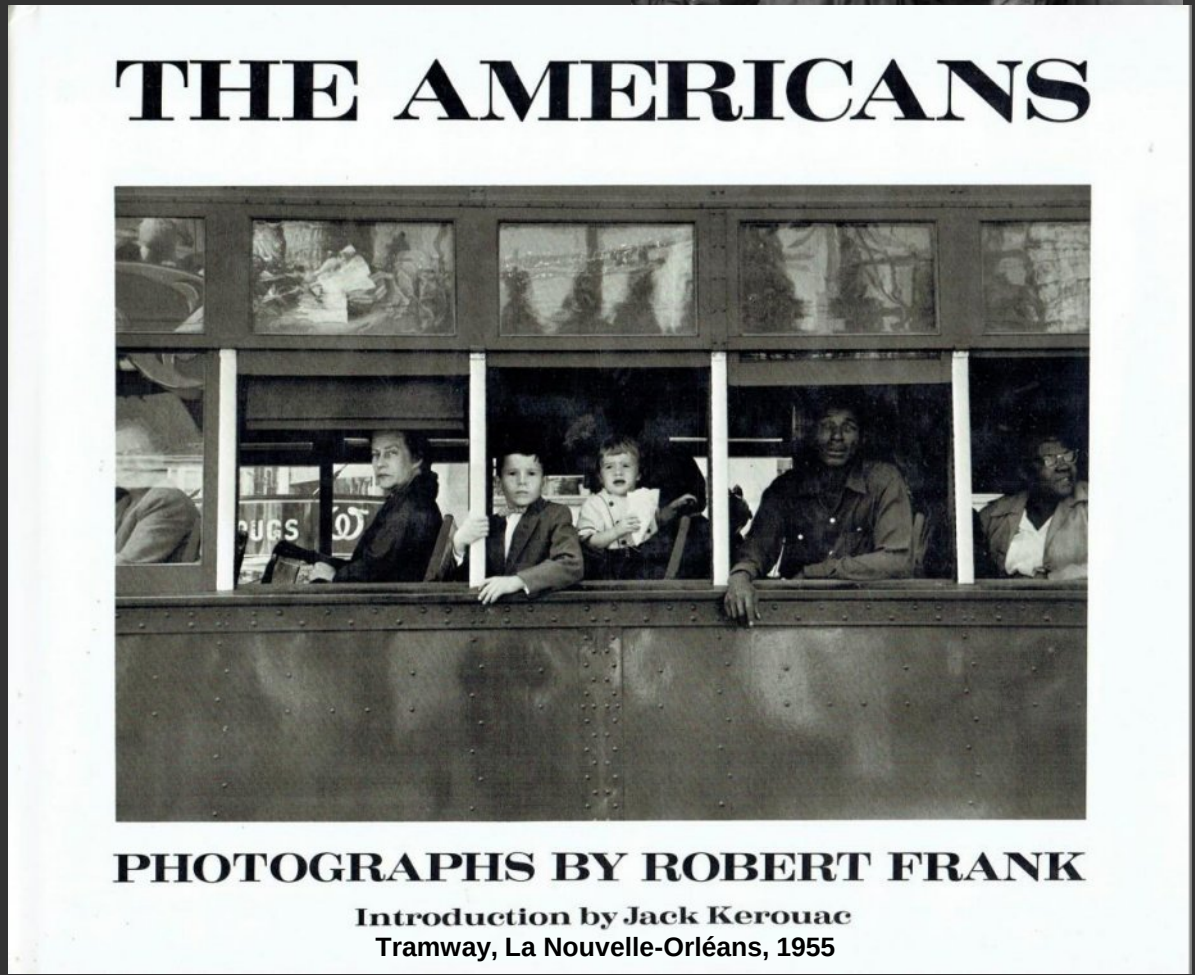


Yousuf Karsh,
Martin Luther King
1962

1959



Bob Fitch,
1966



Tramway, La Nouvelle-Orléans, 1955

Un homme buvant à un distributeur d'eau fraîche au terminal des autobus. « Réservé aux gens de couleur ». (Oklahoma City, Oklahoma 1939)

Carolina, 1950, Elliott Erwitt

Virginia. 1962, Bruce Davidson

« Only Whites »

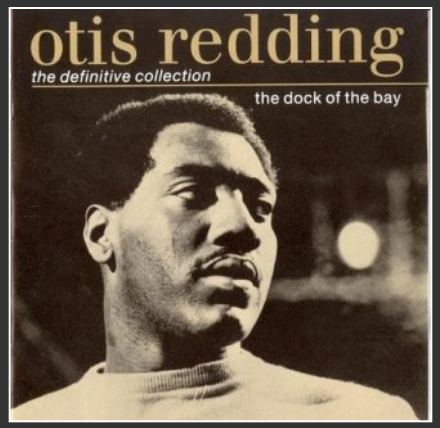
Rosa Parks vers 1955 avec **Martin Luther King**

Rosa Parks, (1913- 2005), était une couturière noire qui devint une figure emblématique de la lutte contre la **ségrégation raciale** aux Etats-Unis, ce qui lui valut le surnom de mère du **mouvement des droits civiques** de la part du Congrès américain.

Parks est devenue célèbre parce que le 1er décembre 1955, à Montgomery **(Alabama),** elle refusa de céder sa place à un passager blanc dans un bus. Arrêtée par la police, elle se vit infliger une amende de 10 dollars (plus 4 dollars de frais de justice) le 5 décembre; elle fit appel de ce jugement. Un jeune pasteur noir inconnu de 26 ans, **Martin Luther King** lança alors une campagne de protestation et de boycott contre la compagnie de bus qui dura 381 jours. Le 13 novembre 1956, la **Cour suprême** cassa les lois ségrégationnistes dans les bus, les déclarant **anticonstitutionnelles**.

Norman Rockwell , « Nouveaux arrivants », 1967

Aretha Franklin - Respect



Otis Redding - Respect

Ruby Bridges escortée vers son école par des marshals fédéraux. 1960.

Brown et al. v. Board of Education of Topeka et al. (en français : Brown et autres contre le bureau de l'éducation de Topeka et autres) est un arrêt de la Cour suprême des États-Unis, rendu le 17 mai 1954.

Il déclare la ségrégation raciale inconstitutionnelle dans les écoles publiques.

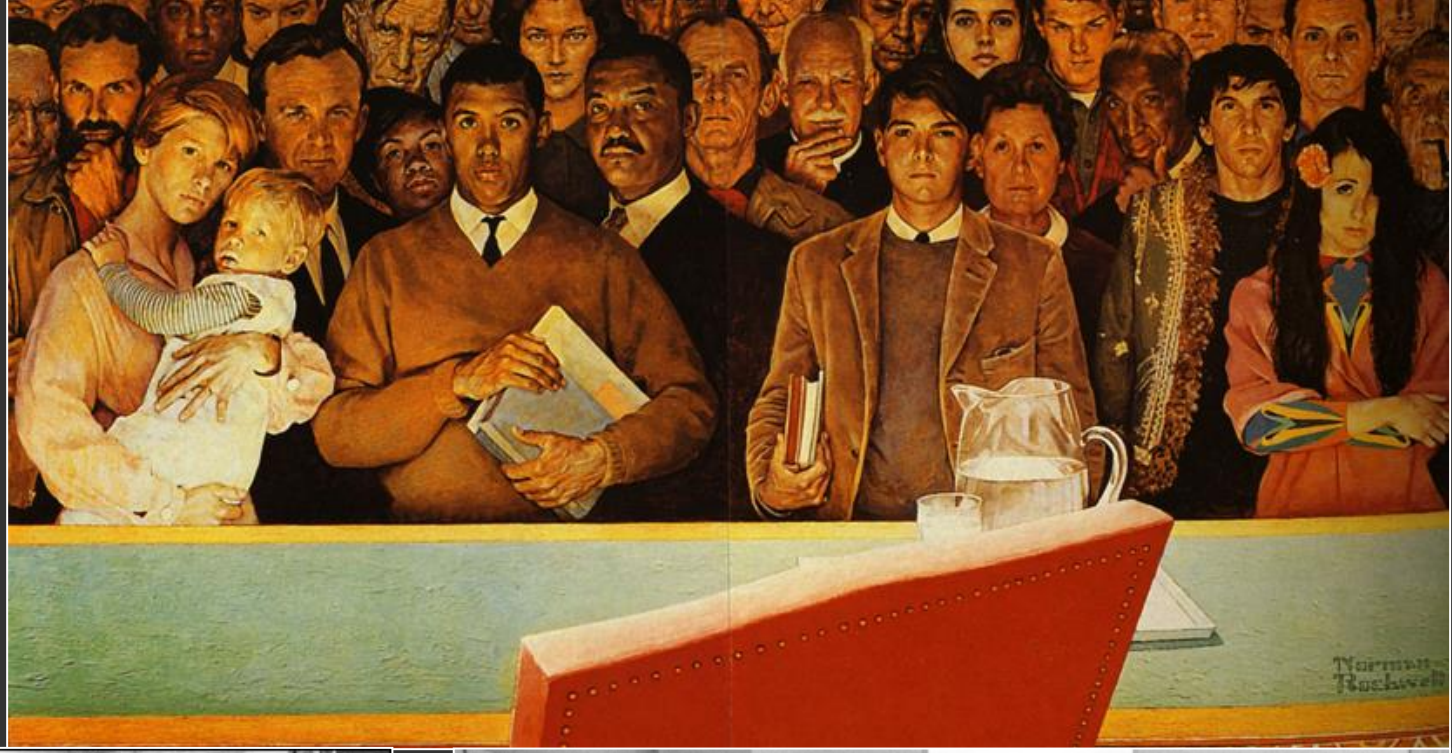
La Cour suprême des États-Unis est le sommet du pouvoir judiciaire aux États-Unis et le tribunal de dernier ressort

Ruby Bridges

« Notre problème à tous » **(1964), Norman Rockwell**

À la fin des années 1960, il travaille pour la revue Look, et illustre des thèmes plus en relation avec les convulsions politiques du temps. Sa plus fameuse illustration pour Look représente **une petite fille noire américaine se rendant à l'école escortée par des agents fédéraux, en pleine période ségrégationniste**.

Norman Rockwell
« Le Droit de savoir », 1968



«New York, 1962»
Bruce Davidson

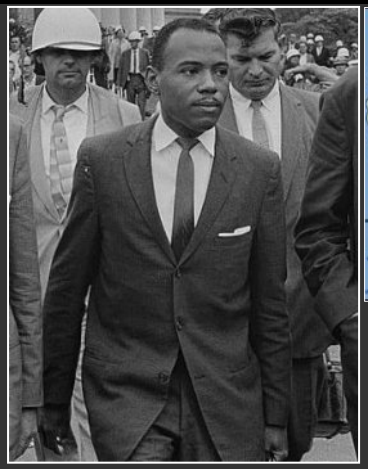
Deux filles photographiées par Eve Arnold dans les toilettes des femmes avant un dîner d'intégration pendant la grève des droits civiques en Amérique en 1958

Le **Mississippi** reste un des états les plus opposés à la déségrégation. La loi fédérale n'y est pas appliquée et universités restent la plupart du temps réservées aux blancs. C'est le cas de l'université **d'Oxford.**

La politique ségrégationniste est remise en cause par le jeune **James Meredith,** lorsqu'il demande à être admis à l'université en 1961.

Après un refus de l'administration, la Cour suprême donne raison à Meredith et impose son admission. Des officiers fédéraux ont pour mission de l'escorter dans l'enceinte de l'université

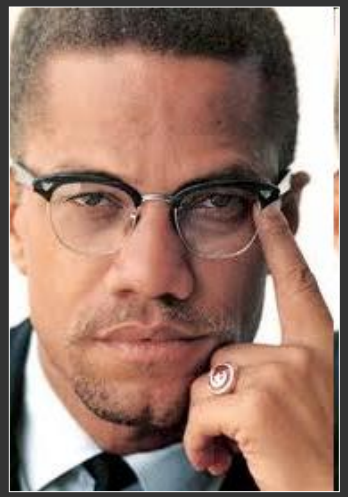
Bob Dylan - Oxford Town, 1962



Birmingham,
Alabama,
Charles Moore,
EEUU, 1963

« ¡Malditos sean los rebeldes! »
Detención de un manifestante,
Birmingham, Alabama, 1963,
Bruce Davidson

Malcolm X, Washington D.C., 1961, Eve Arnold



Malcolm X

Angela Davis

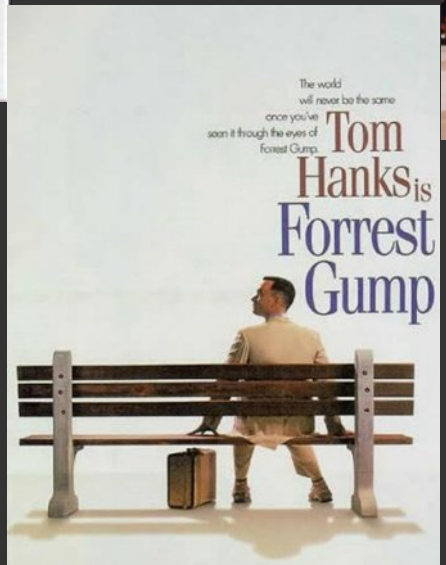
George Jackson

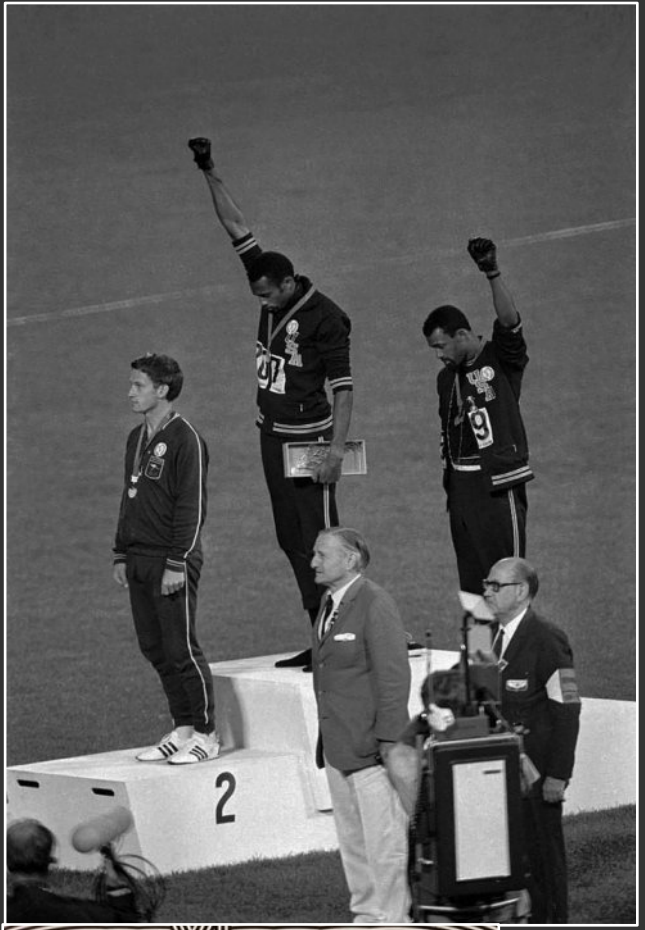
Muhammad Ali (Cassius Clay)

Black Panther

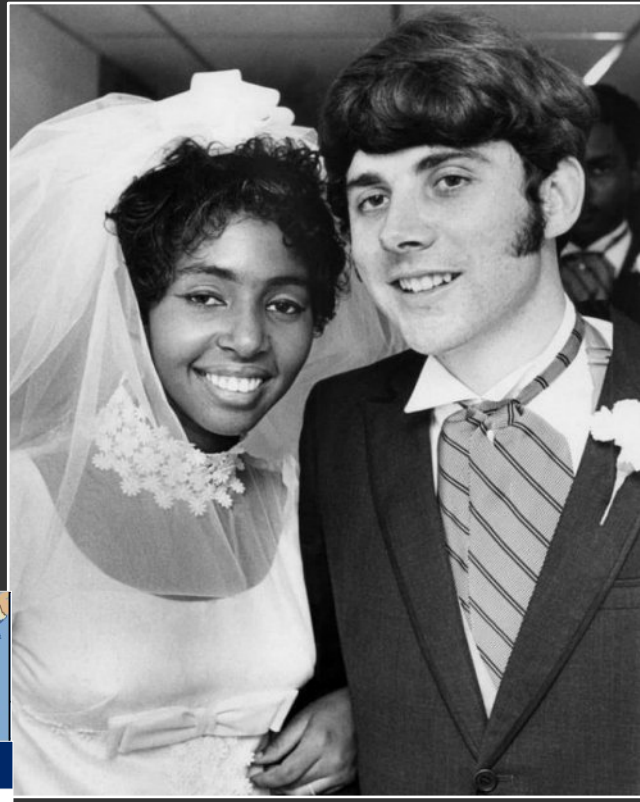
Muhammad Ali et Sonny Liston, 1965, Neil Leifer

Bob Dylan - George Jackson

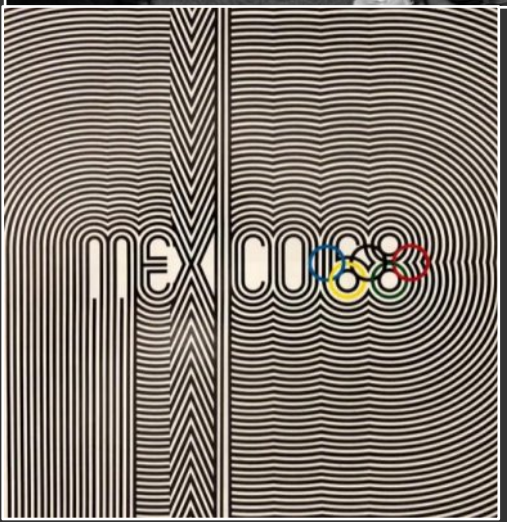




1968, le salut du Black Power par deux athlètes américains Tomme Smith et John Carlos lors des Jeux Olympiques de Mexico. Ce geste photographié par John Dominis leur coûtera leur carrière sportive

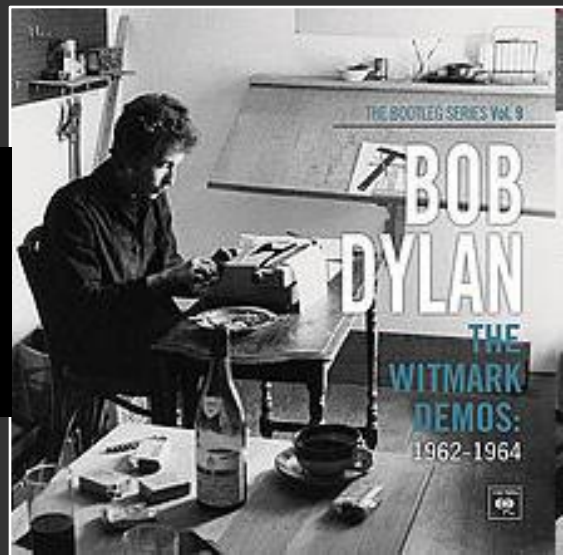


Premier mariage mixte au Mississippi en 1970



L'affiche olympique du Mexique, Lance Wyman,1968

Emmett Till, un jeune noir de 14 ans, est lynché en août 1955 pour avoir sifflé alors qu'il croisait une femme blanche

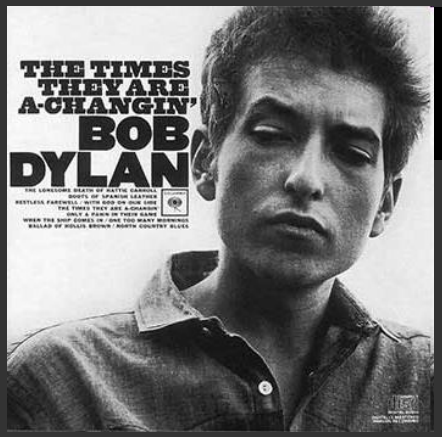


Bob Dylan The death of Emmet Till, 1962

«New York, 1962»

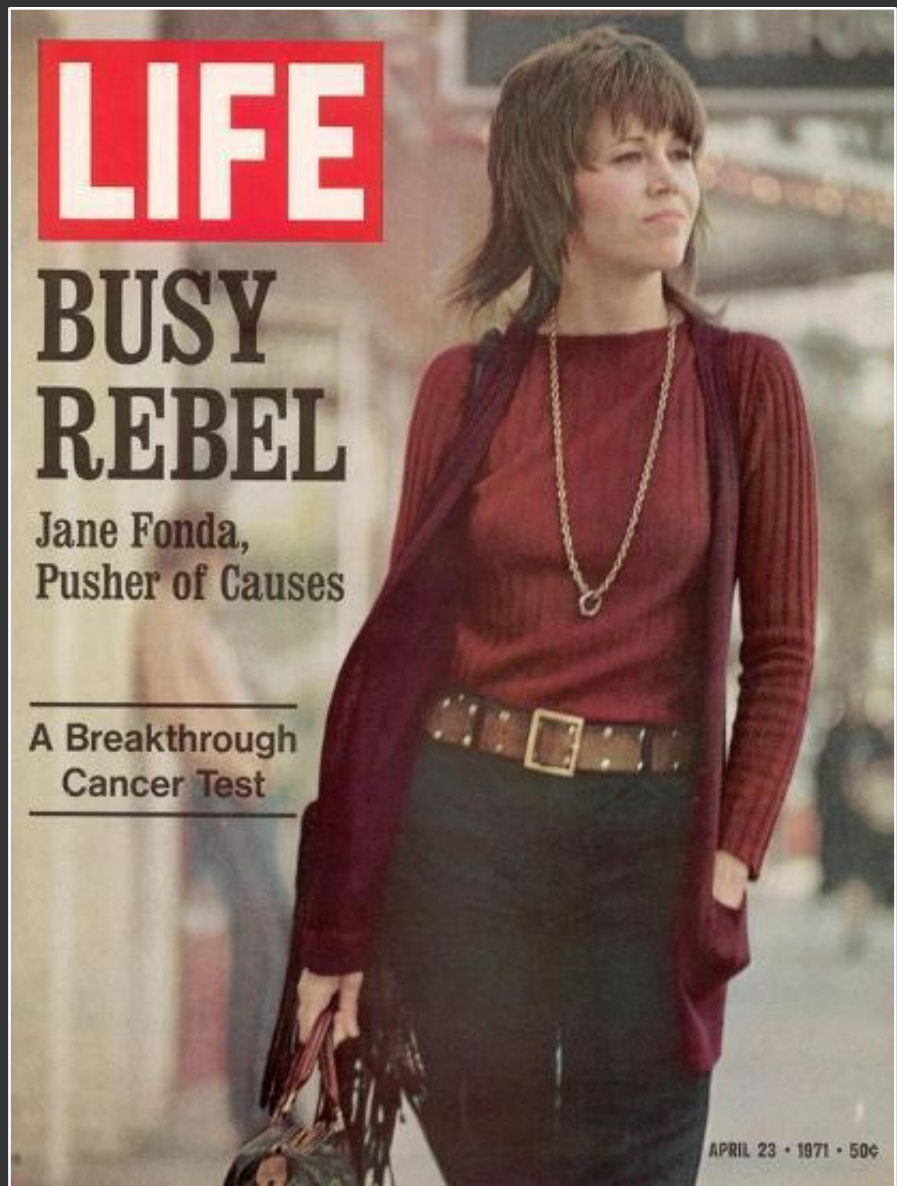
Bruce Davidson

Une policière joue avec des enfants de Harlem, à New York, 1978, Leonard Freed, Magnum



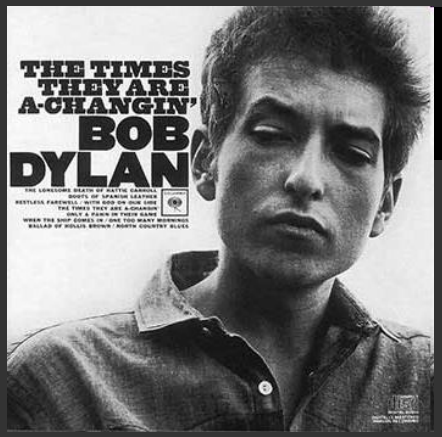
« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …



L'actrice Jane Fonda porte un sac Louis Vuitton en marchant dans la rue.

Photographie de Bill Ray, 23 avril 1971



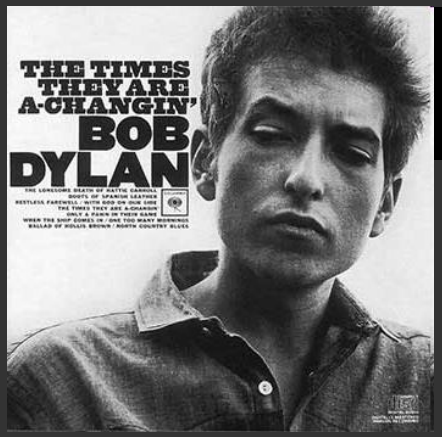
« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

«Stromboli, terra di Dio»

Roberto Rossellini 1950,

Gordon Parks



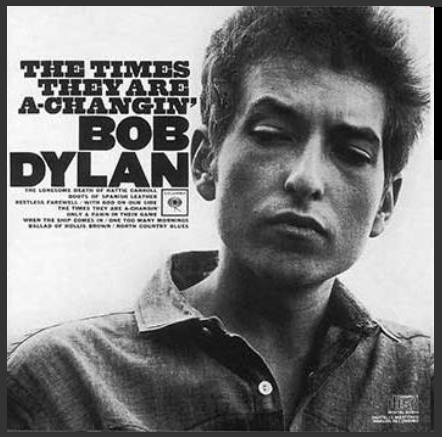
« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

Frances Catalá Roca
Señoritas en la Gran Vía de Madrid (1953)

Francesc Catalá Roca, 1959
El piropo, Sevilla

Guateque, 1964,
Juan Pando Despierto



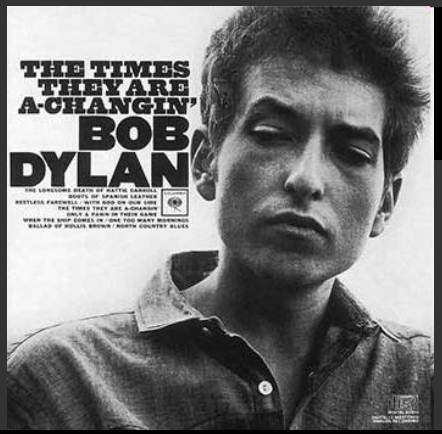
« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

Cristina García Rodero, Sarracín de Aliste (Zamora), 1990

Emili Forcado, 1968

Emili Forcado, 1968

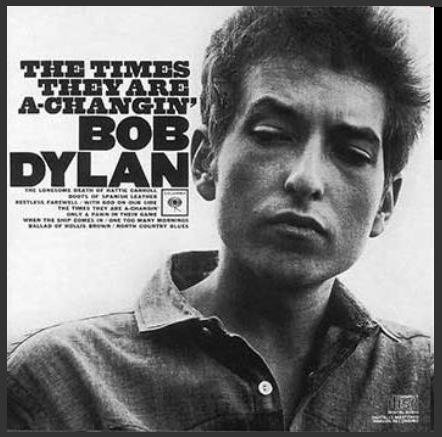


« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

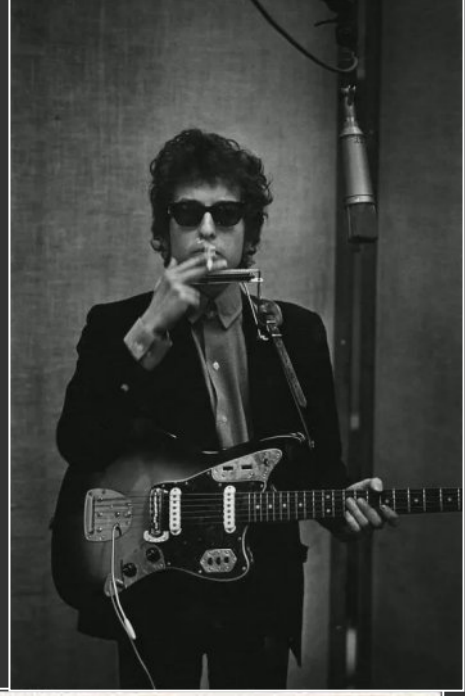
Henri Cartier-Bresson,
Brasserie Lipp, Paris, 1969

Le Festival de Woodstock, 1969



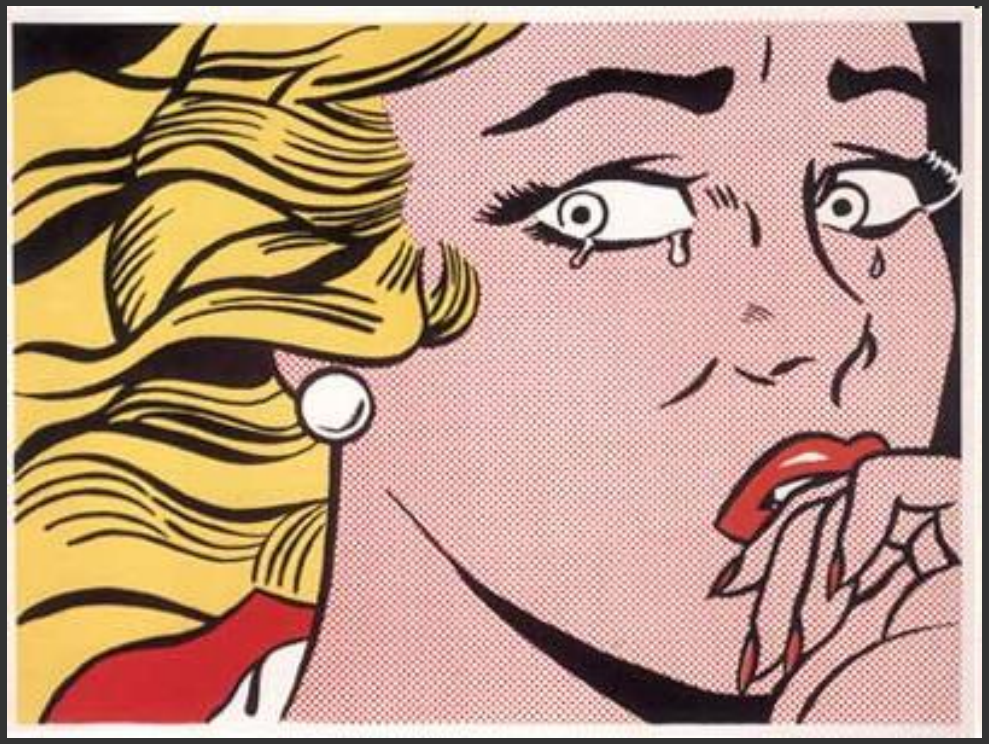
« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

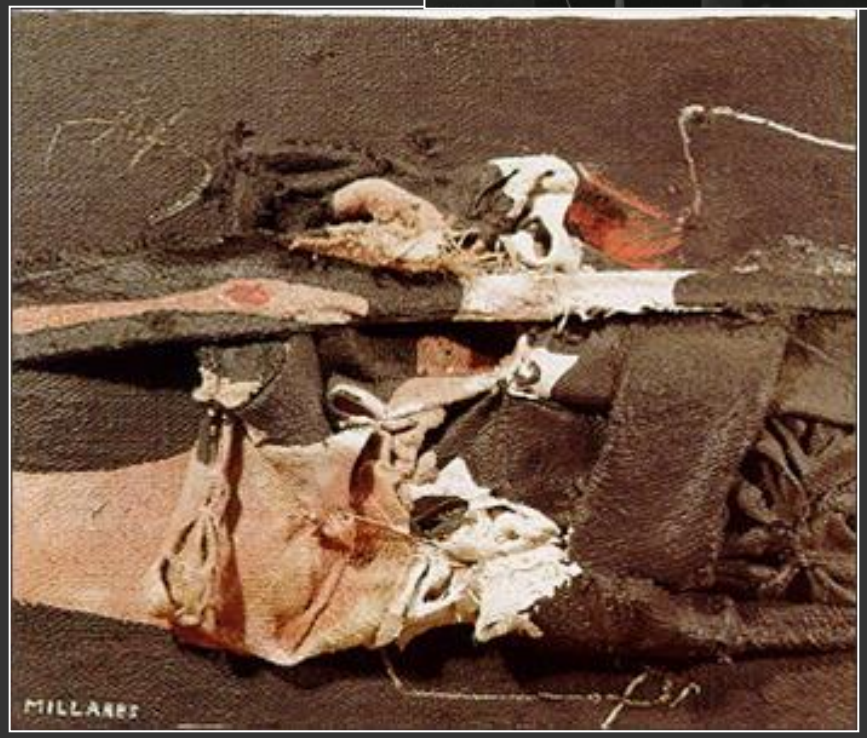


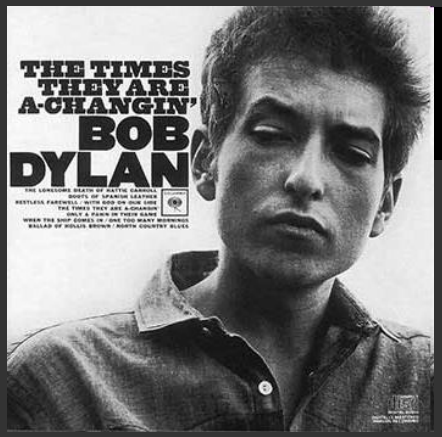
Bob Dylan,
Eugene Smith,
1965

Roy Lichtenstein,
« Crying Girl », 1963



Millares,
« Homúnculo », 1964





« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

The Times They Are A-Changin'

Bob Dylan, 1965, Richard Avedon

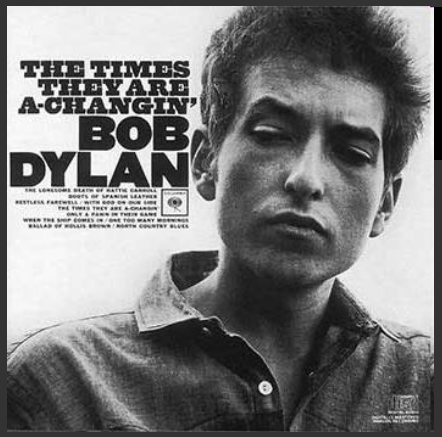
La société de consommation

Boris Vian - La Complainte Du Progrès

La complainte du Progrès est une critique très drôle de la société de consommation

The Kinks – Shangri-la, 1969

« Shangri-la » (1969), une chanson des Kinks, reflète la société de consommation née de l'après-guerre et la douillette autosatisfaction d'un propriétaire vivant des temps heureux



« The Times They Are A-Changin' », 1964

Les temps sont en train de changer …

Les « mass médias » (moyens de communication de masse : **presse, radio et surtout télévision**) influencent les comportements en matière de logement, de loisirs, de vêtements.

La société de consommation

La contraception orale:
La pilule contraceptive

Jane Birkin et Serge Gainsbourg - Je t'aime moi non plus

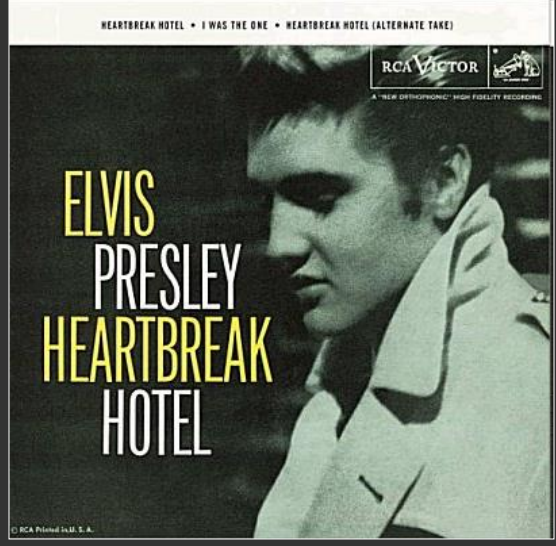
« La ménagère américaine et son caddy »

Duane Hanson (1925-1996) était un sculpteur américain du courant de l'hyperréalisme

Sous les séchoirs chez les coiffeurs, 1952,
Thurston Hopkins

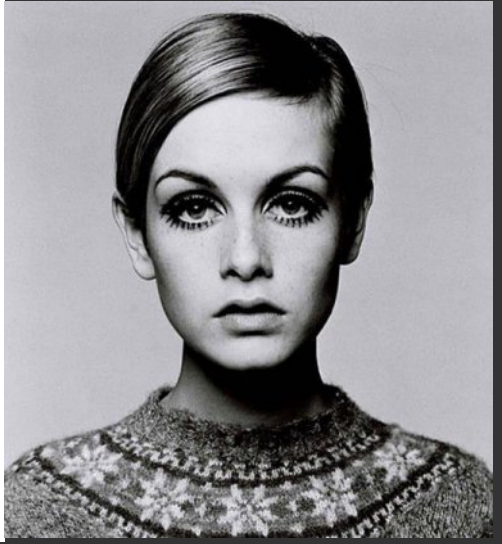
Los Bravos - La motocicleta, 1966

« Un 600 à Casa de Campo en famille », Madrid, Francisco Ontañón, 1964-5



Heartbreak Hotel, 1956

La première **minijupe** est apparue en 1962 dans une boutique appelée Bazaar sur King's Road dans le quartier de Chelsea à Londres. Sa créatrice, **Mary Quant**, était alors une jeune styliste de mode, autodidacte, dont le design était de style **Pop**.



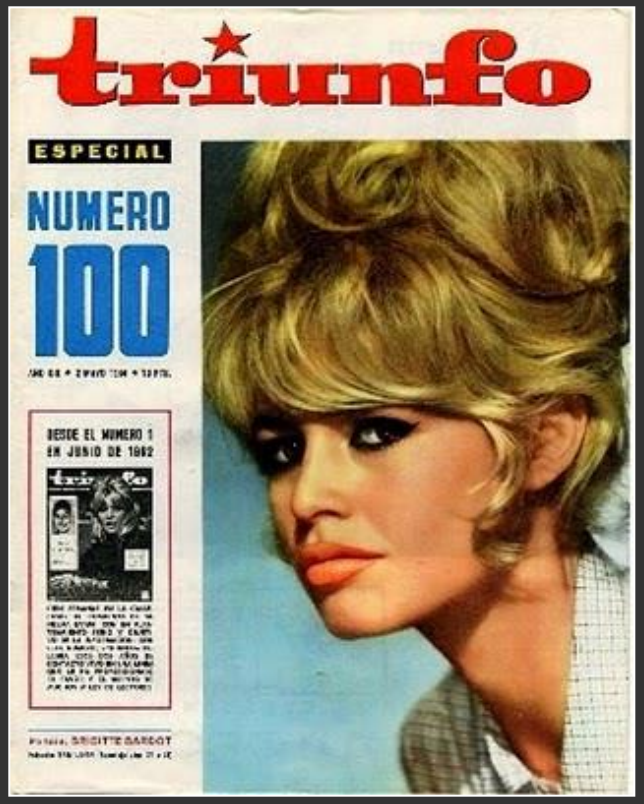
Twiggy,

Richard Avedon

Twiggy, King's Road, 1966

1959

1964



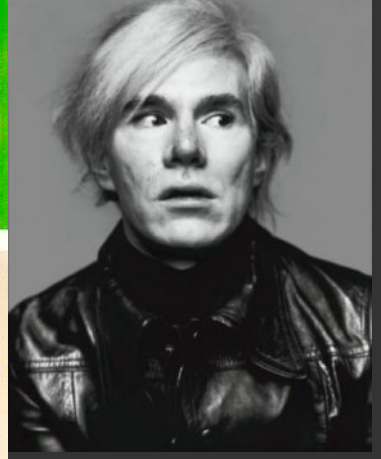
Antonio Saura,
« Brigitte Bardot », 1959, Cuenca

1969

Steppenwolf - Born To Be Wild, 1968

« On the road »
(« Sur la route »)

Andy Warhol *« Marilyn »*, 1962

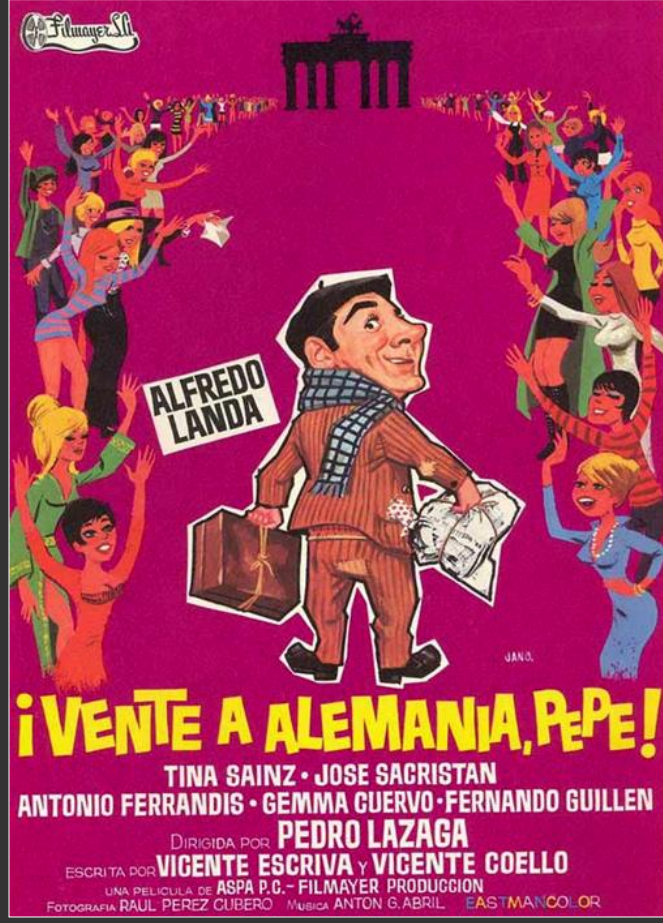


Andy Warhol,
Richard Avedon

Yousuf Karsh,
Andy Warhol,
1979

« On the road »
(« Sur la route »)

« Des émigrants arrivant à Barcelone », Xavier Miserachs, 1962



1971

Pablo Guerrero - El emigrante, 1975

Pape depuis 1958, **Jean XXIII** décide ***l'aggiornamento***, c'es´t-à-dire la « *mise à jour* » de l'Église. D'octobre 1962 à décembre 1965, un concile œcuménique est réuni au Vatican (**le Concile de Vatican II**)

Scott McKenzie - San Francisco

Je me suis branché
Je me suis mis en marche

Je lui ai donné sa chance, à la paix

Les cheveux comme Jésus les a portés

En jouant des coudes je me suis frayé mon chemin à Woodstock

J'ai fait l'amour non la guerre

J'ai continué à faire la route

J'ai marché sur Washington

« Yé-yé »

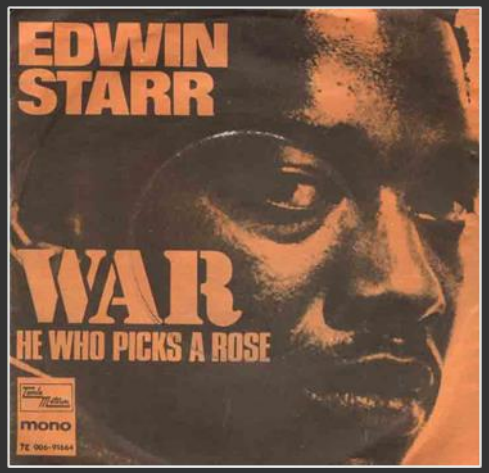
Nom donné à la jeunesse des années 1960 qui appréciait les chansons anglo-saxonnes où l'onomatopée « *yeah!* » était particulièrement fréquente.

Turn! Turn! Turn! – Byrds, 1965

Turn Turn Turn – Pete Seeger, 1959

Universal soldier - Donovan, 1967

Edwin Starr – War, 1970



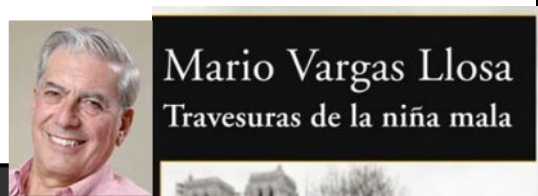
The unknown soldier – The Doors, 1968

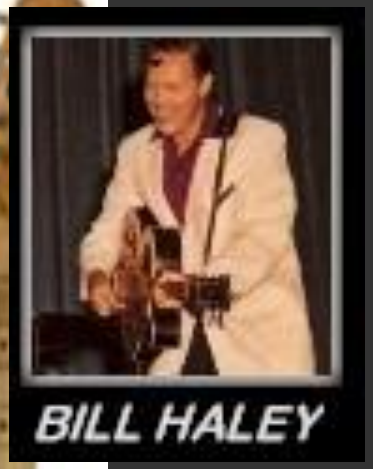
“Pendant la seconde moitié des années soixante, Londres a supplanté Paris comme la ville des modes qui, à partir de l'Europe, se répandaient par le monde. La musique a remplacé les livres et les idées comme centre d'attraction des jeunes, surtout à partir des Beatles, mais aussi de Cliff Richard, les Shadows, les Rolling Stones avec Mick Jagger et d'autres bandes et chanteurs anglais, et des hippies et de la révolution psychédélique des flower children. Comme avant à Paris à faire la révolution, beaucoup de Latino-Américains ont émigré à Londres pour s'enrôler dans les troupes du cannabis, la musique pop et la promiscuité. Carnaby Street a pris la place de Saint Germain comme nombril du monde. On a vu naître, à Londres, la minijupe, les cheveux longs et les habits excentriques consacrés par les musicaux Hair et Jésus-Christ Superstar, la popularisation des drogues, de la marijuana jusqu'à l'acide lysergique, la fascination pour le spiritisme hindou, le Bouddhisme, l'entraînement de l'amour libre, la sortie du placard des homosexuels et les campagnes de la fierté gai, aussi bien qu'un refus en bloc de l'ordre bourgeois, pas de la part de la révolution socialiste à laquelle les hippies étaient indifférents, mais d'un pacifisme hédoniste et anarchique, apprivoisé par l'amour de la nature et des animaux et une abjuration de la moralité traditionnelle. Ce n'était plus les débats de la Mutualité, le Nouveau Roman, des chanteurs raffinés comme Leo Ferré ou Georges Brassens, ni les cinémas d'art parisiens, les points de repère des jeunes rebelles, mais Trafalgar Square et les parcs où, derrière Vanessa Redgrave et Tariq Alí, ils manifestaient contre la guerre de Vietnam au beau milieu des concerts de masses des leurs grandes idoles et des bouffées d'herbe colombienne, et avec les pubs et les discothèques comme les symboles de la nouvelle culture qui fixait des millions de jeunes des deux sexes à Londres. Ces années-là ont aussi été, en Angleterre, de splendeur théâtrale, et la réalisation du Marat-Sade, de Peter Weiss, qu'en 1964 a dirigé Peter Brook, jusqu'à alors principalement connu pour ses révolutionnaires mises en scène de Shakespeare, a été un événement partout en Europe. Je n'ai jamais revu sur un scénario quoi qu'il en soit qui se soit gravé avec tant de force dans ma mémoire (p. 93-4)

Beaucoup de hippies, peut-être la plupart d'entre eux, provenaient des classes moyennes ou hautes, et leur rébellion était familiale, dirigée contre la vie réglée de leurs parents, contre ce qu'ils considéraient l'hypocrisie de leurs moeurs puritaines et les façades sociales qui cachaient leur égoïsme, leur esprit insulaire et leur manque d'imagination. Ils étaient agréables de par leur pacifisme, leur naturisme, leur végétarisme, leur recherche laborieuse d'une vie spirituelle qui donnât de la transcendance à leur refus d'un monde matérialiste et rongé par des préjugés de classe, sociaux et sexuels, un monde, auquel ils ne se sentaient nullement attachés. Mais le tout était anarchique, spontané, sans centre ni but; il n'y en avait même pas d'idées, parce que les hippies —tout au moins ceux que j'ai connus et observés de près-, ils avaient beau proclamer leur identification à la poésie des beatniks—Alien Ginsberg a fait un récital de ses poèmes à Trafalgar Square au cours duquel il a chanté et exécuté des danses hindoues devant de milliers de jeunes—, mais c'est un fait qu'ils lisaient très peu ou rien du tout. Leur philosophie n'était pas basée sur la pensée et la raison mais dans les sensations: dans le feeling (p. 109)

Le quartier s'était rempli de petits cafés et de restaurants végétariens, et des maisons où l'on vous offrait toutes les variétés de thé de l'Inde, servies par des filles et des garçons hippies qui préparaient d'eux-mêmes ces infusions parfumées devant le client. Le mépris des hippies du monde industriel les avait incités à ressusciter l'artisanat sous toutes ses formes et à mythifier le travail manuel: ils tricotaient des sacs, ils confectionnaient des sandales, boucles d'oreille, colliers, tuniques, turbans, breloques, pendentifs. Moi, j'aimais à y aller m'asseoir lire, tout comme je l'avais fait dans les bistrots de Paris – mais comme l'atmosphère était-elle différente à chaque place! -, spécialement dans un garage à quatre guéridons où servait Annette, une fille française aux longs cheveux tenus en tresse et aux très beaux pieds avec qui nous avions pris l'habitude d'entretenir de longues conversations sur les différences entre l'asanas du yoga et le pranayama du yoga, dont elle avait l'air de tout connaître et moi rien" (p.110-1).

VARGAS LLOSA, MARIO, "Espiègleries de la fille méchante", Alfaguara, Madrid, 2006 (traduit par Calixto Porras Fernández)

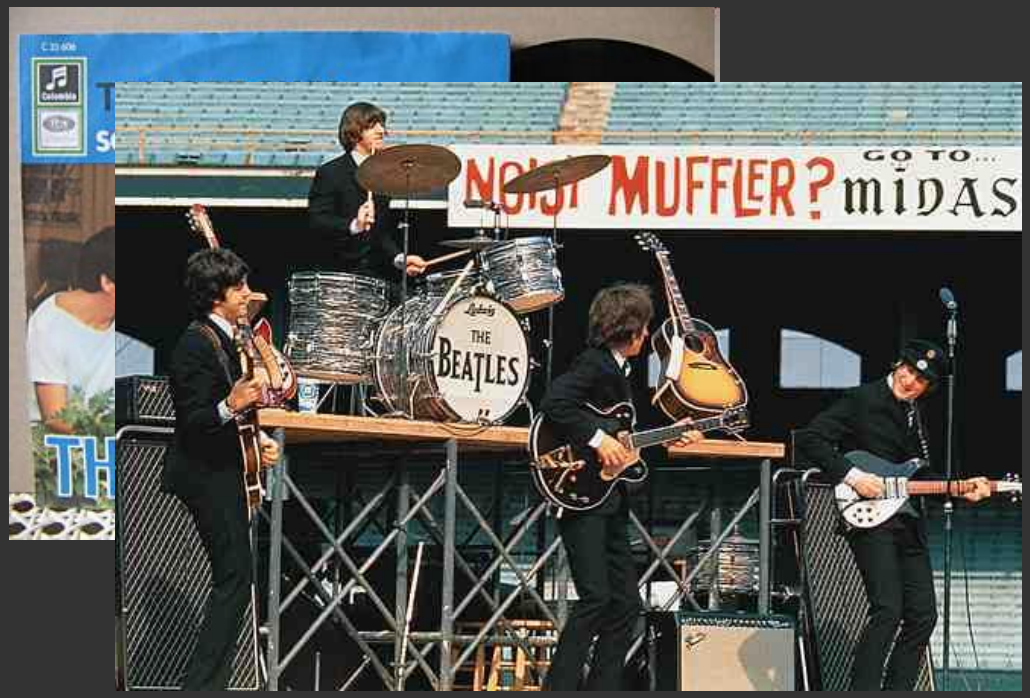



BILL HALEY

En musique, un **single** est un enregistrement court (en général, moins de 10 minutes au total, contenant généralement un ou deux morceaux comme « A-side » **(face A)**, et « B-sides » **(face B).**

Un **LP** (de l'anglais **Long Play)** est le nom donné aux disques vinyles qui comportent un nombre suffisant de titres pour constituer un **album** (généralement plus de 8).

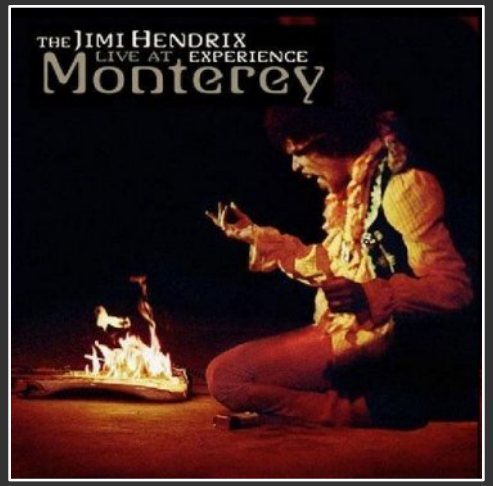
Janis Joplin en el Newport Folk Festival, (Rhode Island, Estados Unidos), 1968.

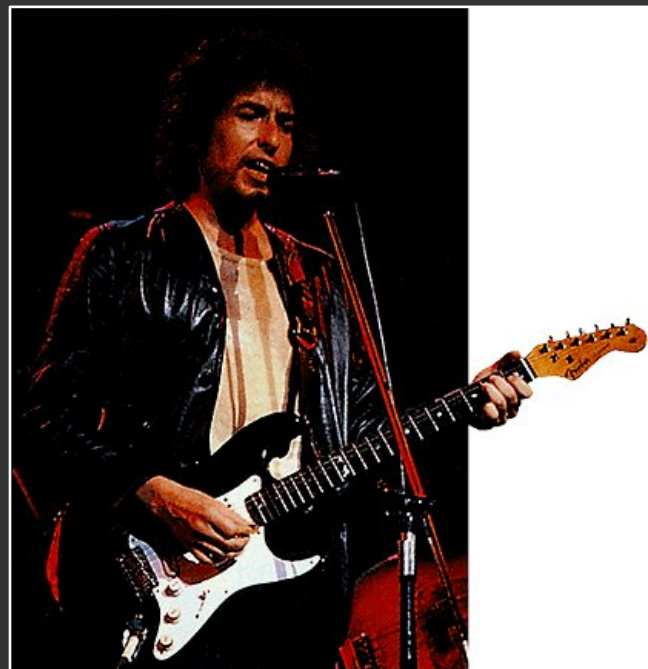


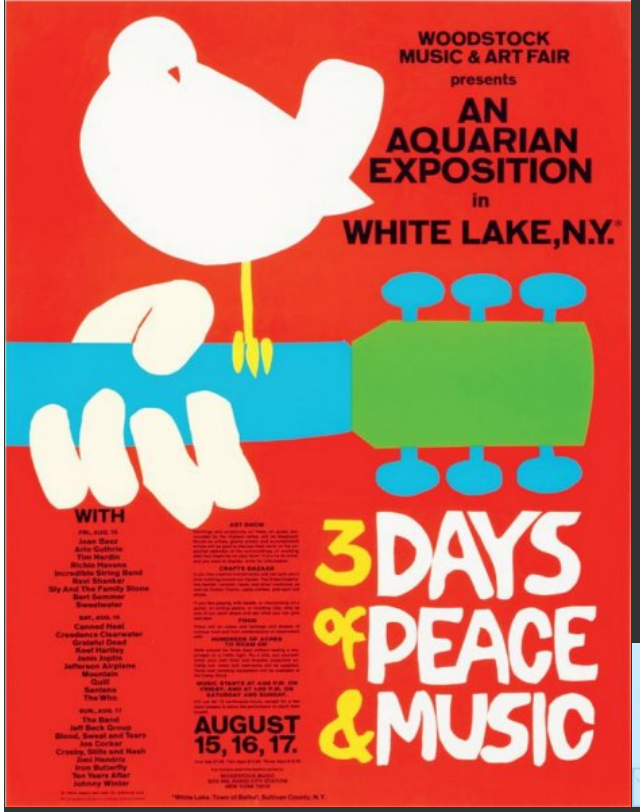
Joan Baez, 1970, Yousuf Karsh

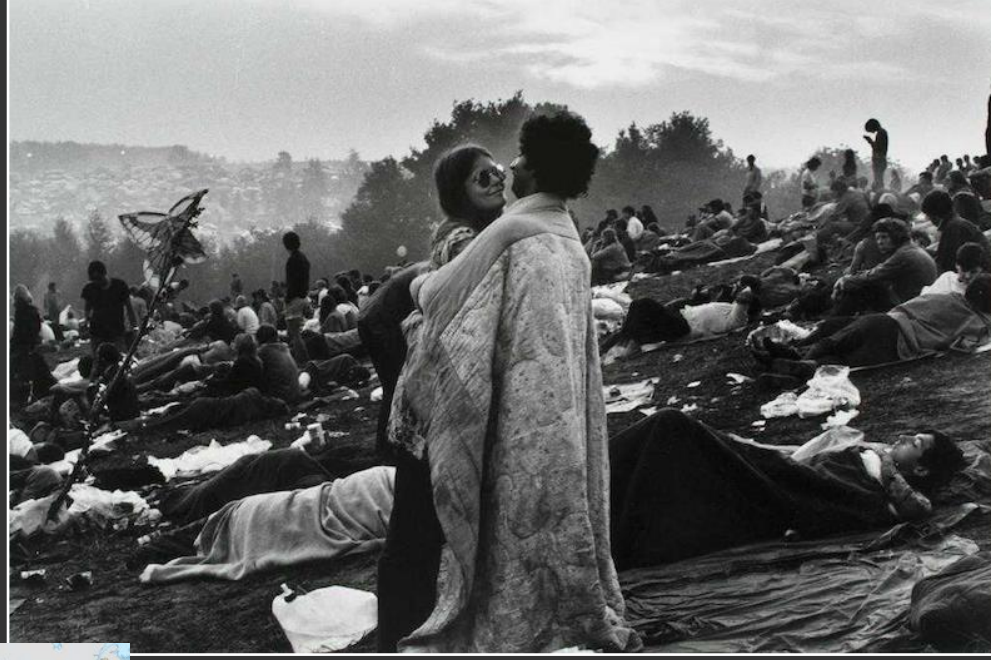
NOISY MUFFLER? GO TO... MIDAS
THE BEATLES

the jimi hendrix experience
axis: bold as love


THE JIMI HENDRIX EXPERIENCE
LIVE AT
Monterey



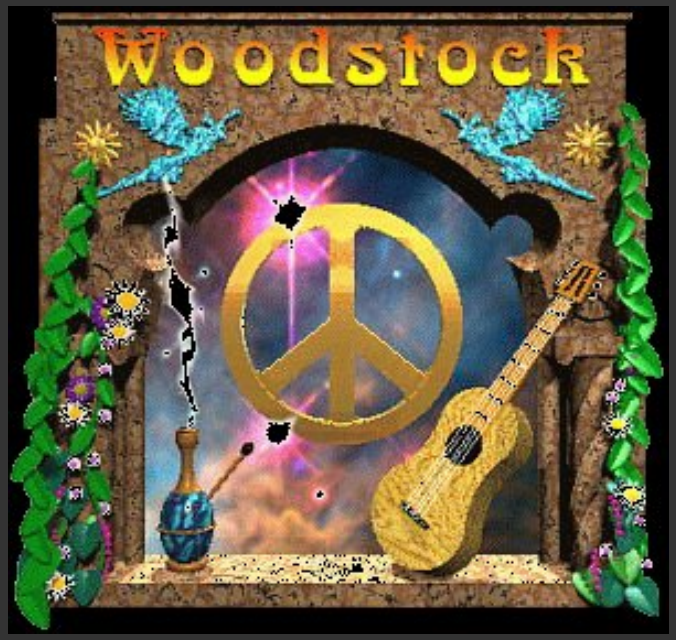




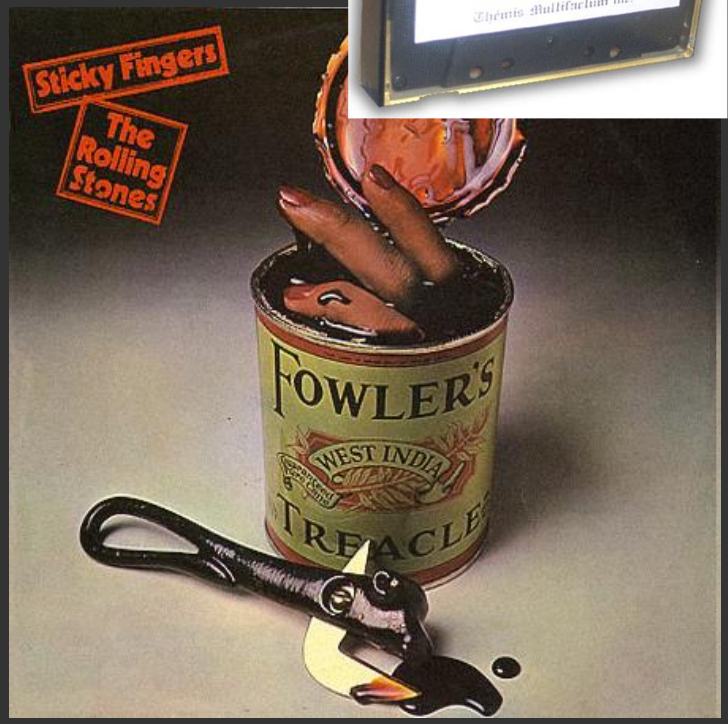
Woodstock, 1969, Burk Uzzle

État de New York

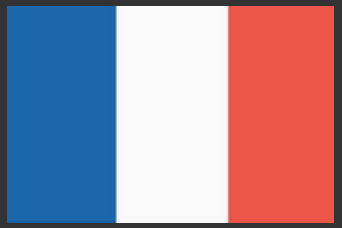
The Band, Woodstock, David Gahr


Woodstock

Sticky Fingers
The Rolling Stones
ESTEREO
FOWLER'S
WEST INDIA
TREACLE



The Rolling Stones - Street Fighting Man

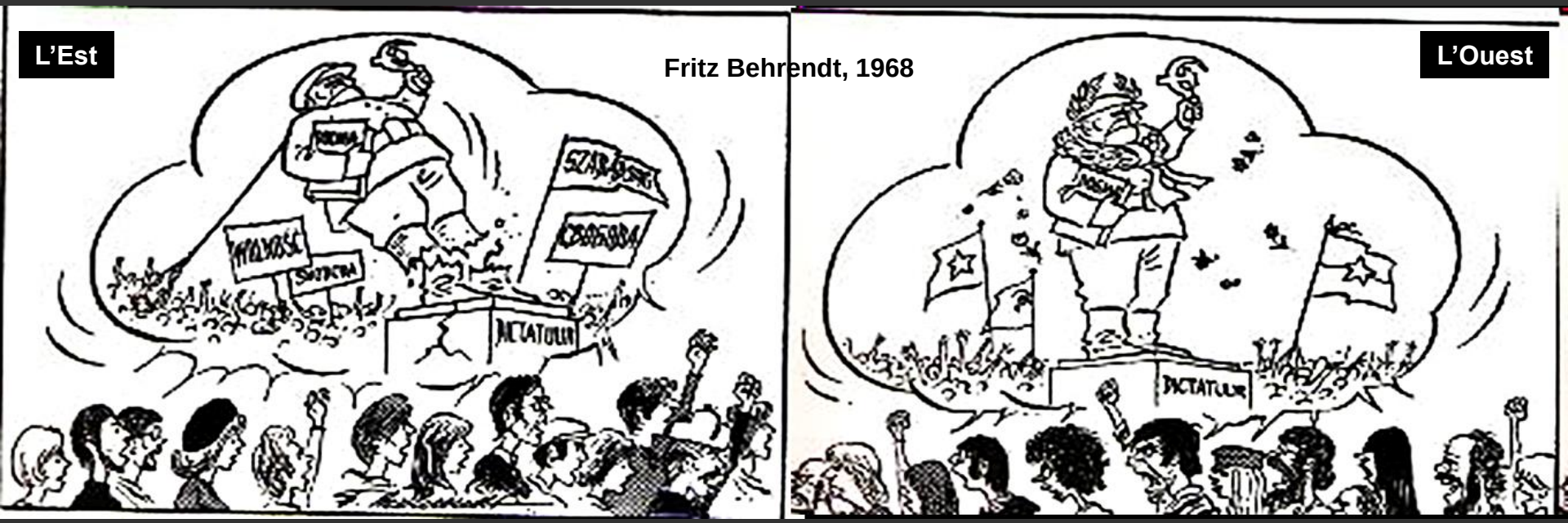


1968

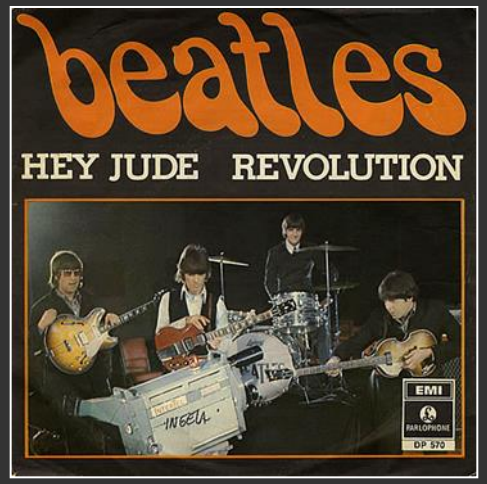
L'Est

Fritz Behrendt, 1968

L'Ouest



1968



You Say You Want A Revolution

Well You Know

We All Want To Change The World

You Tell Me That It's Evolution

Well You Know

We All Want To Change The World

But When You Talk About Destruction

Don't You Know You Can Count Me Out

Don't You Know It's Gonna Be Alright

Alright, Alright

The Beatles - Revolution

MAI 1968

UNE VAGUE RÉVOLUTIONNAIRE SURPREND LE PAYS. TOUT COMMENCE LE 22 MARS À L'UNIVERSITÉ DE NANTERRE, OÙ S'EST UNIFIÉ LE MOUVEMENT ÉTUDIANT DONT L'UN DES MENEURS EST DANIEL COHN-BENDIT. LES INCIDENTS SE MULTIPLIENT.

* Préfet de police.

MAI 1968

UNE VAGUE RÉVOLUTIONNAIRE SURPREND LE PAYS. TOUT COMMENCE LE 22 MARS À L'UNIVERSITÉ DE NANTERRE, OÙ S'EST UNIFIÉ LE MOUVEMENT ÉTUDIANT DONT L'UN DES MENEURS EST DANIEL COHN-BENDIT. LES INCIDENTS SE MULTIPLIENT.

LES RESPONSABLES DE L'ANARCHIE SONT DE GAULLE ET GRIMAUD.*

NOUS NE SOMMES PAS DES ENRAGÉS ! NI DES RÉVOLUTIONNAIRES... NOUS N'AVONS PAS DE PROGRAMME. LE TERME QUI CONVIENDRAIT EST CELUI DE RÉVOLTÉS.

OUI, NOUS SOMMES EN RÉVOLTE. OUI, NOUS EN AVONS MARRE !

TATIONS SE TRANSFORMENT EN
NS LA NUIT DU 10 AU 11 MAI,
ARRICADES SE DRESSENT AU
TIN.

* Préfet de police.

Graffiti et slogans de Mai 68

Il est douloureux de subir les chefs, il est encore plus bête de les choisir.

Même si Dieu existait il faudrait le supprimer.

Le réveil sonne : première humiliation de la journée

La barricade ferme la rue mais ouvre la voie.

Ne négociez pas avec les patrons. Abolissez-les.

Formons des comités de rêves.

Soyez réalistes, demandez l'impossible.

Travailleur : tu as 25 ans mais ton syndicat est de l'autre siècle

Graffiti et slogans de Mai 68

Il est douloureux de subir les chefs, il est encore plus bête de les choisir.

Même si Dieu existait il faudrait le supprimer.

Le réveil sonne : première humiliation de la journée

La barricade ferme la rue mais ouvre la voie.

Ne négociez pas avec les patrons. Abolissez-les.

Formons des comités de rêves.

Soyez réalistes, demandez l'impossible.

Travailleur : tu as 25 ans mais ton syndicat est de l'autre siècle

La plus belle sculpture, c'est le pavé qu'on jette sur la gueule des flics.

Je prends mes désirs pour la réalité car je crois en la réalité de mes désirs.

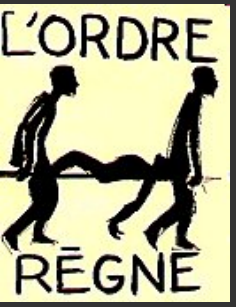
Les CRS aussi sont des hommes : la preuve, ils violent les filles dans les commissariats.

La marchandise est l'opium du peuple.

Imagine : c'est la guerre et personne n'y va !

Plus je fais l'amour, plus j'ai envie de faire la révolution.
Plus je fais la révolution, plus j'ai envie de faire l'amour.

Soyez réalistes, demandez l’impossible



Il est douloureux de subir les chefs, il est encore plus bête de les choisir.

Même si Dieu existait il faudrait le supprimer.

Le réveil sonne : première humiliation de la journée

La barricade ferme la rue mais ouvre la voie.

Ne négociez pas avec les patrons. Abolissez-les.

Formons des comités de rêves.

Soyez réalistes, demandez l'impossible.

Travailleur : tu as 25 ans mais ton syndicat est de l'autre siècle

La plus belle sculpture, c'est le pavé qu'on jette sur la gueule des flics.

Je prends mes désirs pour la réalité car je crois en la réalité de mes désirs.

Les CRS aussi sont des hommes : la preuve, ils violent les filles dans les commissariats.

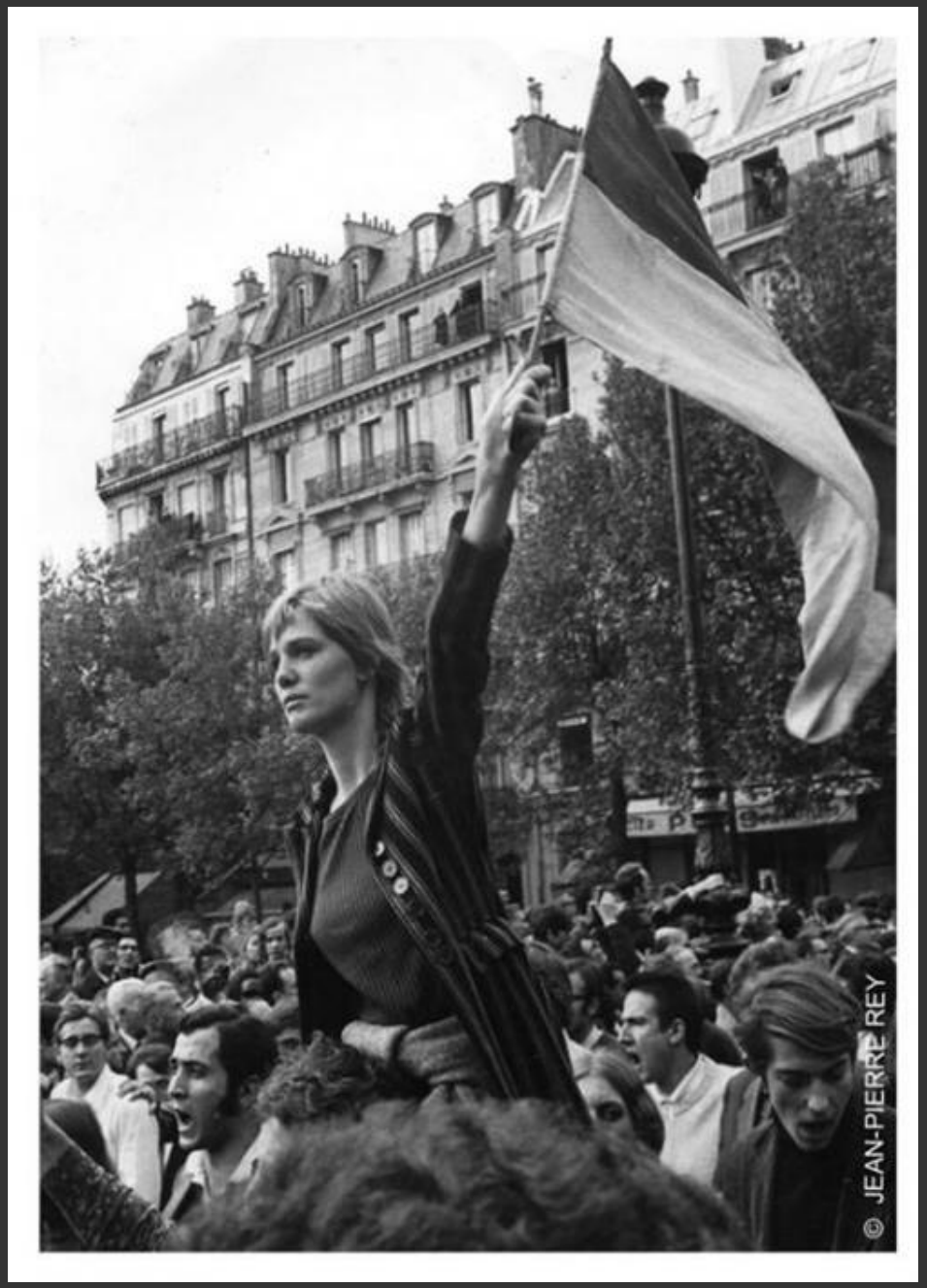
La marchandise est l'opium du peuple.

Imagine : c'est la guerre et personne n'y va !

Plus je fais l'amour, plus j'ai envie de faire la révolution.
Plus je fais la révolution, plus j'ai envie de faire l'amour.

Soyez réalistes, demandez l'impossible

Jean-Paul Sartre



La Marianne de 68 **ou** ***La Jeune Femme au drapeau,***
Jean-Pierre Rey, le 13 mai 1968

Henri Cartier-Bresson, 1968

MAi
68

MAi
08
Le Kroll

Le massacre de Tlatelolco a eu lieu dans l'après-midi et la nuit du 2 octobre 1968 sur **la place des Trois Cultures à Tlatelolco** au Mexique, dix jours avant la célébration des Jeux olympiques d'été de Mexique

Londonderry / Derry

U2 - Sunday Bloody Sunday, 1883

1973

Belfast Child – Simple Minds, CD Street Fighting Years, 1989

C’est la dernière photographie de Salvador Allende, Luis Orlando Lagos, 1973

JACK LEMMON · SISSY SPACEK
PORTÉ DISPARU

PALME D'OR · FESTIVAL DE CANNES 1982
MISSING
(porté disparu)
Jack LEMMON
Sissy SPACEK
Un film de
COSTA-GAVRAS

Pinochet

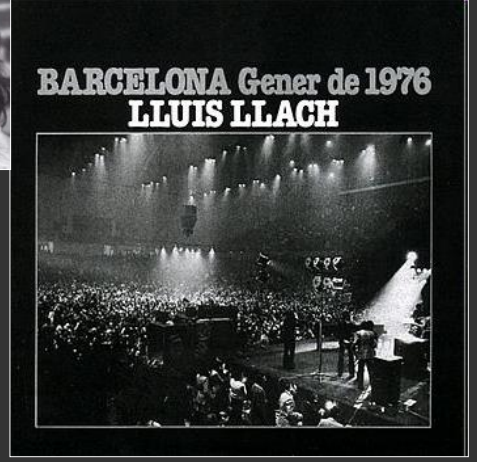
CHILE 197

« Iberia »,
Eduardo Arroyo,
1971

... Y TÚ ¿ESTUDIAS O TRABAJAS?
TE ESPERES, QUE ME SE HA ESCAPAO LA TABA LA ZURDA
JOÍA TABA, OYES
¡CRASH!
¡PLONK!
¿LOS GRISES?

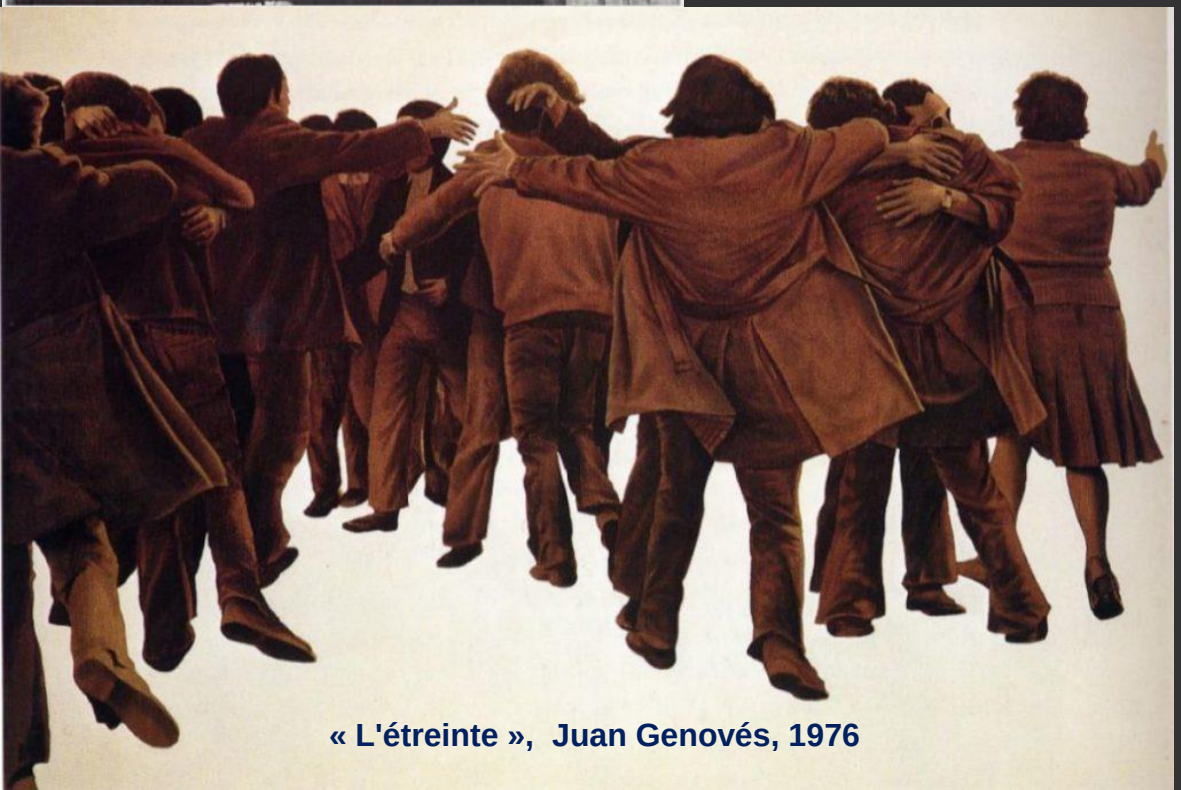
JURO QUE DE ESTA TE ACUERDAS, PAPÁ; ME PIENSO CHIVAR A MAMÁ
GOLFANTES, QUE SOÍS JODOS UNOS GOLFANTES
7º

C’est un espagnol
« Astérix en Hispanie »



Lluis Llach - L´estaca, 1968

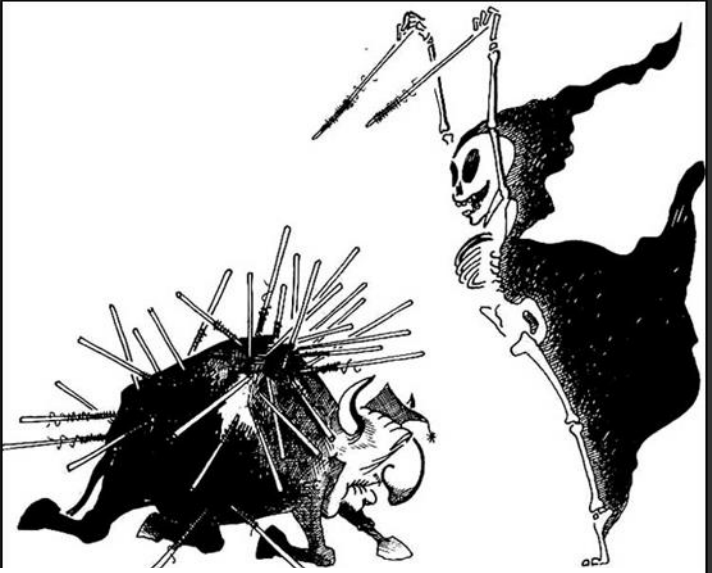
Pablo Guerrero - A Cántaros, 1972



« L'étreinte », Juan Genovés, 1976

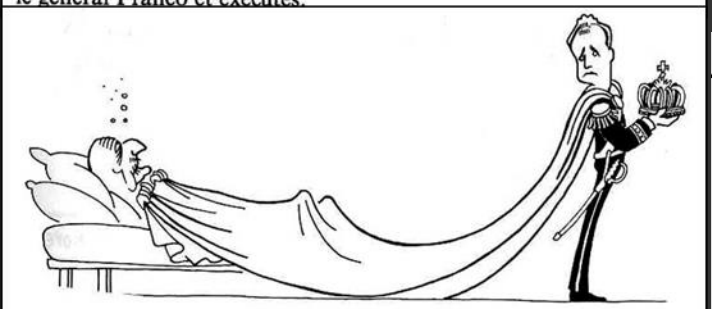
La transition démocratique espagnole

22 nov. 1975	Juan Carlos devient roi d’Espagne et entame le processus de démocratisation
1977 (juin)	Élections législatives
1977 (14 oct.)	Loi d’amnistie
1978	Adoption d’une constitution démocratique
1981	Tentative de putsch du colonel Tejero
1er janv. 1986	Entrée de l’Espagne dans la CEE



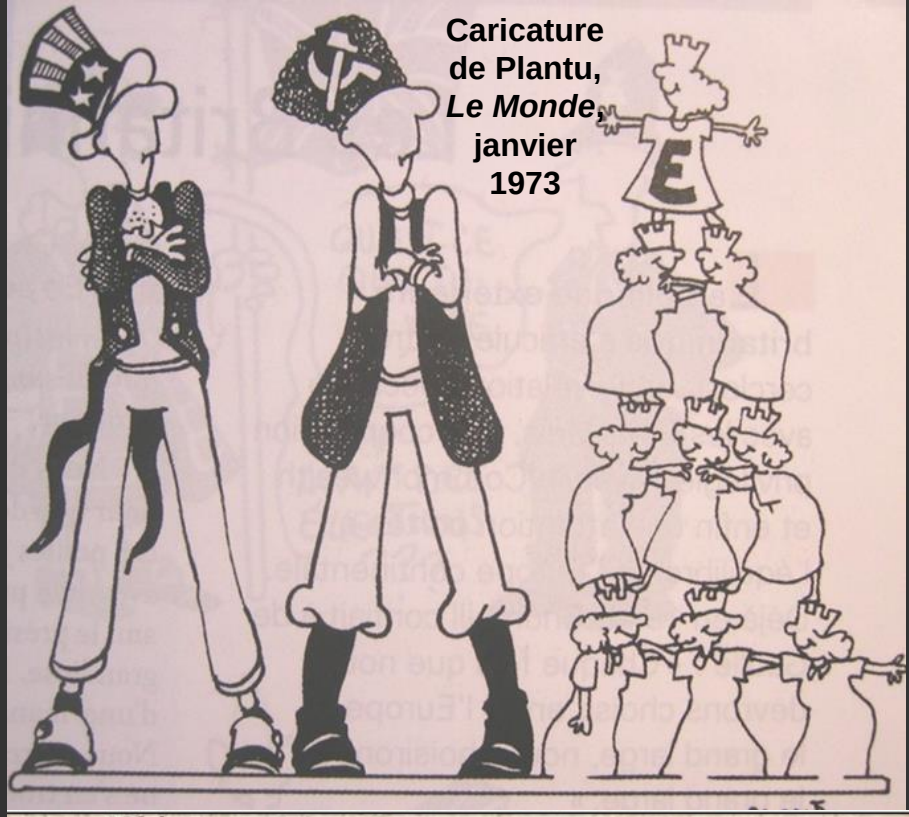
Août 1975: le général Franco, gravement malade, souffre d'insuffisance coronarienne.

Septembre 1975: cinq militants basques sont condamnés à mort par le général Franco et exécutés.



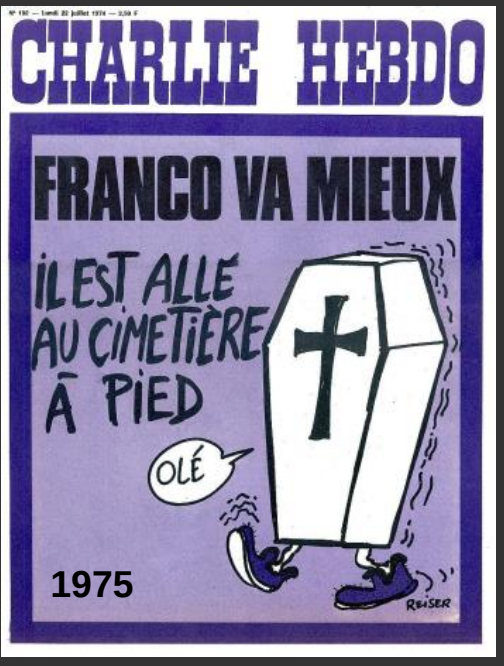
Novembre 1975: le *Caudillo* meurt après plusieurs semaines d'agonie. Le roi Juan Carlos prête serment devant les Cortès.

Signale von vorgestern **Behrendt**

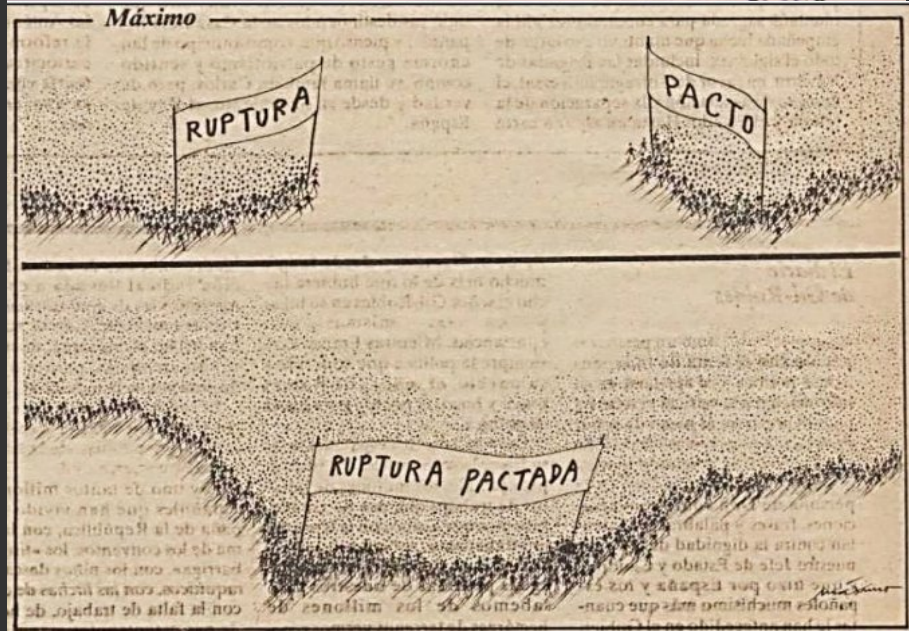


Caricature de Plantu, *Le Monde*, janvier 1973

1970

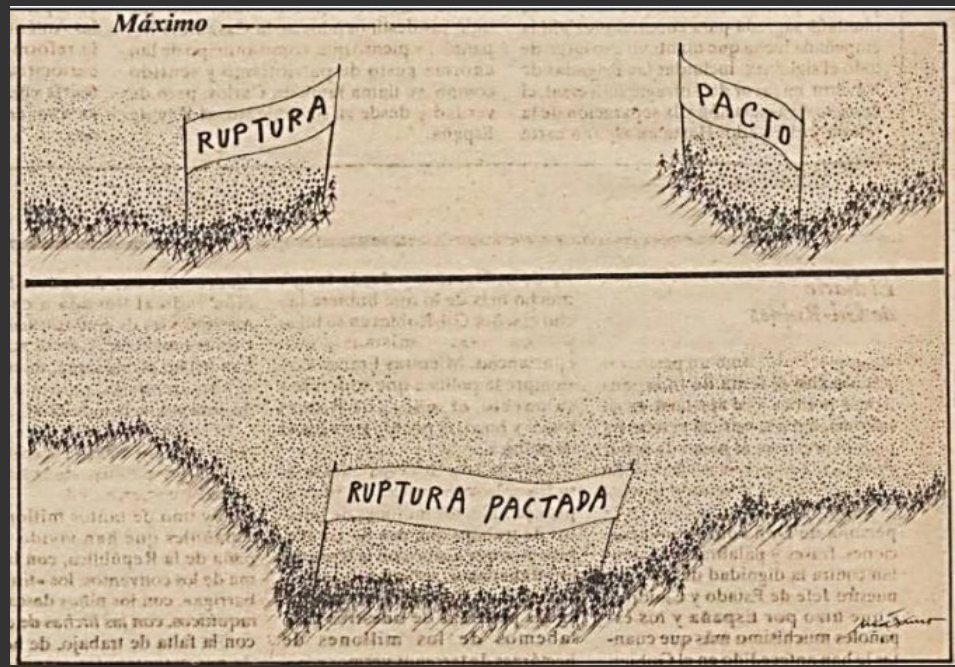


1975

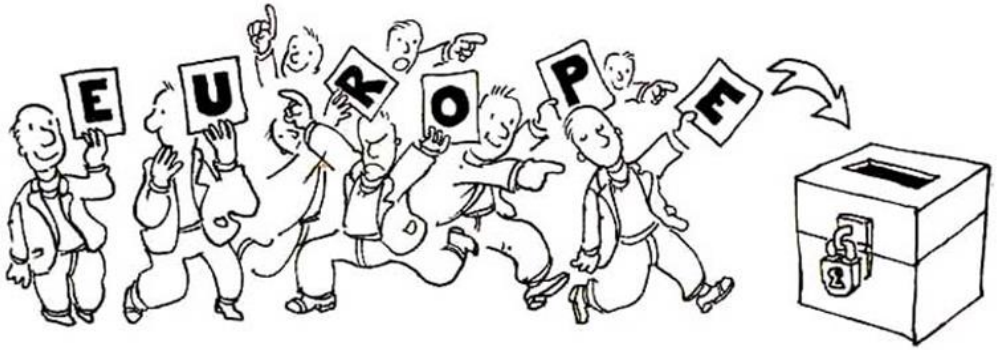


« Photo du petit poing », 23 juin 1976,
César Lucas

Manuel Fraga et Santiago Carrillo,
le 26 octobre de 1977



Adhésions européennes



Mundo Obrero

ORGANO DEL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

El PCE legal

Un triunfo para la democracia y la reconciliación

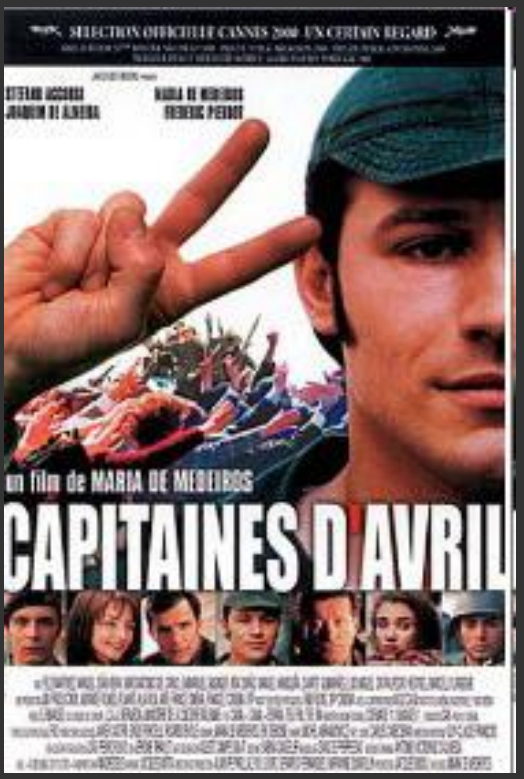
Una nueva España comienza

Un acto de jus

arteHistoria

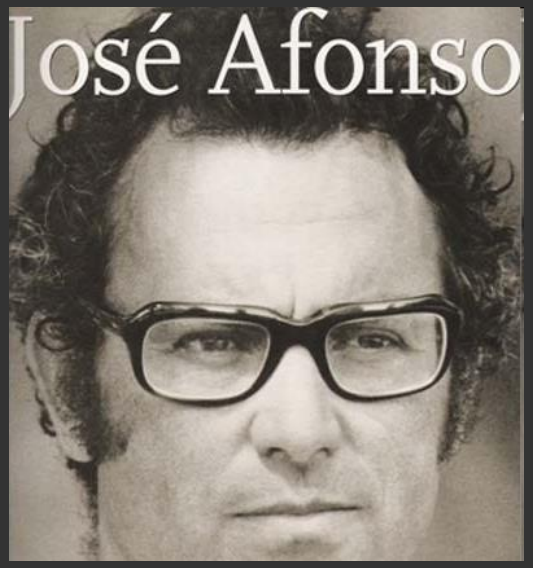
Le 25 Avril 1974, au **Portugal**, la station catholique *Rádio Renascença* (*Radio Renaissance*) diffuse cette chanson de **José Afonso**.

C'est le signal de départ de la **Révolution dite *«des Œillets»*** par laquelle de **jeunes capitaines** de l'armée portugaise entraînent la chute du **régime salazariste**, vieux de 48 ans.



Le 25 Avril 1974, au **Portugal**, la station catholique *Rádio Renascença* (*Radio Renaissance*) diffuse cette chanson de **José Afonso**.

C'est le signal de départ de la **Révolution dite *«des Œillets»*** par laquelle de **jeunes capitaines** de l'armée portugaise entraînent la chute du **régime salazariste**, vieux de 48 ans.



«Grândola, vila morena,

Terra da Fraternidade,

O povo é quem mais ordena

Dentro de ti, ó cidade... » (extrait)

Jose Afonso - Grandola Vila Morena

«Grândola, ville brune,

Pays de Fraternité,

C'est le peuple qui commande

Ici, oh cité»

I

Un, deux, trois, Billy Wilder, 1961