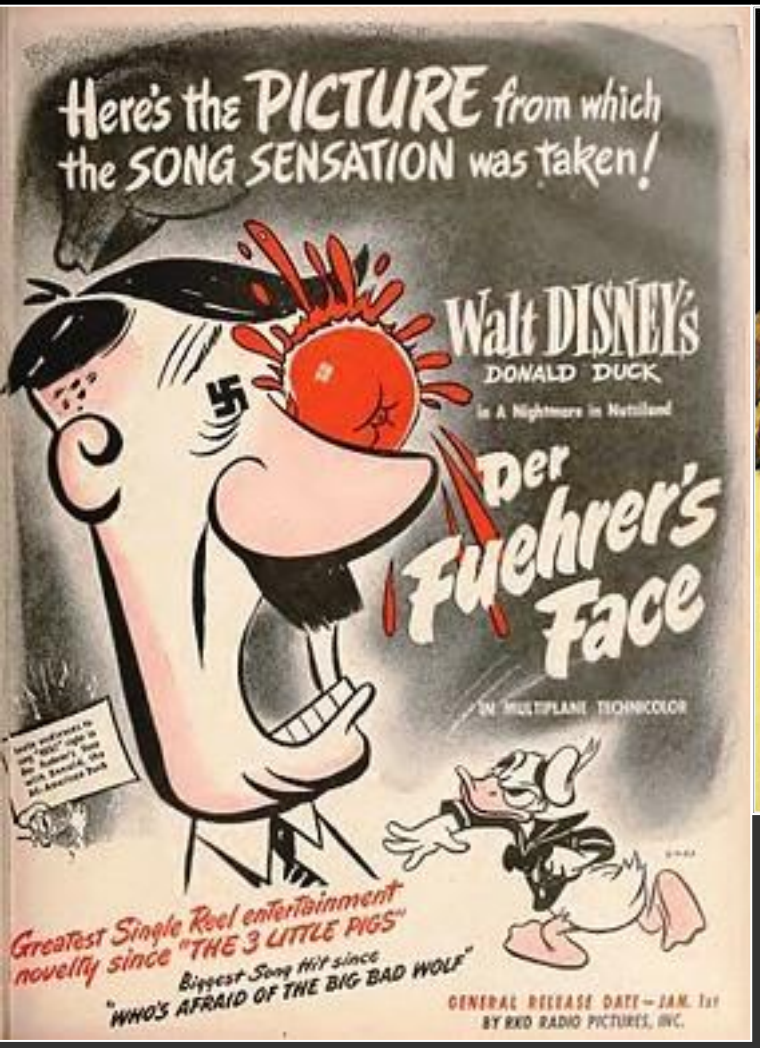
Segunda guerra mundial



Norman Rockwell, «No los olvidemos»,

Julián Rodríguez Domínguez
Julián Rodríguez Gavilán

X-2024

Segunda guerra mundial

Mémorial de la SHOAH
Musée, Centre de documentation

Archive et documentation | Pédagogie formation | Programme des activités | Pour les enfants | Découvrir le mémorial | Mém de D

- Venir au Mémorial
- Catalogue en ligne du centre de documentation
- Rechercher une personne (victime, résistant, juste...)
- Ressources audiovisuelles
- Le grenier de Sarah
- Faire un don au Mémorial
- La librairie en ligne

Accueil ▸ Calendrier des événements ▸ 70e anniversaire de la libération des camps ▸ Journée internationale de commémoration en mémoire des victimes de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité

Vue du camp d'Auschwitz-Birkenau
© Mémorial de la Shoah / Jean-Marc Lebaz.

70E ANNIVERSAIRE

Journée internationale de commémoration en mémoire des victimes de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité

Mardi 27 janvier 2015 de 09h00 à 10h00

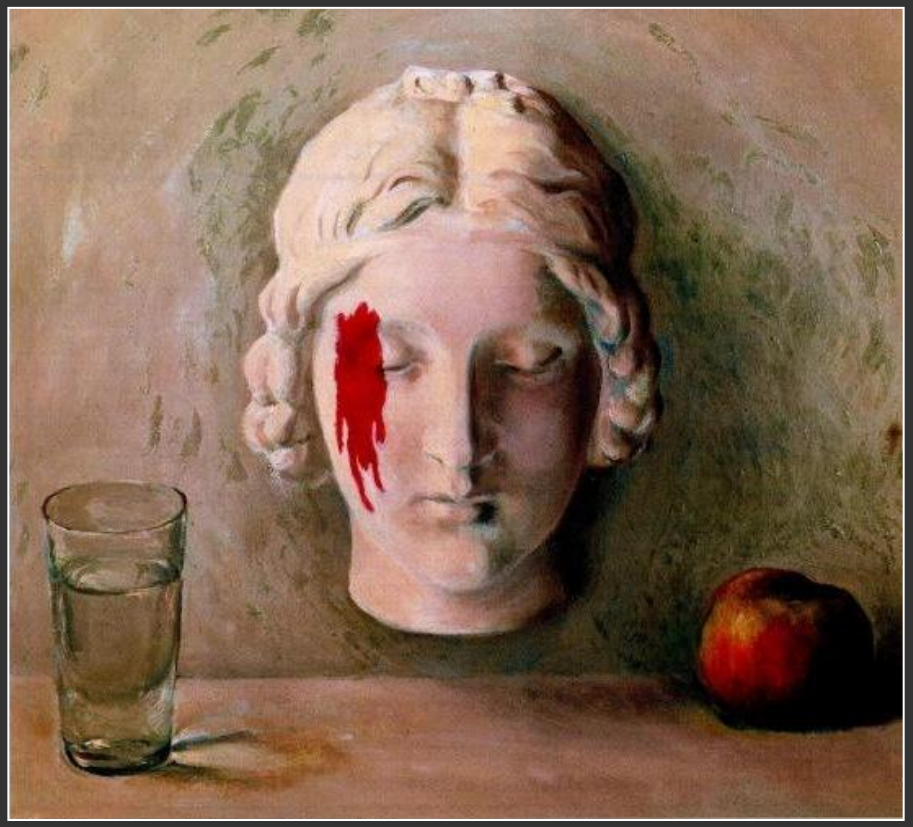
Allocution de Monsieur François Hollande, Président de la République française.

Parvis du Mémorial de la Shoah.

Télécharger

Segunda guerra mundial

René Magritte, «La memoria», 1945



Segunda guerra mundial

1942

Liberté de expresión

Libertad de culto

Protección ante el miedo

Protección ante la miseria

***« En el futuro, que buscamos asegurar, esperamos un mundo basado en las cuatro libertades humanas esenciales »*, Roosevelt.**

En su discurso anual sobre el estado de la Unión al Congreso el 6 de enero de 1941.

Se convierten en emblemas de la lucha de Estados Unidos por la libertad y contribuyeron a la movilización de la población.

Leon Perskie.

Segunda guerra mundial

«Gracias a la penicilina, volverá a casa»,

Life, 14- -8 1944

Segunda guerra mundial

Betty Grable, 1943, Frank Powolny
Fue una motivación para muchos soldados americanos en el frente

Segunda guerra mundial

Howard Miller, 1943
«¡Nosotras podemos hacerlo!»

Norman Rockwell, 1943

Allen, Courtney, 1944

« Rosie the Riveter » («Rosie la remachadora») es un icono popular de la cultura estadounidense, que simboliza los seis millones de mujeres que trabajaban en la industria de armamentos y material de guerra durante la Segunda Guerra Mundial, mientras que los hombres estaban en el frente.

Segunda guerra mundial

Mary Keefe y Norman Rockwell con una portada del Saturday Evening Post en la que la pintó como « Rosie la Remachadora ».

« Mujeres de Gran Bretaña. Entrad en las fábricas », Philip Zec, 1941

Segunda guerra mundial

Francotiradoras de élite del Ejército Rojo, 1943

Pavlichenko en una trichera, Israel Ozersky

Segunda guerra mundial

Niños judíos en el campo de Gurs. Gurs, Francia, 1943.

Segunda guerra mundial

La hija de Vishniac posa frente a una tienda especializada en instrumentos que miden la diferencia de tamaño entre cráneos arios y no arios, Berlín, 1933, Roman Vishniac

Civiles alemanes, bajo la dirección de oficiales médicos estadounidenses, pasan junto a un grupo de 30 mujeres judías muertas de hambre por las tropas de las SS en una marcha de 300 millas a través de Checoslovaquia.

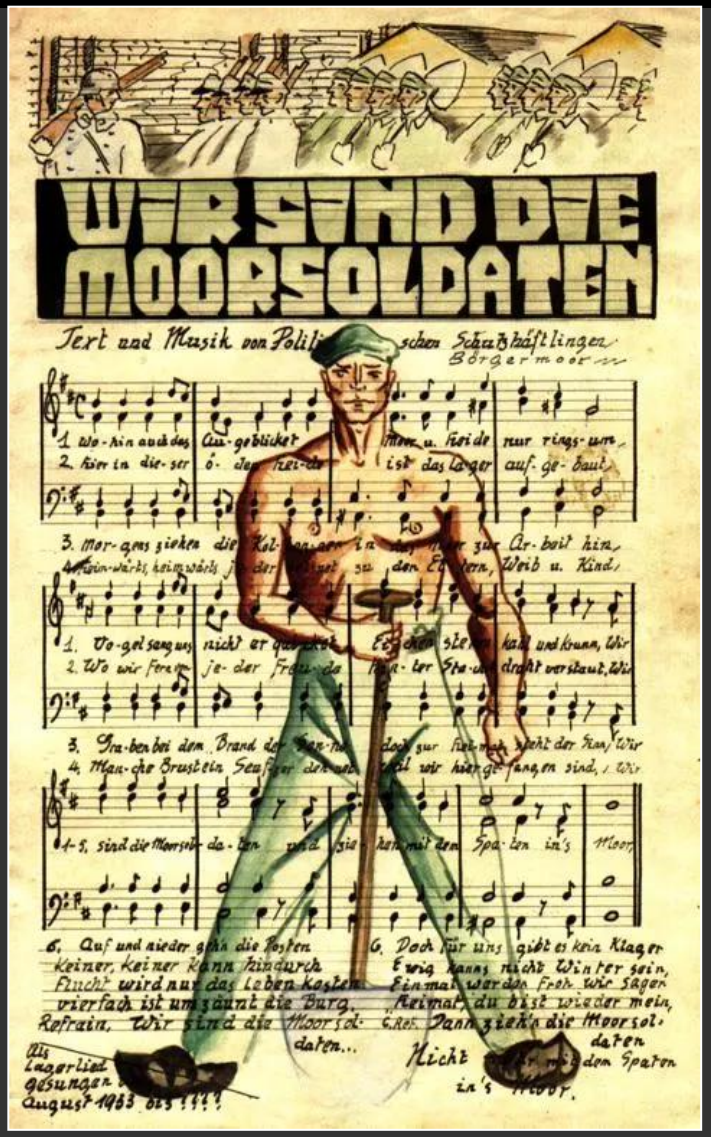
Segunda guerra mundial

El lema « Arbeit Macht Frei » (« El trabajo te hace libre ») es visible en la puerta de entrada del campo de concentración nazi de Theresienstadt.

Segunda guerra mundial

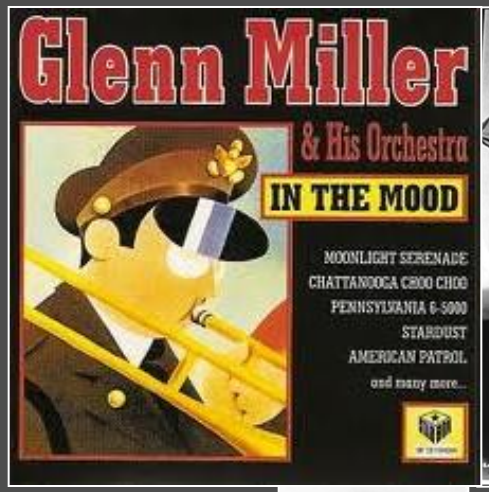
El ***« Börgermoorlied », « Moorsoldatenlied »*** o ***« Lied der Moorsoldaten »***, más conocido en Francia como ***« Le Chant des Marais »***, nació bajo el Tercer Reich en *el campo de **Börgermoor***, durante el verano de 1933.

En el momento en que nació la canción, el campo todavía se encontraba parcialmente en construcción y los detenidos eran opositores políticos o religiosos alemanes bajo la supervisión de reclutas de las SS.



Segunda guerra mundial

In the Mood, 1939



Glenn Miller

The Andrew Sisters

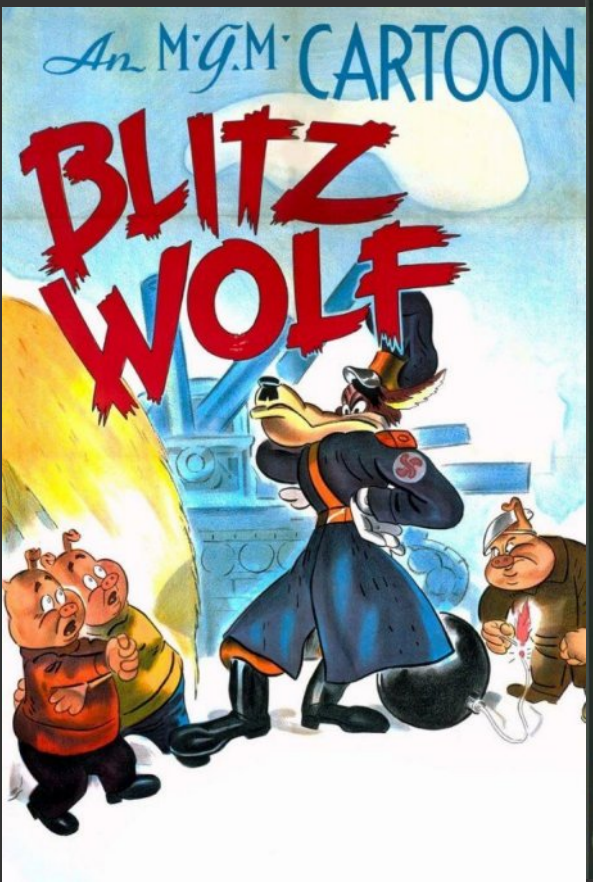
Boogie Woogie Bugle Boy, 1941

Lale Andersen - Lili Marleen 1939

Marlene Dietrich - Lili Marleen1949

Segunda guerra mundial

Tex Avery « Los tres cerditos», 1942



1943

1941

Segunda guerra mundial

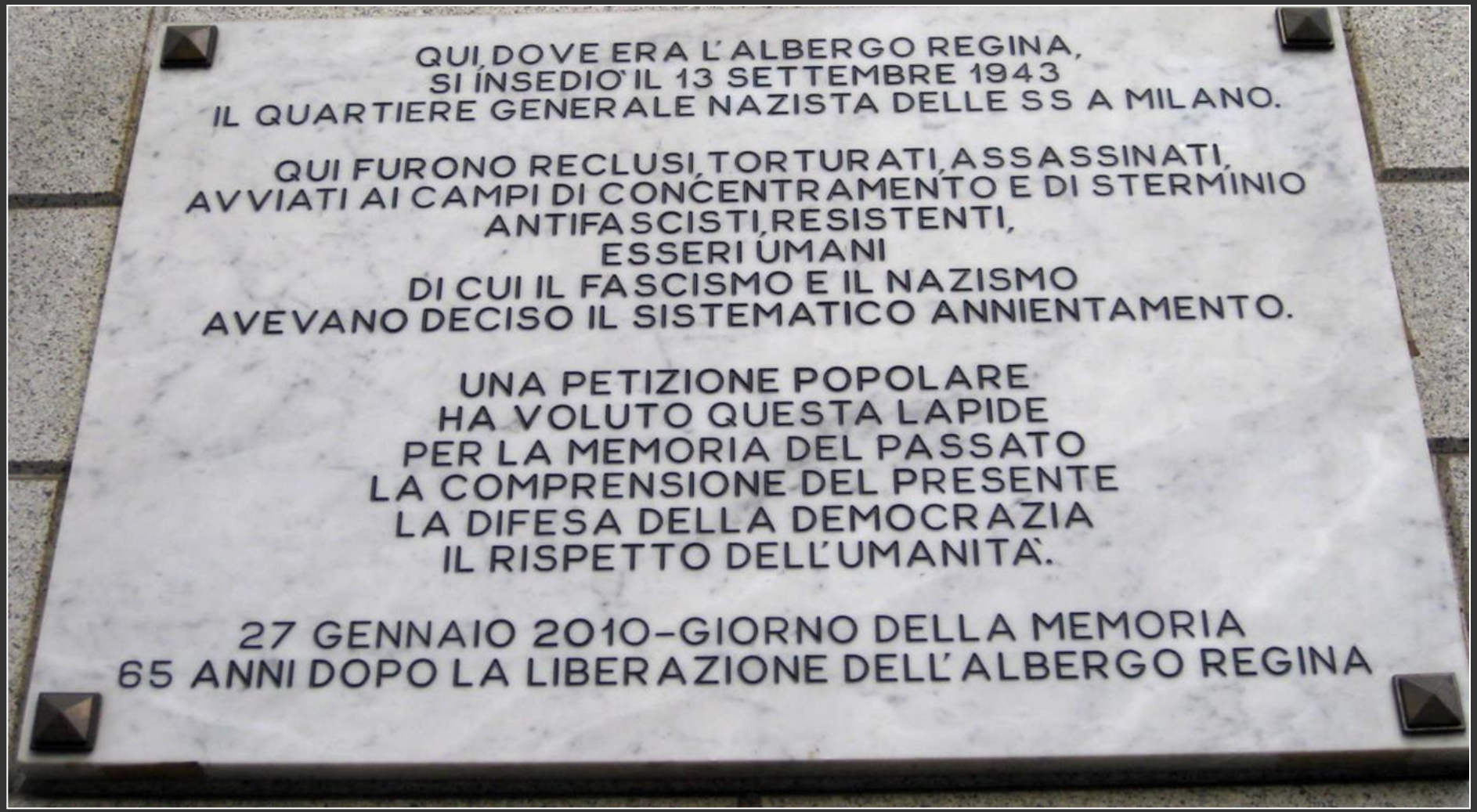
La tarde del 30 de abril de 1945 soldados soviéticos izan la bandera roja en el tejado del Reichstag

(foto Evgueni Khaldei)

Soldados americanos izan la bandera americana en el monte Suribachi durante la batalla de Iwo Jima

(foto Joe Rosenthal)

Segunda guerra mundial



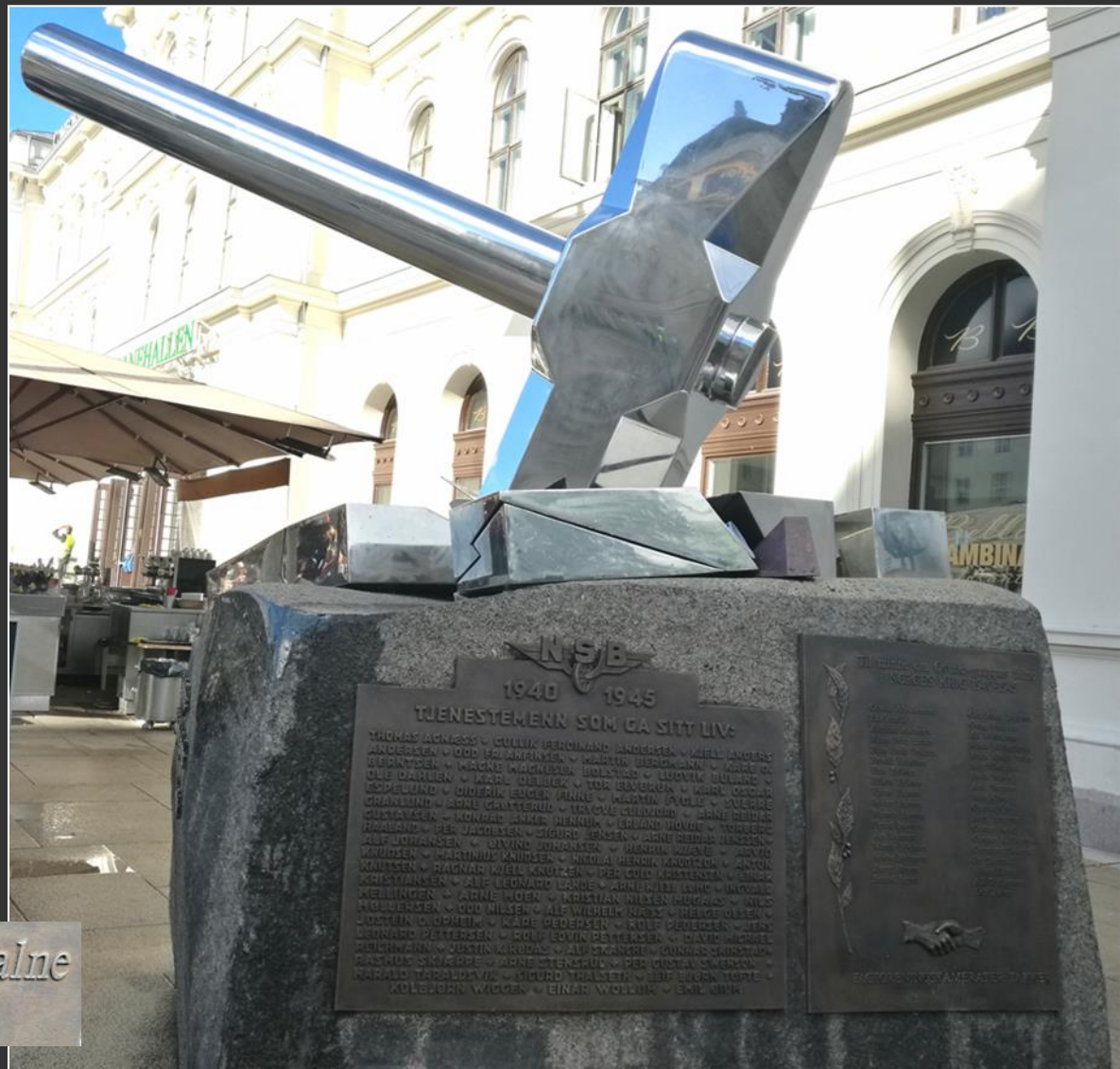
Segunda guerra mundial

El martillo, Oslo.

Gran martillo de acero rompiendo una svástica

Memorial al grupo de Osvald por su labor en la resistencia en la Segunda Guerra Mundial.

Inaugurado en 2015



Segunda guerra mundial

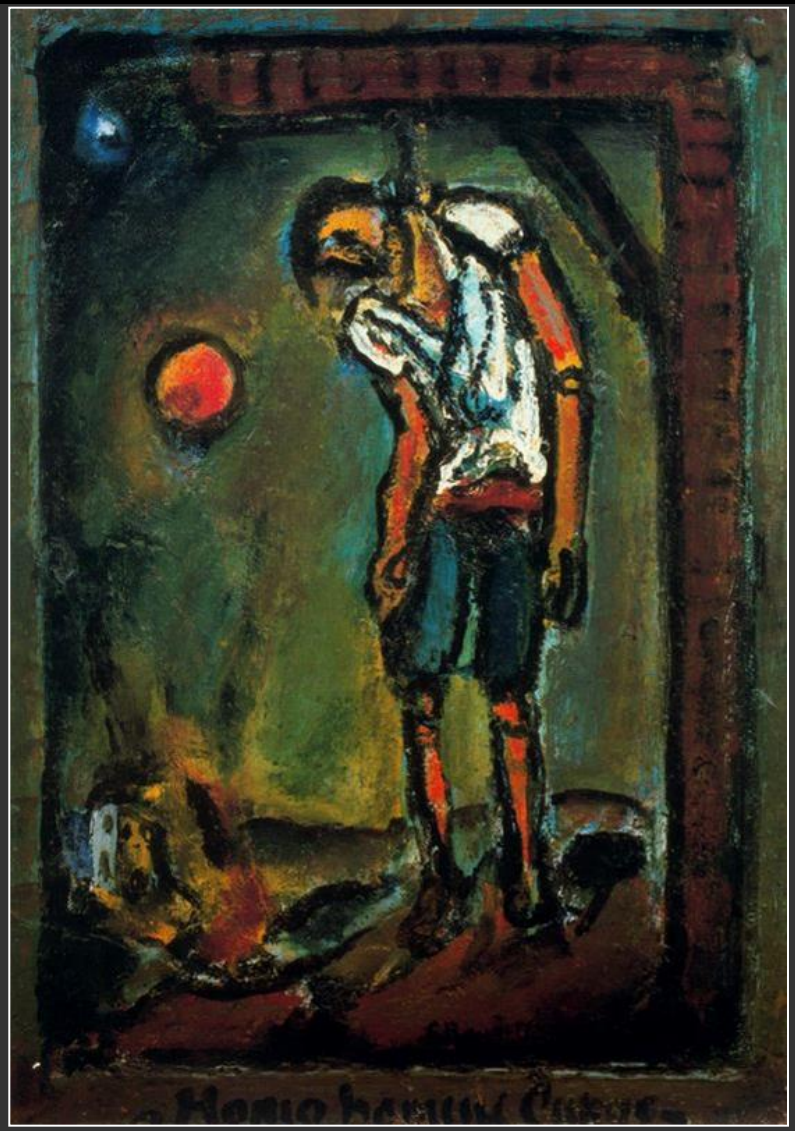
La Kotwica (« ancla ») era un emblema del Estado polaco clandestino de la Armia Krajowa (Ejército del Interior)

Segunda guerra mundial

Chagall, «La Guerra»
(1964-66)

Segunda guerra mundial

Georges Rouault, *« Homo Homini lupus »* 1944-1948



La batalla del gueto de Varsovia, 1945 Arthur Szyk

Segunda guerra mundial

« Periat Judeus »,

«¡Que el judio perezca!»

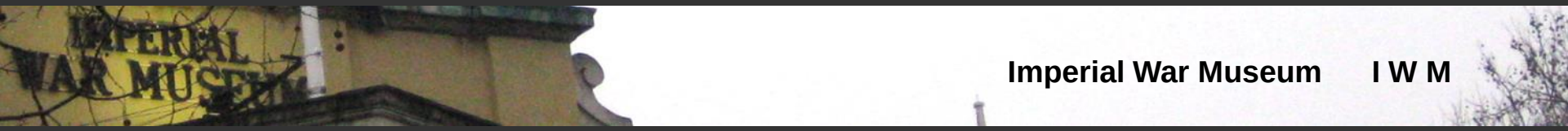
Kokoschka

« Aquello por lo que luchamos », 1943

Segunda guerra mundial

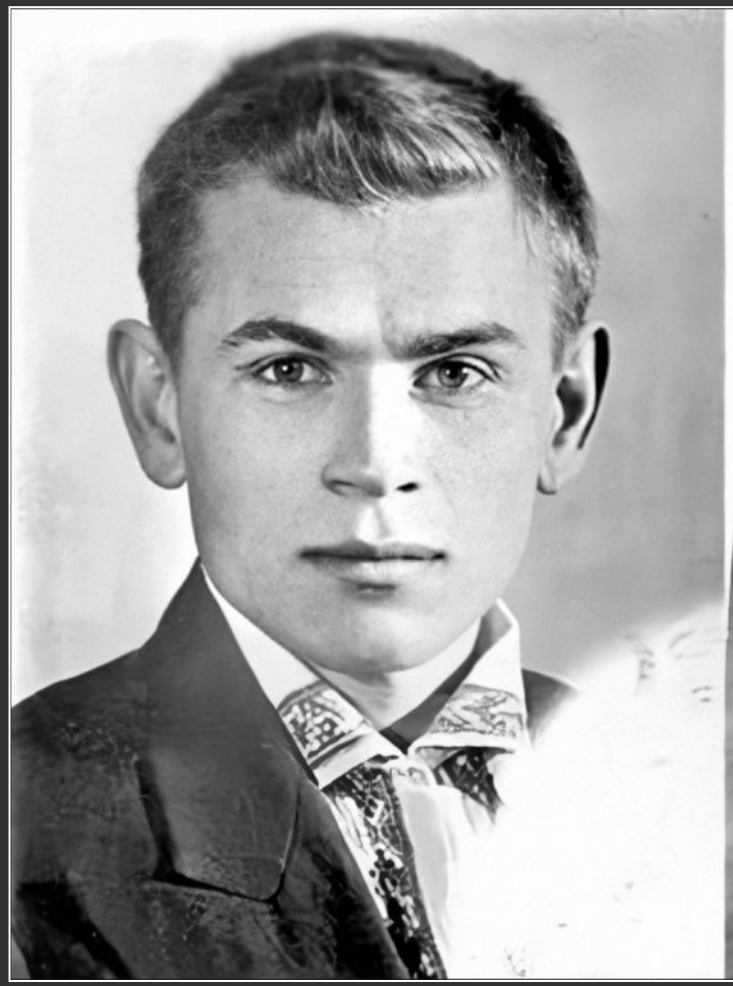
Imperial War Museum I W M

Segunda guerra mundial

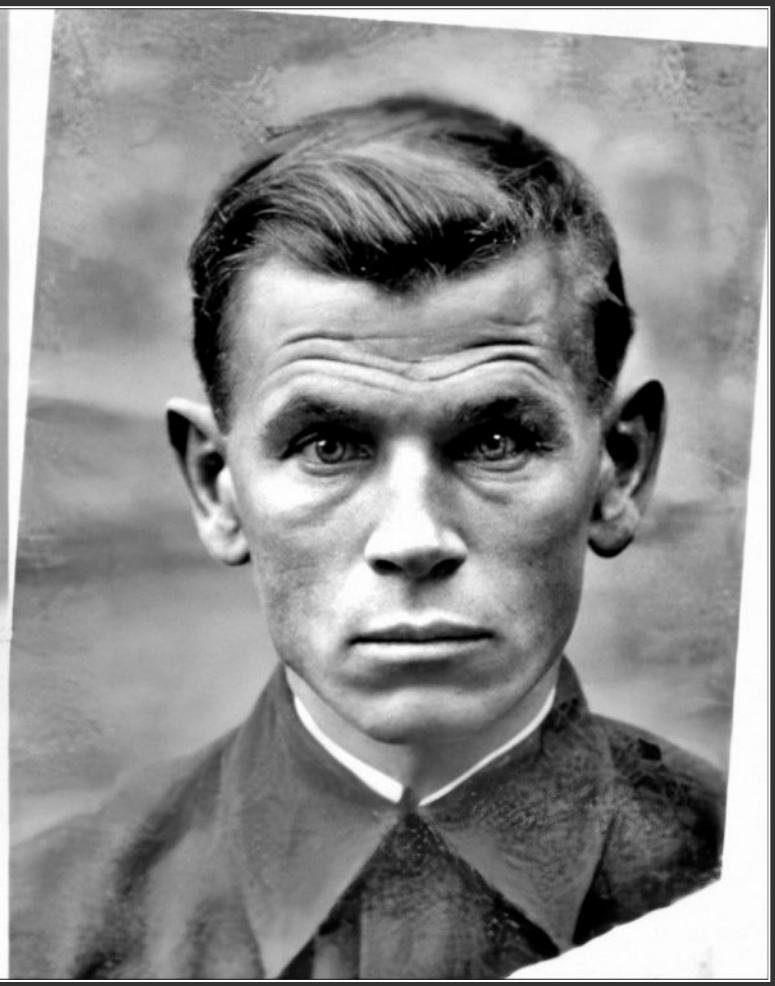


Imperial War Museum I W M

Segunda guerra mundial



El artista Eugen Stepanovich Kobytev
el día que fue al frente en 1941.



En 1945 cuando regresó

Segunda guerra mundial

Un soldado estadounidense durante los últimos días de lucha para hacerse con el control de la isla de Saipan de las fuerzas japonesas de ocupación durante la Segunda Guerra Mundial. Eugene Smith/Life, junio 1944

Gino Boccasile, 1944

Segunda guerra mundial

Un habitante de Sicilia da una serie de indicaciones a un soldado estadounidense.

Robert Capa, 1943

Segunda guerra mundial

Esta fotografía, tomada en 1942 por el fotógrafo de la revista Life *Gabriel Benzur*, muestra a cadetes entrenando para Fuerza Aérea de los EEUU, que más tarde se convertiría en los famosos *Aviadores de Tuskegee*.

Los *Tuskegee Airmen* fueron los primeros aviadores militares negros y ayudaron a fomentar la eventual integración de las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

La segregación racial todavía existía en las fuerzas armadas de Estados Unidos en ese momento, y se pensaba que los soldados negros eran incapaces de aprender a volar y operar aviones militares. Sin embargo, a medida que aumentó la participación de Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial, los programas de capacitación de pilotos civiles se expandieron por todo el país, lo que obligó a la inclusión.

«Cuando los nazis vinieron a buscar a los comunistas,

guardé silencio, porque yo no era comunista,

Cuando encarcelaron a los socialdemócratas,

guardé silencio, porque yo no era socialdemócrata,

Cuando vinieron a buscar a los sindicalistas,

no protesté, porque yo no era sindicalista,

Cuando vinieron a buscar a los judíos,

no protesté, porque yo no era judío,

Cuando vinieron a buscarme,

no había nadie más que pudiera protestar»

Sachsenhausen **(Versión española Calixto Porras Fernández)**

Hasta 1941, fueron encarcelados 230 representantes religiosos.

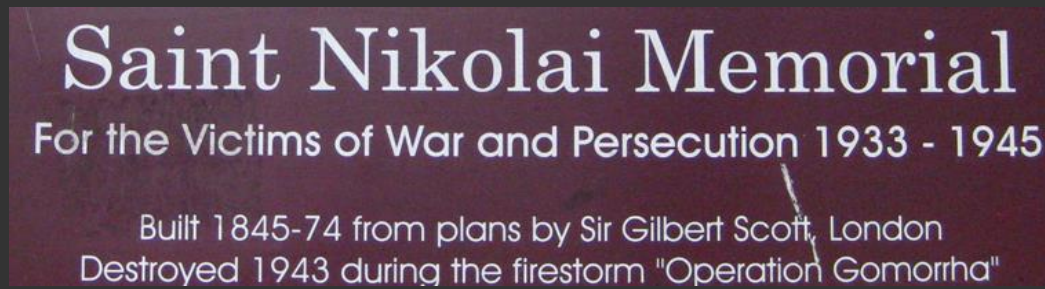
El conocido Pastor alemán estaba entre los prisioneros políticos encarcelados en el campo de concentración de Sachsenhausen durante años.

Martin Niemöller. (1892-1984)

Como preso personal de Hitler estuvo de marzo 1938 a 1941, en la celda número 1 de Sachsenhausen. En 1941, la SS lo condujo al campo de concentración de Dachau.

1. **Cronología**
   - Hacia la guerra
   - Las dos fases de la guerra
   - La extensión del Eje
     - (la guerra relámpago, la batalla de Inglaterra,
     - el ataque alemán a la URSS)…
   - EL Nuevo Orden
   - Las ofensivas aliadas
2. **La colaboración y la Resistencia (los partisanos), la represión.**
3. **La liberación (los republicanos españoles)**
4. **EL hundimiento de los fascismos**
5. **La guerra en el Pacífico (la bomba atómica)**
6. **Las conferencias (Yalta y Potsdam)**
7. **El balance de la guerra**
8. **La Shoah y los campos de concentración**
9. **Nuremberg y otros procesos**
10. **Algunas películas sobre la guerra**

Estado actual de la Iglesia de San Nicolás tras los raids aéreos de la II Guerra Mundial. Sus restos conmemoran la guerra

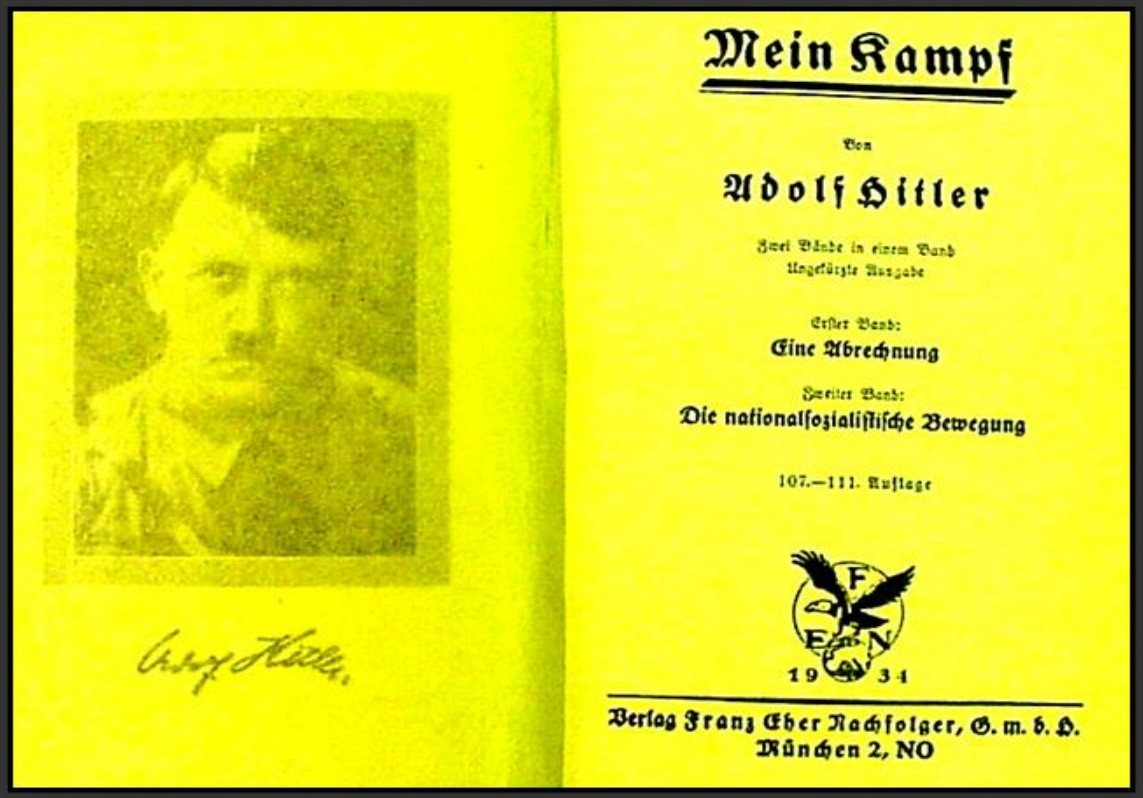


« Ein Volk, ein Reich, ein Führer »
(un pueblo, un imperio, un guía)

1. **Cronología**
   - Hacia la guerra
   - Las dos fases de la guerra
   - La extensión del Eje
     - (la guerra relámpago, la batalla de Inglaterra,
     - el ataque alemán a la URSS)…
   - EL Nuevo Orden
   - Las ofensivas aliadas
2. **La colaboración y la Resistencia (los partisanos), la represión.**
3. **La liberación (los republicanos españoles)**
4. **EL hundimiento de los fascismos**
5. **La guerra en el Pacífico (la bomba atómica)**
6. **Las conferencias (Yalta y Potsdam)**
7. **El balance de la guerra**
8. **La Shoah y los campos de concentración**
9. **Nuremberg y otros procesos**
10. **Algunas películas sobre la guerra**

Adolf Hitler representado por Art Spiegelman.

1. Introducción y cronología



Goering

Hiro-Hito

Mussolini

Arthur Szyk,1942

Kem, 1936

„KTO NIE PAMIĘTA HISTORII SKAZANY JEST NA JEJ PONOWNE PRZEŻYCIE."

GEORGE SANTAYANA

"THOSE WHO DO NOT REMEMBER THE PAST ARE CONDEMNED TO REPEAT IT."

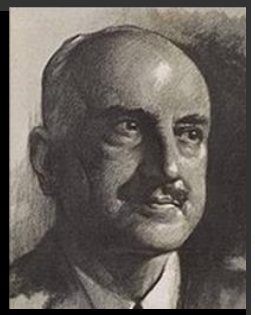
GEORGE SANTAYANA

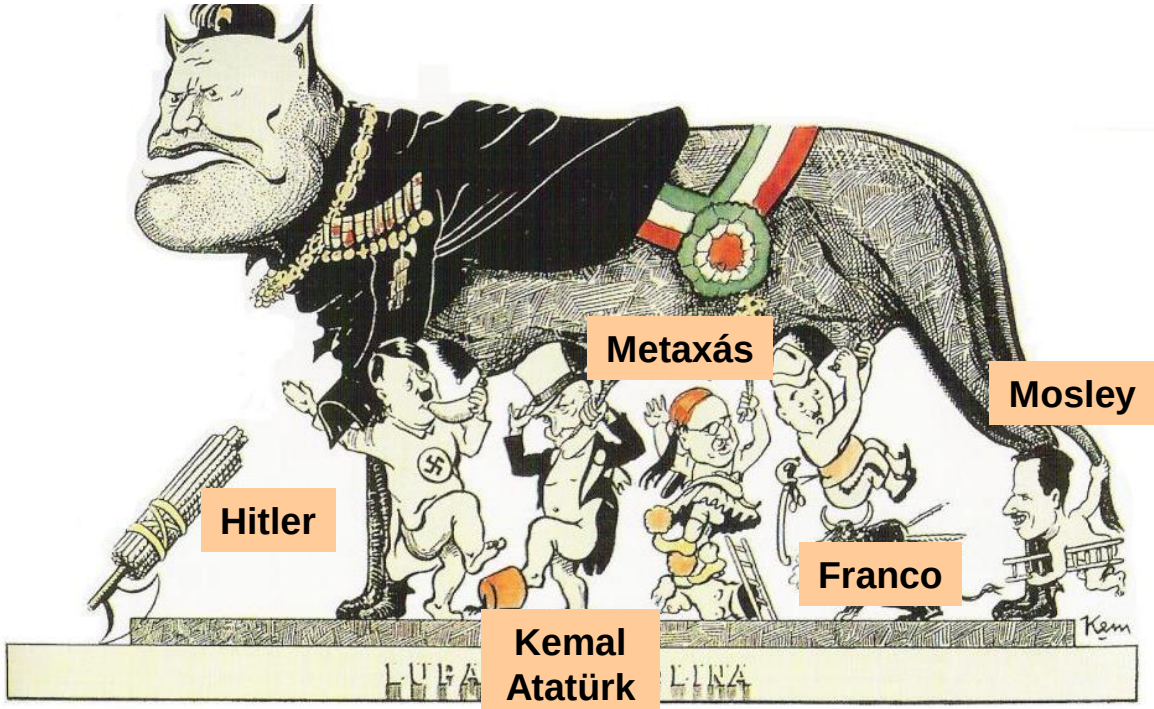
Auschwitz

«Los que olvidan el pasado, están condenados a volver a vivirlo».

George Santayana,

« The last puritan », 1936





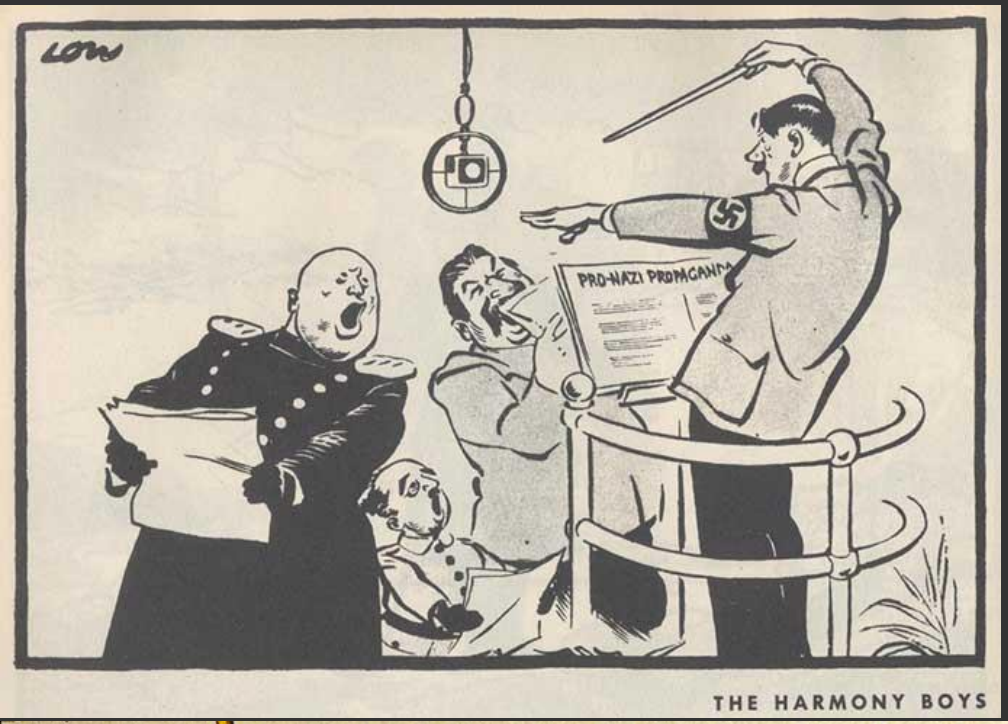
Metaxás

Mosley

Hitler

Franco

Kemal Atatürk



Arthur Szyk « Satan Leads The Ball », 1942

1939	**Fin de la guerra de España: victoria de Franco (1er abril)** **Invasión de Polonia** (1or septiembre) ***La guerra relámpago: Blitzkrieg* de la *Wehrmacht***
	***« La guerra extraña »*: septiembre 1039 a marzo 1940**
1940	**Invasión de Dinamarca y de Noruega**(abril) **Ofensiva alemana en Bélgica et Países Bajos** (mayo) **Italia entre en la guerra** (junio) **Armisticio entre Francia, Alemania e Italia.** Vichy (Petain) **La batalla de Inglaterra** (verano) **Churchill**
1941	**Invasión de la URSS** (junio) (operación *«Barbarroja»*). **Entrada en la guerra de los Estados Unidos** (diciembre): **Japón**
1942	Desembarco anglosajón en **Maruecos y en Argelia** (noviembre)

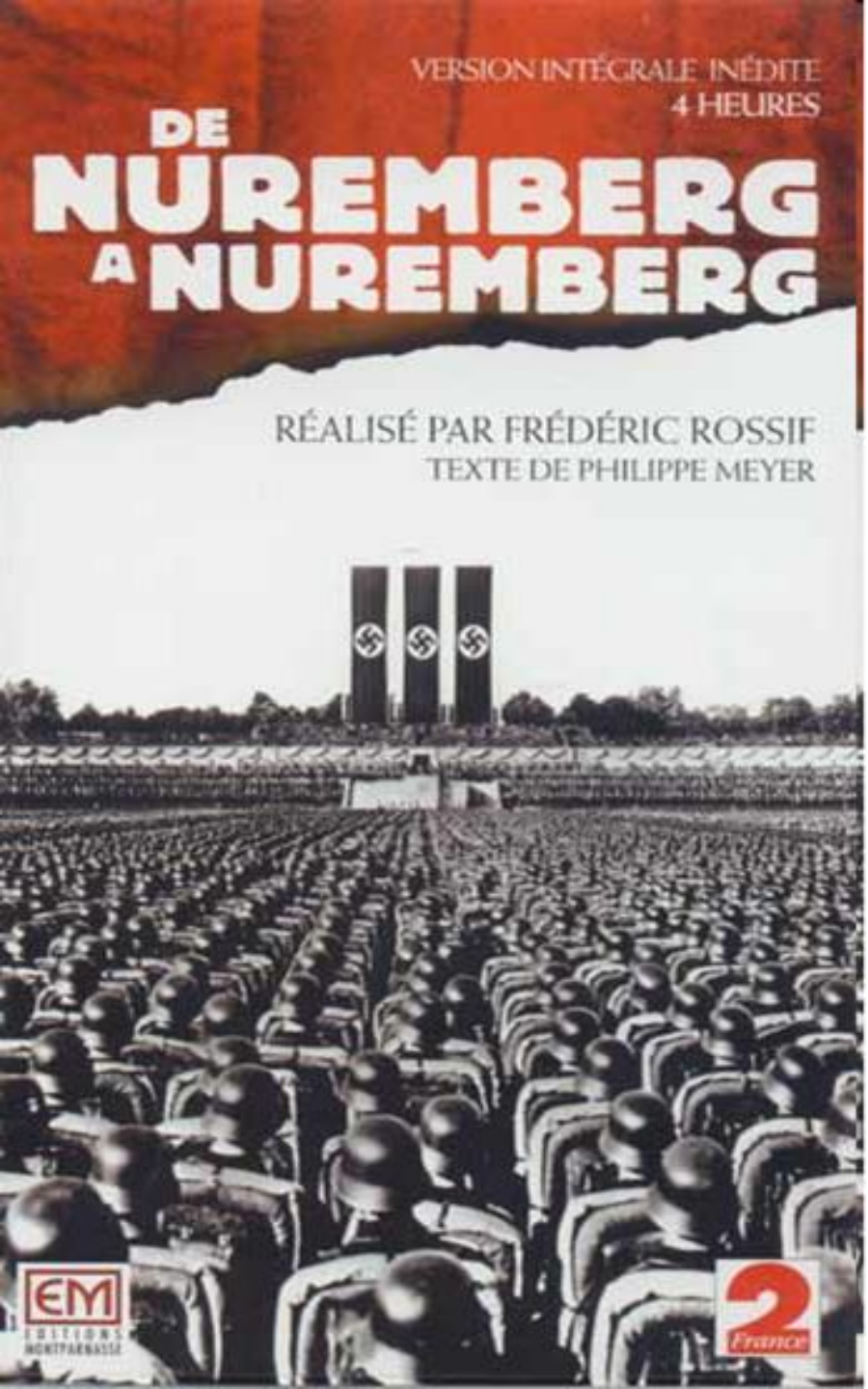
«Tranquilos. Es vegetariano»
John Heartfield

Las dos fases de la guerra

Victoria del Eje (Alemania, Italia, Japón). «La guerra relámpago».

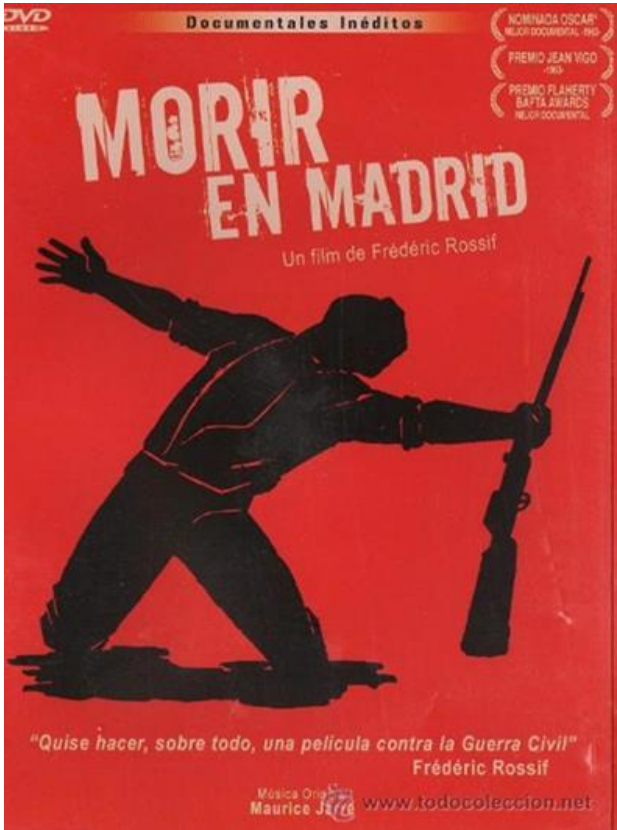
Victoria de los Aliados (Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia Libre).

1939	**Fin de la guerra de España: victoria de Franco (1er abril)** **Invasión de Polonia** (1or septiembre) ***La guerra relámpago: Blitzkrieg* de la *Wehrmacht*** ***« La guerra extraña »*: septiembre 1039 a marzo 1940**
1940	**Invasión de Dinamarca y de Noruega**(abril) **Ofensiva alemana en Bélgica et Países Bajos** (mayo) **Italia entre en la guerra** (junio) **Armisticio entre Francia, Alemania e Italia.** Vichy (Petain) **La batalla de Inglaterra** (verano) **Churchill**
1941	**Invasión de la URSS** (junio) (operación *«Barbarroja»*). **Entrada en la guerra de los Estados Unidos** (diciembre): **Japón**
1942	Desembarco anglosajón en **Maruecos y en Argelia** (noviembre)
1943	**Stalingrado** (capitulación). Avance soviético hacia el oeste **Sicilia** (julio): **Caída de Mussolini** (julio) Republica de *Saló (fascista).* Italia declara la guerra a Alemania (octubre)
1944	***«D Day»* en Normandía (operación *«Overlord»*)** (junio) **Liberation de Paris** (agosto)
1945	**Conferencia Yalta** (febrero) **Anglosajones et Franceses franquean el Rhin** (marzo) ***Capitulación sin condiciones de Alemania*** (mayo) **Dos bombas atómicas son lanzadas sobre** Hiroshima y Nagasaki (agosto) **Capitulación sin condiciones de Japón**



La historia de Alemania (y de los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial) desde los actos de Nuremberg de 1935 hasta el juicio que se desarrolló en esta misma ciudad

1987



El militarismo

Escena del film *«El triunfo de la voluntad»*
(Leni Riefenstahl, 1934)

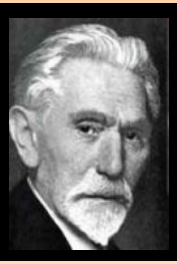
El nazismo

El imperialismo

Las masas **«La propaganda de Goebbels es una de de nuestras armas más eficaces»** **HITLER**

La ***Bebelplatz*** **(Berlín) es muy conocida por ser el lugar en el que los nazis quemaron libros el 10 de mayo de 1933 instigados por el ministro de propaganda Joseph Goebbels**

August Bebel (1840-1913) líder de la socialdemocracia alemana, dirigente del Partido Socialista Alemán (SPD)



La ***Bebelplatz*** **(Berlín) es muy conocida por ser el lugar en el que los nazis quemaron libros el 10 de mayo de 1933 instigados por el ministro de propaganda Joseph Goebbels**

La *«Biblioteca vacía»* del artista Micha Ullman recuerda el acontecimiento. Bajo el cristal del pavimento se ven estanterías sin libros.

«Esto era sólo un preludio en el que se quemaron libros. Al final, acabamos quemando también a los hombres».
Heinrich Heine 1828.

Biblioteca conmemorativa de la quema de libros del 10 de mayo de 1933. Construido 1994/95.

En medio de esta plaza, quemaron el 10 de mayo de 1933, los estudiantes nacional-socialistas las obras libres de cientos de escritores, periodistas, filósofos y científicos.

La *«Biblioteca vacía»* del artista Micha Ullman recuerda el acontecimiento. Bajo el cristal del pavimento se ven estanterías sin libros.

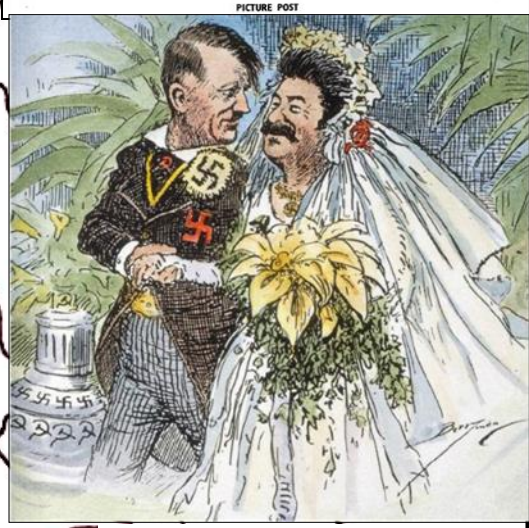
(Versión española
Calixto Porras Fernández)

Hacia la guerra

1935
Servicio militar obligatorio
7/3/1936
Ocupación de la zona desmilitarizada
13/1/1935
Sarre
1/10/1938
Sudetes
15/3/1939
Protectorado de Bohemia-Moravia
23/3/1939
Protectorado
13/3/1938
Anschluss
1/9/1939
La guerra
Julio 1936
Guerra civil española
22/3/1939
Territoire de Memel
LITUANIE
DANEMARK
Mer du Nord
Mer Baltique
Königsberg
Dantzig
Hambourg
BERLIN
Oder
Yarsovie
PAYS-BAS
REICH ALLEMAND
POLOGNE
Cologne
Elbe
Breslau
BELGIQUE
Prague
LUXEMBOURG
Rhin
SLOVAQUIE
Danube
FRANCE
Munich
Vienne
AUTRICHE
Budapest
HONGRIE
SUISSE
ITALIE
YOUGOSLAVIE
ROUMANIE

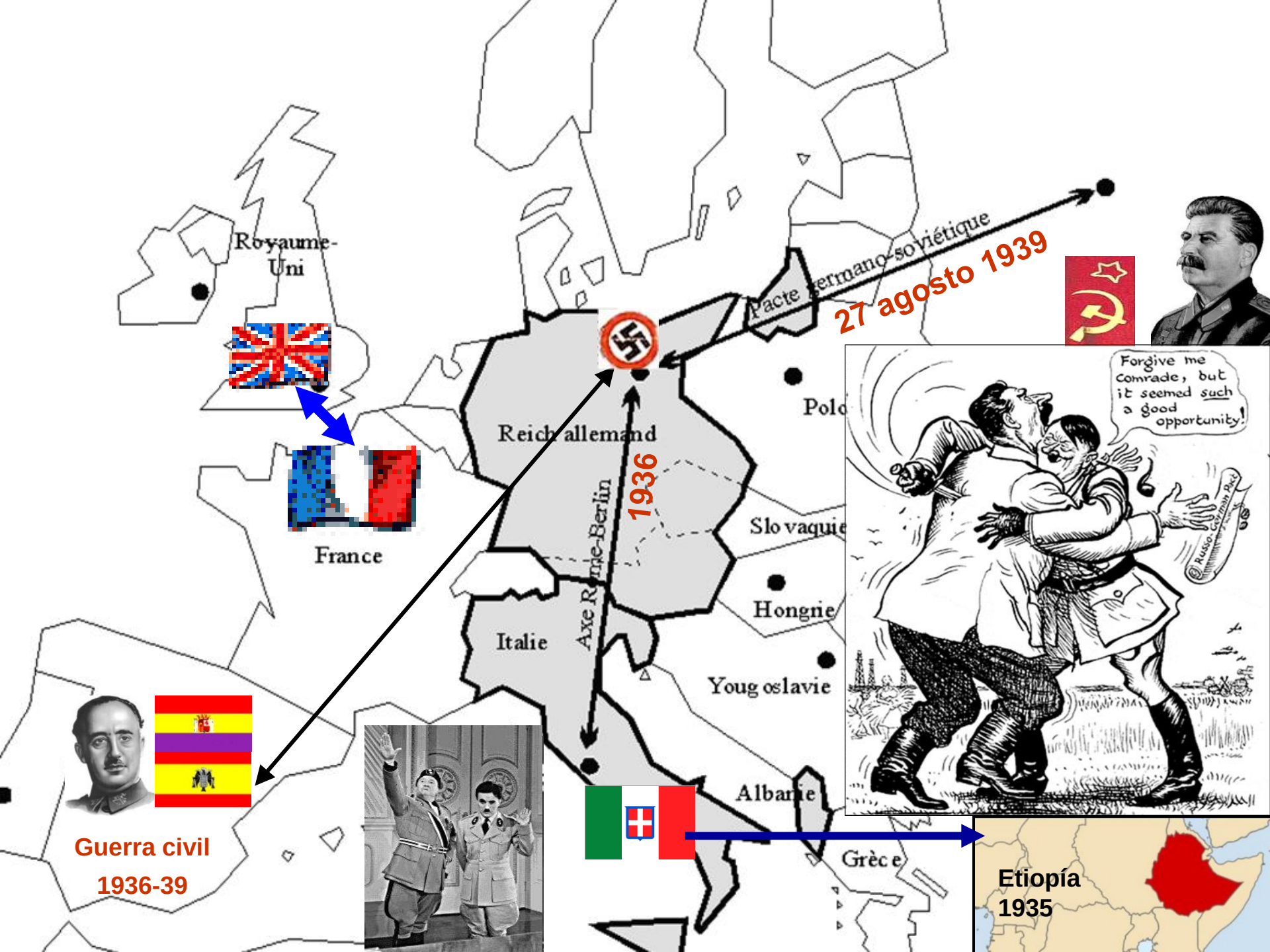
John Heartfield

Hitler como Gulliver y los dirigentes europeos como liliputienses. Mussolini en su dedo índice representado como un ridículo fanfarrón



«¡Cuánto durará la luna de miel!»

Royaume-Uni
Pacte germano-soviétique
Reich allemand
Pologne
1936
Axe Rome-Berlin
France
Slovaquie
Hongrie
Roumanie
Italie
Yougoslavie
Bulgarie
Espagne
Albanie
Turquie
Grèce


Royaume-Uni
France
Reich allemand
Pacte germano-soviétique
27 agosto 1939
1936
Axe Rome-Berlin
Slovaquie
Hongrie
Italie
Yougoslavie
Albanie
Grèce
Guerra civil
1936-39
Etiopía
1935
Forgive me comrade, but it seemed such a good opportunity!

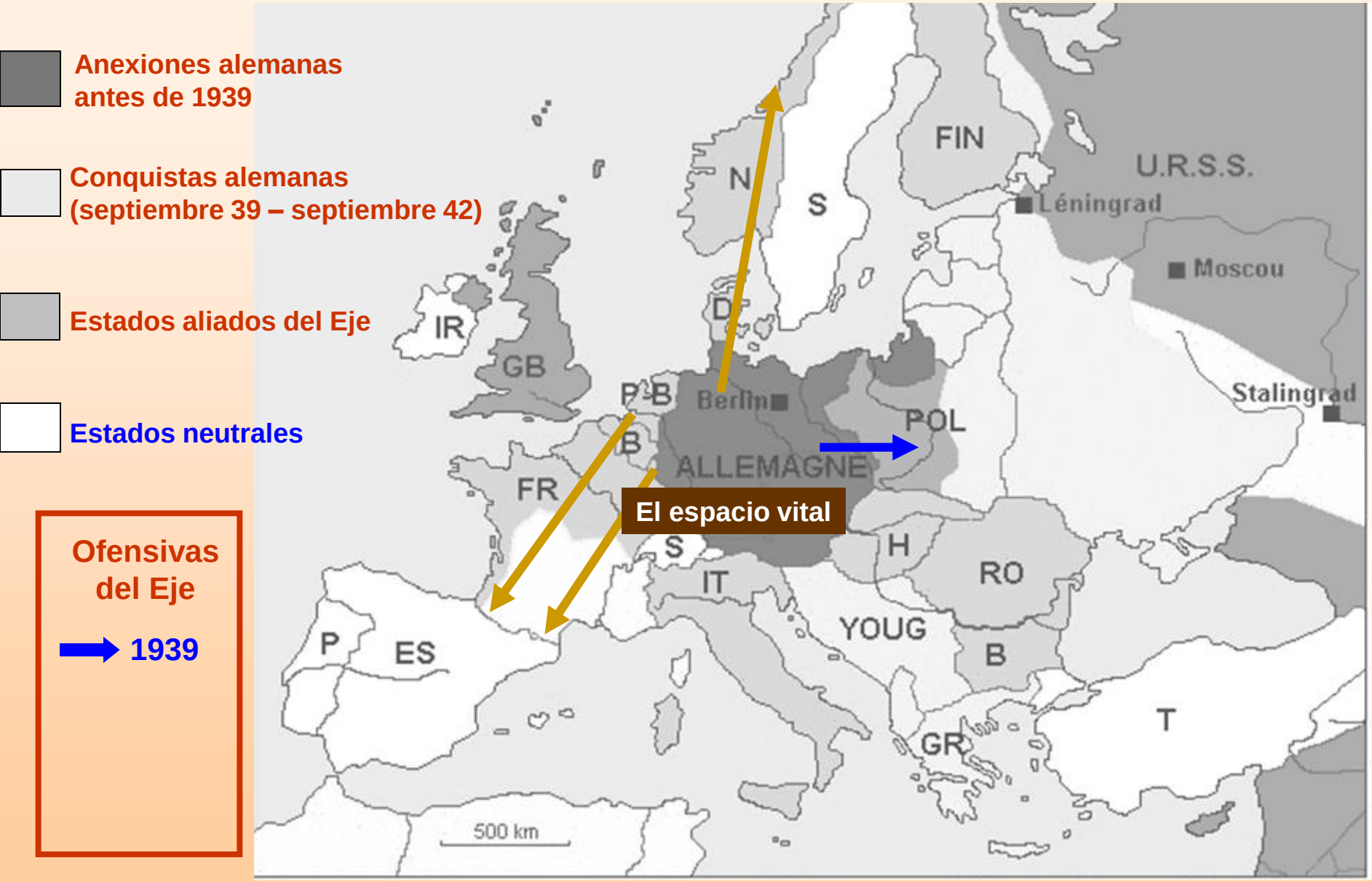
Anexiones alemanas antes de 1939

Conquistas alemanas (septiembre 39 – septiembre 42)

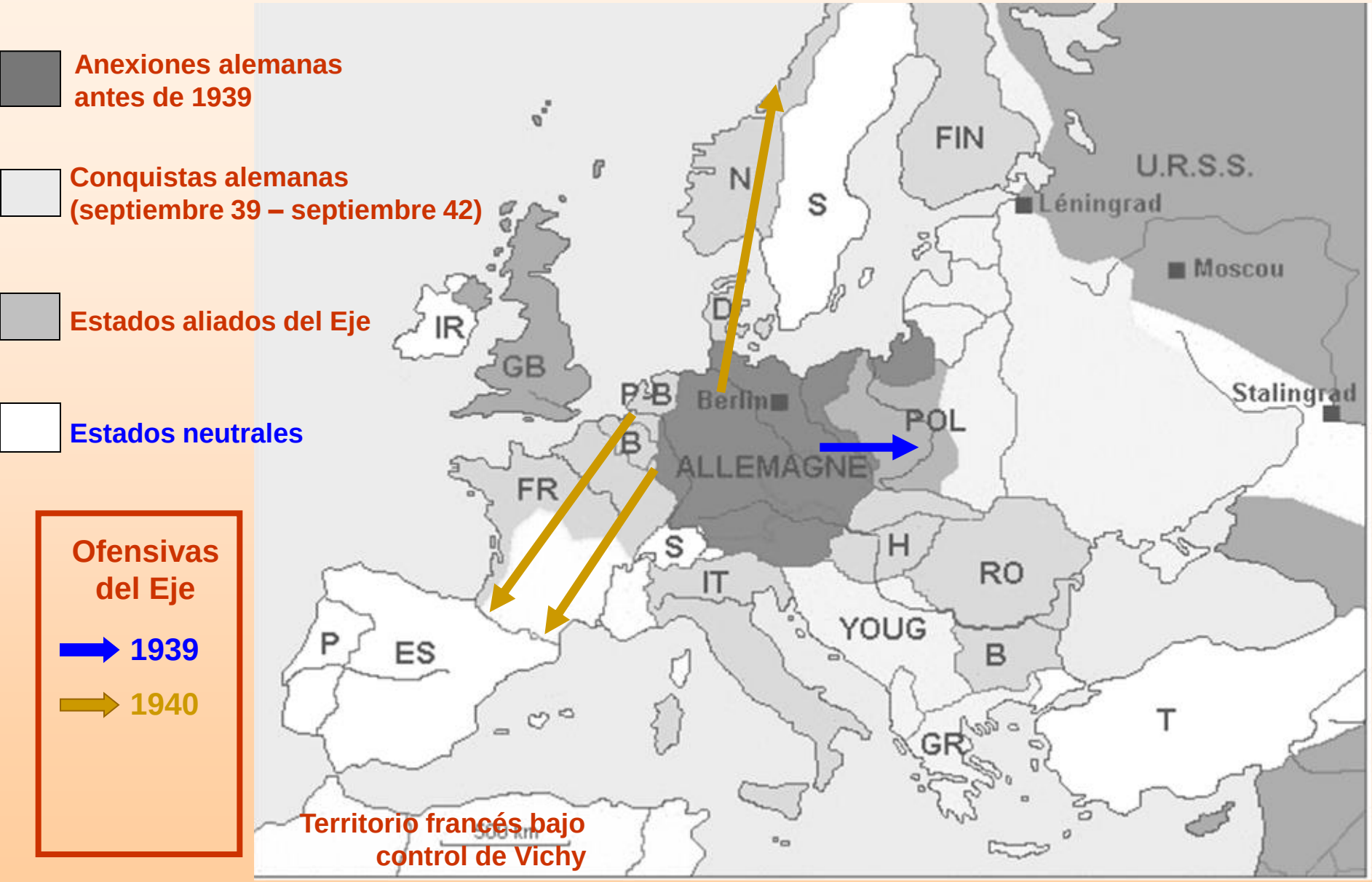
Estados aliados del Eje

Estados neutrales

La extensión del Eje



La extensión del Eje



La extensión del Eje

Anexiones alemanas antes de 1939

Conquistas alemanas (septiembre 39 – septiembre 42)

Estados aliados del Eje

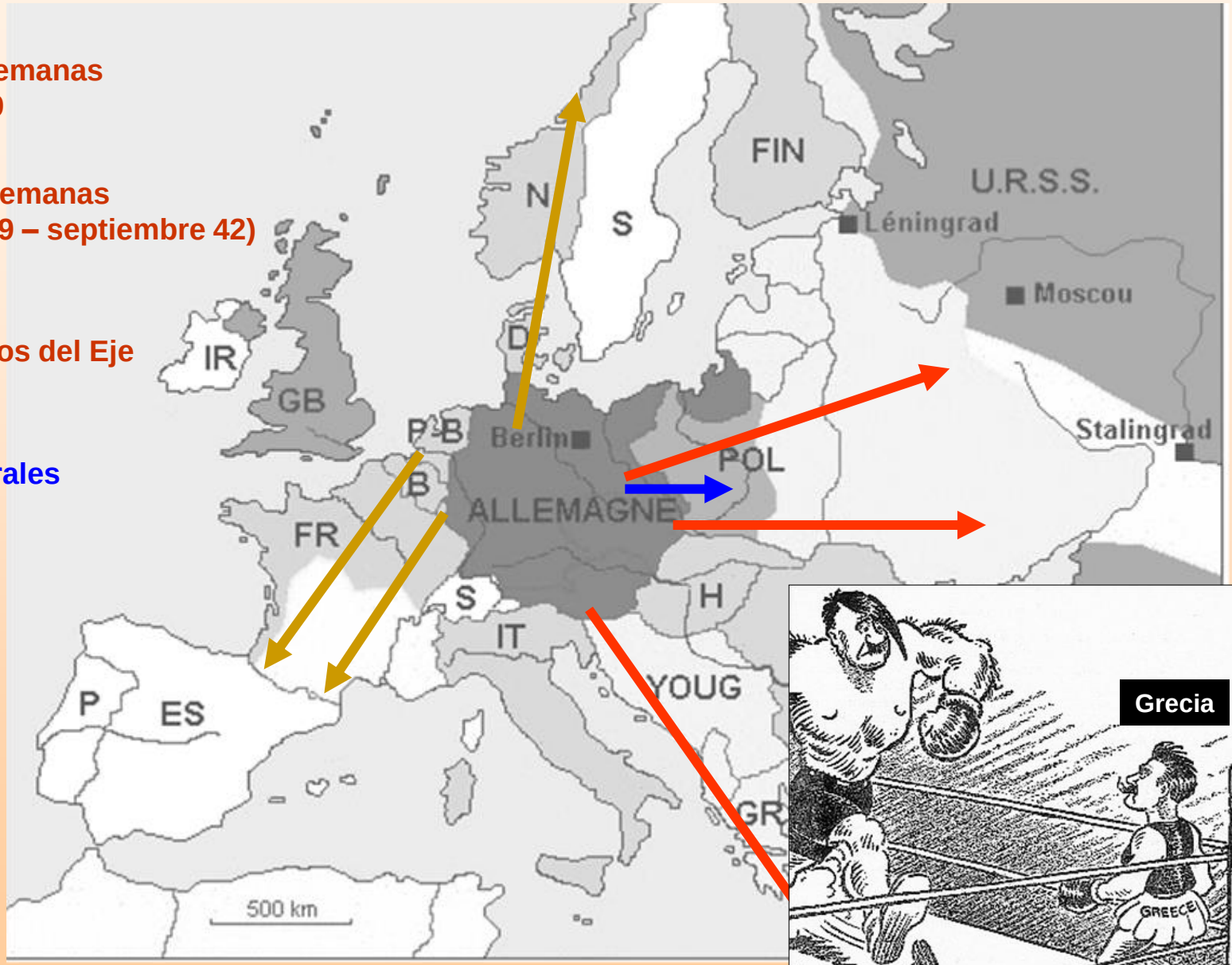
Estados neutrales

Ofensivas del Eje

1939

1940

1941



La extensión del Eje

La extensión del Eje

Anexiones alemanas antes de 1939

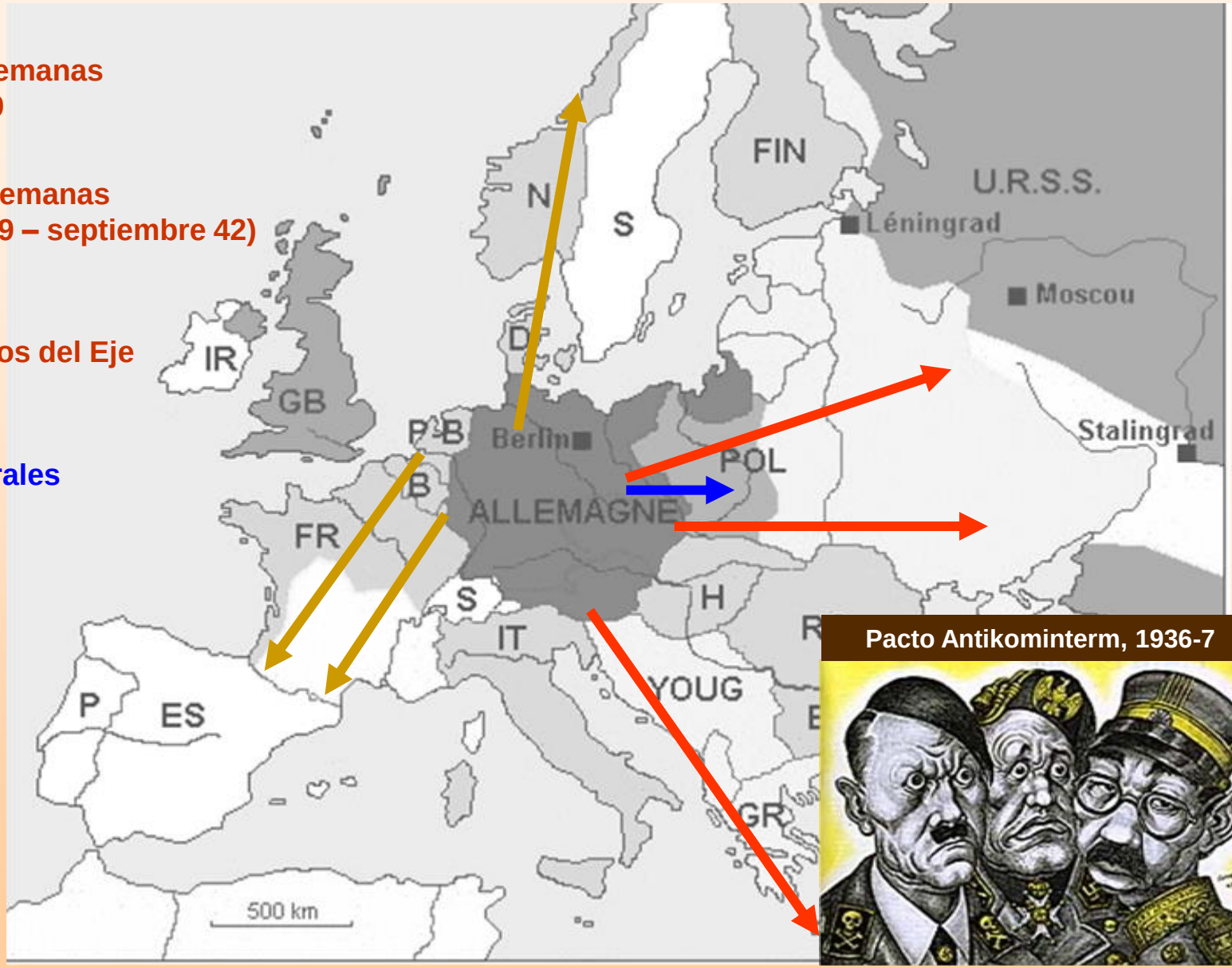
Conquistas alemanas (septiembre 39 – septiembre 42)

Estados aliados del Eje

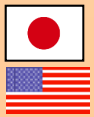
Estados neutrales

Ofensivas del Eje

- 1939
- 1940
- 1941



Pacto Antikominterm, 1936-7



7 Diciembre 1941: ataque japonés contra los Estados Unidos en **Pearl Harbour** (que serán ***«el arsenal de la democracia»*** Roosevelt)

Anexiones alemanas antes de 1939

Conquistas alemanas (septiembre 39 – sept

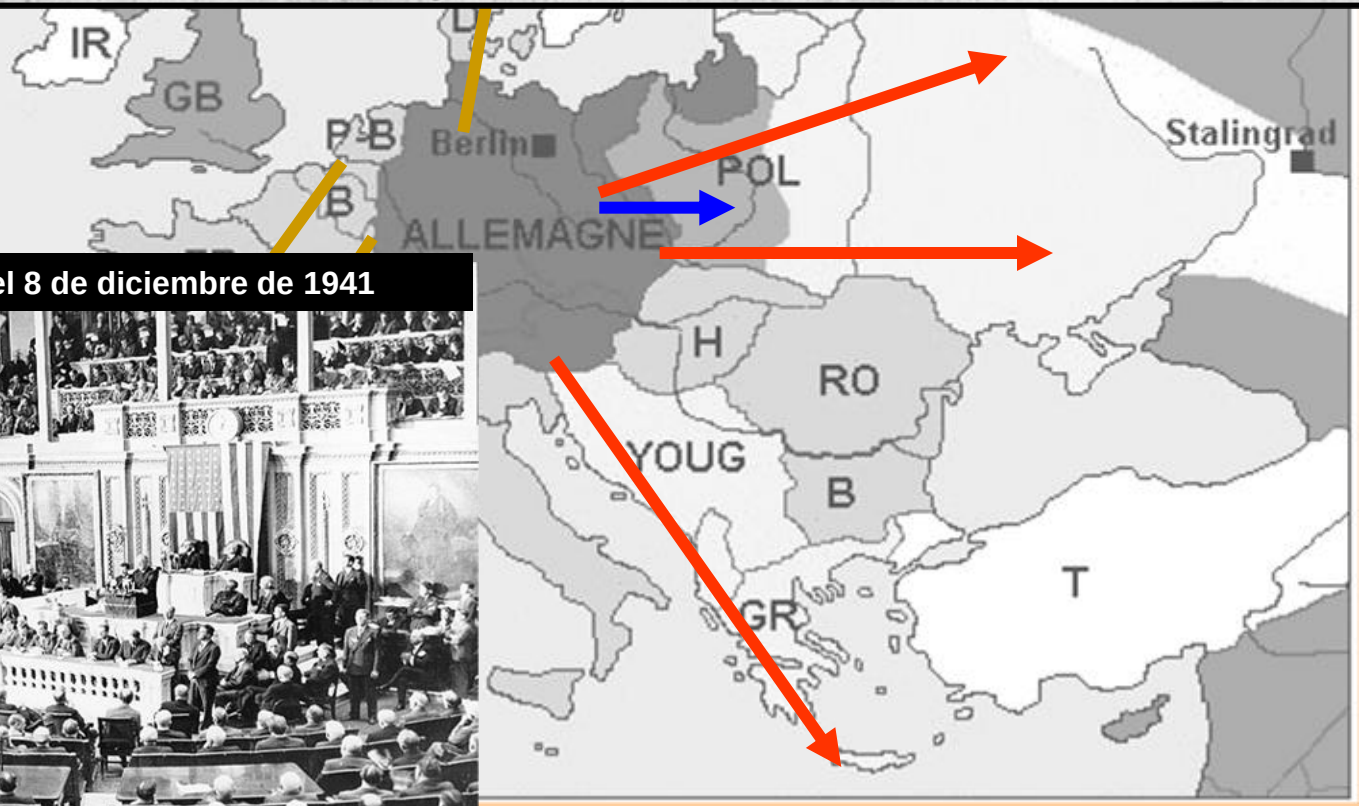
Estados aliados del Eje

Estados neutrales

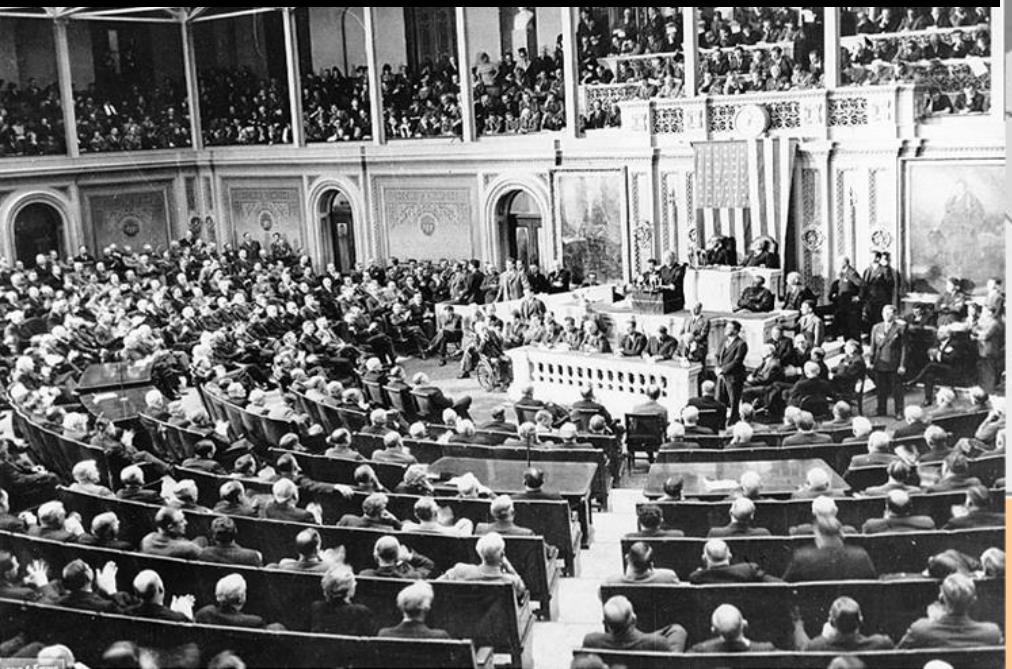
WAR The Providence Sunday Journal EXTRA

VOLUME LVII. NO. 23 PROVIDENCE, SUNDAY, DECEMBER 7, 19 PRICE THREE CENTS

JAPANESE BOMBING HONOLULU; 350 DEAD, U.S WARSHIP AFIRE



Roosevelt se dirige al Congreso el 8 de diciembre de 1941



7 Diciembre 1941: ataque japonés contra los Estados Unidos en Pearl Harbour (que serán *«el arsenal de la democracia»* Roosevelt)

Anexiones alemanas antes de 1939

Conquistas alemanas (septiembre 39 – septiembre 42)

Estados aliados del Eje

Estados neutrales

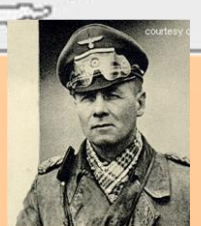
Ofensivas del Eje

- 1939
- 1940
- 1941
- 1942

El espacio vital

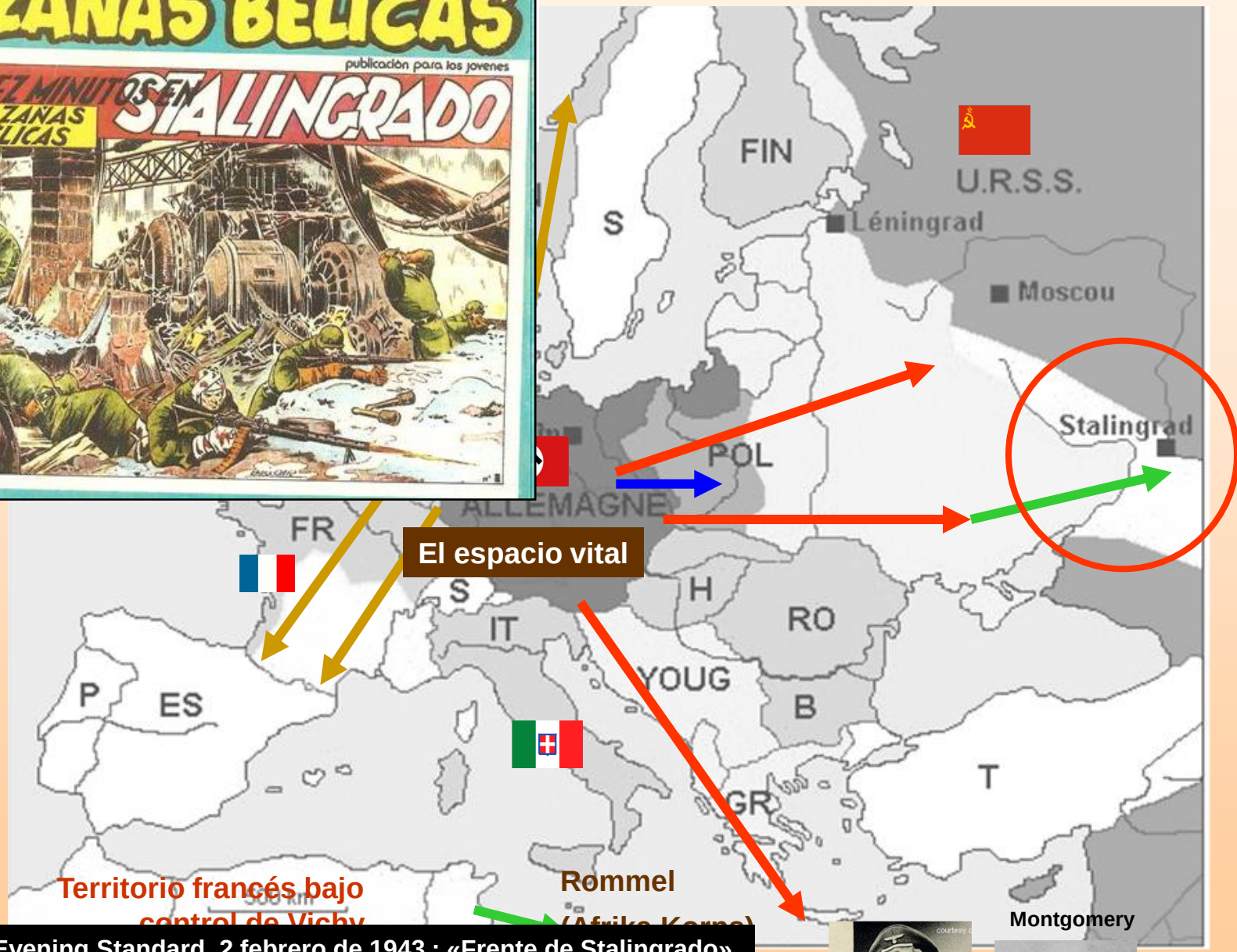
Territorio francés bajo control de Vichy

Rommel (Afrika Korps)



Montgomery

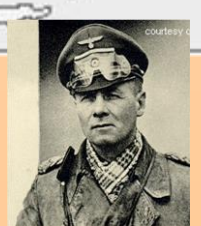
La extensión del Eje



Ofensivas del Eje

- 1939
- 1940
- 1941
- 1942

David Low , Evening Standard 2 febrero de 1943 : «Frente de Stalingrado»



La extensión del Eje

La lección de historia,
Boris Efimov, 1941

del Eje

1939

1940

1941

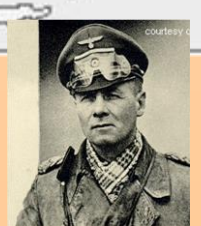
1942

El espacio vital

Territorio francés bajo control de Vichy

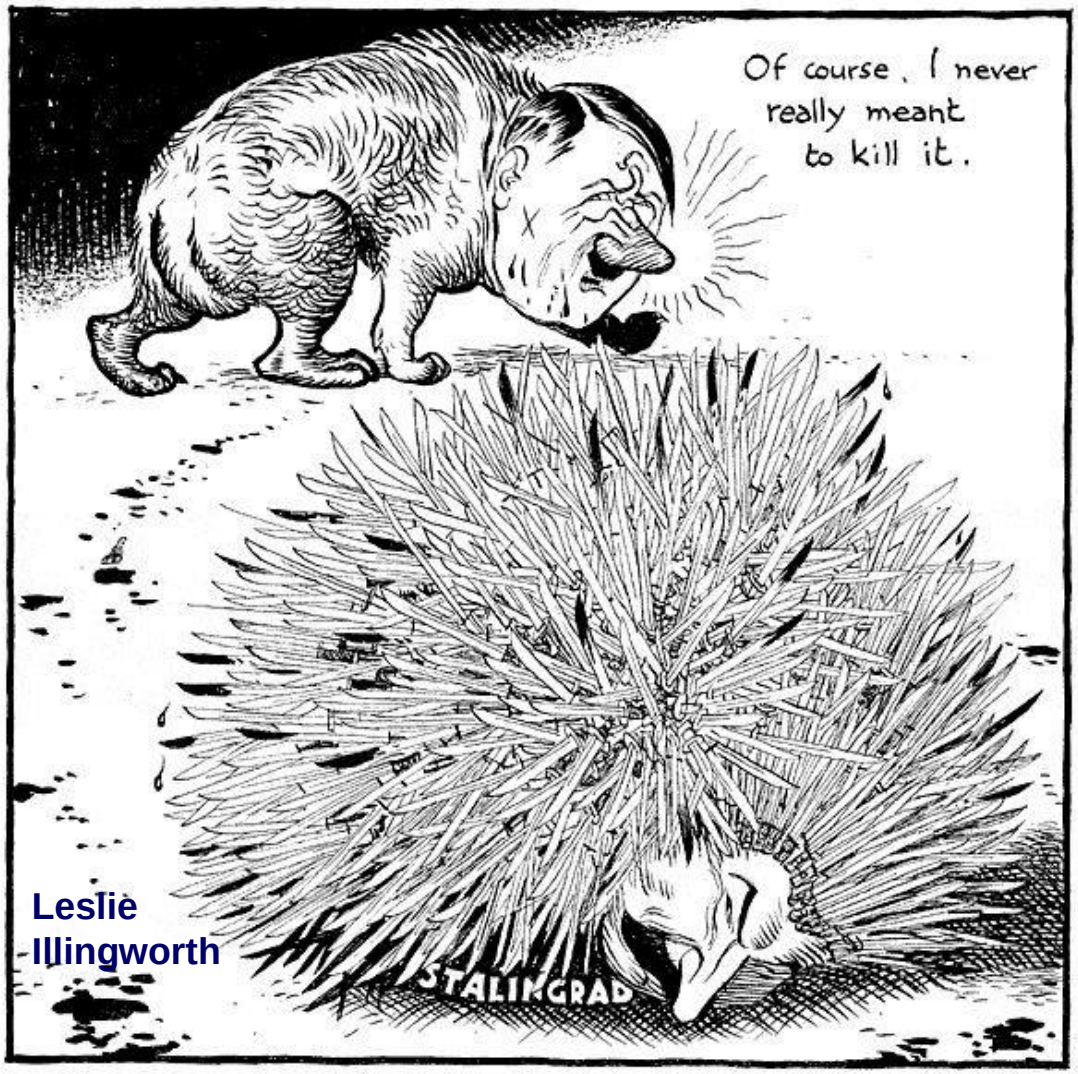
Rommel

Montgomery

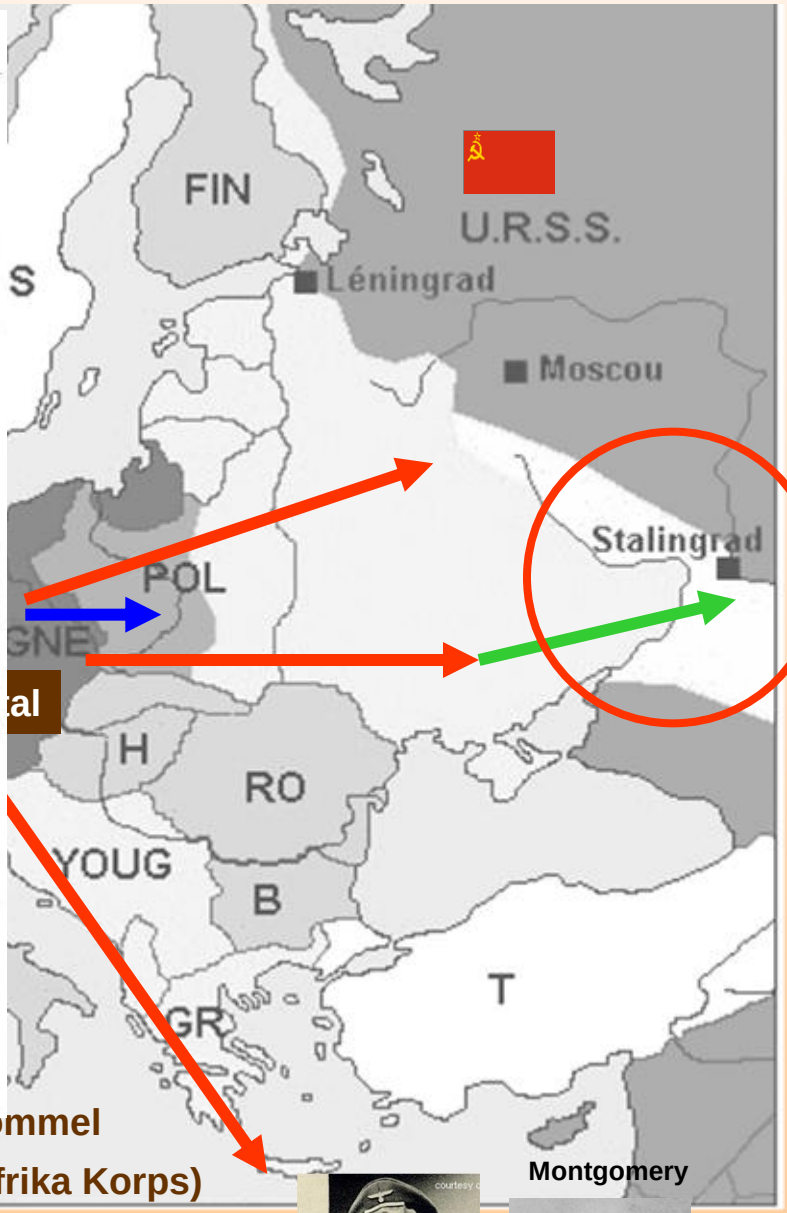


David Low , Evening Standard 2 febrero de 1943 : «Frente de Stalingrado»

La extensión del Eje



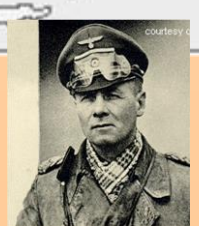
Leslie Illingworth



1942

Territorio francés bajo control de Vichy

Rommel (Afrika Korps)



Montgomery

La extensión del Eje

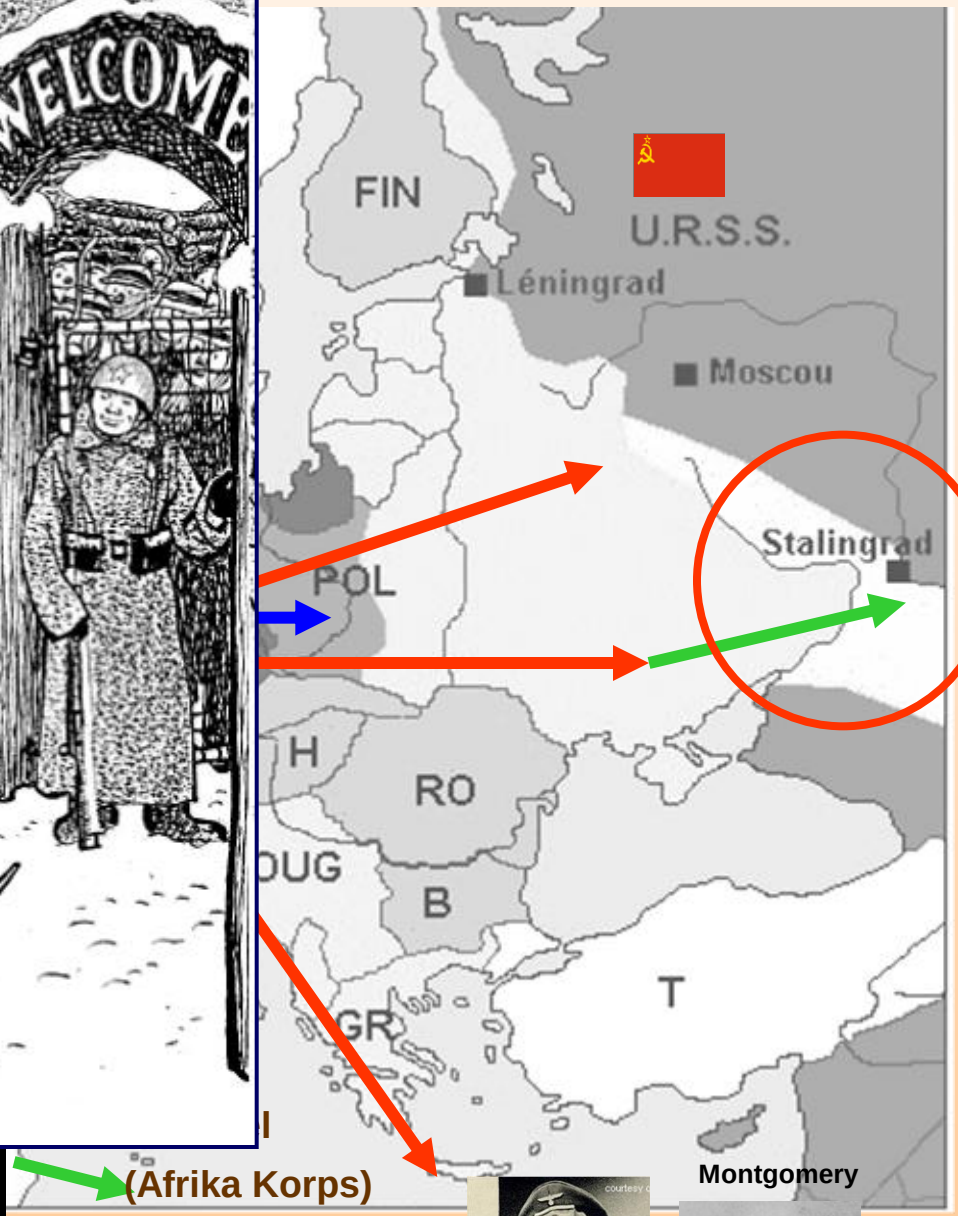
«Asumo la total responsabilidad
Yo salvaré la civilización
No capitularé nunca»

David Low , Evening Standard 2 febrero de 1943 : «Frente de Stalingrado»

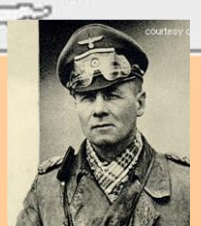
Montgomery

La extensión del Eje

Leslie Illingworth, Daily Mail 2 febrero de 1943
«Drang Nach Osten (La marcha hacia el Este)»



(Afrika Korps)



Montgomery

La extensión del Eje

Ofensivas aliadas en Europa

Ofensivas soviéticas

Ofensivas occidentales

Batallas principales

Stalin
Roosevelt
Churchill

El Correo de Andalucía

AÑO XLIV — SEVILLA ALBAREDA, 17 — DECANO DE LA PRENSA SEVILLANA — DIARIO CATOLICO — JUEVES 8 JULIO 1943 — NUM. 14.361. — PRECIO 25 CTS.

S. E. el Generalísimo Franco acepta la presidencia de la Feria de Muestras de Reus

El Jefe del Gobierno turco, ha muerto

Crónica del enviado especial de la Agencia "EFE"

LA LUCHA EN EGIPTO

Sigue la batalla en El Alamein

Un ataque inglés, rechazado

N
S
FIN
U.R.S.S.
Léningrad
Moscou
IR
GB
D
P
B
Berlin
POL
B
ALLEMAGNE
FR
S
H
RO
IT
YOUG
B
T
GR
Stalingrad

Caída de Mussolini
Julio 1943

Noviembre 1942

Operación « Torch »

Julio 1943

El Alamein
Octubre 1942

Ofensiv

Ofensivas soviéticas

Ofensivas occidentales

Batallas principales

Stalin
Roosevelt
Churchill

El Correo de Andalucía

AÑO XLIV — SEVILLA ALBAREDA, 17 — DECANO DE LA PRENSA SEVILLANA — DIARIO CATOLICO — JUEVES 8 JULIO 1943 — NUM. 14.361. — PRECIO 25 CTS.

S. E. el Generalísimo Franco acepta la presidencia de la Feria de Muestras de Reus

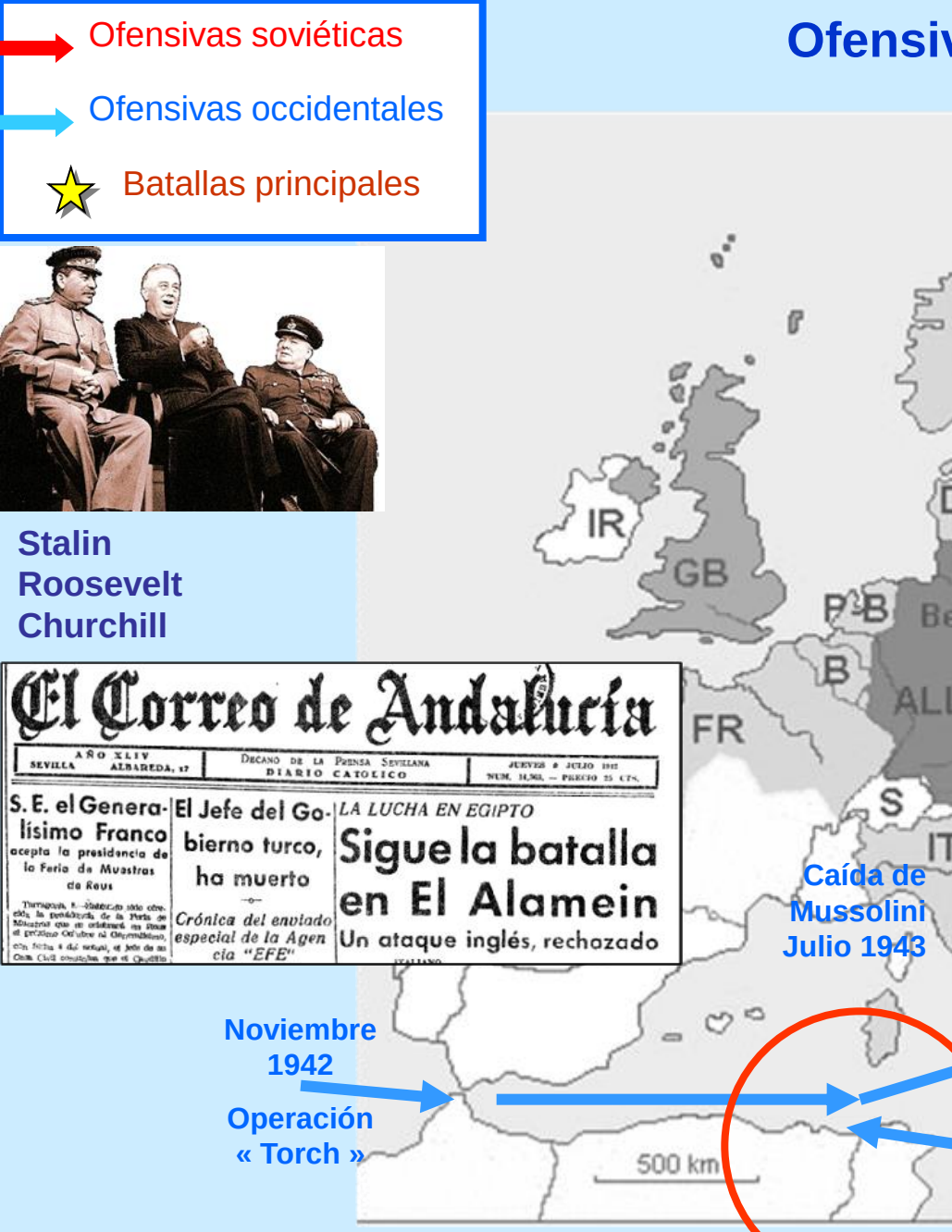
El Jefe del Gobierno turco, ha muerto

Crónica del enviado especial de la Agencia "EFE"

LA LUCHA EN EGIPTO

Sigue la batalla en El Alamein

Un ataque inglés, rechazado



Caída de Mussolini Julio 1943

Noviembre 1942

Operación « Torch »

Julio 1943

El Alamein
Octubre 1942

Ofensivas aliadas en Europa

Ofensivas soviéticas

Ofensivas occidentales

Batallas principales

Stalin
Roosevelt
Churchill

FIN
N
U.R.S.S.
Léningrad
Moscou
IR
GB
D
P
B
Berlin
POL
B
ALLEMAGNE
FR
S
IT
YOUG
B
T
GR
500 km

Principios 1943

Mayo 1945

Stalingrado
Fin 42

República
fascista de Saló

Caída de
Mussolini
Julio 1943

Julio 1943

Noviembre
1942

Operación
« Torch »

El Alamein
Octubre 1942

Ofensivas aliadas en Europa

Ofensivas soviéticas

Ofensivas occidentales

Batallas principales

Stalin
Roosevelt
Churchill

FIN
N
S
U.R.S.S.
Léningrad
Moscou
IR
D
P-B
Berlin
POL
ALLEMAGNE
FR
S
IT
YOUG
B
P
ES
T
GR
500 km

Principios 1943

Mayo 1945

Stalingrado
Fin 42

Normandía
6 Junio 1944
Operación
« Overlord »

República
fascista de Saló

Caída de
Mussolini
Julio 1943

Julio 1943

Noviembre
1942

Operación
« Torch »

El Alamein
Octubre 1942

Ofensivas aliadas en Europa

Ofensivas soviéticas

Ofensivas occidentales

Batallas principales

Stalin
Roosevelt
Churchill

FIN
N
U.R.S.S.
Léningrad
Moscou
IR
D
P
B
Berlin
POL
ALLEMAGNE
FR
S
IT
YOUG
B
P
ES
GR
T

Normandía
6 Junio 1944
Operación
« Overlord »

Principios 1943

Mayo 1945

Stalingrado
Fin 42

República
fascista de Saló

Caída de
Mussolini
Julio 1943

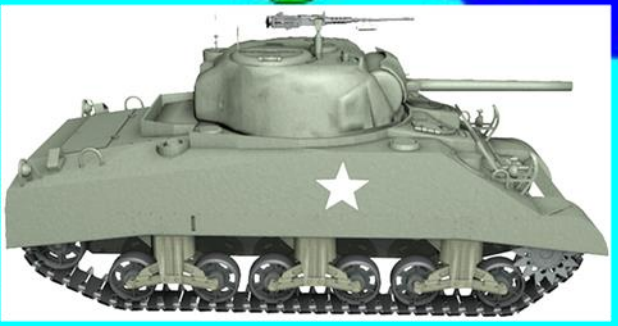
Julio 1943

Noviembre
1942

Operación
« Torch »

El Alamein
Octubre 1942

Aliados en guerra contra Alemania, Italia y Japón

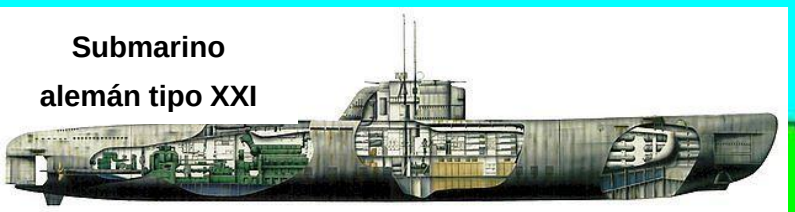


La guerra en el mundo en 1942

Tanque americano Sherman

Aliados en guerra contra Alemania, Italia y Japón

Submarino alemán tipo XXI



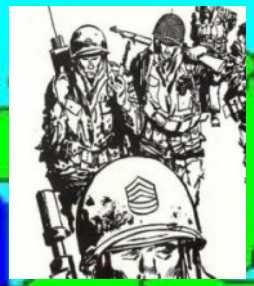
Zona de dominación de Japón

Zona de guerra submarina

Zona de dominación de Alemania

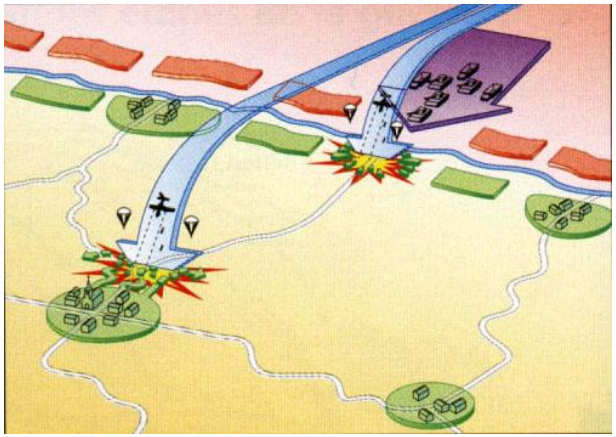
La guerra en el mundo en 1942

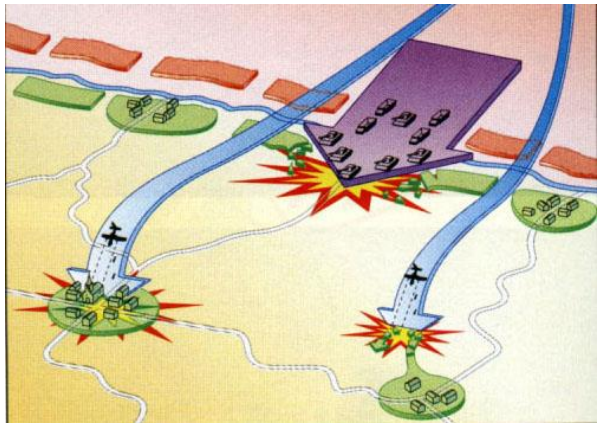
Aliados en guerra contra Alemania, Italia y Japón

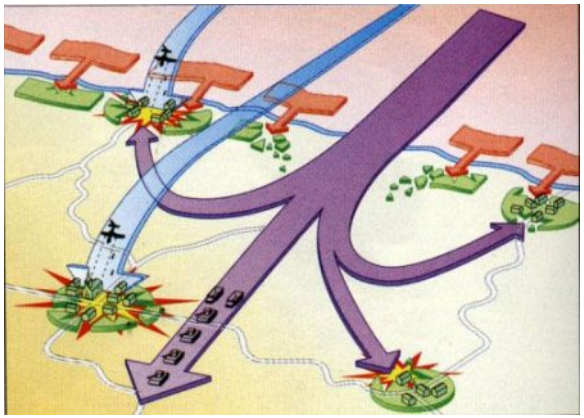


Zona de guerra submarina

La guerra en el mundo en 1942







La guerra relámpago o «*Blitzkrieg*»

Bombardero en picado « Stuka »

Tanque « Panzer »

Aviación y paracaidistas

Infantería motorizada y blindados

Infantería

Defensas enemigas

Estrategia ofensiva en la cual **los blindados van asociados con la aviación.** Esta técnica permite romper rápidamente el frente enemigo y a continuación cercas las tropas contrarias

«Alemania vence en todos los frentes»

La Asamblea Nacional usada para la propaganda alemana

P.- BAS

ALL.

Dunkerque

Bruxelles

BELG.

SEDAN

La Línea Maginot

Paris

Rennes

Orléans

«la guerra relámpago»

Dijon

FRANCE

SUISSE

Lyon

Clermont-Ferrand

IT.

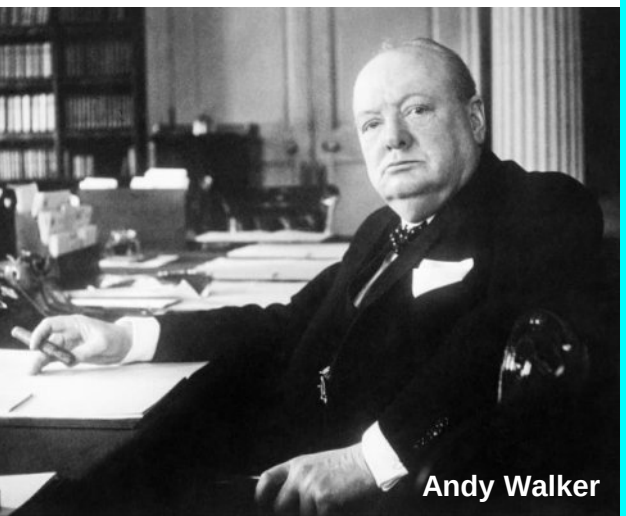
Bordeaux

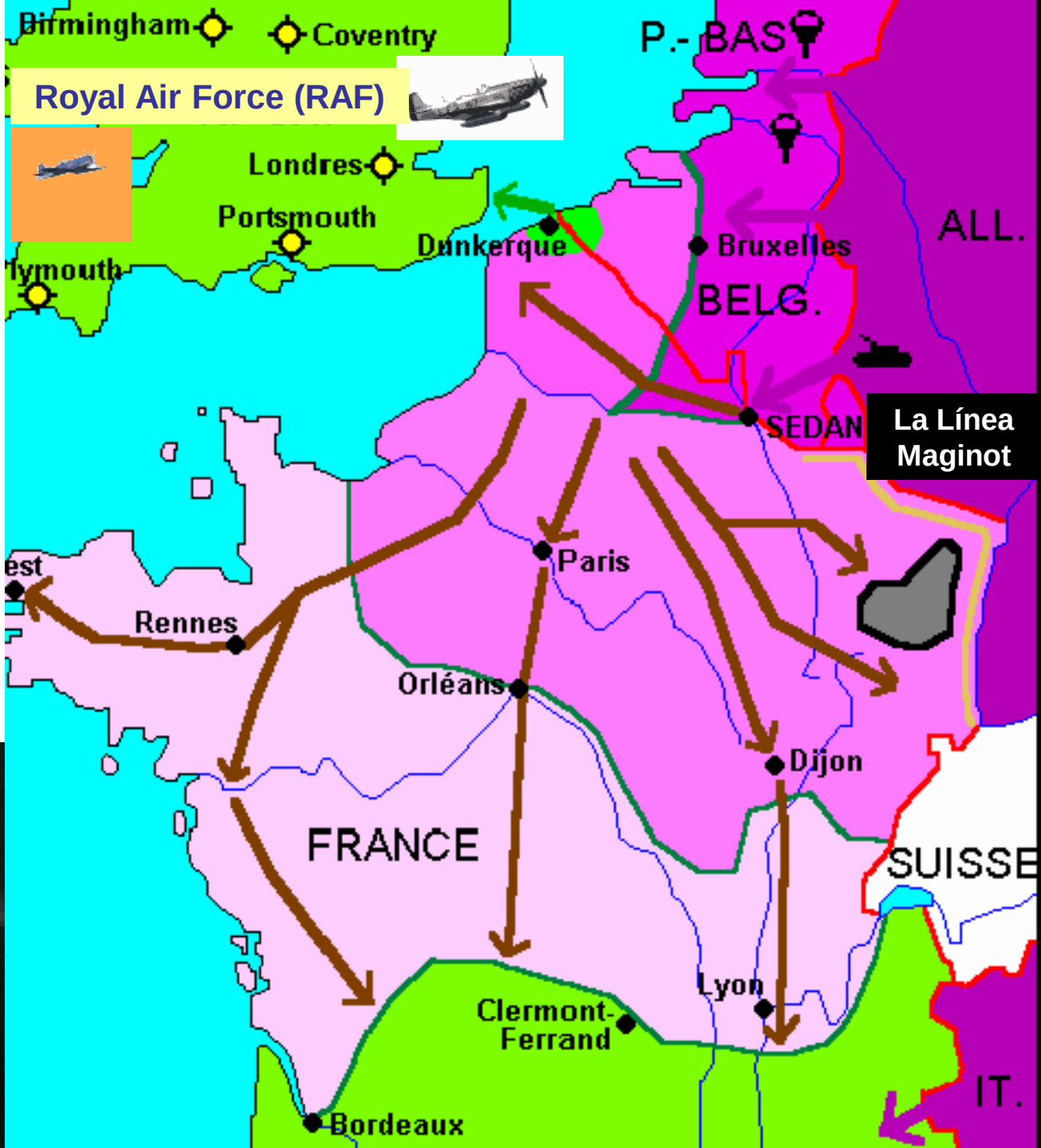
Centre National Jean Moulin, Burdeos

Birmingham
Coventry
wansee
R.- UNI
Londres
Portsmouth
lymouth
Dunkerque
P.- BAS
Bruxelles
ALL.
BELG.
SEDAN
La Línea Maginot
Paris
est
Rennes
Orléans
«la guerra relámpago»
Dijon
FRANCE
SUISSE
Lyon
Clermont-Ferrand
IT.
Bordeaux

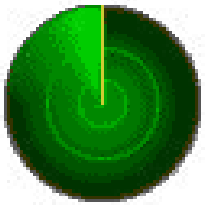
«Yo sólo puedo ofrecer
sangre, pena, sudor y lágrimas»
[« Blood, sweat and tears »]

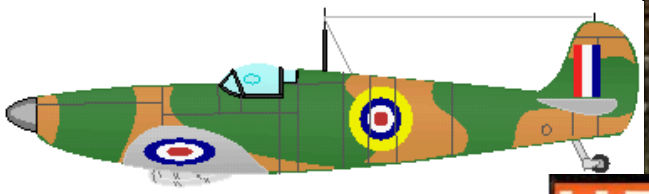
Winston Churchill
Primer ministro
del Reino Unido,
1940-45





AFS

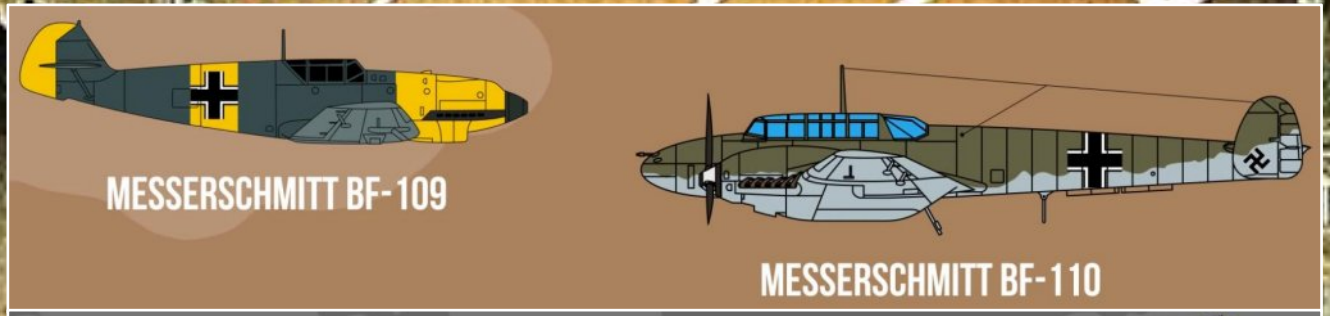




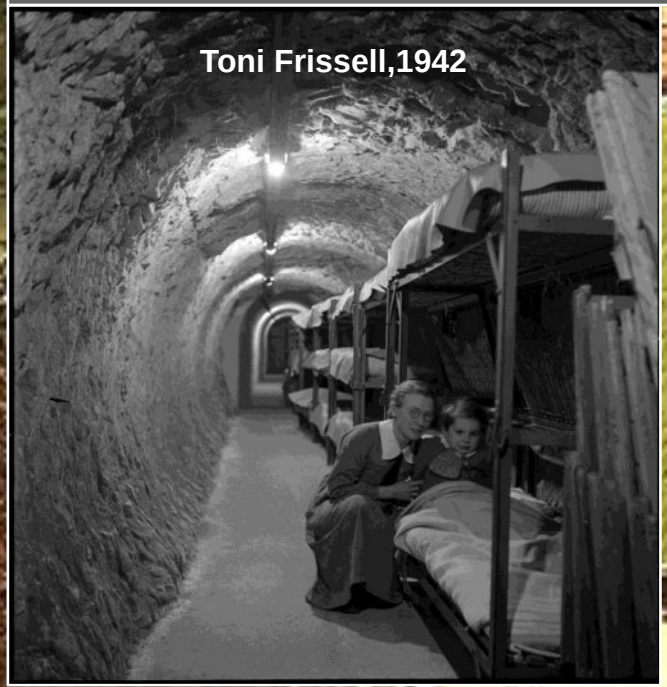
Radar

Avión de caza (Spitfire)

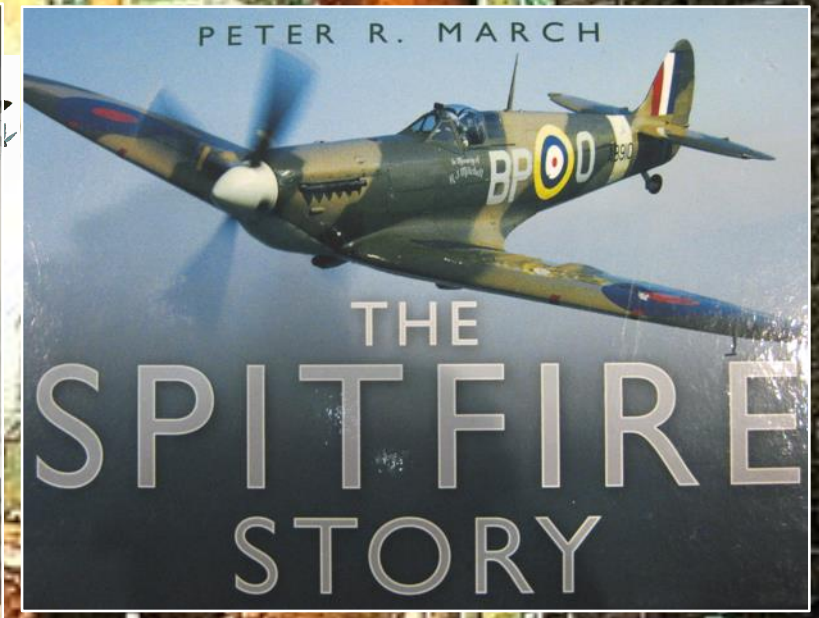
Batalla aérea de Inglaterra (verano 1940)

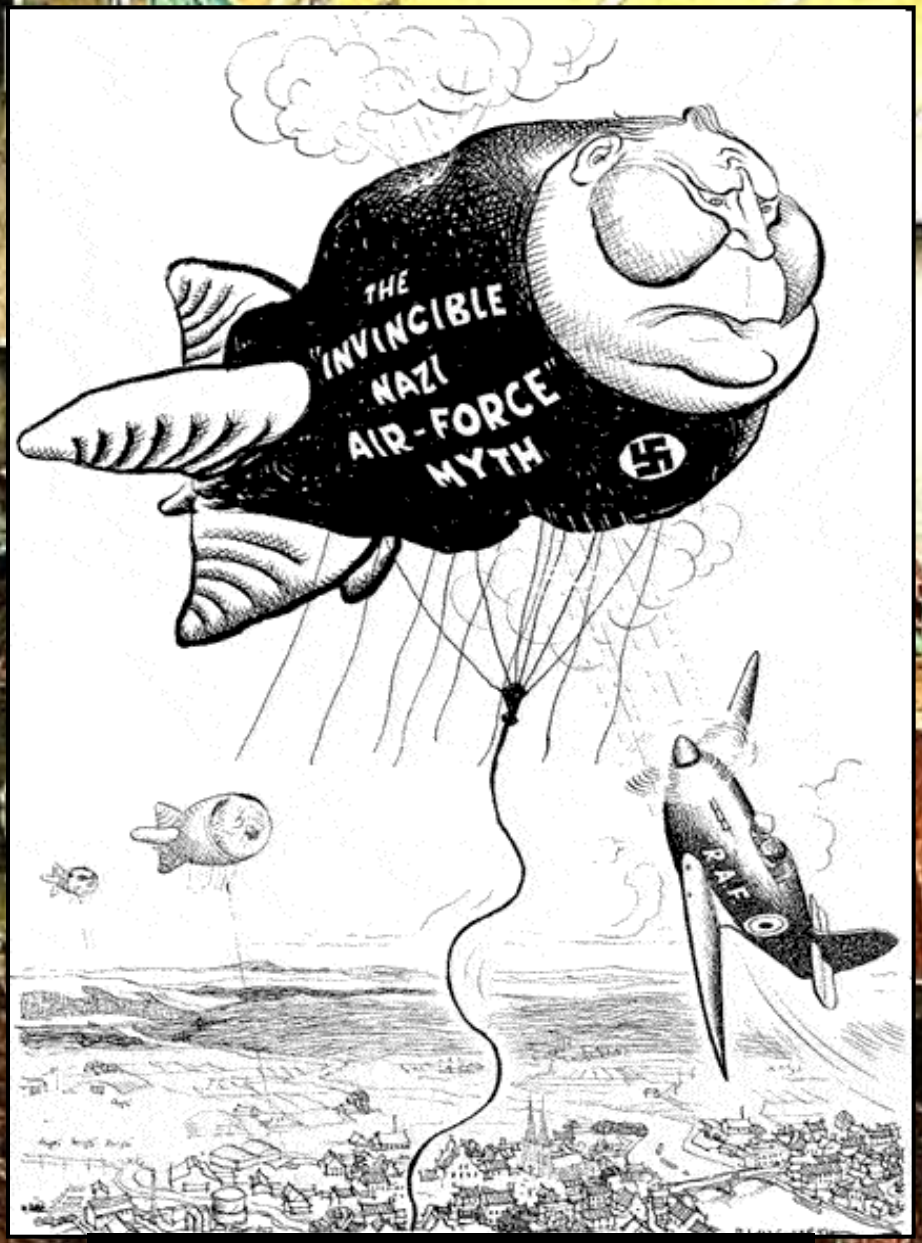

MESSERSCHMITT BF-109
MESSERSCHMITT BF-110

DORNIER DO 17
HEINKEL HE 111
JUNKERS JU 88
STUKAS

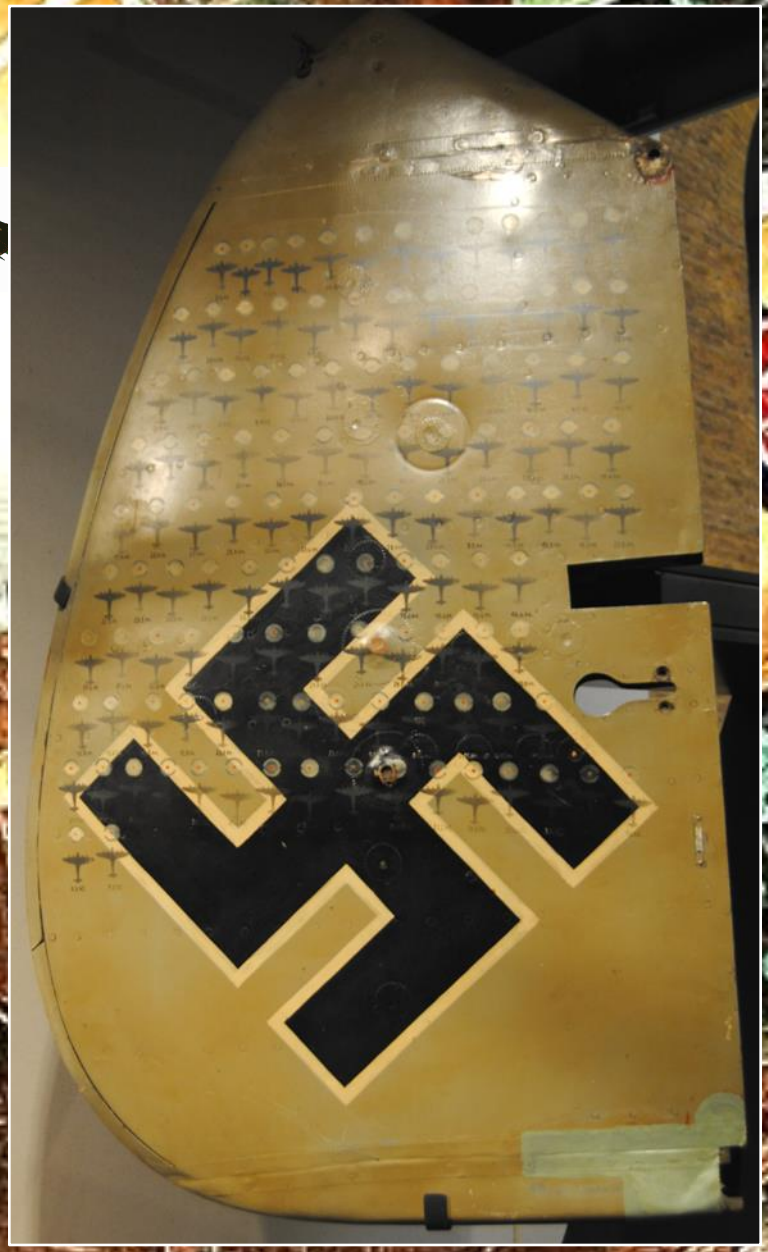

Toni Frissell,1942

SUPERMARINE SPITFIRES
HAWKER HURRICANES


PETER R. MARCH
THE
SPITFIRE
STORY



Leslie Illingworth, Le Daily Mail 19 Août 1940



Durante la guerra, Henry Moore hizo muchos dibujos de los habitantes de Londres durmiendo en los refugios del metro durante los bombardeos alemanes

Habitantes de Londres pasan la noche en el metro, junto a la plataforma y las vías del tren, durante los intensos bombardeos alemanes en Londres

Fred Morley,
9 de octubre
de 1940

El lechero, el hombre que tiene un trabajo humilde – repartir leche por las casas cada mañana- sigue repartiendo la leche en medio de una ciudad devastada. La guerra se hace contra él; por ello, si él resiste, si no se inmuta, si sigue repartiendo leche, vencerá al agresor. Y la gente, en aquel año 1940, en Londres, parece que sabia esto. La foto demuestra la voluntad de vencer trabajando cada día, en medio de la destrucción, de la muerte, de las bombas y del afán de exterminio (…).

También aquí el cartero venció junto con la chica que va a depositar una carta.

Joan Santacana, Didàctica del patrimoni cultural.

La fotografía como fuente primaria.

Fotos y texto, cortesía del profesor Joan Santacana

Niños transportados desde Londres a zonas rurales para protegerlos del « Blitz ».

El ataque alemán a la URSS

"Barbarroja"

22 Junio 1941

«La cruzada contra los bolcheviques»

Colaboracionistas

« Cruzada contra el comunismo »

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA

BARCELONA
Martes 5 de septiembre 1939
AÑO DE LA VICTORIA

15 cénts. (con el suplemento gráfico)
REDACCION Y ADMINISTRACION:
Pelayo, 28 - Teléfono 14135

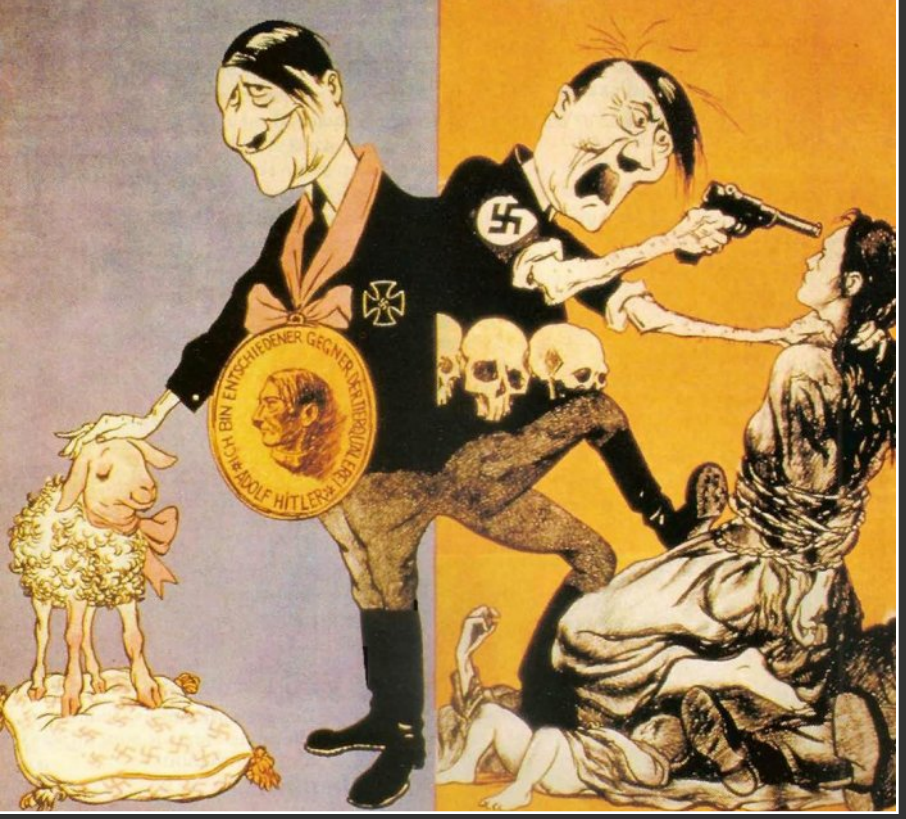
FUNDADORES: DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ — Año LV - Número 22.763 — DIRECTOR: LUIS DE GALINSOGA

España en las horas azarosas de Europa

Emocionado llamamiento del Caudillo a las naciones beligerantes. - Se ordena a todos los españoles que observen la más estricta neutralidad

Llamamiento del Caudillo | EL DECRETO DE NEUTRALIDAD

Caricatura de Th. Seuss 25 junio de 1941



Cartel de propaganda soviético «¡Matad al monstruo fascista!»

«El caníbal vegetariano o las dos caras de la misma medalla».
Cartel soviético 1941

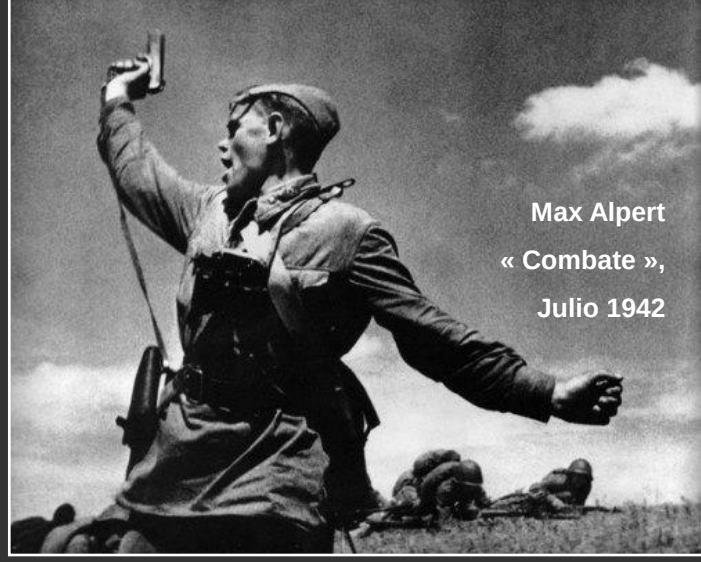
Tres partisanas soviéticas en acción

Tania, joven guerrillera rusa, áhorcada por los alemanes en el verano de 1941

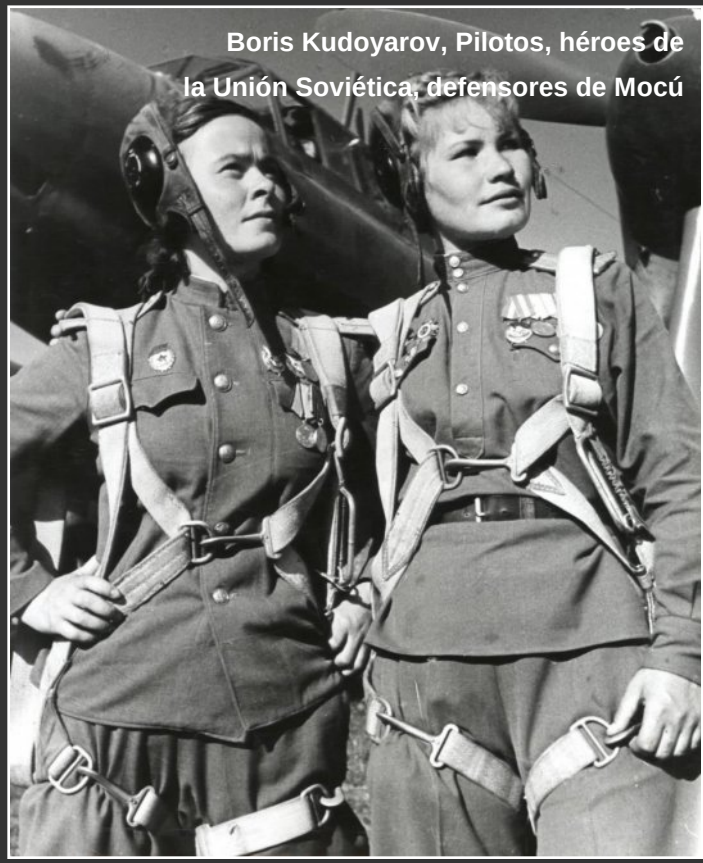
«No necesitamos decir más. No debemos excitarnos. Debemos matar. Si no has matado al menos un alemán cada día, has perdido ese día... Si no puedes matar a tu alemán con una bala, mátale con tu bayoneta. Si hay calma en tu sector de frente, o estás esperando para el combate, mata a un alemán mientras tanto. Si dejas a un alemán vivo, el alemán colgará a un ruso o violará a una mujer rusa. Si matas a un alemán, mata a otro - no hay nada más entretenido para nosotros que un montón de muertos alemanes. No cuentes los días, no cuentes los kilómetros. Cuenta sólo el número de alemanes que has matado. Mata a un alemán - esto es lo que te pide tu abuela. Mata a un alemán - esta es la oración de tu hijito. Mata a un alemán - esto es lo que te pide en voz alta la patria. No lo olvides. No les dejes avanzar. Mata»

Ilya Ehrenburg, artículo «¡Mata! », 24 julio de1942

Evgeny Khaldey
Novorosyisk, 1943



Max Alpert
« Combate »,
Julio 1942



Boris Kudoyarov, Pilotos, héroes de la Unión Soviética, defensores de Mocú

Cartel soviético de propaganda incitando a la lucha partisana en la retaguardia contra los nazis

«Destruid las comunicaciones»

«las carreteras, los puentes»

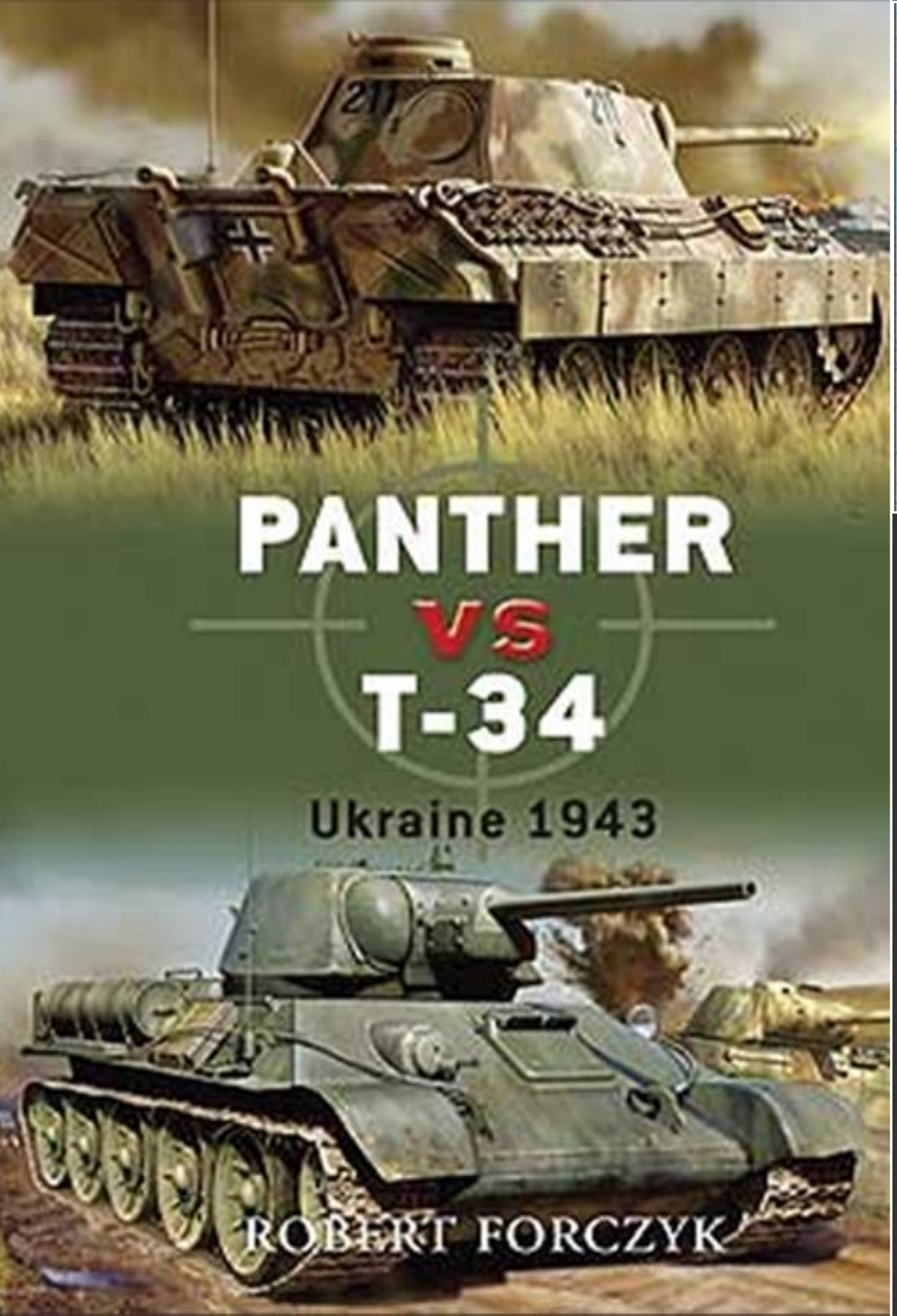
«el combustible, los depósitos»

«las patrullas enemigas»

Irakli Toidze, « La Madre Patria te llama! » 1941

Viktor Efimov, « Tu nous as rendu la vie ! »,1943

Uno de los primeros carteles de propaganda soviética



La **batalla de Kursk**, 5 de julio al 23 de agosto de 1943, entre alemanes y soviéticos

Panzer IV Tiger

La **batalla de Kursk**, 5 de julio al 23 de agosto de 1943, entre alemanes y soviéticos

El Gran Reich y sus anexiones

Estados satélites Aliados del Reich, y sus anexiones

Gobierno general de Polonia incorporado al Reich

Administración directa militar

Administración directa civil

Gobierno bajo tutela *(«vasallos»)*

Región ocupada por la Wehrmacht en territorio soviético

País en guerra contra Alemania

Estados neutrales

Europa bajo dominación alemana en 1942

Wolf Willrich «La familia»

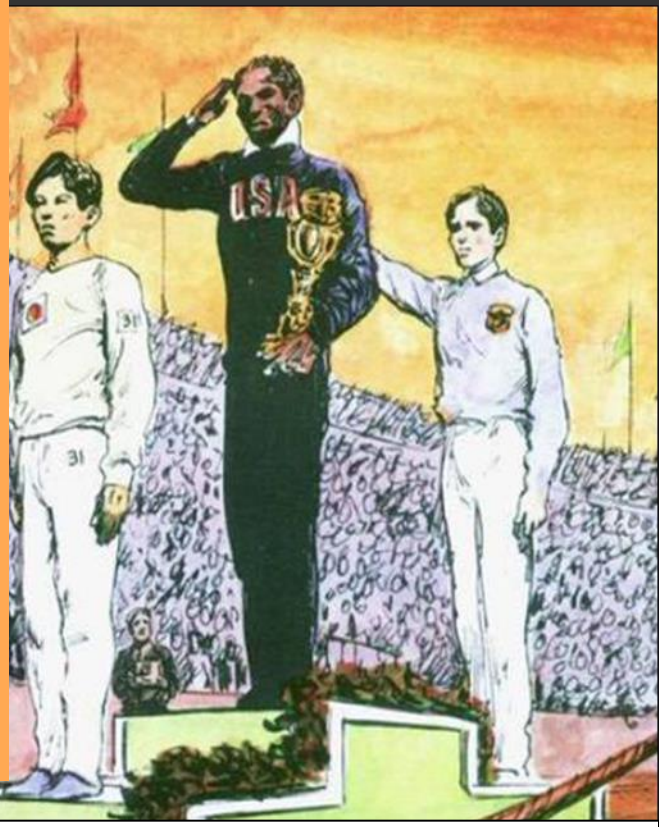
Arios : designa la rama indo-irania de las lenguas **indoeuropeas**. Los nazis lo utilizaron para designar **la raza «de los señores» germánicos**.

Darwinismo social : teoría sociológica que aplica a la sociedad los principios de la teoría sobre la evolución de Darwin. Parte del supuesto de que **los hombres son por naturaleza desiguales y solamente los más fuertes sobreviven en la competencia entre las especies.**

«Aktion T4»

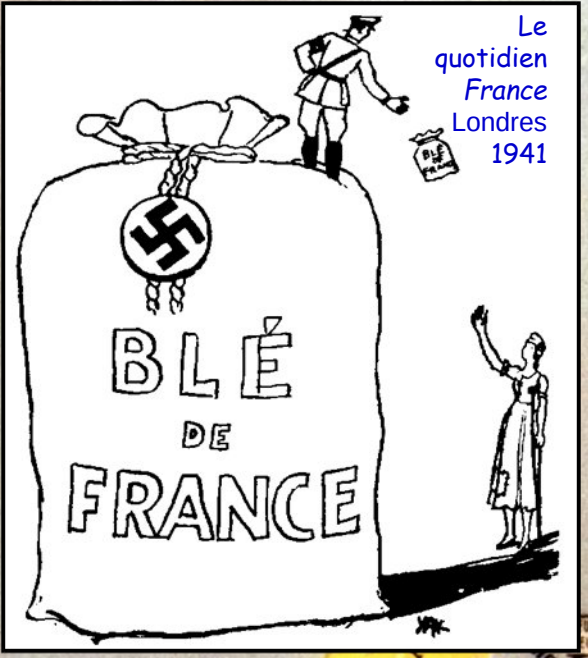
Designa el Programa de Eutanasia (1939)

La pirámide de las razas según Hitler



Agosto 1936: Juegos Olímpicos con todos los fastos, en Berlín.

Hitler mostró su desagrado al vencer Jesse Owens, negro americano, en los 100 metros y en salto de longitud



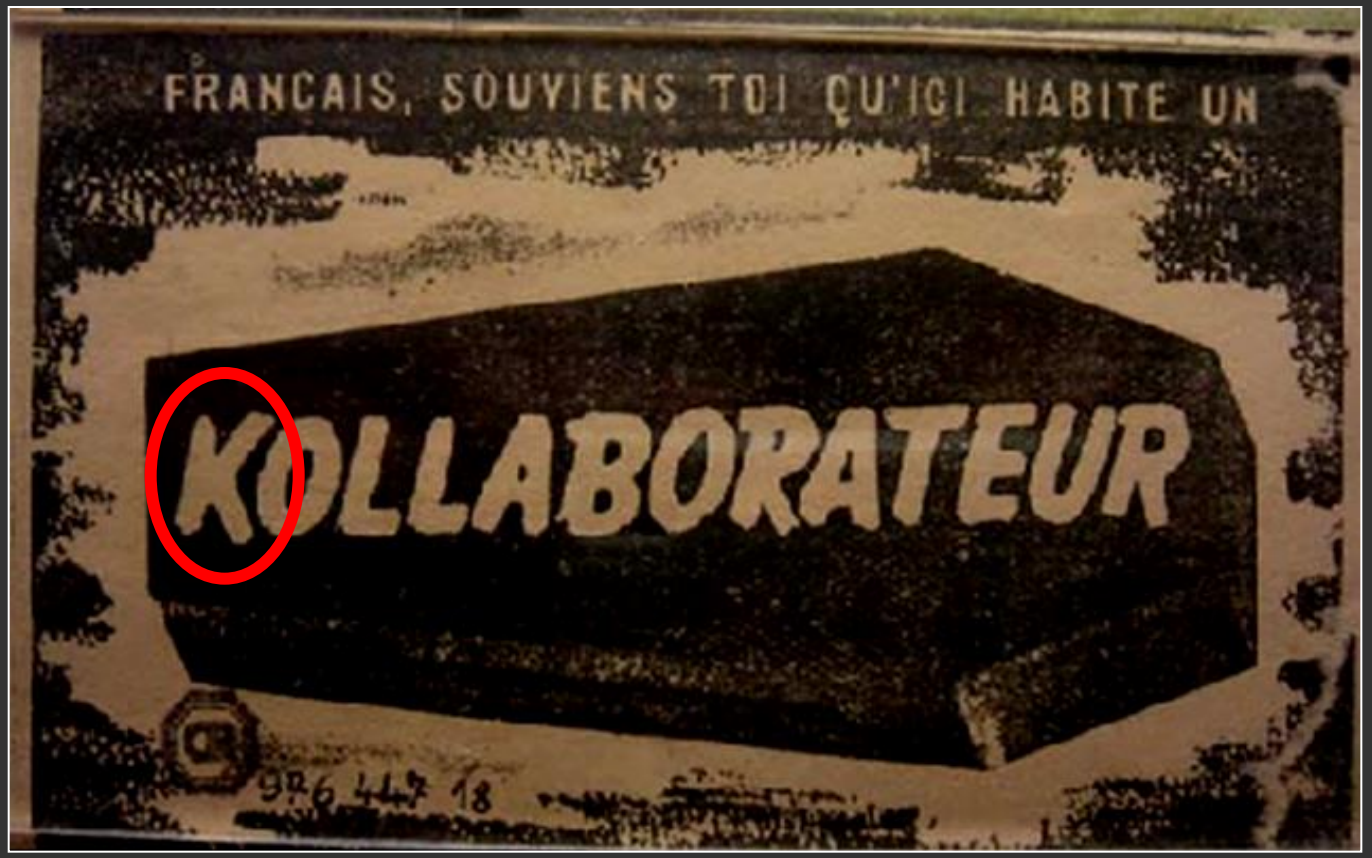
«El orden nuevo»: Una explotación

Espacio vital

Lebensraum en alemán. Este término designa, según la ideología nazi, **<u>los territorios necesarios para el establecimiento del pueblo alemán.</u>**

En su mayor parte han de ser conquistados en el Este eslavo.

2. La colaboración y la Resistencia



Permanente "ESCOBAR" Cap-aceite
Unica que devolverá a sus cabellos la suavidad y brillo natural. — MODELO infantil Shirley Temple o Diana Durbin
15 pts.
JOSE ANTONIO, 27, GRAN VIA (frente al TEATRO FONTALBA). — Teléfono 23527

ya
Martes 18 de junio de 1940. T. e. Año VI. Núm. 379
PRECIO DEL EJEMPLAR, 15 CENTIMOS
Alfonso XI, 4—Madrid—Teléfono 31090
FRANQUEO CONCERTADO

EL PALACIO de las Can
PLAZ
Sucursal en Valla

RANCIA PIDE LA PA

LA PETICION
PAZ

e el magno acontecimien
o de que Francia pida la
inevitablemente el pensa
nsideración de las causas
tremendo conflicto a cuyo
nos asistiendo.

genes hemos dicho, inten
porque se trata de cosas
ndo los orígenes se hallan,
so presente, a tanta dis
pequeñez, de la magnitud
ncias producidas, es fuer
s causas profundas, en las
rra siempre la lección his

en el origen de esta gue

EL MARISCAL PETAIN, NUEVO JEFE DEL GOBIERNO, HA DICHO AL PUEBLO QUE HAY QUE ABANDONAR *la* LUCHA

Hítler se entrevista hoy con Mussolini para estudiar la respuesta, mientras siguen las operaciones militares

ESPAÑA HA MEDIADO PARA PONER EN RELACION a FRANCIA con ALEMANIA

MARCEL GENERAL DEL FOURBER dos: ministro de Justicia, Fremicourt,

Colaborador

Alguien que **coopera** con el ocupante alemán, **sin ser necesariamente partidario de todas las ideas nazis.**

Colaboracionista

Alguien que coopera con el ocupante alemán y **comparte la ideología nazi y desea su victoria.**

Durante mucho tiempo la **historiografía francesa** ha mantenido una duda sobre Petain, creando el mito del dobre juego: **colaboración en apariencia, resistencia en realidad**. Ha sido preciso esperar a los trabajo de un historiador americano, *Robert Paxton*, para escribir la historia de **Vichy**, no solamente con las fuentes francesas sino también con las alemanas. A partir de ahora, el aspecto colaboracionista del régimen de **Vichy no ofrece ninguna duda: Para hacer su Revolución nacional Petain colaboró deliberadamente** con los nazis con todas sus consecuencias.

C'était l'oncle Martin, c'était l'oncle Gaston

L'un aimait les Tommies, l'autre aimait les Teutons
Chacun, pour ses amis, tous les deux ils sont morts
Moi, qui n'aimais personne, eh bien ! je vis encor

Maintenant, chers tontons, que les temps ont coulé
Que vos veuves de guerre ont enfin convolé
Que l'on a requinqué, dans le ciel de Verdun
Les étoiles ternies du maréchal Pétain

Maintenant que vos controverses se sont tues
Qu'on s'est bien partagé les cordes des pendus
Maintenant que John Bull nous boude, maintenant
Que c'en est fini des querelles d'Allemand

Que vos fill's et vos fils vont, la main dans la main
Faire l'amour ensemble et l'Europ' de demain
Qu'ils se soucient de vos batailles presque autant
Que l'on se souciait des guerres de Cent Ans

On peut vous l'avouer, maintenant, chers tontons
Vous l'ami les Tommies, vous l'ami des Teutons
Que, de vos vérités, vos contrevérités
Tout le monde s'en fiche à l'unanimité

De vos épurations, vos collaborations
Vos abominations et vos désolations
De vos plats de choucroute et vos tasses de thé
Tout le monde s'en fiche à l'unanimité

En dépit de ces souvenirs qu'on commémor'
Des flammes qu'on ranime aux monuments aux Morts
Des vainqueurs, des vaincus, des autres et de vous
Révérence parler, tout le monde s'en fout

La vie, comme dit l'autre, a repris tous ses droits
Elles ne font plus beaucoup d'ombre, vos deux croix
Et, petit à petit, vous voilà devenus
L'Arc de Triomphe en moins, des soldats inconnus

Maintenant, j'en suis sûr, chers malheureux tontons
Vous, l'ami des Tommies, vous, l'ami des Teutons
Si vous aviez vécu, si vous étiez ici
C'est vous qui chanteriez la chanson que voici

Chanteriez, en trinquant ensemble à vos santés
Qu'il est fou de perdre la vie pour des idées
Des idées comme ça, qui viennent et qui font
Trois petits tours, trois petits morts, et puis s'en vont

Qu'aucune idée sur terre est digne d'un trépas
Qu'il faut laisser ce rôle à ceux qui n'en ont pas
Que prendre, sur-le-champ, l'ennemi comme il vient
C'est de la bouillie pour les chats et pour les chiens

Qu'au lieu de mettre en joue quelque vague ennemi
Mieux vaut attendre un peu qu'on le change en ami
Mieux vaut tourner sept fois sa crosse dans la main
Mieux vaut toujours remettre une salve à demain

Que les seuls généraux qu'on doit suivre aux talons
Ce sont les généraux des p'tits soldats de plomb
Ainsi, chanteriez-vous tous les deux en suivant
Malbrough qui va-t-en guerre au pays des enfants

O vous, qui prenez aujourd'hui la clé des cieux
Vous, les heureux coquins qui, ce soir, verrez Dieu
Quand vous rencontrerez mes deux oncles, là-bas
Offrez-leur de ma part ces "Ne m'oubliez pas"

Ces deux myosotis fleuris dans mon jardin
Un p'tit forget me not pour mon oncle Martin
Un p'tit vergiss mein nicht pour mon oncle Gaston
Pauvre ami des Tommies, pauvre ami des Teutons...

Les deux oncles 1964

Era el tío Martin, era el tío Gastón
A uno le gustaban los tommies, al otro le gustaban los teutones
Cada uno, a favor de sus amigos, ambos murieron
A mí, que no me gustaba nadie, ¡y bien! Estoy vivo todavía

Ahora, queridos titos, que el tiempo ha transcurrido
Que vuestras viudas de guerra se han por fin recasado
Que se ha vuelto a dar lustre, en el cielo de Verdún
A las estrellas empañadas del mariscal Pétain

Ahora que vuestras controversias se han callado
Que nos hemos repartido justo las cuerdas de los ahorcados
Ahora que John Bull nos hace mohines, ahora
Que se han acabado las querellas de alemán

Que vuestras hijas y vuestros hijos van, cogidos de la mano
Hacer el amor juntos y la Europa de mañana
Qué se preocupan de vuestras batallas casi tanto
Como nos preocupábamos de las guerras de los Cien Años

Podemos reconocéroslo, ahora, queridos titos
Usted el amigo de los tommies, usted el amigo de los teutones
Que, vuestras verdades, vuestras contra verdades
A todo el mundo se la trae floja por unanimidad

Vuestras depuraciones, vuestras colaboraciones
Vuestras abominaciones y vuestras desolaciones
Vuestros platos de sauerkraut y vuestras tazas de té
A todo el mundo se la trae floja por unanimidad

A pesar de estos recuerdos que se conmemoran
De las llamas que se reaniman en los monumentos a los Muertos
De los vencedores, de los vencidos, de los otros y de vosotros
Menos vosotros, todo el mundo pasa

La vida, como dice el otro, ha retomado todos sus derechos
No hacen ya mucha sombra, vuestras dos cruces
Y, poquito a poco, he os aquí convertidos
Y sin Arco del Triunfo, en soldados desconocidos

Version española: Calixto Porras Fernández

Ahora, estoy seguro, queridos desdichados titos
Usted, el amigo de los tommies, usted, el amigo de los teutones
Si hubierais vivido, si estuvierais aquí
Seríais vosotros quienes cantaríais esta canción

Cantaríais, brindando juntos a vuestras saludes
Que es locura perder la vida por ideas
Ideas tal cuales, que vienen y que dan
Tres vueltecitas, tres muertecitos, y luego se van

Que ninguna idea en la tierra es digna de un estiramiento de pata
Que hay que dejar este papel a los que no tienen otra cosa
Más que tomar, en el acto, al enemigo como viene
Es papilla para gatos y para perros

Que en lugar de apuntar a algún vago enemigo
Más vale esperar un poco que se le convierta en amigo
Más vale hacer girar siete veces la culata en la mano
Más vale siempre dejar una salva para mañana

Que los únicos generales a los que se debe seguir a pies juntilla
Son los generales de los soldaditos de plomo
Así, ¿cantaríais ambos tras Malbrough que se va a la guerra en el país de los niños?

Oh vosotros, que tomáis hoy la llave de los cielos
Vosotros, los felices tunantes que, esta tarde, veréis a Dios
Cuando encontréis a mis dos tíos, allá
Ofrecedles de mi parte estos "No me olvidéis".

Estos dos crisantemos florecidos en mi jardín
Un pequeño “Forget me not” para mi tío Martin
Un pequeño “Vergiss mein nicht” para mi tío Gastón
Pobre amigo amigo de los tommies, pobre amigo de los teutones...

Francia tras la campaña del verano de 1940

La Francia del Mariscal

Vichy es un régimen autoritario de tipo carismático. ***Weber*** ha definido este régimen como la confluencia de una personalidad con rasgos singulares y de unas expectativas de las masas.

LN-Werkstatt
SURESNES
Ortslazarett
Clamart (Percy)
Zentral-
Ersatzteillager
Jnsp.d.Landesbef.
Oberbefehlshaber West.
Zentra-Kraft
Paris
Wehrm.Verk.Direkt.
Krankenverteilungs-
u.Unfallmeldestelle
Ersatzteillager 26
franz. Kfz.-Ersatzteile
Zentral-
Ersatzteillager 206 Deutsch
Der Militärbefehlshaber
in Frankreich.
O.Qu.West
General
der Luftwaffe Paris
GL/Paris
Chem.Untersuchungsstelle
39ter Rue de Dantzig
Sanitätspark 541
Fort de Vanves
H.K.P. 513
Vincennes
H.K.P. 656
Rue Emile Menier 41
WH-Zahnstation
Eastmann-Klinik
Ortslazarett
de la Pitié
Feldzeuglager
(N) 2
Fort d'Issy

Maintenant un jeu
PLUS TARD
une mission

Prud'on, 1944

50 ÉDITION SPÉCIALE 50

Le Matin

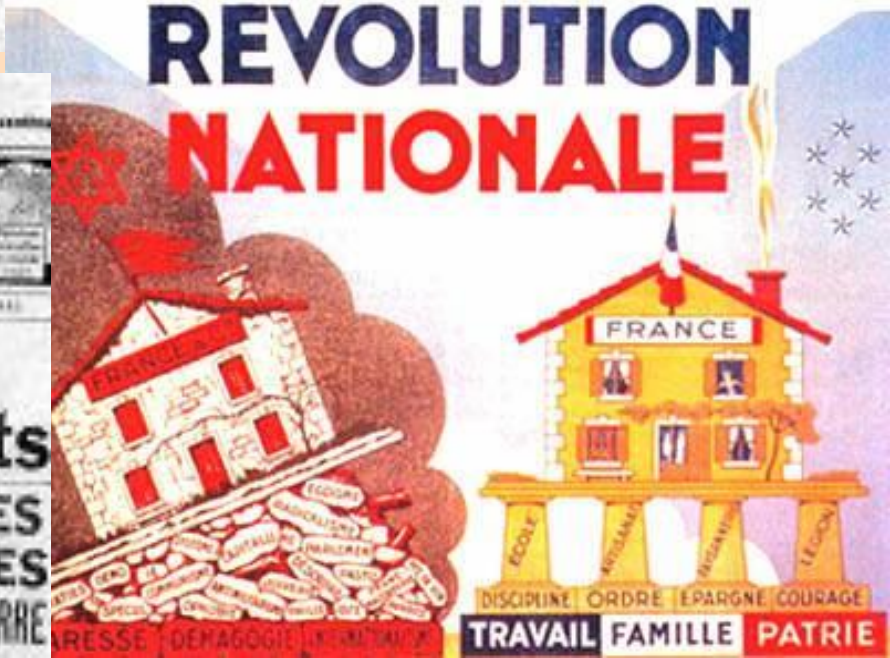
L'irrésistible élan allemand va libérer l'Europe des Soviets

LA VICTOIRE SUR LE BOLCHEVISME SERA REMPORTEE POUR LE COMPTE

4.107 AVIONS DÉTRUITS
2.233 TANKS ANÉANTIS
DES DIVISIONS DÉCIMÉES

ATTAQUES AÉRIENNES SUR L'ANGLETERRE

Tel est le bilan de



COMMISSARIAT GÉNÉRAL AUX QUESTIONS JUIVES

6,318

CERTIFICAT
DE NON-APPARTENANCE A LA RACE JUIVE

Sur le vu des pièces produites par l'intéressé, le Commissaire Général aux Questions Juives constate que Mme BOUMENDIL (née MARGIER Marie-Rose, Joséphine) née le 1er Juin 1898 à Tournon (Ardèche) ne doit pas être regardée comme juive aux termes de la loi du 2 Juin 1941.

Paris, le 19 Juillet 1943

Imp. Chaix (B). — 8780-41.

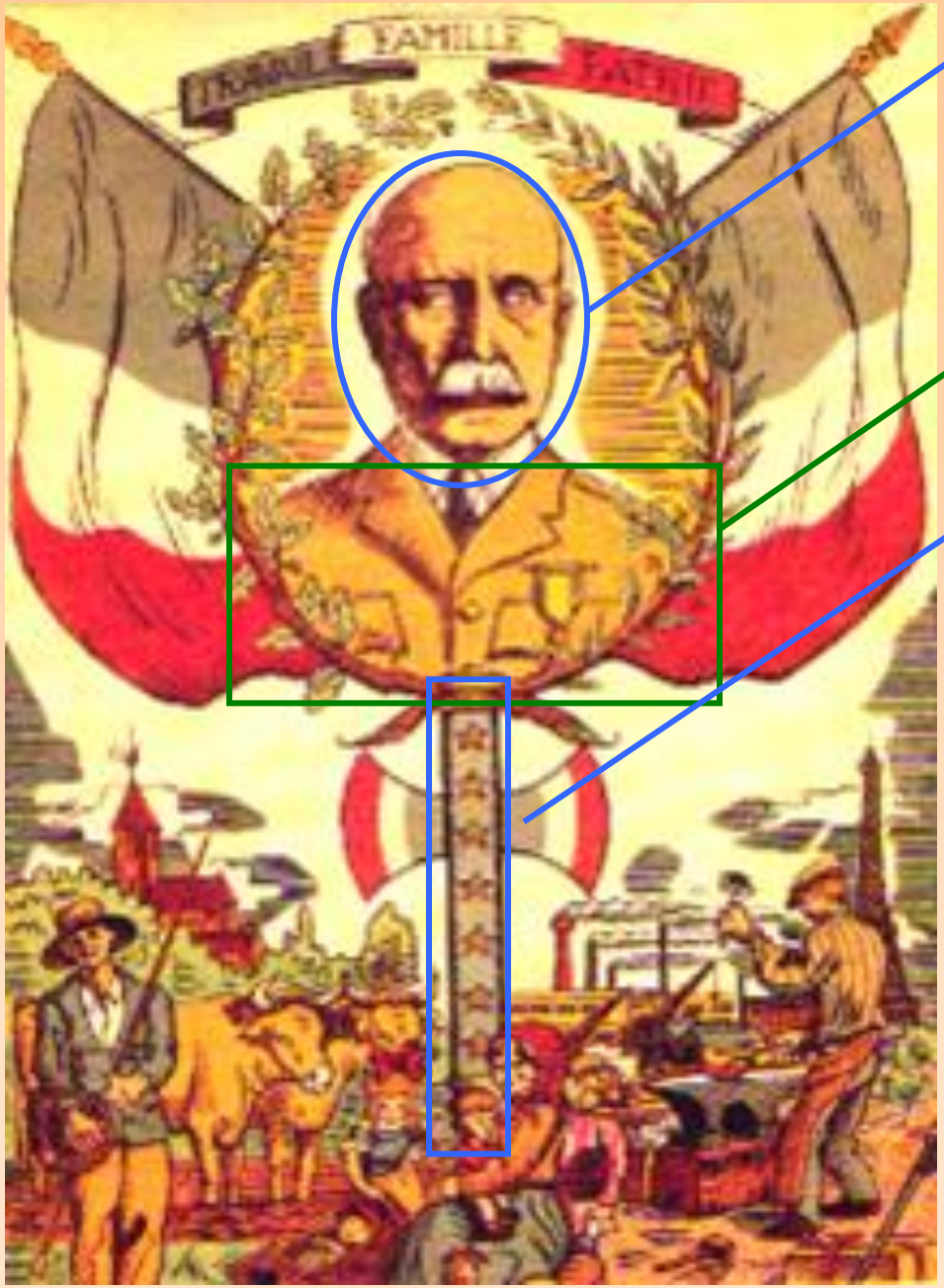
Huitième ordonnance concernant les mesures contre les Juifs

Les juifs soumis à l'obligation de porter un signe distinctif en vertu de la 8e ordonnance du 29 mai 1942 sur les mesures prises contre les juifs, devront se présenter au commissariat de police ou à la sous-préfecture de leur domicile pour y recevoir les insignes en forme d'étoile prévus au paragraphe 1er de ladite ordonnance. Chaque juif recevra trois insignes et devra donner en échange un point de sa carte de textile.

Le chef supérieur de la Police
et des SS
dépendant du Militaerbefehlshaber
en France

Cartel antisemita a favor de llevar la estrella amarilla, 1942

Un personaje central : Petain



El personaje central del régimen es el mariscal Petain

Está con uniforme

Las siete estrellas hacen alusión a su rango de mariscal de Francia. Es un héroe

Philippe Petain, en los inicios de la Segunda Guerra tenía un prestigio considerable. Había sido el héroe de Verdún. Tenía 84 años en los comienzos del conflicto. ***Hace gala de sagacidad y de guía.***

Un nuevo régimen

El nuevo régimen conserva los colores nacionales...

…pero cambia la consigna nacional que será «*Trabajo, Familia, Patria*»

El régimen busca la estabilidad (hojas de roble) y ser victorioso (hojas de laurel)

La Francisca, hacha de dos hojas , será el símbolo del régimen pero también la distinción concedida a los funcionarios.

El estado francés quiere romper con la República.

Los valores del nuevo régimen

TRABAJO

Dos mundos se completan

el **mundo rural** : una campana

el **mundo urbano** : la torre Eiffel

Dos actividades definen a Francia:

la **agricultura** (campesinos, bueyes…)

La **industria** y el **artesanado** (chimeneas de fábricas, herrero trabajando...)

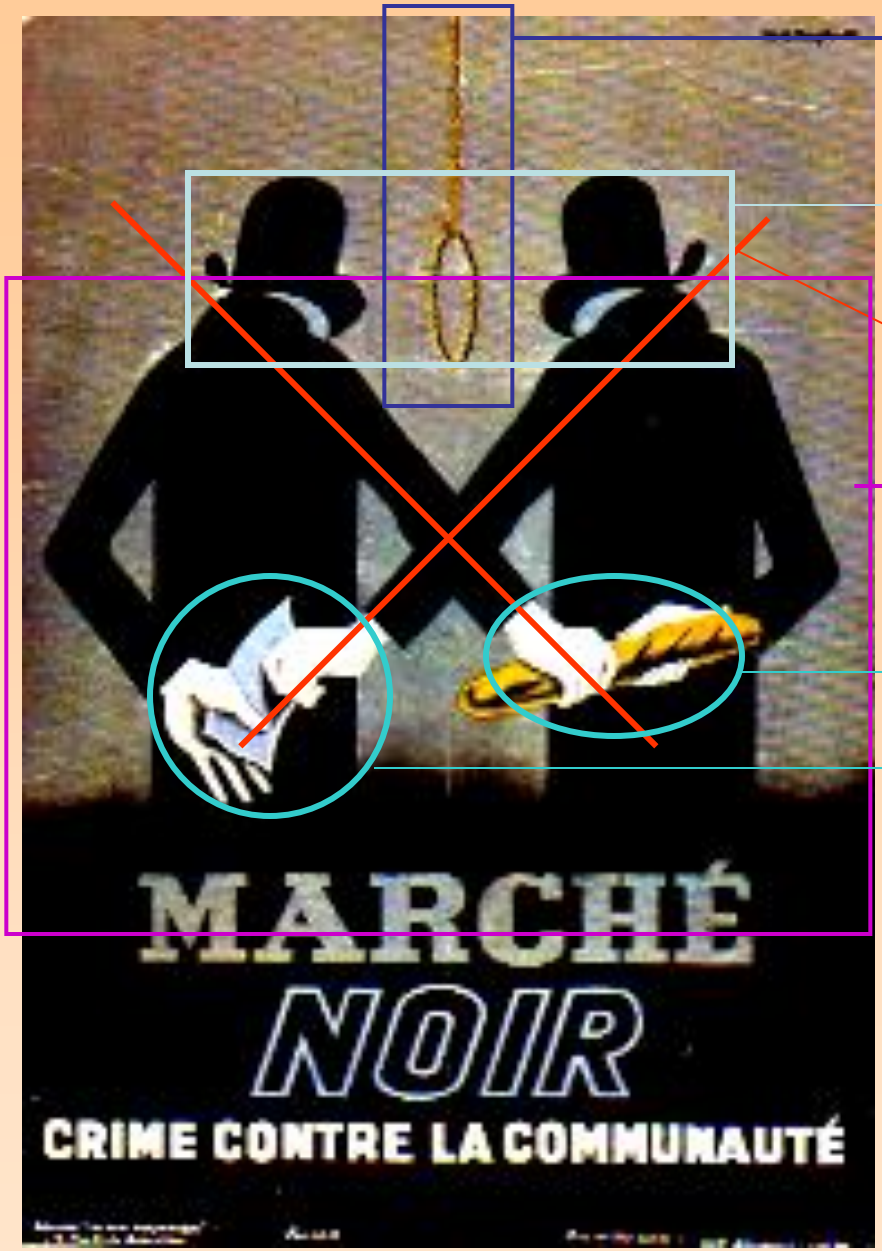
FAMILIA

Cuatro niños (familia numerosa)

PATRIA

Los tres colores

(bandera, consigna, francisca)



Una misma condena, la cuerda, para el vendedor como para el comprador

Rostros estilizados : cualquiera puede ser tentado por el mercado negro

Símbolo de la prohibición

Un gesto clandestino, que se ejecuta de espaldas

Gesto qui muestra desconfianza recíproca (las mano sobre el pan y sobre el dinero)

Cartel moralizador francés, 1943

OCUPACIÓN Y PROPAGANDA

En Francia este documental fue censurado durante más de diez años en televisión al dar una visión muy negativa de una parte de la población francesa, que era más partidaria de Petain que de De Gaulle.

Ophuls pone en cuestión el *mito resistancialista* que hacía a todos los franceses contrarios al ocupante nazi.

«Amor y alambradas», enamorados durante la ocupación en el jardín de las Tullerías, París (Robert Doisneau, 1944)

De Gaulle en la BBC, junio 1940

Combat

Dans la guerre comme dans la paix le dernier mot est à ceux qui ne se rendent jamais. Clemenceau

Le tirage total des journaux du Mouvement de la Libération Nationale COMBAT - DÉFENSE de la FRANCE FRANC-TIREUR - LIBÉRATION LORRAINE - RÉSISTANCE atteint 1 million 150.000 exemplaires.

Un seul chef DE GAULLE — Un seul combat pour NOS LIBERTÉS

ORGANE DU MOUVEMENT DE LA LIBÉRATION NATIONALE N° 57 MAI 1944

PENDANT TROIS HEURES ILS ONT FUSILLÉ DES FRANÇAIS

Le départ de GIRAUD

De Gaulle en la BBC, junio 1940

Combat

Dans la guerre comme dans la paix le dernier mot est à ceux qui ne se rendent jamais Clemenceau

Un seul chef DE GAULLE — Un seul combat pour NOS LIBERTÉS

Le tirage total des journaux du Mouvement de la Libération Nationale COMBAT - DÉFENSE de la FRANCE FRANC-TIREUR - LIBÉRATION LORRAINE - RÉSISTANCE atteint 1 million 150.000 exemplaires.

ORGANE DU MOUVEMENT DE LA LIBÉRATION NATIONALE N° 57 MAI 1944

PENDANT TROIS HEURES ILS ONT FUSILLÉ DES FRANÇAIS

Le départ de GIRAUD

Les bons apôtres qui, à Vichy ou ailleurs, attendaient du général Giraud un revirement — la trahison au flanc de l'Allemand n'en pas son fait — du moins l'éclaire lodsqu'ils et Roland

Burdeos

Libros del Asteroide

Manuel Chaves Nogales

La agonía de Francia

Prólogo de Xavier Pericay

C'EST DANS CET HÔTEL DE COMMANDEMENT QUE
LE GÉNÉRAL DE GAULLE,
APPRENANT QUE LE NOUVEAU GOUVERNEMENT
S'APPRÊTAIT À DEMANDER L'ARMISTICE, PRIT LA DÉCISION
DANS LA NUIT DU 16 AU 17 JUIN 1940
DE CONTINUER LA LUTTE AUX CÔTÉS DES ALLIÉS,
REFUSANT AINSI DE DÉSESPÉRER DU DESTIN DE LA FRANCE

HÔTEL DU QUARTIER GÉNÉRAL

COMMANDEMENT DE LA ZONE DE DÉFENSE ET DE LA RÉGION TERRE

A TOUS LES FRANÇAIS

La France a perdu une bataille!
Mais la France n'a pas perdu la guerre!

Des gouvernants de rencontre ont pu capituler, cédant à la panique, oubliant l'honneur, livrant le pays à la servitude. Cependant, rien n'est perdu!

Rien n'est perdu, parce que cette guerre est une guerre mondiale. Dans l'univers libre, des forces immenses n'ont pas encore donné. Un jour, ces forces écraseront l'ennemi. Il faut que la France, ce jour-là, soit présente à la victoire. Alors, elle retrouvera sa liberté et sa grandeur. Tel est mon but, mon seul but!

Voilà pourquoi je convie tous les Français, où qu'ils se trouvent, à s'unir à moi dans l'action, dans le sacrifice et dans l'espérance.

Notre patrie est en péril de mort.
Luttons tous pour la sauver!

VIVE LA FRANCE !

GÉNÉRAL DE GAULLE

QUARTIER GÉNÉRAL,
4, CARLTON GARDENS,
LONDON S.W.1

FRONT NATIONAL

ALLONS ENFANTS DE LA PATRIE

A TOUS LES FRANÇAIS

La France a perdu une bataille!
Mais la France n'a pas perdu la guerre!

Des gouvernants de rencontre ont pu capituler, cédant à la panique, oubliant l'honneur, livrant le pays à la servitude. Cependant, rien n'est perdu!

Rien n'est perdu, parce que cette guerre est une guerre mondiale. Dans l'univers libre, des forces immenses n'ont pas encore donné. Un jour, ces forces écraseront l'ennemi. Il faut que la France, ce jour-là, soit présente à la victoire. Alors, elle retrouvera sa liberté et sa grandeur. Tel est mon but, mon seul but!

Voilà pourquoi je convie tous les Français, où qu'ils se trouvent, à s'unir à moi dans l'action, dans le sacrifice et dans l'espérance.

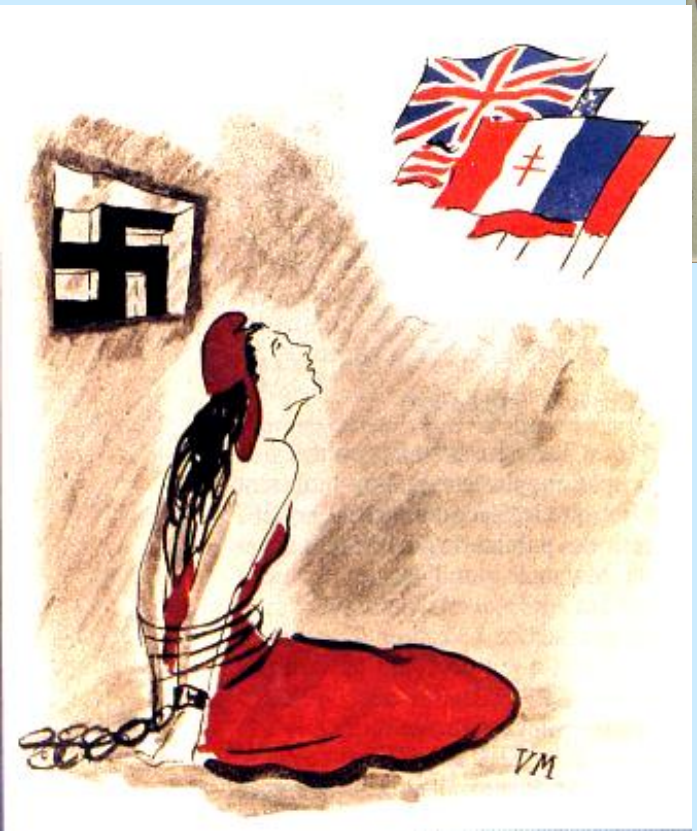
Notre patrie est en péril de mort.
Luttons tous pour la sauver!

VIVE LA FRANCE !

Llamada a los franceses,

18 junio, por el general De Gaulle.

QUARTIER GÉNÉRAL,
4, CARLTON GARDENS,
LONDON S.W.1



Casablanca, con el himno oficial de la Alemania nazi *Die Wacht Am Rhein*

N° 46 — 1er Mars 1943

LIBÉRATION

ORGANE DES MOUVEMENTS DE RÉSISTANCE UNIS

Un seul chef : DE GAULLE ; une seule lutte : POUR NOS LIBERTÉS

Autres Organes des Mouvements de Résistance Unis

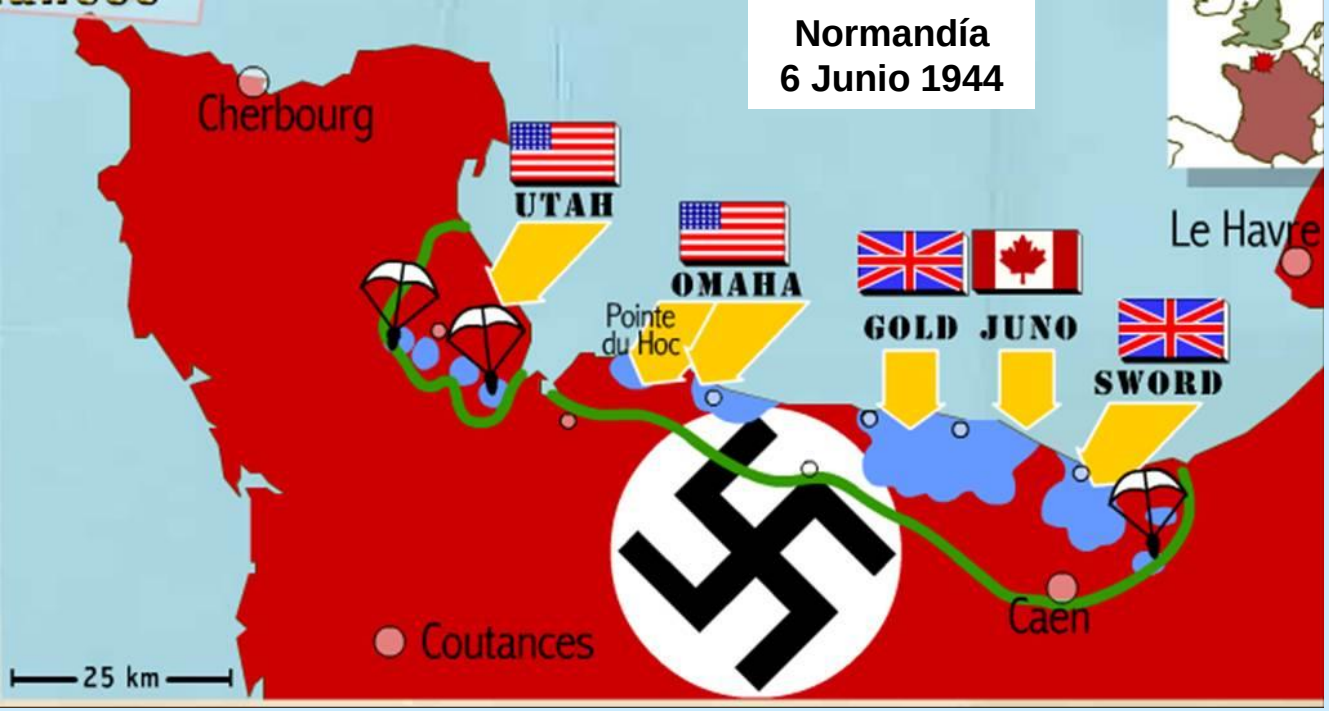
COMBAT

FRANC-TIREUR

La Jeunesse française répond : Merde

le Rassemblement du Peuple

SABOTEZ LA CONSCRIPTION
des esclaves au service d'Hitler



MIERCOLES
7 de junio de 1944
Año 91 - Número 37.213
6 páginas
25 céntimos
2.ª EDICION

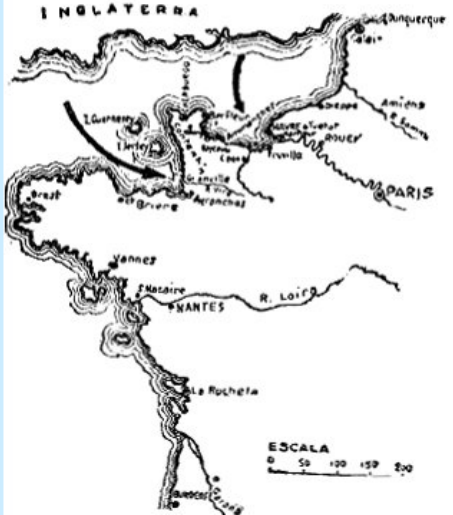
El Norte de Castilla

DIARIO DE VALLADOLID FUNDADO EN 1854
EL QUE MAS CIRCULA EN LA REGION CASTELLANA

El Episcopado español y Roma

MADRID.—El arzobispo primado de España ha dirigido el siguiente telegrama al cardenal secretario de Estado de la Ciudad del Vaticano: «Episcopado y pueblo español, que tanto ha orado para que fuesen evitados a Roma horrores guerra, ofrece a Su Santidad para dar gracias al Señor por este beneficio concedido, rogando por advenimiento paz justa y duradera.»—Oltra.

EL CAMPO DE BATALLA



HA COMENZADO LA INVASION

Tropas paracaidistas y de desembarco aliadas atacan la península de Normandía, entre los estuarios del Vire y el Orne

Las fuerzas invasoras han establecido cabezas de puente en el norte de Francia

Tanques aliados han conseguido poner pie en la región de Arromanchez-Les-Bains

INFORMACION ALIADA

LONDRES. (Urgente.)—Los Ejércitos aliados han desembarcado en la costa septentrional francesa, según se anuncia oficialmente.—Efe.

EL EJERCITO DE INVASION

LONDRES.—El Ejército de invasión aliada está integrado por divisiones británicas, canadienses y norteamericanas, según se anuncia oficialmente.—Efe.

PARTE OFICIAL ALIADO

GRAN CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO.—Un comunicado oficial dice: "Bajo el mando del general Eisenhower, fuerzas navales aliadas, apoyadas por poderosas formaciones aéreas, iniciaron esta mañana el desem-

Von Rundstedt

Eisenhower

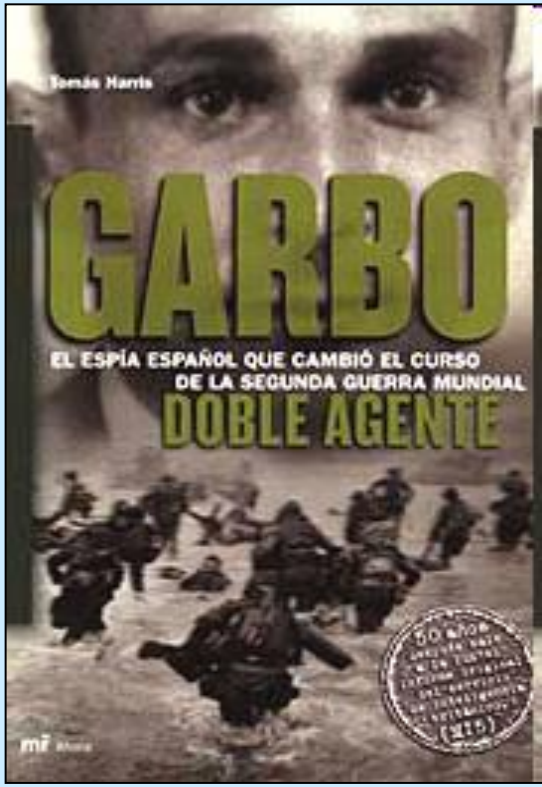
ENTRE EL HAVRE Y CHERBURGO se libra una gran batalla

Los paracaidistas que aterrizaron en la desembocadura del Orne, aniquilados

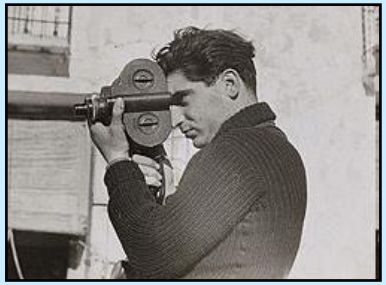
Intensos combates en la región de Caen

VERSION ALEMANA DE LA LUCHA

BERLIN. (Urgente.)—Ha comenzado la invasión aliada en las primeras horas de la mañana del 6 de junio, en la región del estuario del Sena, mediante el desembarco de tropas por vía aérea, según anuncia la Oficina de Información Internacional. El puerto de El Havre sufre un intenso bombardeo. Se libra una gran batalla entre las tropas de desembarco aliadas y las fuerzas de la Marina de guerra alemana.—EFE.



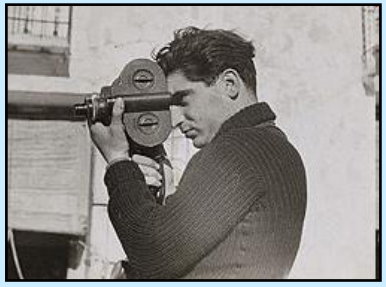
Utilizado durante la Segunda Guerra Mundial por los americanos, el L.C.V.P. (Landing Craft Vehicle Personnel) o Higgins Boat es una máquina anfibia, de madera, robusta, destinada al transporte de tropas y máquinas mecanizadas. Es este tipo de barcaza la que participó en los desembarcos en Normandía y Guadalcanal.



Robert Capa

La población local da la bienvenida a los convoyes americanos avanzando a través de la campiña normanda en Manche, 27 de junio de, 1944.

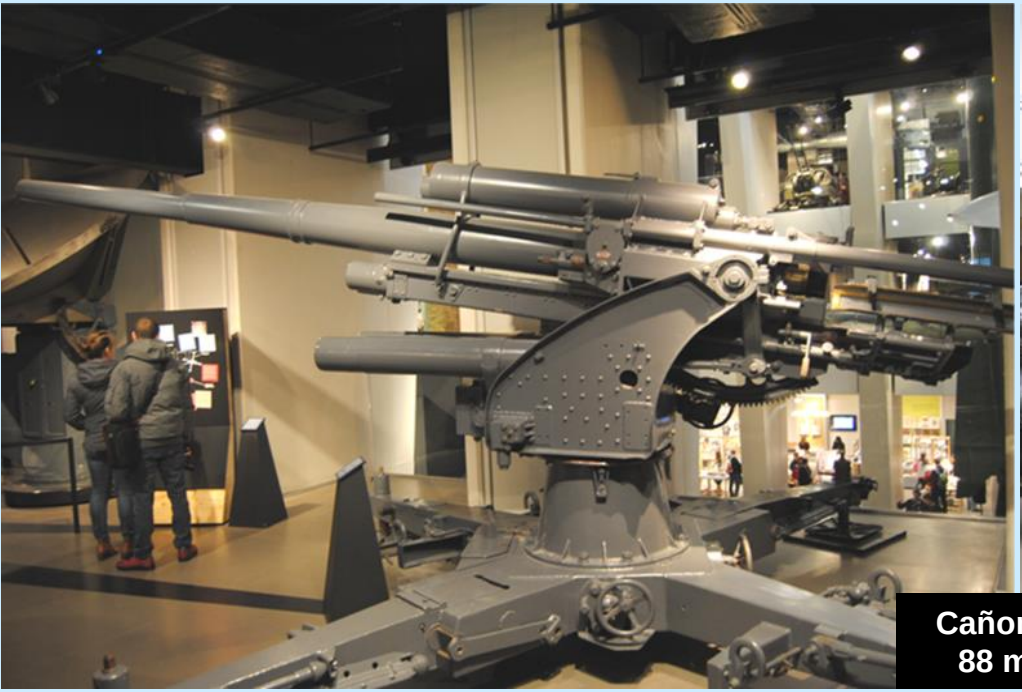
Robert Capa, Prisioneros alemanes capturados por las fuerzas americanas, juno 1944



Robert Capa

Cementerio americano de Normandía - Omaha Beach

El memorial de Caen



Cañon de 88 mm

El maquis:

Agrupamiento en **regiones de difícil acceso de combatientes clandestinos** que se organizan como ***guerrilla*** **contra el ocupante, incluso contra las autoridades cómplices de los nazis**

Movimiento de Resistencia:

Su primer objetivo es **sensibilizar políticamente a la población.** Por eso publica a menudo **un periódico clandestino. Cuando se fortalece,** se dota de **medios paramilitares para realizar una «acción inmediata» et preparar activamente la liberación.**

Las **Fuerzas Francesas del Interior (FFI),** 1944: los **movimientos de resistencia** que combaten en **territorio francés ocupado.**

Las **Fuerzas Francesas Libres (FFL)**, unidas **al general De Gaulle** a partir de junio de 1940, y que combaten **bajo el mando de los Aliados.**

Centre National Jean Moulin, Burdeos

Toulouse

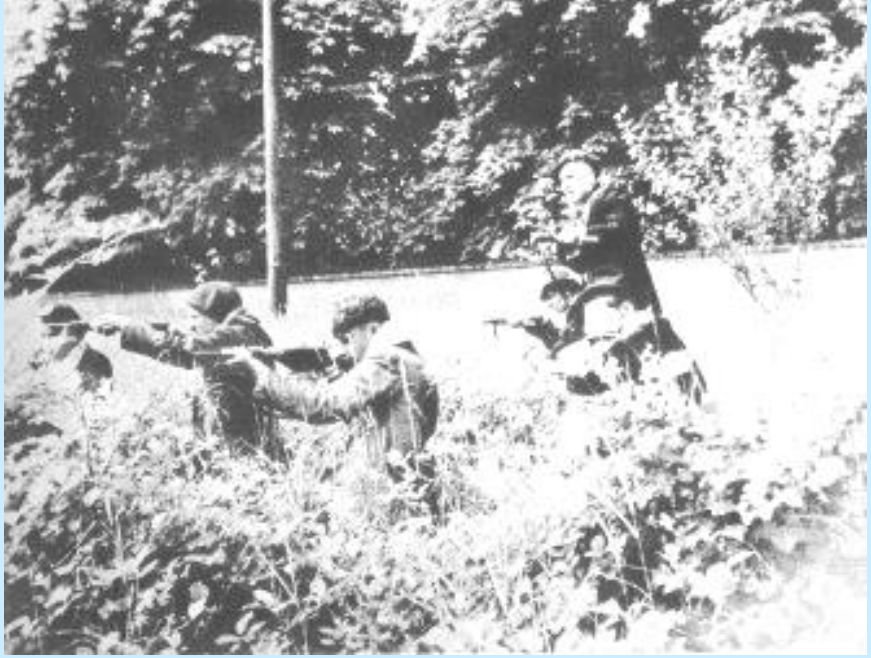
Las **Fuerzas Francesas del Interior (FFI),** 1944: los **movimientos de resistencia** que combaten en **territorio francés ocupado.**

Las **Fuerzas Francesas Libres (FFL)**, unidas **al general De Gaulle** a partir de junio de 1940, y que combaten **bajo el mando de los Aliados.**

Robet Doisneau

Las **Fuerzas Francesas del Interior (FFI),** 1944: los **movimientos de resistencia** que combaten en **territorio francés ocupado.**

Las **Fuerzas Francesas Libres (FFL)**, unidas **al general De Gaulle** a partir de junio de 1940, y que combaten **bajo el mando de los Aliados.**



Práctica de emboscada

Sabotaje de una línea férrea

Los maquis

La represión: una ejecución

Yves Montand - Le chant des partisans

Los maquis

CONCHITA RAMOS (NÉE GRANGÉ)

Née le 6 août 1925 à Torre de Capdella (Espagne).

Vivant en Ariège, Conchita entre en résistance par le biais de son oncle en 1943 et surtout après l'arrestation de ce dernier. Elle devient agent de liaison entre deux maquis français et un maquis espagnol. Elle est arrêtée sur dénonciation le 24 mai 1944 par la Milice de Foix. Internée à la prison Saint-Michel, elle est déportée par le convoi du « Train Fantôme » début juillet 1944 depuis Toulouse. Elle arrive au camp de Ravensbrück en septembre 1944. Elle retrouve sa liberté et la France en mai 1945. Mariée à José Ramos, guérillero espagnol rencontré au maquis, elle s'est engagée tout au long de sa vie dans les associations de mémoire et amicales de déportés.

Musée départemental de la Résistance et de la Déportation

(Toulouse)

Toulouse : Conchita Ramos, résistante et déportée, s'est éteinte

Conchita Ramos, figure de la résistance toulousaine, s'est éteinte, à l'âge de 94 ans. Rare femme à être décorée de la Croix de guerre, elle témoignait depuis des années de son parcours exemplaire auprès des jeunes.

Publié le 29/08/2019 à 11h04 • Mis à jour le 11/06/2020 à 20h32

Conchita Ramos, en avril 2014. • © France 3 Occitanie

Los maquis

Jean Moulin

Les Allemands étaient chez moi
Ils mon dit: *"Résigne toi"*
Mais je n'ai pas pu
J'ai repris mon arme
J'ai changé cent fois de nom
J'ai perdu femme et enfant
Mais j'ai tant d'amis
J'ai la France entière

Un vieil homme dans un grenier
Pour la nuit nous à caché
Les Allemands l'ont pris
Il est mort sans surprise.

Le partisan

« Le partisan »
Leonard Cohen, 1969

Los maquis

(…)
Sur la vitre des surprises
Sur les lèvres attentives
Bien au-dessus du silence
J'écris ton nom

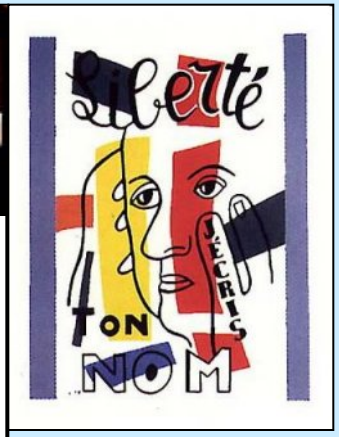
Sur mes refuges détruits
Sur mes phares écroulés
Sur les murs de mon ennui
J'écris ton nom

Sur l'absence sans désir
Sur la solitude nue
Sur les marches de la mort
J'écris ton nom

Sur la santé revenue
Sur le risque disparu
Sur l'espoir sans souvenir
J'écris ton nom

Et par le pouvoir d'un mot
Je recommence ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer

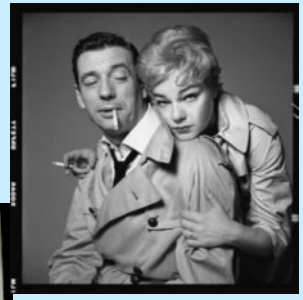
Liberté.



Paul Éluard, 1942

"Libertad"

El poema será lanzado por la RAF (*Royal Air Force*, aviación inglesa) en unos contenedores para la **Resistencia interior.**



Musée départemental de la Résistance et de la Déportation (Toulouse)

(…)
Sur la vitre des surprises
Sur les lèvres attentives
Bien au-dessus du silence
J'écris ton nom

Sur mes refuges détruits
Sur mes phares écroulés
Sur les murs de mon ennui
J'écris ton nom

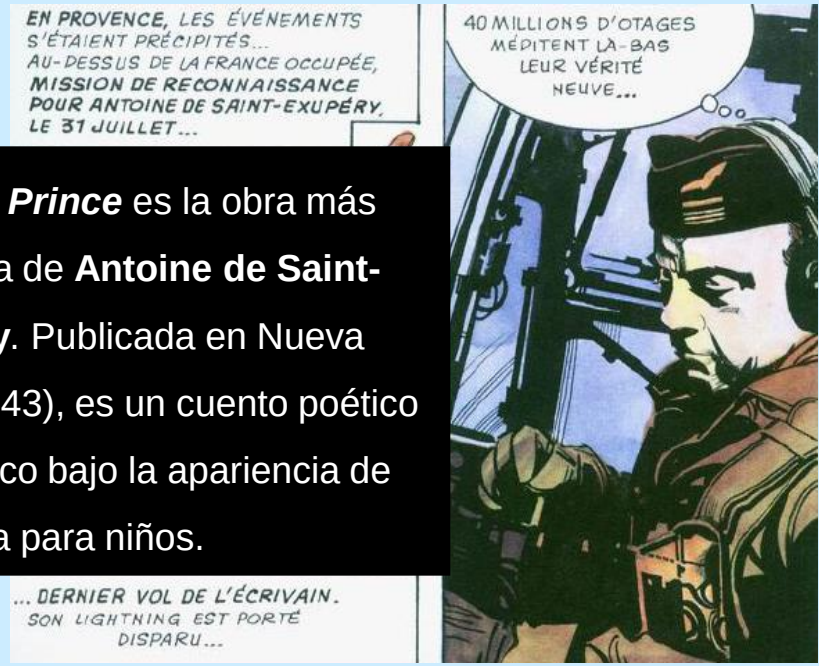
Sur l'absence sans désir
Sur la solitude nue
Sur les marches de la mort
J'écris ton nom

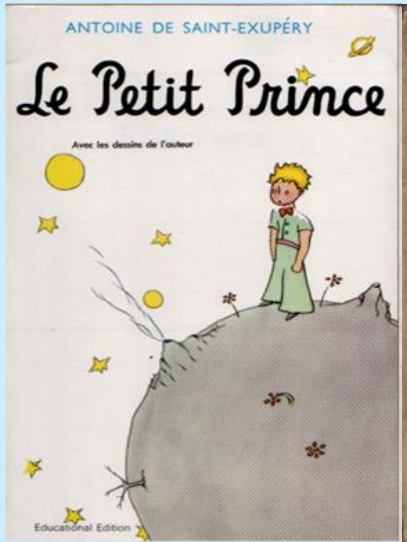
Sur la santé revenue
Sur le risque disparu
Sur l'espoir sans souvenir
J'écris ton nom

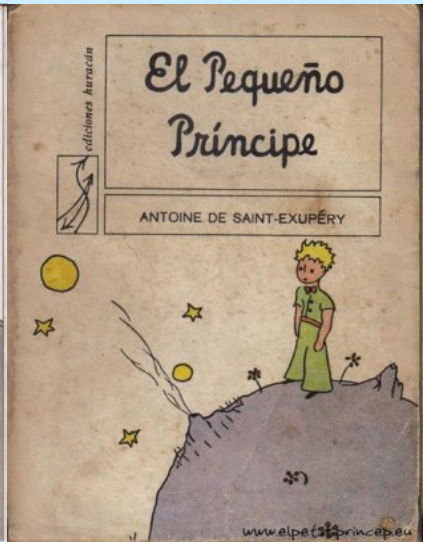
Et par le pouvoir d'un mot
Je recommence ma vie
Je suis né pour te connaître
Pour te nommer

Liberté.

Le Petit Prince es la obra más conocida de **Antoine de Saint-Exupéry**. Publicada en Nueva York (1943), es un cuento poético y filosófico bajo la apariencia de una obra para niños.







Se anuncian las penas siguientes

Los **parientes masculinos en línea ascendente y descendente, los cuñados y primos a partir de los 18 años serán fusilados**.

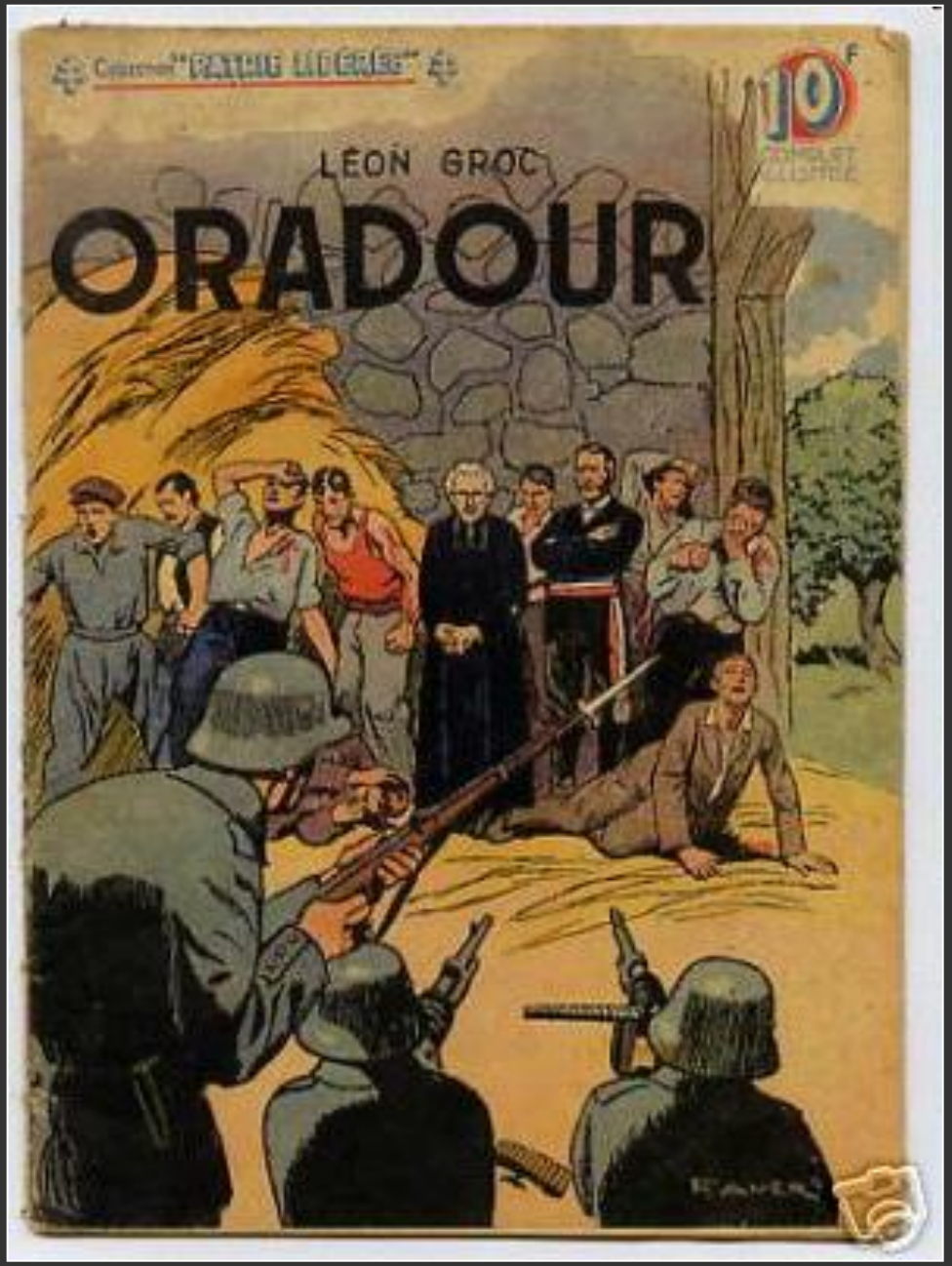
Todas las mujeres del mismo grado de parentesco serán condenadas a **trabajos forzados**.

Los niños, hasta 17 años cumplidos, de los hombres y mujeres afectados por estas medidas, serán internados en una residencia de **educación vigilada.**

Se apela a todos para que impidan, según sus posibilidades, los atentados, los sabotajes y los disturbios, y para que den la cualquier indicación útil a las autoridades de la policía alemana o francesa que permite atrapar a los criminales.

París,10 de julio de **1942**,

Der Höhere SS- und Polizeiführer



D3
ORADOUR
SUR GLANE

La «**masacre de Oradour-sur-Glane»** designa la destrucción, el 10 de junio de 1944, de este pueblo de la Haute-Vienne, situado aproximadamente a 20 Km. al noroeste de Limoges, et la masacre de su población (642 victimas), par un destacamento del 1er batallón del 4º regimiento de la ***Panzergrenadier Der Führer*** perteneciente a la ***Panzerdivision Das Reich*** **de la** ***Waffen-SS***.

Fue la más importante masacre de civiles ocurrida en Francia por el ejército alemán, muy parecida a la de ***Marzabotto***, perpetrada en Italia, que trasladó al Oeste las prácticas habituales del frente del Este.

Lidice **es un pueblo de la antigua Checoslovaquia (hoy República Checa) que completamente destruida por los nazis en la Segunda Guerra Mundial en represalia por el atentado mortal que el 27 de mayo de 1942, en Praga, costó la vida al Protector del Reich en Bohemia y Moravia,** ***Reinhard Heydrich*** **(murió a consecuencia de las heridas el 4 de junio siguiente)**

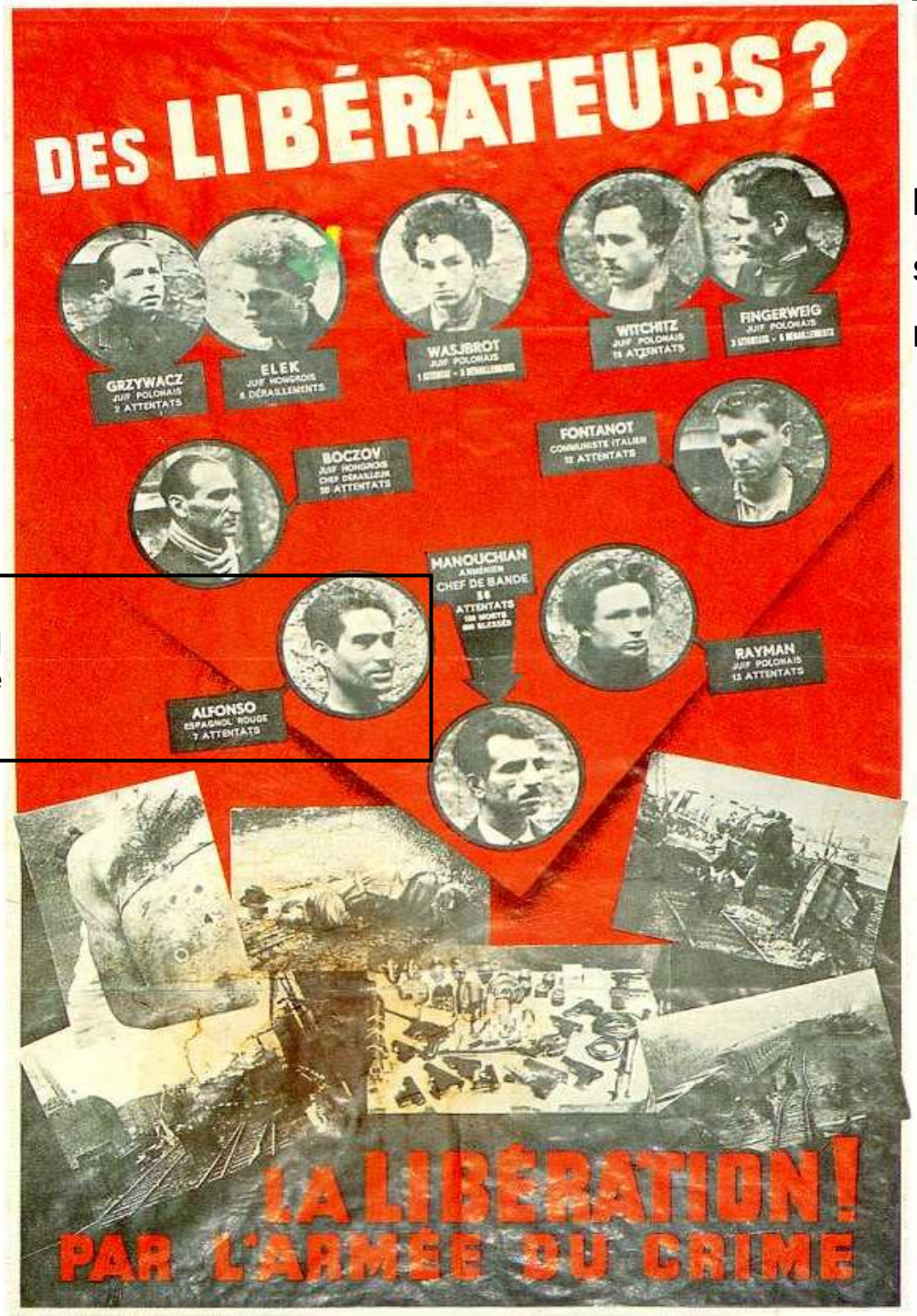
Jozef Gabčík y **Jan Kubiš**, junto a siete soldados del ejército checoslovaco en el exilio, fueron lanzados en paracaídas por la RA en 1941.

En Praga prepararon el asesinato de **Heydrich** (Operación Antropoide)

Iglesia de San Cirilo y Metodio en Praga donde el comando se había refugiado tras el atentado

Lidice **es un pueblo de la antigua Checoslovaquia (hoy República Checa) que completamente destruida por los nazis en la Segunda Guerra Mundial en represalia por el atentado mortal que el 27 de mayo de 1942, en Praga, costó la vida al Protector del Reich en Bohemia y Moravia,** ***Reinhard Heydrich*** **(murió a consecuencia de las heridas el 4 de junio siguiente)**

«El cartel de los rojos» 1944



Un español resistente

Fotos de partisanos con su nombre, su nacionalidad y actividad

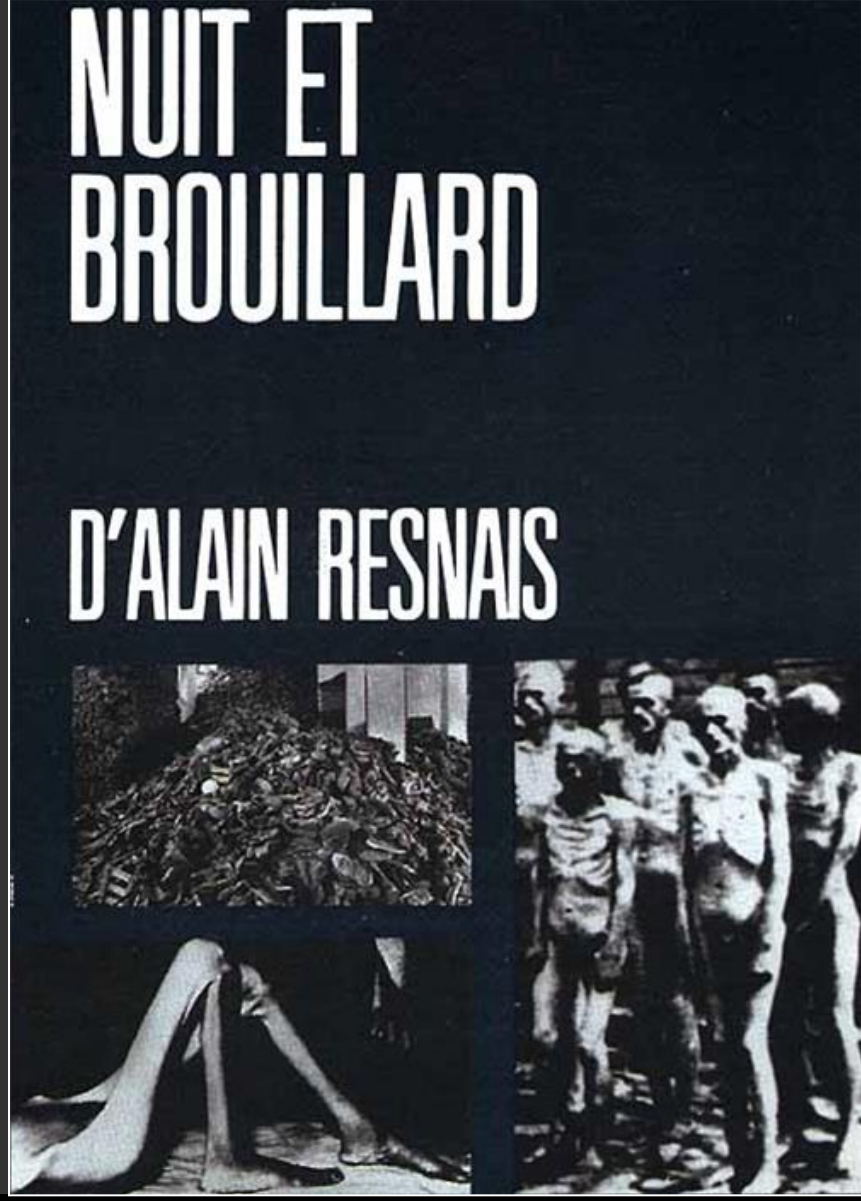
Se señala que los guerrilleros no son franceses: armenio, húngaro, español, judíos, comunistas…

Fotos con las consecuencias de loa atentados y las armas utilizadas: los resistentes son todos unos terroristas

«Noche y Niebla» (*Nacht und Nebel)*

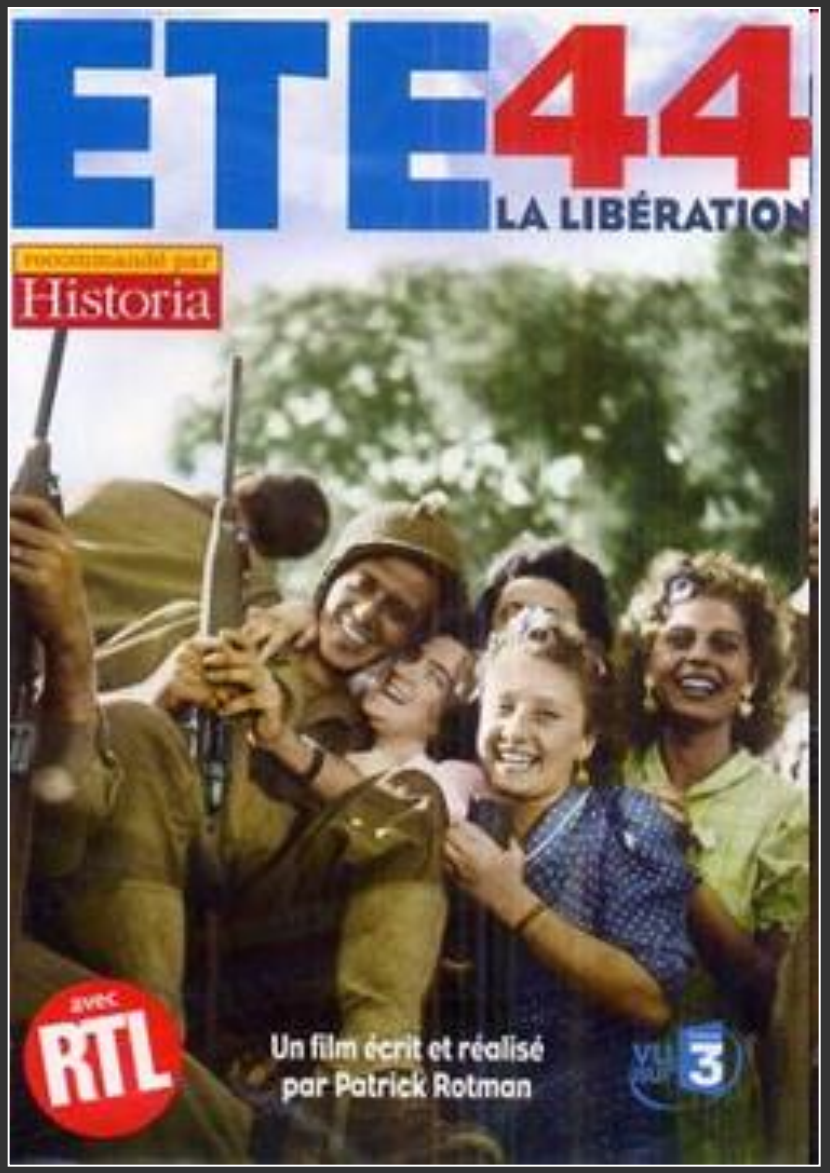
Las directivas para la persecución de los oponentes al Reich o a su ejército se publicaron en un decreto del 7 de diciembre de 1941 firmado por el mariscal Wilhelm Keitel. Ordenaban la deportación de todos los enemigos del Reich.

Por ello todas las personas que representaran un peligro para la seguridad del ejército alemáan serían deportadas a Alemania y podrían desaparecer en el secreto absoluto



Nuit et Brouillard es un documental de Alain Resnais de 1955. Trata de la deportación y de los campos de deportados alemanes por la aplicación de las disposiciones llamadas «Nuit et brouillard» (décret du 7 décembre 1941).

3. La Liberación de Francia (los republicanos españoles)



En 2004, Patrick Rotman realizó *Verano del 44, la liberación*.

El documental trata de la liberación de Francia durante ese verano por medio de personajes históricos como De Gaulle, Roosevelt, Petain y los resistentes

« El beso de la liberación ». El sargento Gene Costanzo de Pittsburgh y la pequeña Noëlle, 15 de agosto de 1944, Bretaña. Tony Vaccaro y Lee Miller

Lee Miller, Vogue, 1944

Barricada en la calle de la Huchette, 1944 (Robert Doisneau)

Pablo Picasso con Lee Miller tras la liberación de París, agosto de 1944

Miembro de las Fuerzas Francesas del Interior, FFI, París, agosto 1944, Lee Miller

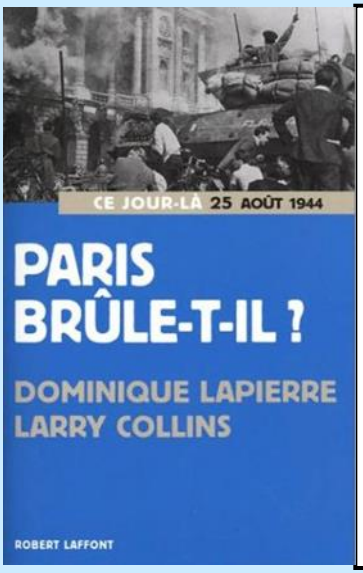
Lee Miller, Man Ray, 1929

Mireille Mathieu - Paris en colère

Maurice Chevalier - Fleur de Paris

Philippe Halsman

La marsellesa - Django Reinhardt, Stéphane Grappelli, jazz



«Paris!

París ultrajado!

París arruinado!

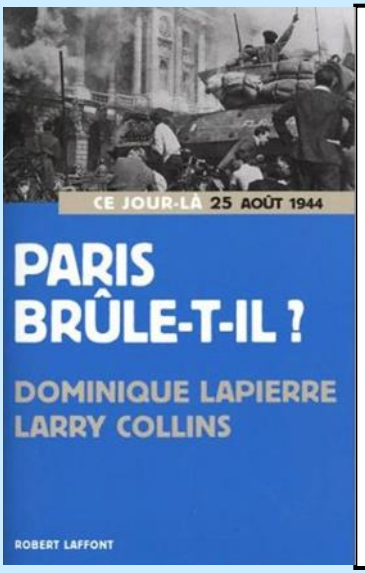
Paris martirizado!

Mais Paris liberado! »

De Gaulle,

25 de agosto 1944

Charles de Gaulle, primera visita a Toulouse, septiembre de 1944
Jean Dieuzaide



«Paris!

París ultrajado!

París arruinado!

Paris martirizado!

Mais Paris liberado! »

De Gaulle,

25 de agosto 1944

EDITION DE 5 HEURES

COMBAT

DE LA RÉSISTANCE A LA RÉVOLUTION

SAMEDI 26 AOUT 1944

PARIS ACCLAME DE GAULLE

LA GARNISON ALLEMANDE

UNE VOIX

capitule

Madrid

« El primer pan blanco »
24 de agosto de 1944,
Agencia Roger Viollet

Guadalajara

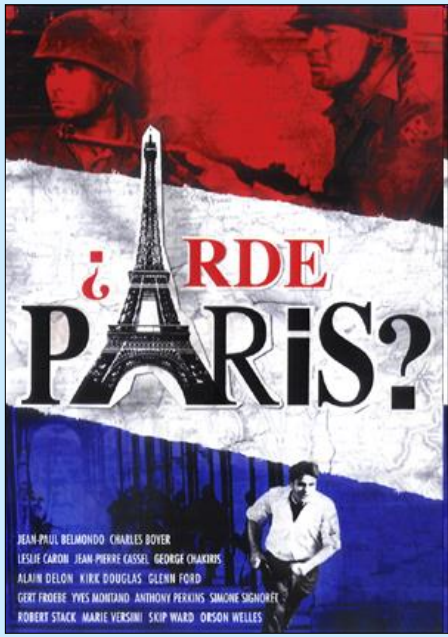
“París se ha levantado y precisa socorros. El coronel Rol-Tanguy envió al comandante Gallois a informar a los aliados de la situación y convenció al **general Leclerc** de acelerar la marcha de su **2ª división blindada – la célebre « 2ª DB** » – hacia París.

Leclerc confió esta misión a la 9ª compañía de blindados, comandada por el capitán **Raymond Dronne**, que está compuesta **totalmente por anarquistas españoles y en la que se habla castellano.**

Los primeros destacamentos de la 9ª compañía entran en París por la Puerta de Italia a las 20 h 41, el 24 de agosto. oût. El **carro *Guadalajara*** fue el primero que franqueó los bulevares de las afueras – *Guadalajara*, nombre de una victoria republicana sobre los fascistas italianos aliados de Franco.

Dos mil españoles y sus veintidós blindados son recibidos como **liberadores**. Una multitud alborozada los rodea. Se les pregunta si son americanos y se sorprenden de oírlos hablar en español. **Sus tanques llevan los nombres de las batallas de la Guerra de España Ebro, Teruel, Brunete, Madrid-** aunque también los nombres de **Don Quijote o el de Durruti**, el jefe anarquista “

Muelle Enrique IV, Paris
25 de agosto de 2004



Fotogramas de la película «Arde París»

Españoles en la toma de Paris con la División Leclerc

Lo pintado sobre los camiones militares se refiere a batallas de la guerra civil española

“ Con su 9ª compañía, la **2e DB de Leclerc**, Proseguirá su ofensiva hacia Alemania. Los Españoles participaron en la liberación de **Estrasburgo**, donde murió el teniente coronel Putz, voluntario de las Brigadas Internacionales, junto a sus republicanos españoles. Continuaron hasta **Berchtesgaden**, el cuartel general de Hitler en los Alpes de Baviera, donde el Führer había recibido a Mussolini et Laval. Los españoles ya no son más que un puñado.

Salieron del Chad tres años antes varios miles de voluntarios porque querían combatir contra el Reich, aliado del fascismo español. Tenían un deseo profundo: volver como vencedores a España, con el apoyo de los aliados. Esperanza traicionada ya que Franco permaneció en el poder hasta 1975. Y Francia, por la que habían vertido su sangre, los había olvidado”.

Le Monde Diplomatique, agosto 2004

Centre National Jean Moulin, Bordeaux

Una vista del refugio de montaña en llamas de Adolf Hitler, "El Nido del Águila".

5 mayo de 1945

David E. Scherman/ The LIFE Picture

Republicanos españoles en la Liberación de Paris

24 de agosto de 1944

Liberación de París, Henri Cartier-Bresson

Republicanos españoles en la Liberación de Paris

24 de agosto de 1944

Homenaje a unos guerrilleros españoles

CONSEIL NATIONAL DE LA RÉSISTANCE
COMMISSION MILITAIRE
(ex-Comac)

M. PEREZ EDUARDO qualité F.F.I.
Espagnol
est autorisé à porter l'insigne F. F. I., N° 286.605 *, attestant sa participation effective aux combats de la Libération.*

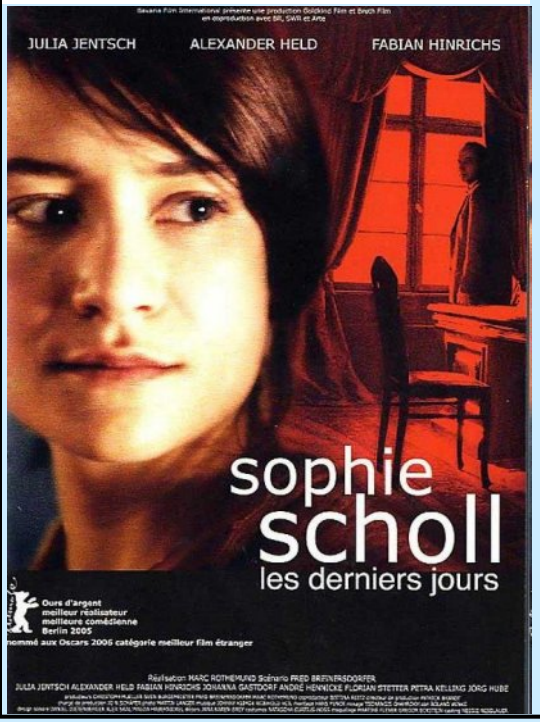
Autorité certifiant de l'authenticité des titres du porteur de l'insigne : Bureau F.F.I. region Paris

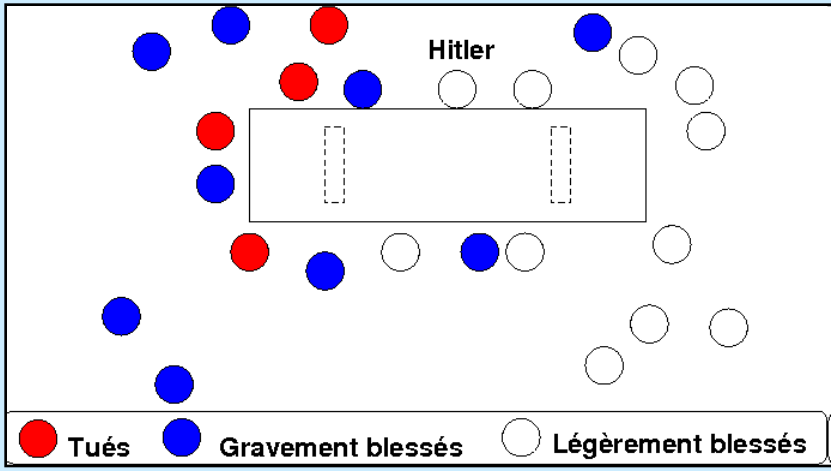
Le Chancelier : Les Commissaires :

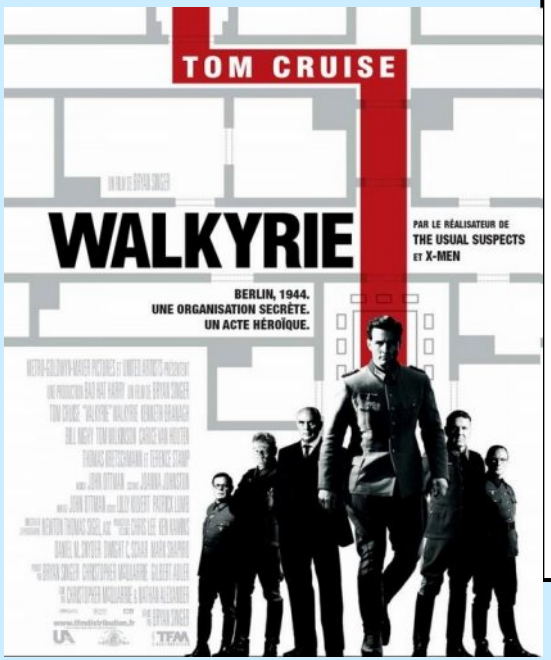
Fondation Espagnole

Picasso, *«Monumento a los españoles muertos por Francia»* 1945-7

La Rosa blanca es el nombre de un grupo de **resistentes alemanes** durante la Segunda Guerra Mundial, compuesto por cinco estudiantes y uno de sus profesores. Fueron detenidos el 23 de febrero de 1943.





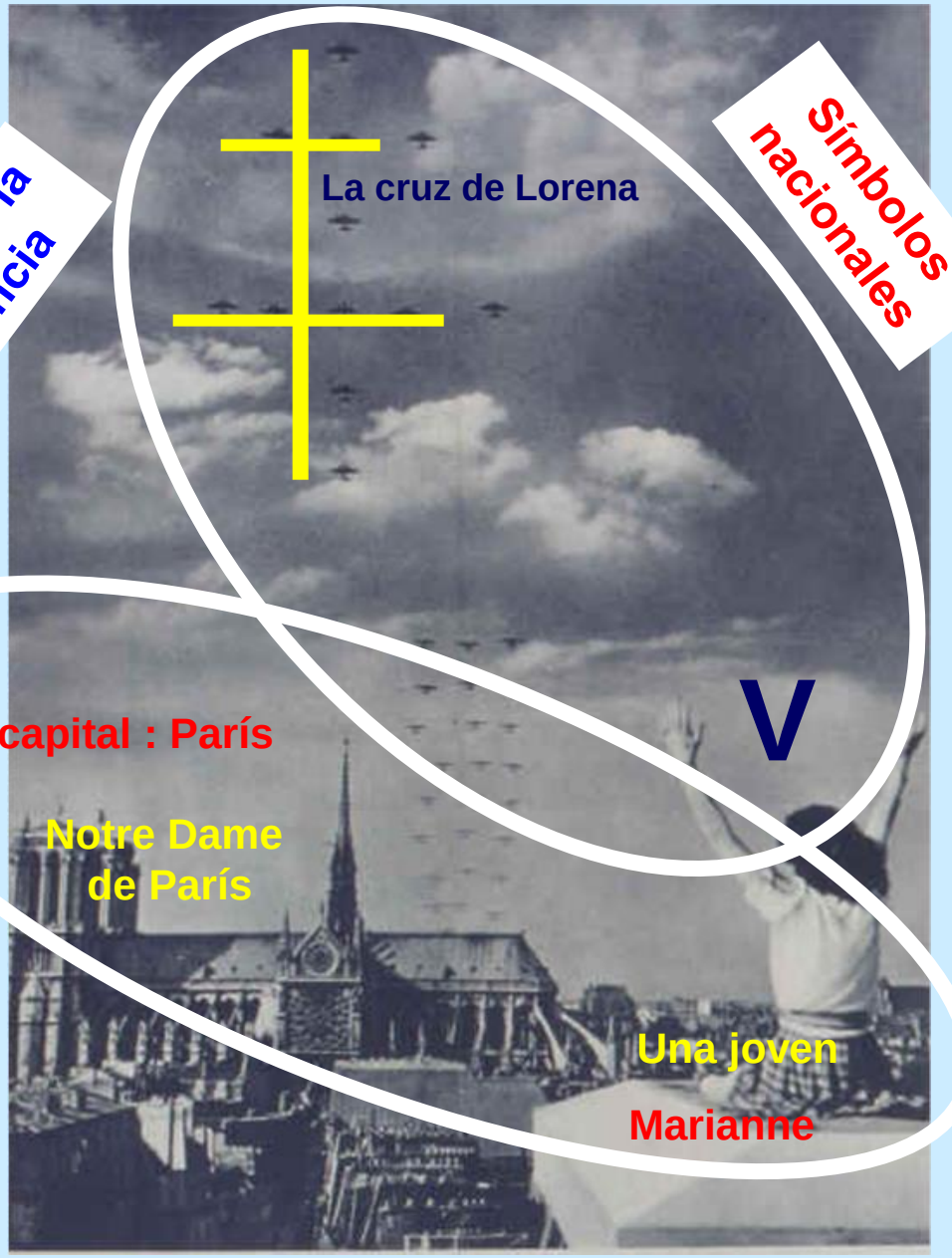


El **complot del 20 de julio de 1944 contra Adolf Hitler** es el suceso más importante de la **Resistencia alemana** al nazismo.

La primera operación fue un atentado con bomba contra Hitler. La **operación Walkyria** era el primer paso para la toma del control de Alemania por el ejército.

Análisis de la fotografía

Análisis de la fotografía



La « V » de la Victoria

La depuración:

Prohibición de ingreso en la función pública a los que hubieran colaborado con los nazis o con Vichy. La fase legal fue precedida por otra donde la población se tomó la justicia por su cuenta.

Análisis de la fotografía

La depuración:

Prohibición de ingreso en la función pública a los que hubieran colaborado con los nazis o con Vichy. La fase legal fue precedida por otra donde la población se tomó la justicia por su cuenta.

La belle qui couchait avec le roi de Prusse
Avec le roi de Prusse
A qui l'on a tondu le crâne rasibus
Le crâne rasibus

Son penchant prononcé pour les " ich liebe dich ",
Pour les " ich liebe dich "
Lui valut de porter quelques cheveux postich's
Quelques cheveux postich's

Les braves sans-culott's et les bonnets phrygiens
Et les bonnets phrygiens
Ont livre sa crinière à un tondeur de chiens
A un tondeur de chiens

J'aurais dû prendre un peu parti pour sa toison
Parti pour sa toison
J'aurais dû dire un mot pour sauver son chignon
Pour sauver son chignon

Mais je n'ai pas bougé du fond de ma torpeur
Du fond de ma torpeur
Les coupeurs de cheveux en quatre m'ont fait peur
En quatre m'ont fait peur

Quand, pire qu'une brosse, elle eut été tondue
Elle eut été tondue
J'ai dit : " C'est malheureux, ces accroch'-cœur perdus
Ces accroch'-cœur perdus "

Et, ramassant l'un d'eux qui traînait dans l'ornière
Qui traînait dans l'ornière
Je l'ai, comme une fleur, mis à ma boutonnière
Mis à ma boutonnière

En me voyant partir arborant mon toupet
Arborant mon toupet
Tous ces coupeurs de natt's m'ont pris pour un suspect
M'ont pris pour un suspect

Comme de la patrie je ne mérite guère
Je ne mérite guère
J'ai pas la Croix d'honneur, j'ai pas la croix de guerre
J'ai pas la croix de guerre

Et je n'en souffre pas avec trop de rigueur
Avec trop de rigueur
J'ai ma rosette à moi: c'est un accroche-cœur
C'est un accroche-cœur.

La tondue 1964

Robert Capa, 18 agosto de 1944, Chartres.

Mujer rapada por haber mantenido relaciones sexuales con un alemán

La guapa que se acostaba con el rey de Prusia
Con el rey de Prusia
A quien se le ha rapado el cráneo al cero
El cráneo al cero

Su inclinación pronunciada por los “ich liebe dich”,
Por los “ich liebe dich”
Le valió el llevar algunos cabellos postizos
Algunos cabellos postizos

Los buenos sans-culottes y los gorros frigios
Y los gorros frigios
Han librado su crin a un esquilador de perros
A un esquilador de perros

Habría yo debido tomar un poco partido por su melena
Partido por su melena
Habría debido decir una palabra para salvar su moño
Para salvar su moño

Pero no me moví desde el fondo de mi torpor
Del fondo de mi torpor
Los quisquillosos cortadores de cabellos me dieron miedo
Los quisquillosos me dieron miedo

Cuando, peor que un cepillo, hubo sido esquilada
Hubo sido esquilada
Dije: "Qué desdicha, estos mechones perdidos
Estos mechones perdidos"

Y, recogiendo uno de ellos que el viento arrastraba por la carretera
Que el viento arrastraba por la carretera
Lo he, como una flor, puesto en mi ojal
Puesto en mi ojal

Viéndome partir enarbolando mi tupé
Enarbolando mi tupé
Todos esos cortadores de trenza me tomaron por un sospechoso
Me tomaron por un sospechoso

Como de la patria no merezco apenas
No merezco apenas
No tengo la Cruz de honor, no tengo la cruz de guerra
No tengo la cruz de guerra

Y por ello no sufro con demasiado rigor
Con demasiado rigor
Tengo mi propia condecoración: es un mechón
Es un mechón.

Version española:
Calixto Porras Fernández

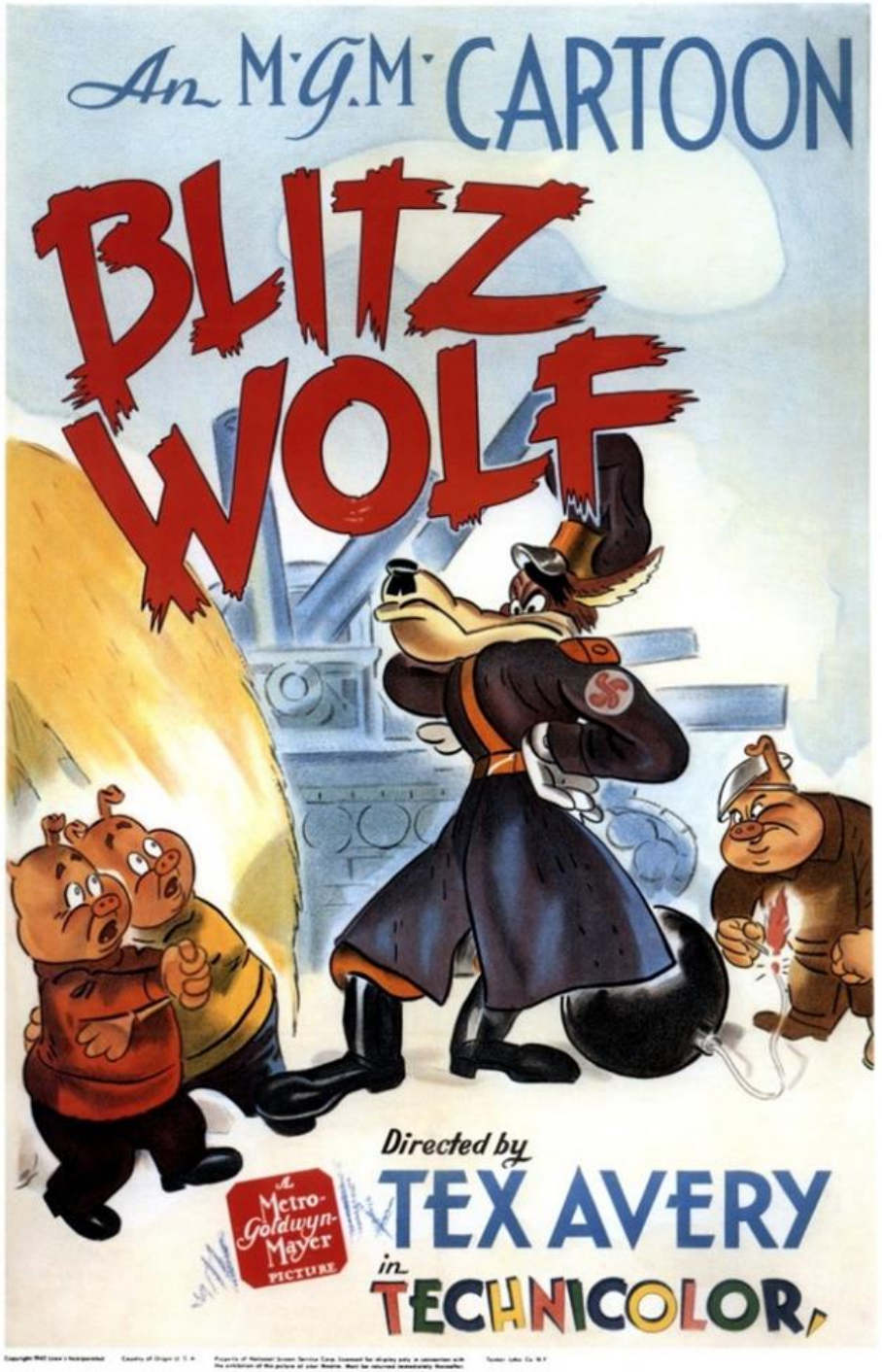
Picasso «El gallo de la Liberación», 1944

Se observa el optimismo del cuadro ya que el pintor está muy feliz cercano el fin de la guerra.

Aparece también la paloma de la paz.

El gallo representa a Francia

4. El hundimiento del fascismo



1942 : Tex Avery

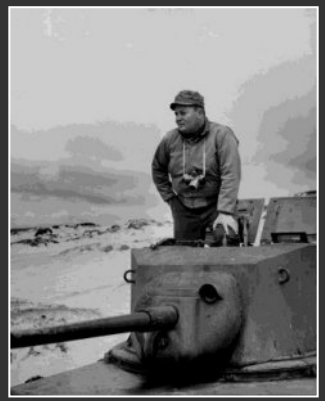
Una parodia de Adolf Hitler

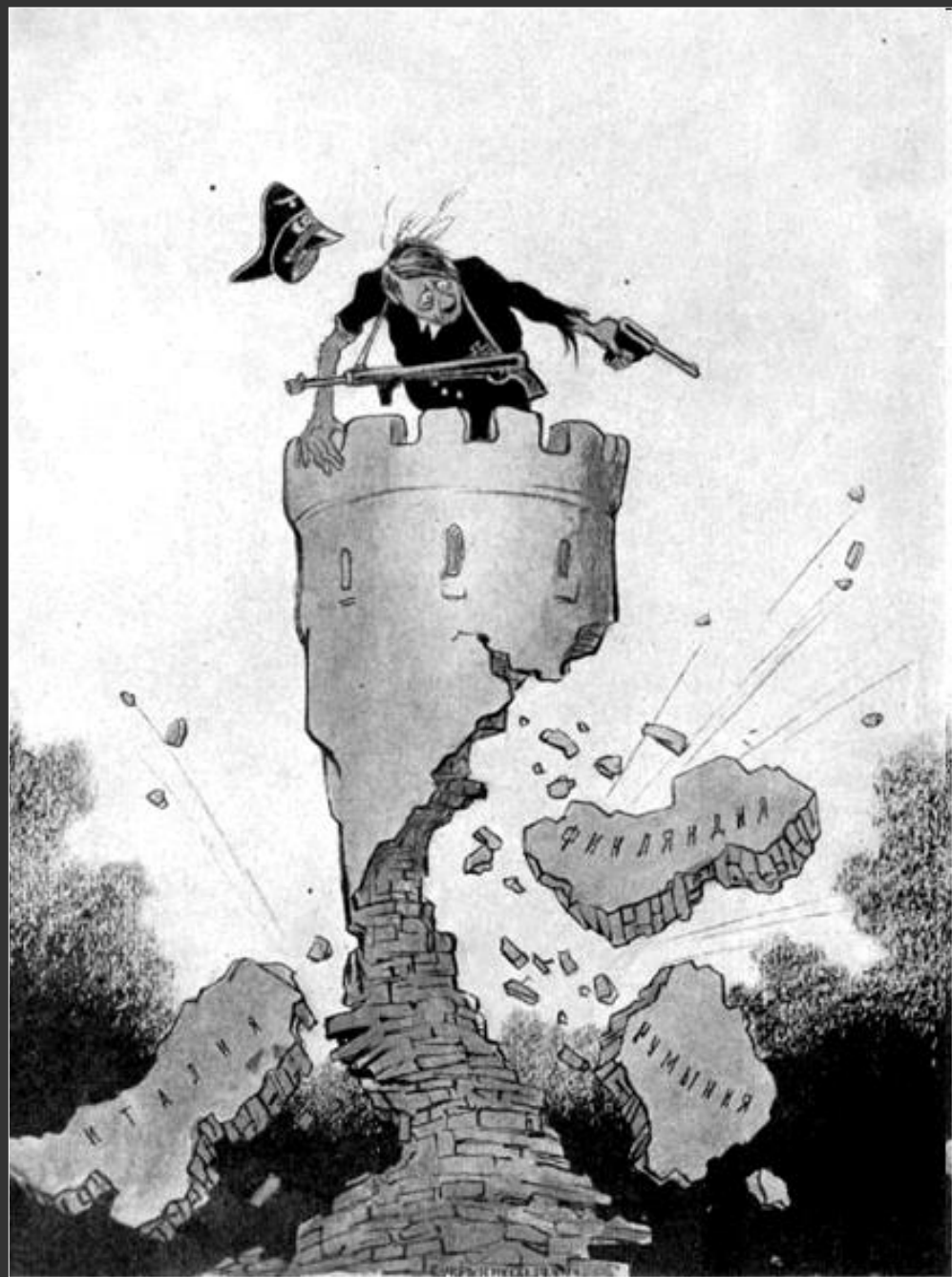
4. El hundimiento del fascismo

«Muerte al fascismo».
Cartel soviético, 1942

4. El hundimiento del fascismo

Un soldado alemán de 15 años llora
tras ser capturado por Estados Unidos,
el 3 de abril de 1945. John Florea

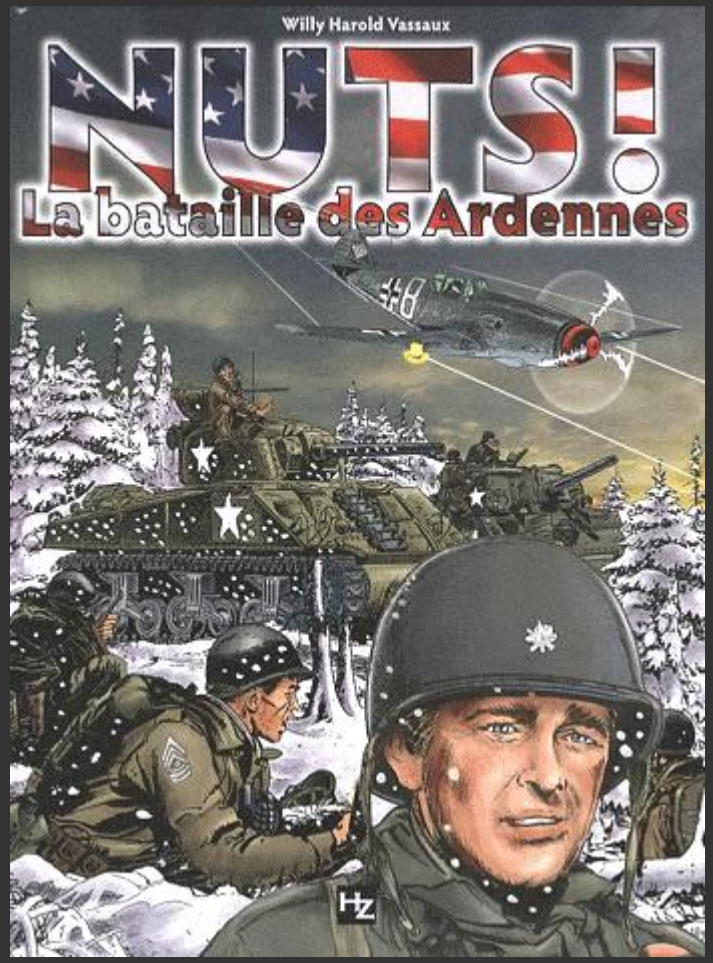




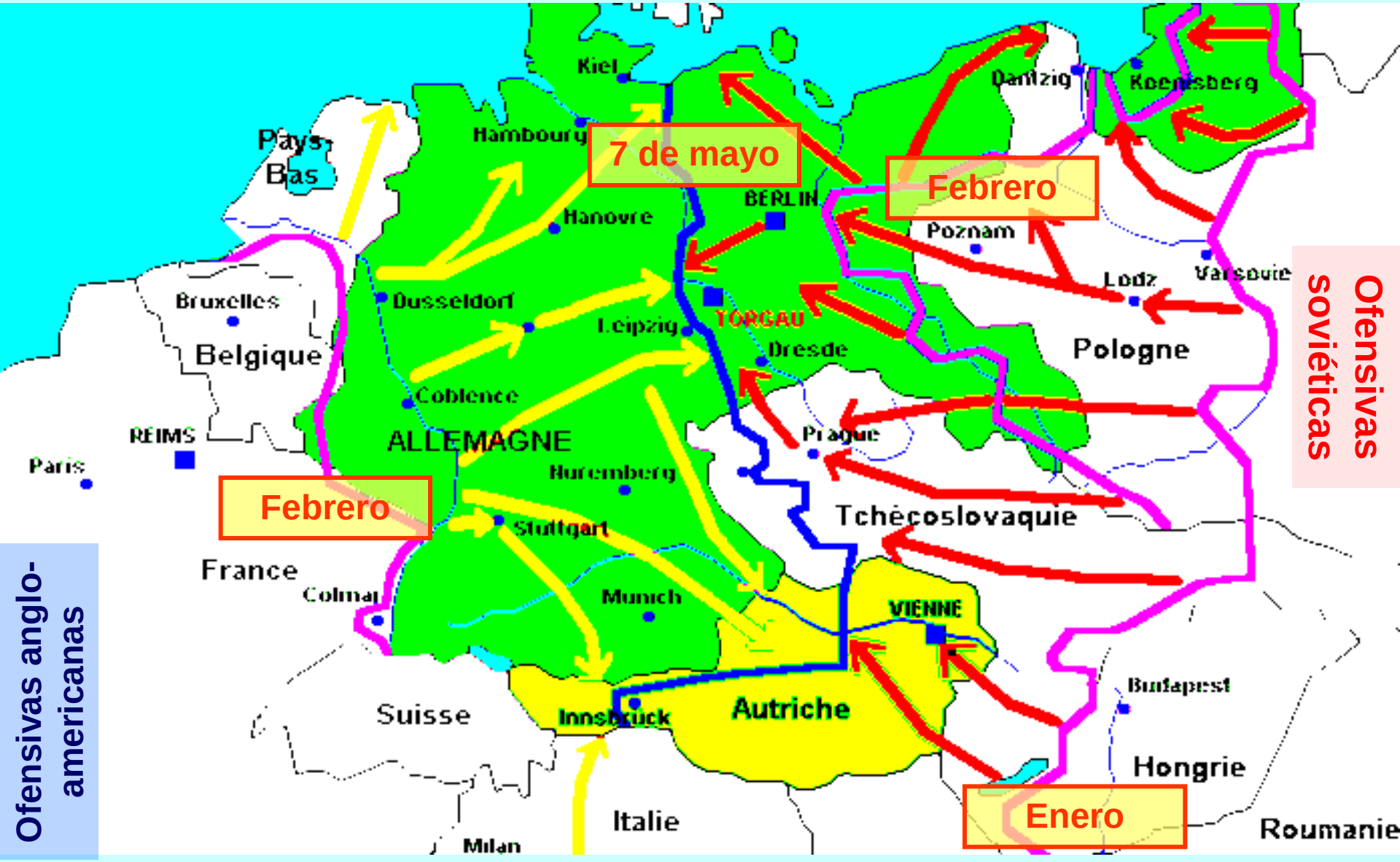
Kukryniksy,
«Destrucción rápida»

4. El hundimiento del fascismo

Diciembre 1944



La caída de Alemania en 1945



... LES V1 ...

... À BORD,
D'EXPLOSI
PORTÉE :
FAIBLE P

... ET LES V2 ...
TÉLÉGUIDÉS, ET PRÉCURSEURS DES MISSILES. 13 T.
À BORD, 1 T D'EXPLOSIF.
PORTÉE : 350 KM.
LE PREMIER V2 SERA LANCÉ SUR LONDRES...

AU TOTAL, 1 MILLION D'IMMEUBLES SERONT ENDOMMAGÉS. L'ENNEMI AVAIT INSTALLÉ DE NOMBREUSES RAMPES DE LANCEMENT DANS LE NORD DE LA FRANCE.

... LES V1...

... À BORD, 500 KG D'EXPLOSIF PORTÉE : 300 KM. FAIBLE PRÉCISION...

... ET LES V2... TÉLÉGUIDÉS, ET PRÉCURSEURS DES MISSILES. 13 T. À BORD, 1 T D'EXPLOSIF. PORTÉE : 350 KM. LE PREMIER V2 SERA LANCÉ SUR LONDRES...

... LE 8 SEPTEMBRE 44.

AU TOTAL, 1 MILLION D'IMMEUBLES SERONT ENDOMMAGÉS. L'ENNEMI AVAIT INSTALLÉ DE NOMBREUSES RAMPES DE LANCEMENT DANS LE NORD DE LA FRANCE.

Von Braun

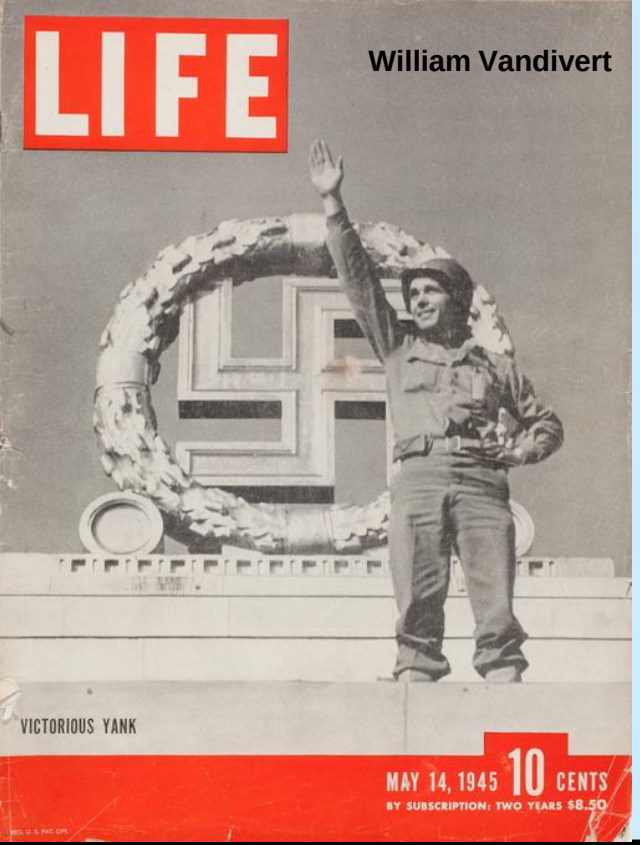
... DANS SON BUNKER, SOUS LA CHANCELLERIE, LE FÜHRER DU IIIE REICH N'A PAS VOULU TOMBER VIVANT AUX MAINS DES RUSSES... 30 AVRIL 1945..

La bandera roja es izada en el Reichstag, Yevgeny Khaldei, 1945

Leica III

El encuentro de los ejércitos aliados en el Elba

El final



El fotógrafo soviético Evgeny Khaldey en la Plaza Roja. 24 juin 1945

DIRECTOR:
VICTOR DE LA SERNA

INFORMACIONES

MADRID. — AÑO XX. — NUMERO 6.364 MIERCOLES 2 DE MAYO DE 1945 PRECIO DEL

CARA AL ENEMIGO BOLCHEVIQUE, en el puesto de honor, ADOLFO HITLER MUERE DEFENDIENDO LA CANCILLERIA

El almirante DÖNITZ, nuevo FÜHRER de ALEMANIA, continuará la lucha contra el comunismo y contra los aliados occidentales en tanto entorpezcan la defensa alemana

EXTRA THE STARS AND STRIPES EXTRA

HITLER DEAD

Fuehrer Fell at CP, German Radio Says; Doenitz at Helm, Vows War Will Continue

EL PENSAMIENTO NAVARRO

DIOS - PATRIA - REY

AÑO XLVIII.—NUM. 14.690
Redacción y Administración: Calle de Leyre, 18 y 20

PAMPLONA
Martes 8 de mayo de 1945

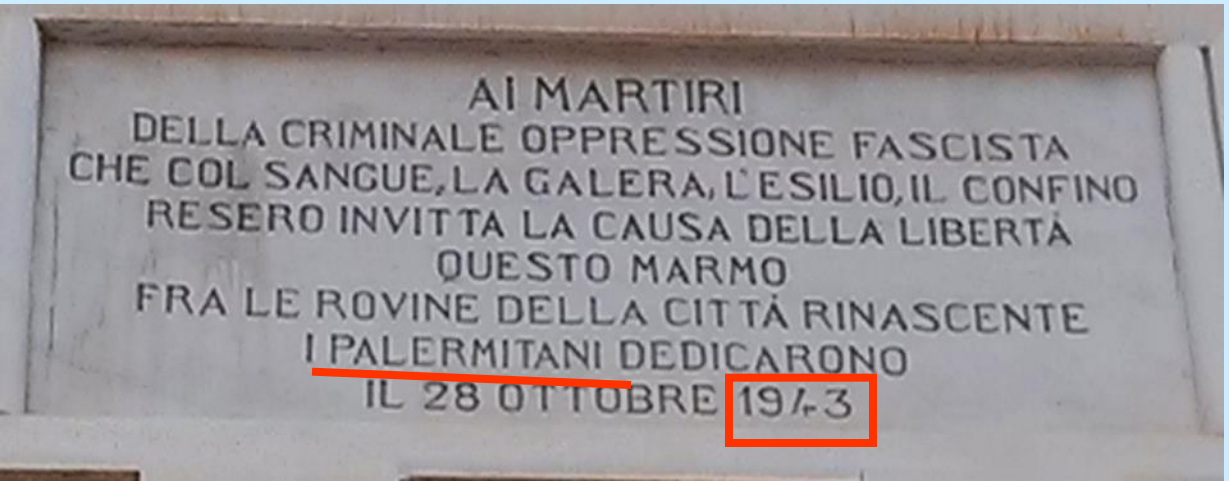
Teléfonos Redacción: 2341
Administración: 2345

Apartado de Correos núm. 8
(FRANQUEO CONCERTADO)

FIN DE LA GUERRA EN EUROPA

La firma del documento preliminar de la rendición, se efectuó en Reims a las 2'41, hora francesa

Capitulación alemana, 8 de mayo



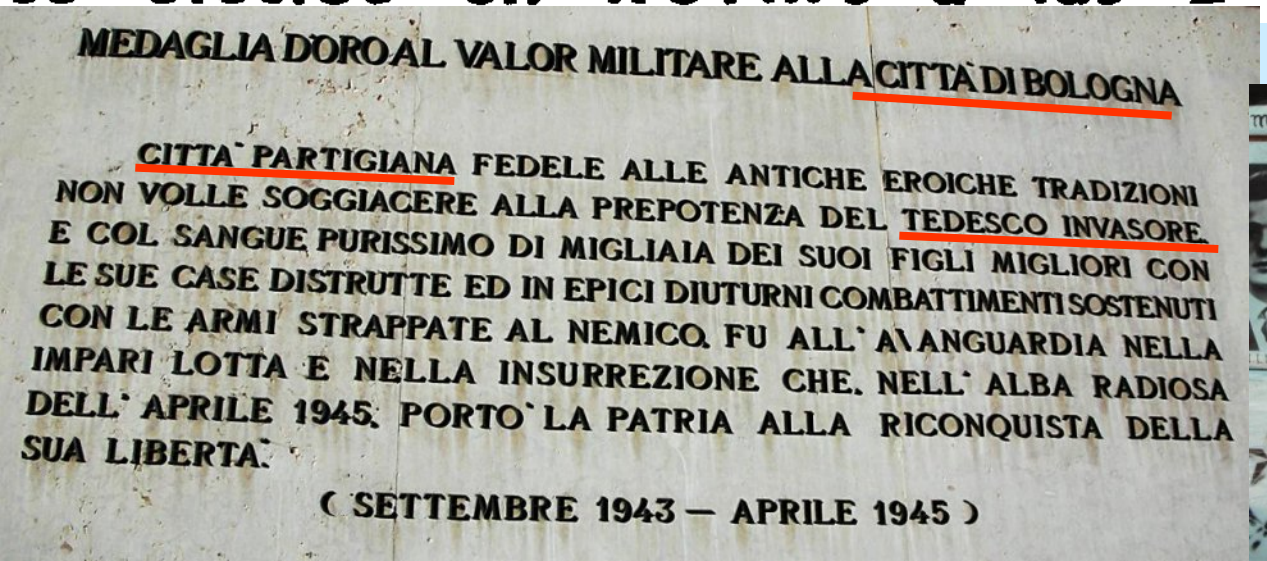
EL PENSAMIENTO NAVARRO

DIOS - PATRIA - REY

AÑO XLVIII.—NUM. 14.690 | PAMPLONA | Teléfonos Redacción: 2341 Administración: 2345 | Apartado de Correos núm. 8
Redacción y Administración: Calle de Leyre, 18 y 20 | Martes 8 de mayo de 1945 | (FRANQUEO CONCERTADO)

FIN DE LA GUERRA EN EUROPA

La firma del documento preliminar de la rendición, se efectuó en Reims a las 2'41, hora francesa



EL PENSAMIENTO NAVARRO

DIOS - PATRIA - REY

AÑO XLVIII.—NUM. 14.690
Redacción y Administración: Calle de Leyre, 15 y 20

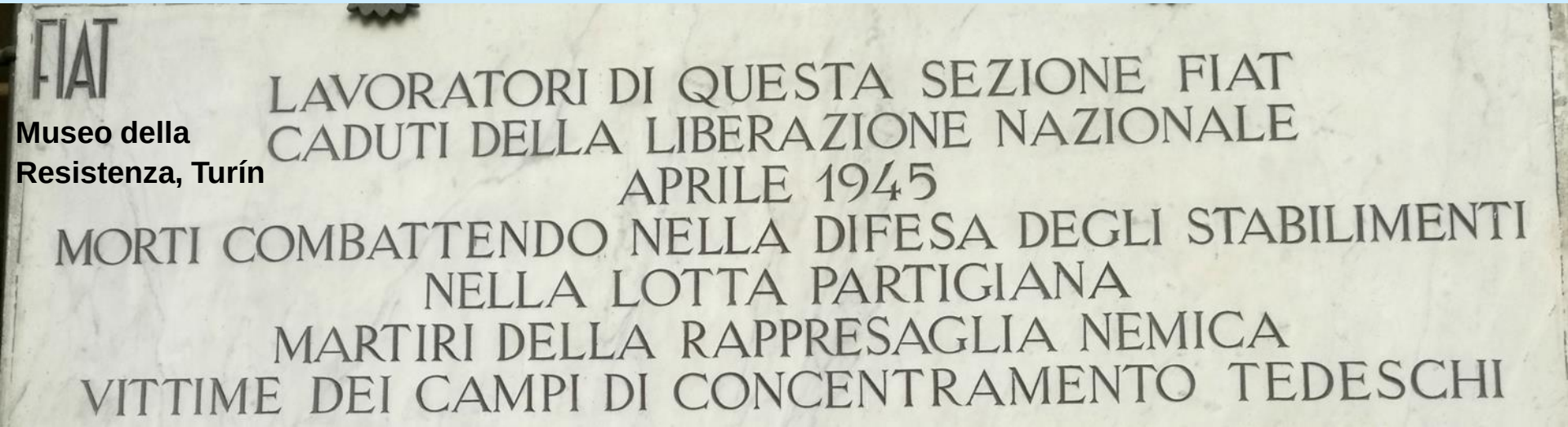
PAMPLONA
Martes 8 de mayo de 1945

Teléfonos Redacción: 2341
Administración: 2345

Apartado de Correos núm. 8
(FRANQUEO CONCERTADO)

FIN DE LA GUERRA EN EUROPA

La firma del documento preliminar de la rendición, se efectuó en Reims a las 2'41, hora francesa

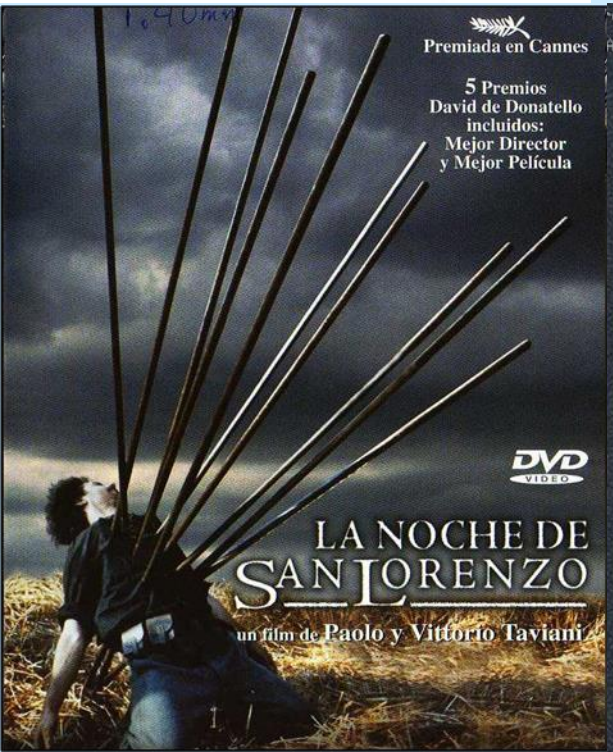


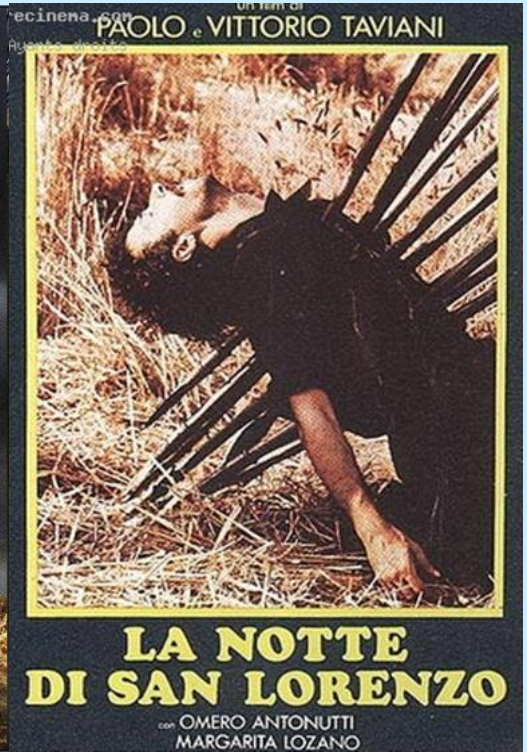
Museo della Resistenza, Turín

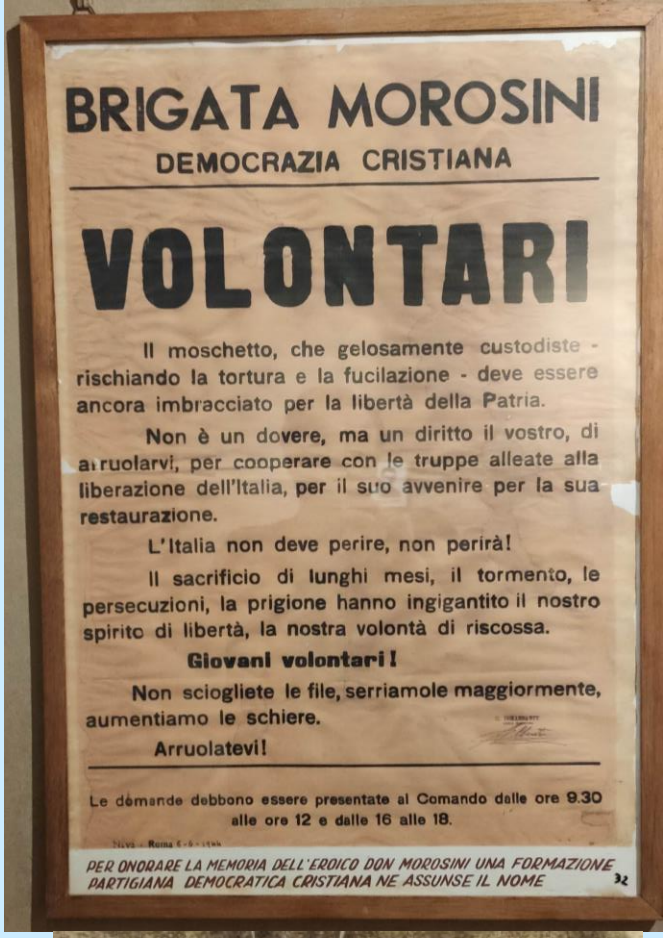
Bella Ciao

Bandiera Rossa

La *caída de Mussolini*,
28 abril de 1945



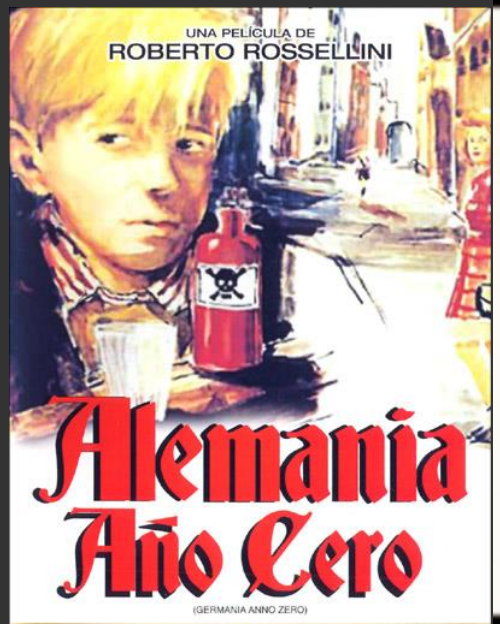




Georg Grosz
« Caín o Hitler
en el infierno»
1944

La obra muestra a Hitler como un monstruo fascista o como una bestia del apocalipsis

« Alemania año cero (Germania anno zero) »
Roberto Rossellini (1948)



Roberto Rossellini e Ingrid Bergman

Monumento a la Liberación de Budapest por el Ejército Rojo el 13 de febrero de 1945.

Monumento a los defensores de Leningrado (San Petersburgo), 1975

Monumento a la Liberation de Viena por
e Ejército Rojo el 13 de abril de 1945.

Monumento conmemorativo de la
Liberación de Bratislava por el
Ejército Rojo el 4 de abril de 1945.

Gloria eterna a los héroes soviéticos que cayeron en la lucha por la libertad y la independencia en nuestra patria.

"Gloire éternelle aux héros soviétiques qui sont tombés dans la lutte pour la liberté et l'indépendance de notre patrie".

Potsdam

Monumento conmemorativo de la Liberación de Bratislava por el Ejército Rojo el 4 de abril de 1945.

Cementerio de Antakalnis, Vilna

Cementerio ruso en Potsdam, antigua Alemania del Este

Mausoleo y Memorial en Tiergarten, Berlín

Homenaje a los más de 2 000 soldados soviéticos muertos entre abril y mayo de 1945 en la Batalla de Berlín

Es un Memorial al Ejército Soviético por la victoria sobre el Nacional Socialismo. Erigido en el verano y otoño de 1945.

Entregado a Alemania por el Ejército Soviético en diciembre de 1990.

El memorial está cuidado y mantenido por el estado federal de Berlín.

T-34 soviético en el Memorial de Tiergarten

5. La guerra en el Pacífico (la bomba atómica)

El Samurai destructor, Gino Boccasile, 1942

15 août 1945

LA NATION

MERCREDI 15 AOUT 1945

LA GUERRE MONDIALE EST TERMINÉE

Le Japon a capitulé sans condition

La nouvelle en est donnée au Monde par une déclaration du président Truman et un message radiodiffusé de M. Attlee

CHEZ LES SINISTRÉS

L'arrêt de la Haute Cour

PÉTAIN CONDAMNÉ A MORT

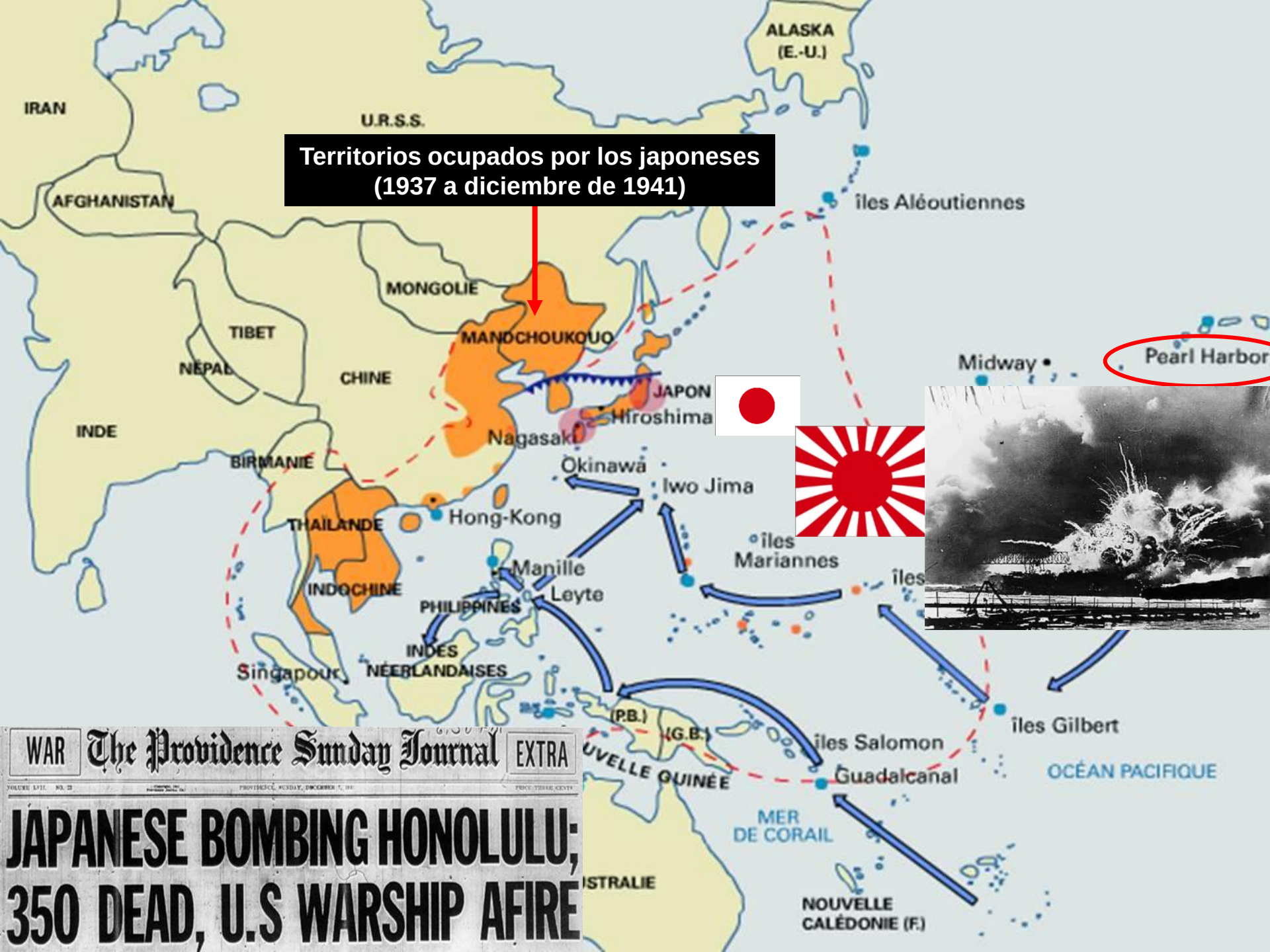
après une délibération de sept heures

M. Truman annonce la fin des hostilités

Territorios ocupados por los japoneses (1937 a diciembre de 1941)

ALASKA (E.-U.)
IRAN
U.R.S.S.
AFGHANISTAN
îles Aléoutiennes
MONGOLIE
TIBET
MANDCHOUKOUO
NÉPAL
CHINE
JAPON
Midway
Pearl Harbor
Hiroshima
INDE
Nagasaki
Okinawa
BIRMANIE
Iwo Jima
Hong-Kong
THAILANDE
îles Mariannes
Manille
îles Marshall
INDOCHINE
Leyte
PHILIPPINES
INDES NÉERLANDAISES
Singapour
(P.B.)
(G.B.)
îles Gilbert
îles Salomon
NOUVELLE GUINÉE
Java
Guadalcanal
OCÉAN PACIFIQUE
MER DE CORAIL
OCÉAN INDIEN
AUSTRALIE
NOUVELLE CALÉDONIE (F.)

Territorios ocupados por los japoneses (1937 a diciembre de 1941)

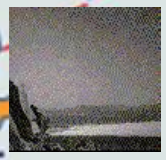


WAR The Providence Sunday Journal EXTRA

JAPANESE BOMBING HONOLULU; 350 DEAD, U.S WARSHIP AFIRE

ALASKA (E.-U.)
IRAN
U.R.S.S.
AFGHANISTAN
îles Aléoutiennes
MONGOLIE
TIBET
MANDCHOUKOUO
NÉPAL
CHINE
Midway
Pearl Harbor
JAPON
INDE
Hiroshima
Nagasaki
BIRMANIE
Okinawa
Iwo Jima
THAILANDE
Hong-Kong
Manille
INDOCHINE
Leyte
PHILIPPINES
INDES NÉERLANDAISES
Singapour
(P.B.)
(G.B.)
îles Gilbert
îles Salomon
Java
NOUVELLE GUINÉE
Guadalcanal
OCÉAN PACIFIQUE
MER DE CORAIL
AUSTRALIE
NOUVELLE CALÉDONIE (F.)

La reconquista americana:
«de isla en isla»



ALASKA (E.-U.)
IRAN
U.R.S.S.
AFGHANISTAN
îles Aléoutiennes
MONGOLIE
TIBET
MANDCHOUKOUO
NÉPAL
CHINE
JAPON
Midway
Pearl Harbor
INDE
Hiroshima
Nagasaki
BIRMANIE
Okinawa
Iwo Jima
Hong-Kong
THAILANDE
îles Mariannes
Manille
îles Marshall
INDOCHINE
Leyte
PHILIPPINES
INDES NÉERLANDAISES
Singapour
îles Gilbert
(P.B.)
(G.B.)
îles Salomon
NOUVELLE GUINÉE
Java
Guadalcanal
OCÉAN PACIFIQUE
MER DE CORAIL
AUSTRALIE
NOUVELLE CALÉDONIE (F.)

La reconquista americana:
«de isla en isla»

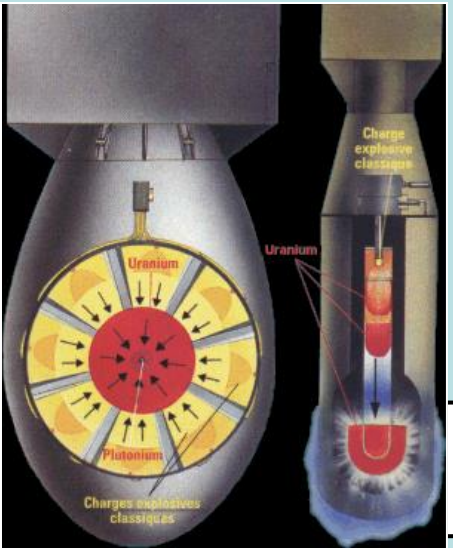
« A las 8,15 del 6 de agosto de 1945, una mañana de verano, un bombardero americano bautizado Enolagay lanzaba sobre Hiroshima, una ciudad de 420.000 –de los que unos cientos de miles eran militares- una bomba de cuatro toneladas, conteniendo un kilogramo de uranio 235. Su explosión, a unos 500 metros por encima de la ciudad, equivalía a 20.000 toneladas de TNT. En una fracción de segundo, Hiroshima se convirtió en una gran horno apocalíptico, bajo una capa de fuego, con una temperatura cercana a los 300.000 grados.

Expuestos simultáneamente a una espantosa deflagración y a un haz de rayos térmicos y radioactivos, los hombres y su entorno fueron pulverizados, carbonizados, irradiados. En un radio de dos kilómetros todo desapareció; en cuatro, las víctimas, fuertemente irradiadas, murieron en algunos días, máximo en dos semanas; los que estaban medianamente irradiados, por más alejados, de dos a seis semanas. Varios cientos de supervivientes, ligeramente alcanzados por la lluvia radioactiva, aún es preciso atenderlos.

Pasados treinta y cinco años el recuento preciso de esta hecatombe es imposible. Según las autoridades de la ciudad al menos doscientas mil personas perecieron »

R. P. Parrigaux, Le Monde, 6 agosto de 1980

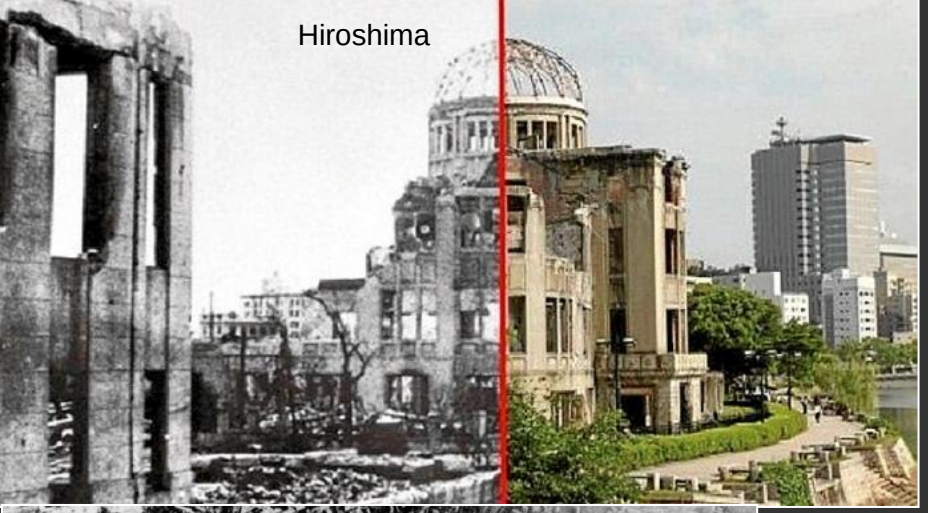
Le Monde

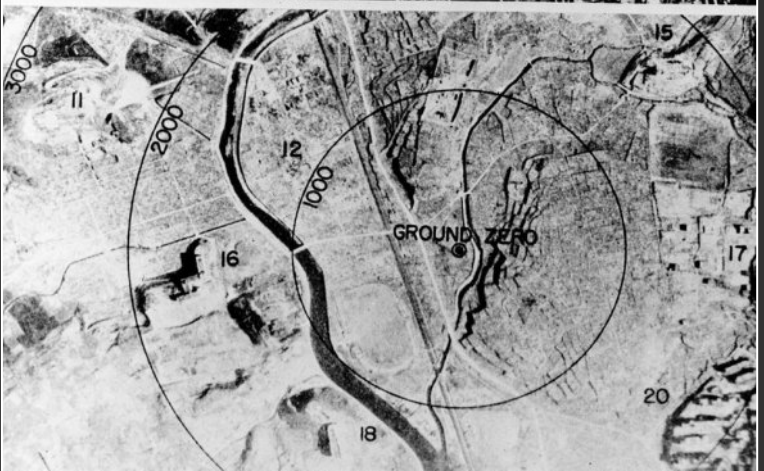


Los Estados Unidos la lanzaron el 6 de agosto sobre Hiroshima et le 9 de agosto sobre Nagasaki

Little Boy **(derecha), de 5 Tm., que explotó por el choque de las dos cargas de uranio (en rojo)**

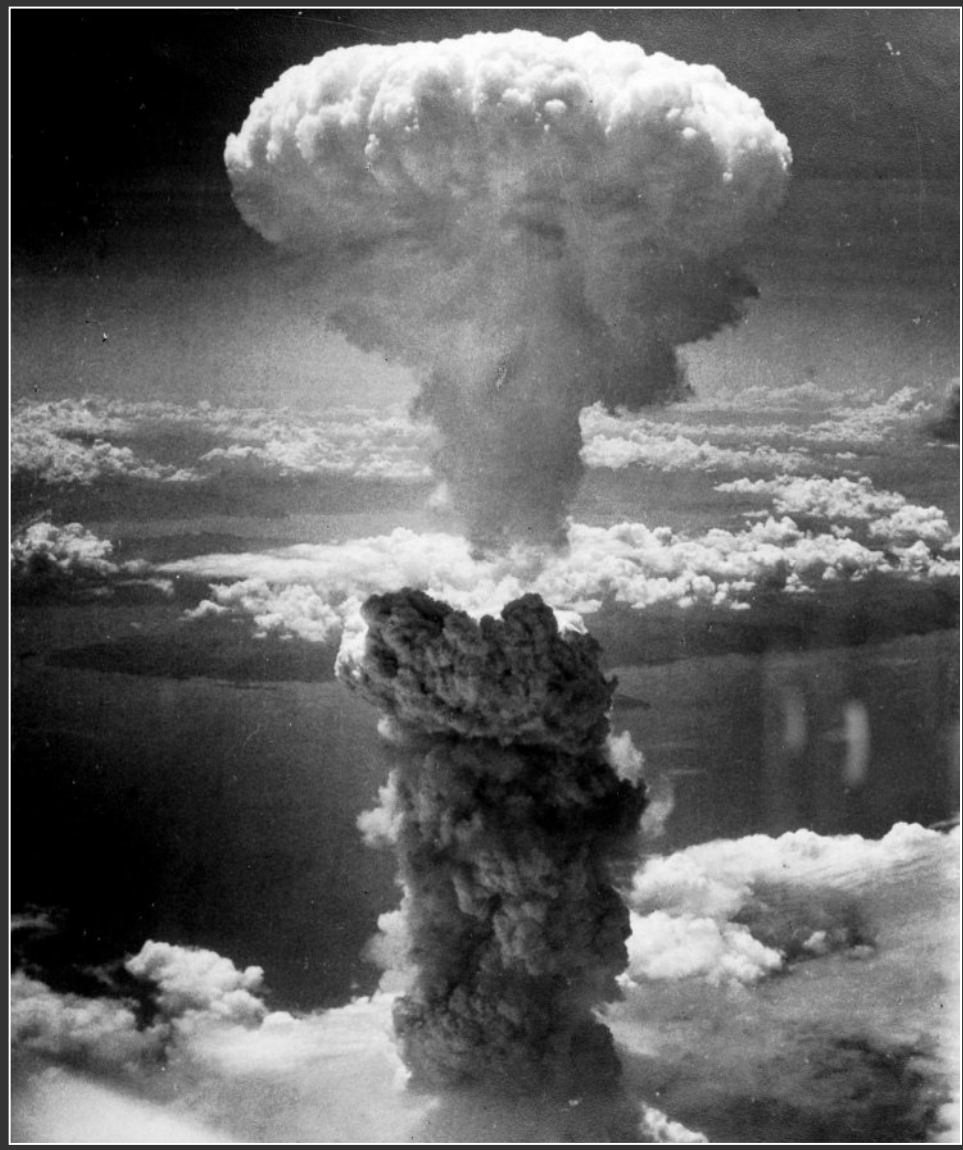
Fat Man **(izquierda), por compresión del plutonio situado en centro.**





La nube en forma de hongo sobre Nagasaki.

Esta foto fue tomada por el teniente Charles Levy



Efectos destructuctivos de la bomba en Nagasaki, 9 août 1945

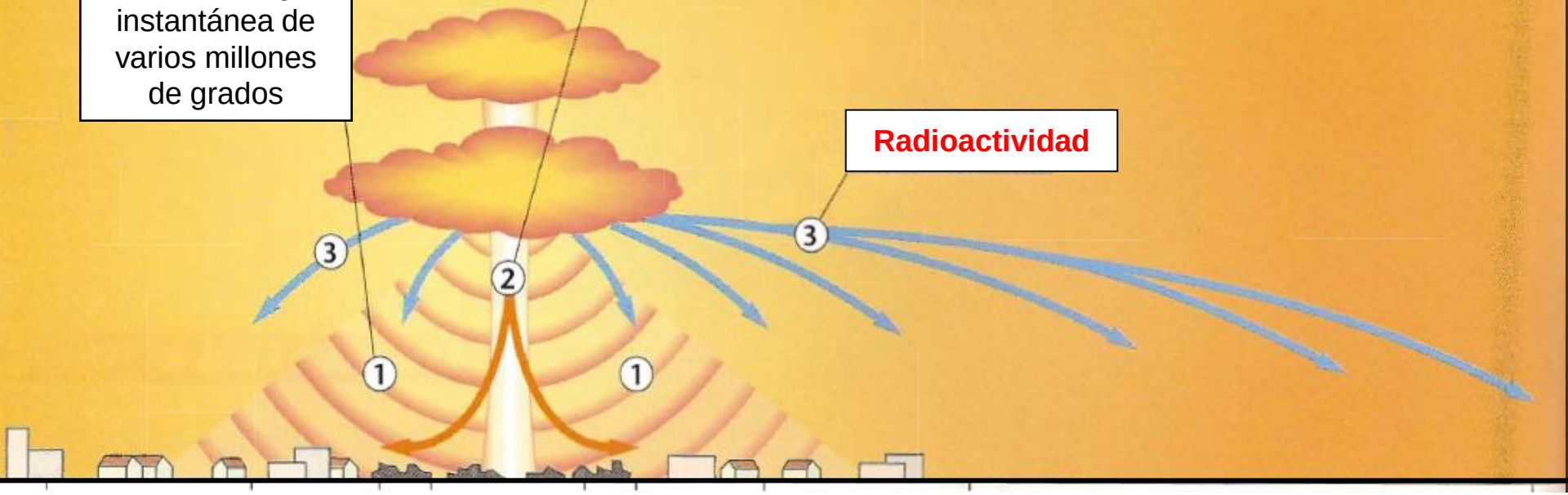
El poder destructivo de la bomba atómica

Onda térmica: Bola de fuego instantánea de varios millones de grados

Onda expansiva

Viento

Radioactividad



18 km | 10 km | 5 km 3 km | 3 km 5 km | 10 km | 18 km | 40 km

1. Mueren todos los seres vivos
2. Todos los edificios son destruidos
3. Muerte inmediata; enfermedades a menudo mortales más allá

DEUXIEME ANNEE. — N° 199. PRIX : 3 francs DERNIÈRE EDITION ★ MERCREDI

Le Monde

Directeur Hubert BEUVE-MERY

Comité de Direction : René COURTIN — Christian FOUCHET-BRENTANO

Direction, Rédaction et Administration : 5, rue des Italiens - PARIS

PRIX DE L'ABONNEMENT

PARIS ET DÉPARTEMENTS

Un numéro (PARIS et DÉPARTEMENTS)

Paris, le 7 août 1945.

BULLETIN DE L'ETRANGER

LE PROBLEME ESPAGNOL

Une révolution scientifique

LES AMERICAINS LANCENT LEUR PREMIÈRE BOMBE ATOMIQUE SUR LE JAPON

ENTRETIENS TURC A BEYROU

El 15 de agosto de 1945 el emperador de Japón, Hirohito,, anunció la rendición de su país. La capitulación se firmó el 2 de septiembre de 1945, en la bahía de Tokio, a bordo del navío Missouri, en presencia del general MacArthur. Carl Mydans

Artículo 1º.

El Emperador es el símbolo del Estado y de la unidad del pueblo;

sus funciones son debidas a la voluntad del pueblo, en donde reside el poder soberano.

Hirohito (1901-1987)
firma la constitución de 1947

Renuncia a la guerra

Artículo 9º.

Aspirando sinceramente a una paz internacional basada en la justicia y el orden, el pueblo japonés renuncia para siempre a la guerra en tanto que derecho soberano de la nación, así como al uso de la fuerza como medio para solucionar los conflictos internacionales.

Para alcanzar el objetivo del párrafo precedente nunca se mantendrían fuerzas terrestres, navales o aéreas o cualquier otro recurso de guerra. No será reconocido el derecho de beligerancia.

Constitución del Japón, 1946

«El Japón causó daños y sufrimientos terribles a los pueblos de numerosos países (…), Aquí lamento expresamente mis excusas más sinceras».

Declaración del Primer Ministro japonés Murayama, con ocasión del 50 aniversario del fin de la Segunda Guerra Mundial el 15 de agosto de 1995

6. Las Conferencias durante la guerra (Yalta et Potsdam)

2006

f) San Francisco, Abril-junio 1945 **Carta de las Naciones Unidas**

b) Bretton Woods, Julio 1944 **FMI, BIRD**

e) Potsdam, julio-agosto 1945 **Organización de Europa y de Alemania**

c) Dumbarton Oaks, Agosto-octubre 1944 **ONU**

d) Yalta, **febrero 1945 Organización de Europa**

a) Teherán, noviembre-diciembre 1943 **Organización del desembarco de Normandía**

Las grandes conferencias del nuevo orden mundial

Europa en 1945. Anexiones

EXTRA

Los Angeles Times Pictorial

ROOSEVELT DEAD!

Cerebral Hemorrhage Proves Fatal;
President Truman Sworn in Office

Nord

ROYAUME-UNI

PAYS-BAS

BELGIQUE

FRANCE

SUISSE

ITALIE

SUÈDE

FINLANDE

Karélie

Estonie

Lettonie

Lituanie

Kaliningrad

UNION SOVIETIQUE

Biélorussie

Berlin

Potsdam

ALLEMAGNE

POLOGNE

TCHÉCOSLOVAQUIE

Ruthénie

Ukraine

Vienne

AUTRICHE

HONGRIE

Bessarabie

ROUMANIE

Yalta

YOUGOSLAVIE

ALBANIE

GRÈCE

Conferencia de Yalta, febrero

Churchill Roosevelt Stalin

Conferencia de Potsdam, julio

Attle Truman

« Las fuerzas de las tres potencias **ocuparán zonas distintas de Alemania** (…)**.**

Se ha decidido **desarmar y disolver todo el ejecito alemán (…), a llevar ante la justicia a todos los criminales de guerra** y castigarlos rápidamente (…), a **extirpar el partido nazi, las leyes e instituciones nazis.**

Se ha resuelto establecer **una organización internacional para garantizar la paz y la seguridad** (…)

El restablecer el orden en Europa y reconstruir sus economías deben realizarse por unos procedimientos que permitan a los pueblos liberados de darse **instituciones democráticas que escojan**.

Todos los pueblos tienen el derecho de escoger la forma de gobierno bajo la cual ellos quieran vivir».

Conferencia de Yalta

(febrero de 1945)

«Rendición condicional»

« La civilización mecánica acaba de alcanzar su último **grado de barbarie** (…).

Hay cierta indecencia en celebrar así un **descubrimiento que se pone, primeramente, al servicio de la más formidable furia destructora** de que el hombre haya dado pruebas (…)-

Y he aquí que **se nos ofrece una nueva angustia**, que tiene todas las posibilidades de ser definitiva (…).

Si los japoneses capitulan después de la destrucción de Hiroshima y por el efecto de la intimidación debemos alegrarnos. Pero nos rehusamos a sacar de tan grave noticia otra conclusión que no sea la decisión de abogar más enérgicamente aún **en favor de una verdadera sociedad internacional .**

La paz es la única lucha que vale la pena entablar».

MERCREDI 8 août 1945

COMBAT

DE LA RÉSISTANCE A LA RÉVOLUTION

Trois anciens ministres de Vichy actuellement détenus à Fresnes ont déposé hier en faveur de Pétain

Compte rendu d'audience par Georges ALTSCHULER

LE PROBLEME constitutionnel et le mode du prochain scrutin étudiés en Conseil des ministres

L'emp suscite sur le

Albert Camus, editorial de *Combat*, 8 agosto de1945

« La civilización mecánica acaba de alcanzar su último **grado de barbarie** (…).

Hay cierta indecencia en celebrar así un **descubrimiento que se pone, primeramente, al servicio de la más formidable furia destructora** de que el hombre haya dado pruebas (…)-

Y he aquí que **se nos ofrece una nueva angustia**, que tiene todas las posibilidades de ser definitiva (…).

Si los japoneses capitulan después de la destrucción de Hiroshima y por el efecto de la intimidación debemos alegrarnos. Pero nos rehusamos a sacar de tan grave noticia otra conclusión que no sea la decisión de abogar más enérgicamente aún **en favor de una verdadera sociedad internacional .**

La paz es la única lucha que vale la pena entablar».

COMBAT

L'E monde est ce qu'il est, c'est-à-dire peu de chose. C'est ce que chacun sait depuis hier grâce au formidable concert que la radio, les journaux et les agences d'information viennent de déclencher au sujet de la bombe atomique. On nous apprend, en effet, au milieu d'une foule de commentaires enthousiastes, que n'importe quelle ville d'importance moyenne peut être totalement rasée par une bombe de la grosseur d'un ballon de football. Des journaux américains,

COMBAT

DE LA RÉSISTANCE A LA RÉVOLUTION

nistres de Vichy
tenus à Fresnes
déposé hier
eur de Pétain

udience par Georges ALTSCHULER

u'il est le plus qualifié des experts français. C'est lui qui de cinq cent cinquante pages sur l'activité du C. O. A. O. A. ? c'est-à-dire Comité de l'Organisation de l'Automo- la preuve que l'industrie française a beaucoup travaillé omme la politique économique du gouvernement de Vichy

ourrait penser, cet aspect du pro- publiquement par la Haute Cour de M. Caujolle. On espérait voir clinant des audiences; mais, après des ministres de Vichy, cités par

LE PROBLEME constitutionnel et le mode du prochain scrutin étudiés en Conseil des ministres

gouvernementales commencées hier reprennent ce matin

L'em
suscit
sur

Albert Camus, editorial de *Combat*, 8 agosto de1945

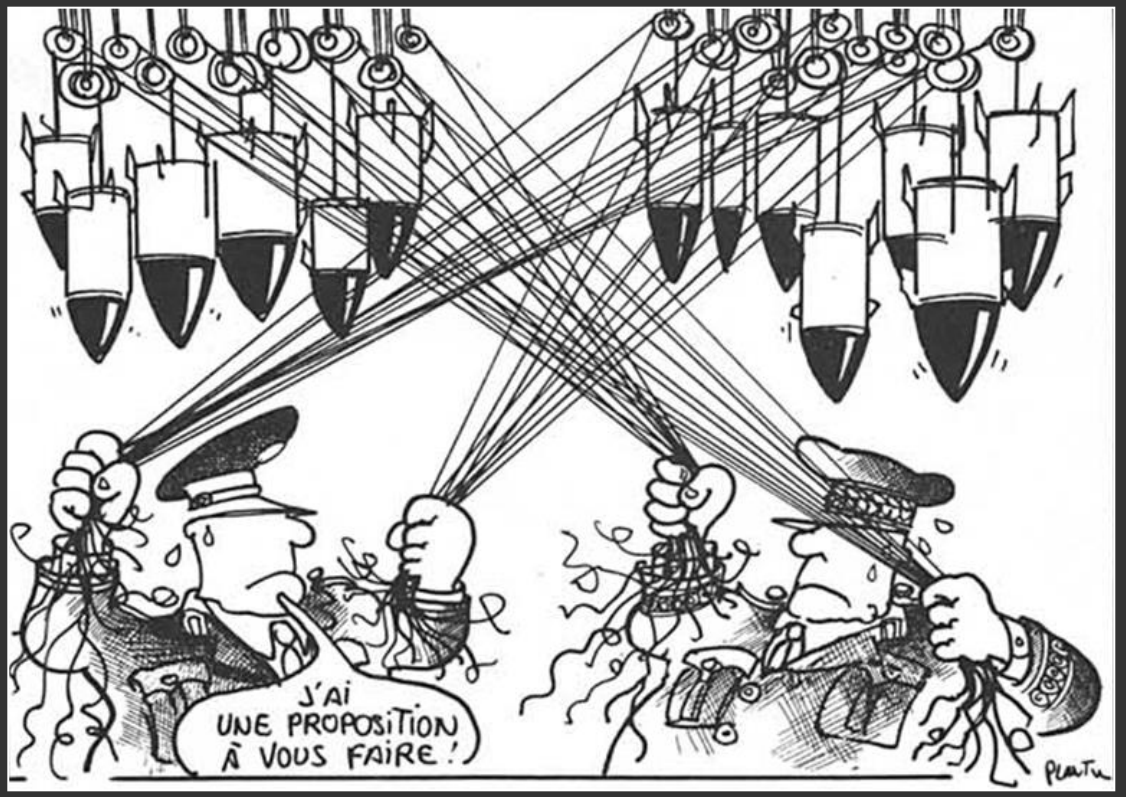
IX. – Conclusión de los tratados de paz y admisión en la organización de las Naciones Unidas

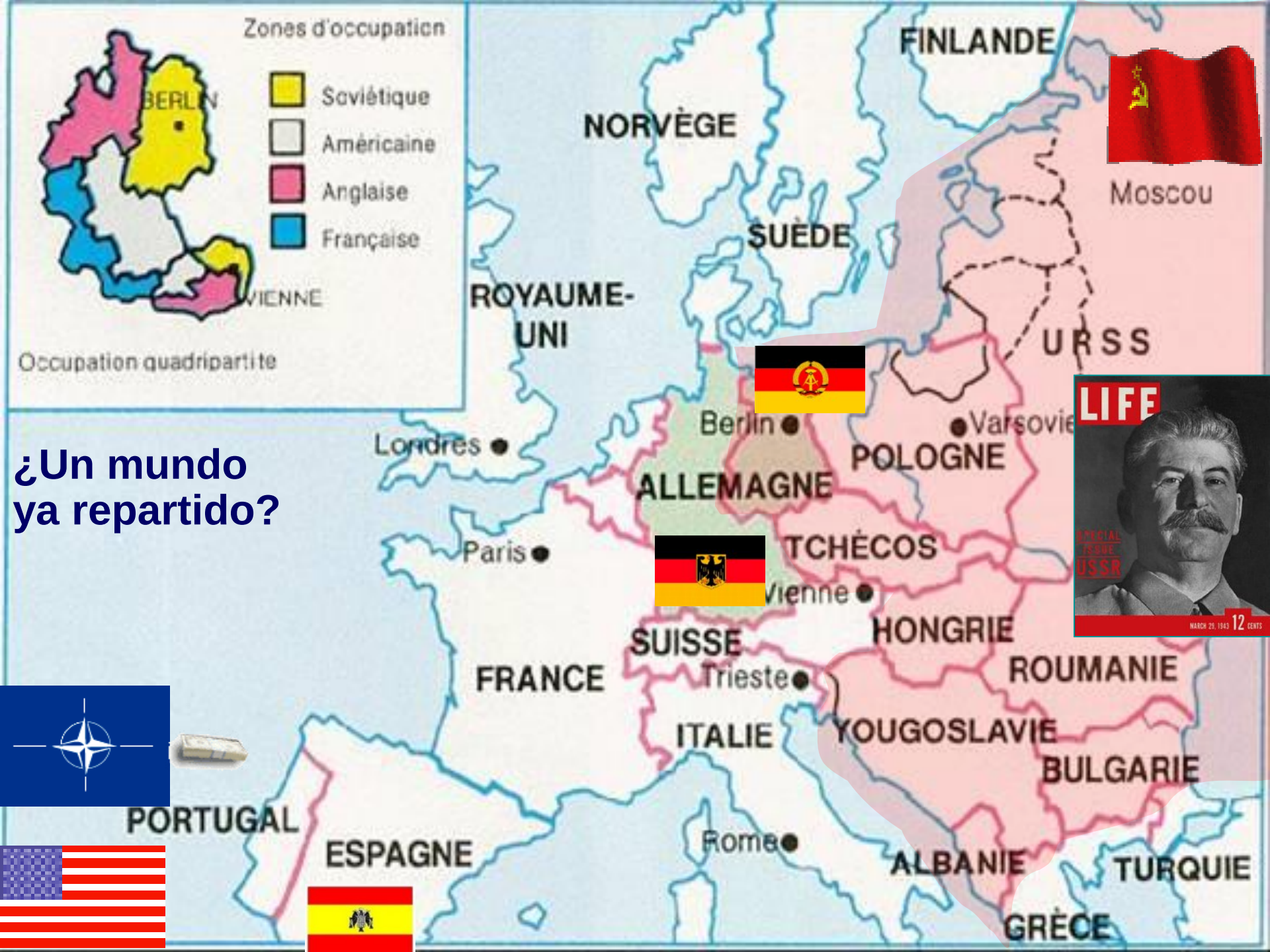
1. La admisión como miembro de las Naciones Unidas está abierta a todos los **Estados pacíficos dispuestos a aceptar las obligaciones contenidas en la presente Carta** y que la organización considere apta y dispuesta a cumplir estas obligaciones.

2. (…) Los tres gobiernos se sienten obligados sin embargo a declarar claramente que, por su parte, no apoyarán la candidatura del actual **gobierno español**. Este gobierno, establecido con el sostenimiento del eje, no posee, dados sus orígenes, su naturaleza, su pasado y su asociación estrecha con los países agresores, las condiciones requeridas para justificar su admisión.

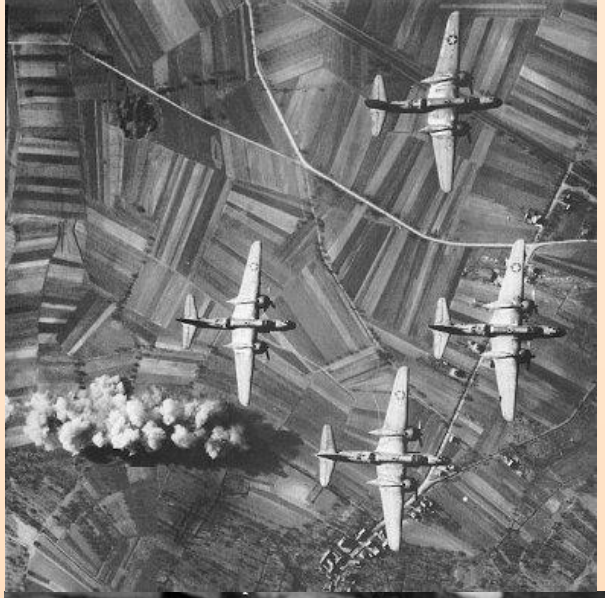
Conferencia de Potsdam
(Berlín, 1º agosto 1945)

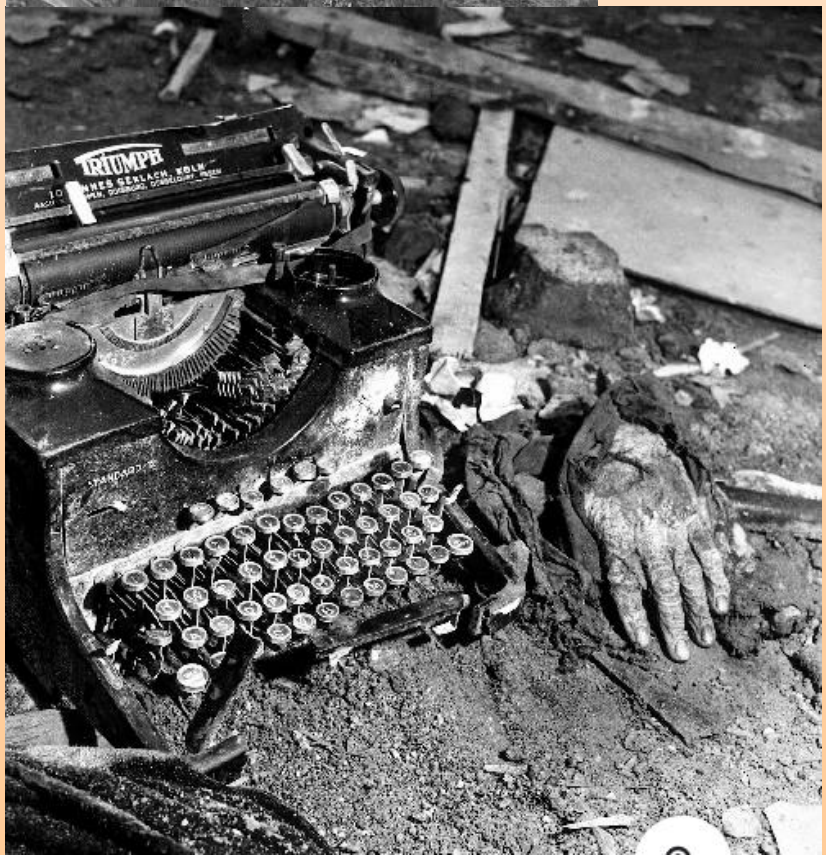
7. El balance de la guerra




Zones d'occupation
Soviétique
Américaine
Anglaise
Française
BERLIN
VIENNE
Occupation quadripartite
FINLANDE
NORVÈGE
SUÈDE
ROYAUME-UNI
URSS
Moscou
Berlin
Varsovie
POLOGNE
Londres
ALLEMAGNE
Paris
TCHÉCOS
Vienne
HONGRIE
SUISSE
FRANCE
Trieste
ROUMANIE
ITALIE
YOUGOSLAVIE
BULGARIE
PORTUGAL
ESPAGNE
Rome
ALBANIE
TURQUIE
GRÈCE
¿Un mundo ya repartido?
LIFE
SPECIAL ISSUE USSR
MARCH 29, 1943 12 CENTS

Lugares y fechas de los bombarderos	Número de aviones	Toneladas de bombas arrojadas	Número de muertos
DRESDE 8 febrero 1945)	800	3000	135 000
TOKYO (10 marzo 1945)	279	1700	83 000
HIROSHIMA (6 agosto 1945)	1	1 bombe	70 000
NAGASAKI (9 agosto 1945)	1	1 bombe	36 000





El coste de la guerra

Bombardeo de Leipzig mayo1945;

Margaret Bourke-White

Lugares y fechas de los bombarderos	Número de aviones	Toneladas de bombas arrojadas	Número de muertos
DRESDE 8 febrero 1945)	800	3000	135 000
TOKYO (10 marzo 1945)	279	1700	83 000
HIROSHIMA (6 agosto 1945)	1	1 bombe	70 000
NAGASAKI (9 agosto 1945)	1	1 bombe	36 000

El coste de la guerra

IWM

Lugares y fechas de los bombarderos	Número de aviones	Toneladas de bombas arrojadas	Número de muertos
DRESDE 8 febrero 1945)			
TOKYO (10 marzo 1945)			
HIROSHIMA (6 agosto 1945)			
NAGASAKI (9 agosto 1945)			

	Pérdidas humanas	Pérdidas civiles	Pérdidas totales	% en relación a la población total de antes de la guerra
URSS	13 600 000	7 500 000	21 100 000	10,0 %
Polonia	120 000	5 300 000	5 420 000	15,0 %
Yugoslavia	300 000	1 200 000	1 500 000	10,0 %
Alemania	4 000 000	3 000 000	7 000 000	12,0 %
Japón	2 700 000	300 000	3 000 000	4,0 %
Italia	300 000	100 000	400 000	1,0 %
Francia	250 000	350 000	600 000	1,5 %
Reino Unido	326 000	62 000	388 000	0,8 %
Estados Unidos	300 000	-	300 000	0,2 %
China	Entre 6 000 000 y 20 000 000			-

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

Rótulo de una calle de la antigua judería medieval de Sevilla

Parte del lienzo de la muralla de la antigua judería medieval de Sevilla

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

Destrucción del pueblo judío, *David Olère*

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

Enterramiento perteneciente al Cementerio hebreo de Sevilla ubicado a la salida de la Puerta de Carne o de la Judería (« Aljama »)

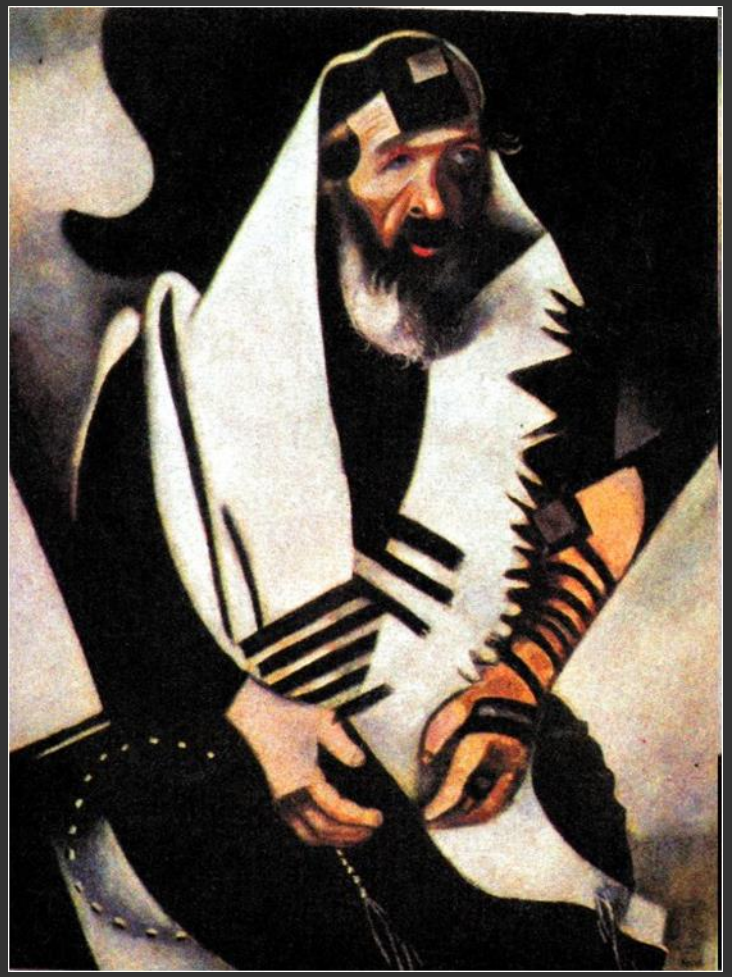
La estructura funeraria era una simple fosa de ladrillos y cubierta con bóveda. El ritual era la inhumación en decúbito supino, en ataúd, sin ajuar y con el rostro hacia el este

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

Barrio judío de Roma

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

Modigliani,
«La judía», 1908



Chagall
«Judío en oración»
1914

8. La Shoah y los campos de concentración y exterminio

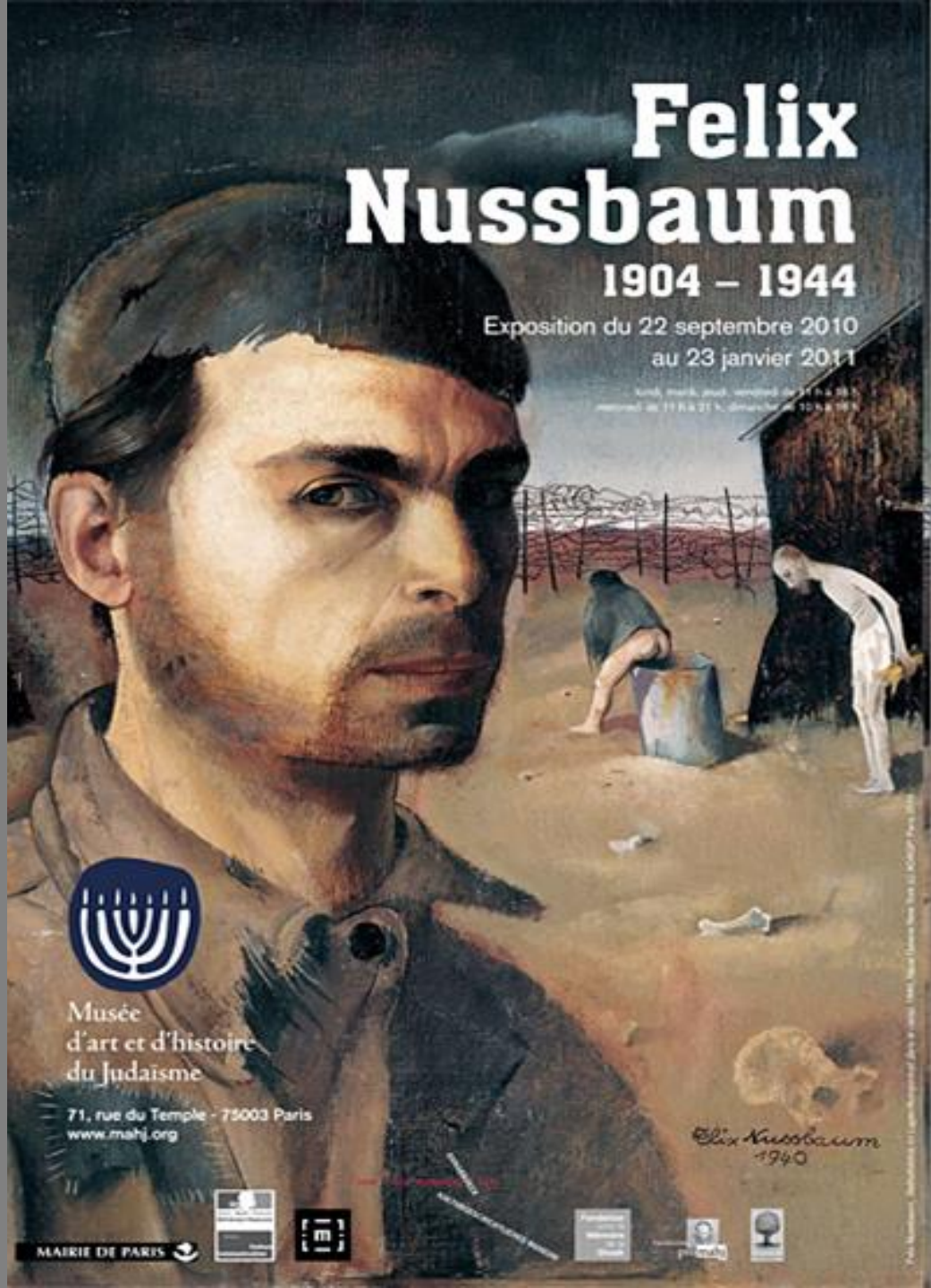
Le Marais, Paris

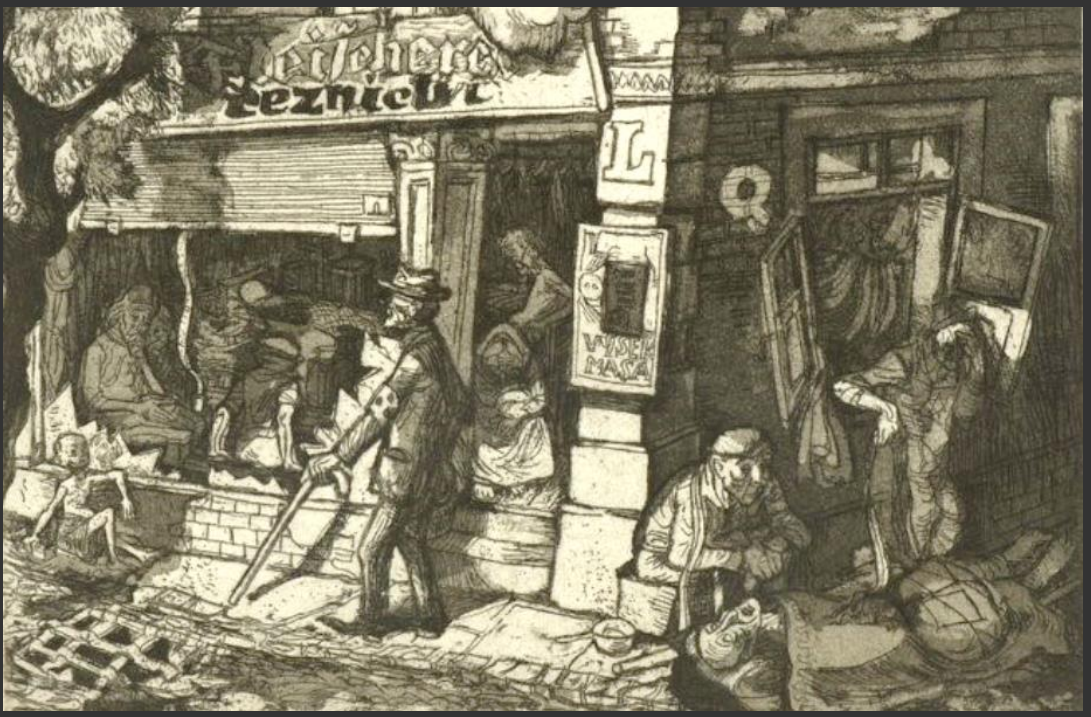
«Barrio judío»,
en alemán y holandés

Evgeny Khaldei, couple juif, 1945

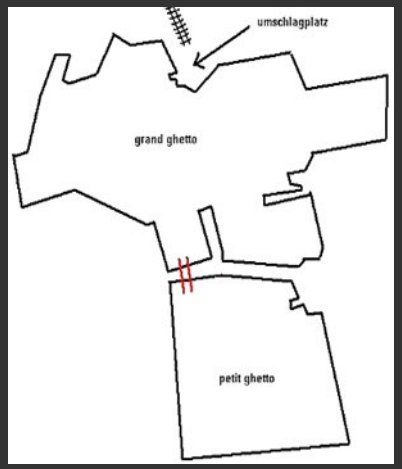
Felix Nussbaum
«Autorretrato con pasaporte judío». 1943

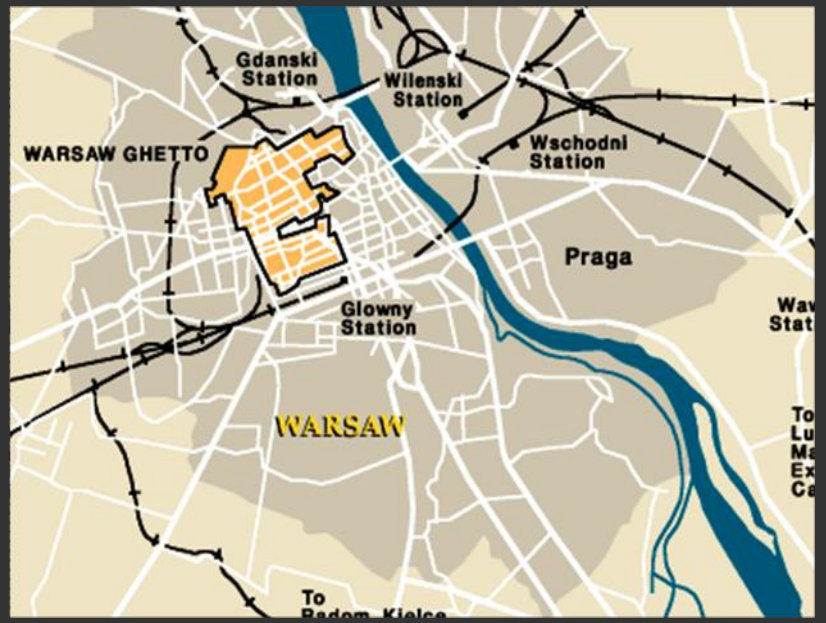
3906

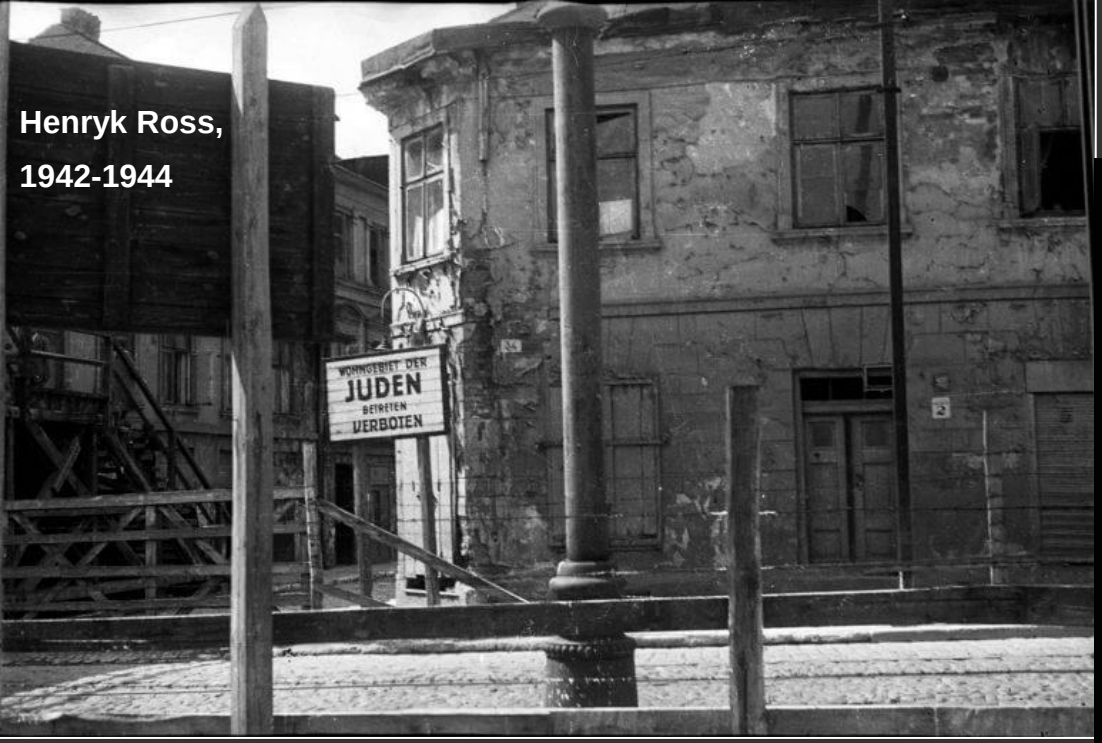

Felix
Nussbaum
1904 – 1944
Exposition du 22 septembre 2010
au 23 janvier 2011
Musée
d'art et d'histoire
du Judaïsme
71, rue du Temple - 75003 Paris
www.mahj.org
Felix Nussbaum
1940
MAIRIE DE PARIS



« Vivir en el gueto » 1942, , Leo Haas







Henryk Ross,
1942-1944

Cartel en una calle « *aria* » junto al gueto de Lodz que dice que está prohibido para los judíos.

El fotógrafo Henryk Ross sonríe en su carné de trabajo, pero sus fotografías de judíos en el gueto, tomadas en secreto y con gran riesgo personal, eran en su mayoría sombrías. Después de la guerra, Ross publicó su trabajo en un libro; más tarde testificó en el juicio de 1961 contra el autor intelectual del Holocausto Adolf Eichmann, donde las fotografías sirvieron como prueba para condenar a muerte a Eichmann. En 1956, Ross emigró a Israel; murió allí en 1991, a los 81 años.

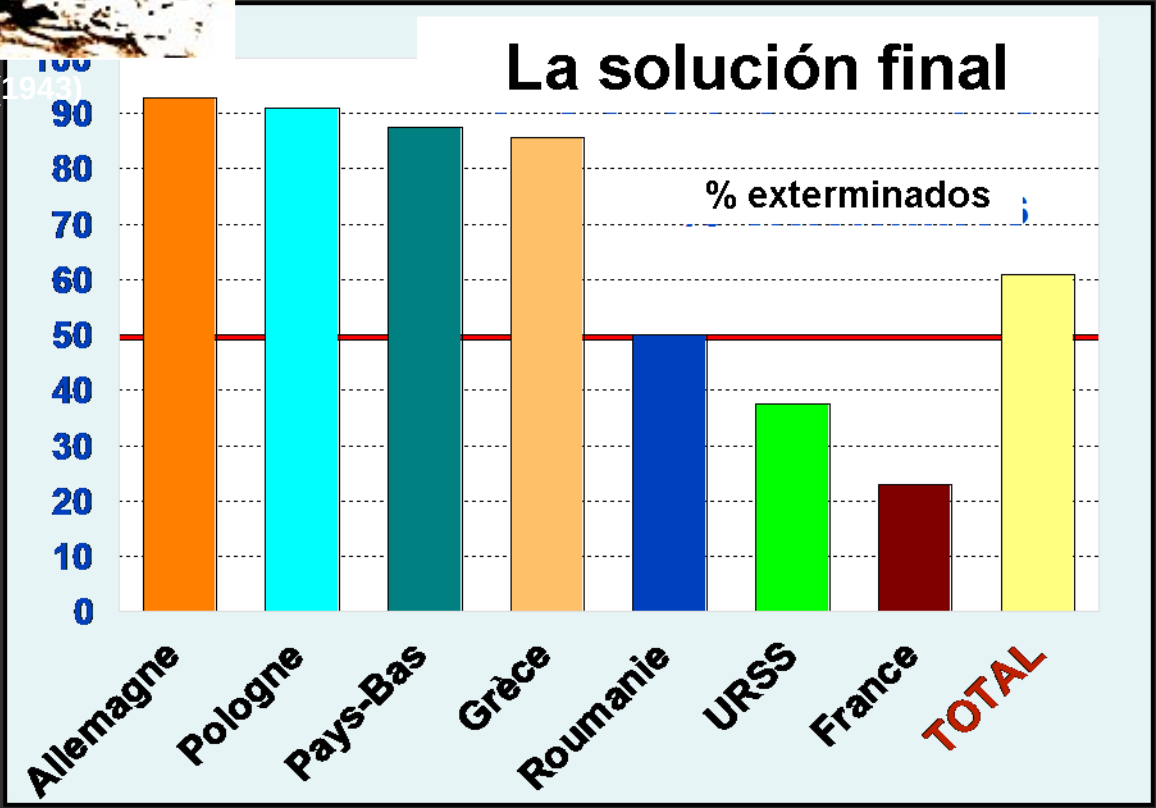
Policía del gueto de Lodz escoltando a los residentes para su deportación, 1942-44.

Judíos atrapados en el ghetto de Varsovia (1943)

Los **dirigentes nazis** utilizaban un **lenguaje codificado para camuflar sus actividades criminales**. **El aniquilamiento de la comunidad judía** fue llamado "**solución final"**.

Estos términos fueron utilizados por primera vez en la ***Conferencia de Wannsee*** (1942), en la cual fueron establecidos por los altos responsables de las **SS**, las modalidades de deportación y de exterminio de los judíos de Europa.

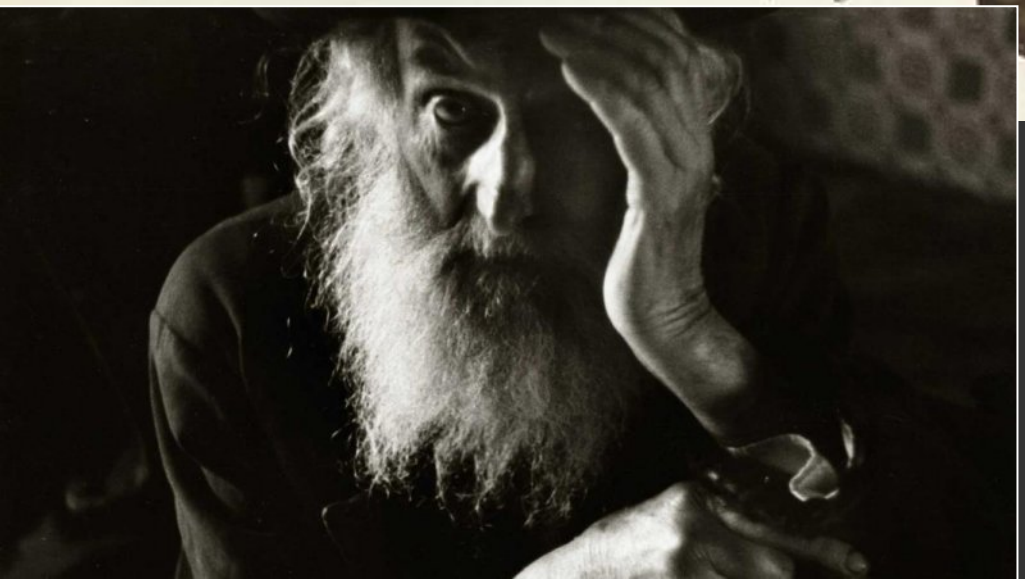
Judíos atrapados en el ghetto de Varsovia (1943)



ENEMIES OF THE THIRD REICH

Arthur Szyk

No 413
PRÉFECTURE D'INDRE-A-LOIRE
JUIVE
Carte d'
Prénoms: Anny- Yolande
sans
Juin 1933
STRASBOURG
Bas Rhin
21, rue
(Gironde)
A TOURS
4 Décembre 1940
Signalement:
Taille:
Cheveux: blond
Moustache:
Yeux: bleus
Signes particuliers:
Nez: rec.
Forme générale du visage: all.
Teint: rosé
Corp.: moy.



DANGER !

KLAUS BARBIE

bourreau de la région lyonnaise, assassin de Jean MOULIN, vit en Bolivie, libre, riche et cynique.

PAUL TOUVIER

chef de la milice lyonnaise, gracié par le Président de la République, peut vivre des biens volés à ses victimes.

CES CRIMINELS SONT EN LIBERTÉ

des centaines d'autres criminels de guerre condamnés en France par contumace n'ont jamais été inquiétés...

ILS SONT PROTÉGÉS

EXIGEZ AVEC NOUS

- ANNULATION DE LA GRACE DE TOUVIER !
- EXTRADITION ET JUGEMENT DES CRIMINELS DE GUERRE SUR LE LIEU DE LEURS CRIMES !

NI HAINE, NI VENGEANCE

JUSTICE !

POUR L'HONNEUR DE LA FRANCE

POUR QUE L'IMPUNITE N'ENCOURAGE PAS DE NOUVEAUX CRIMES CONTRE L'HUMANITE

la Fédération Nationale des Déportés et Internés Résistants et Patriotes

Un judío de un pueblo, Rutenia de los Cárpatos, 1938, Roman Visniac

Arthur Szyk

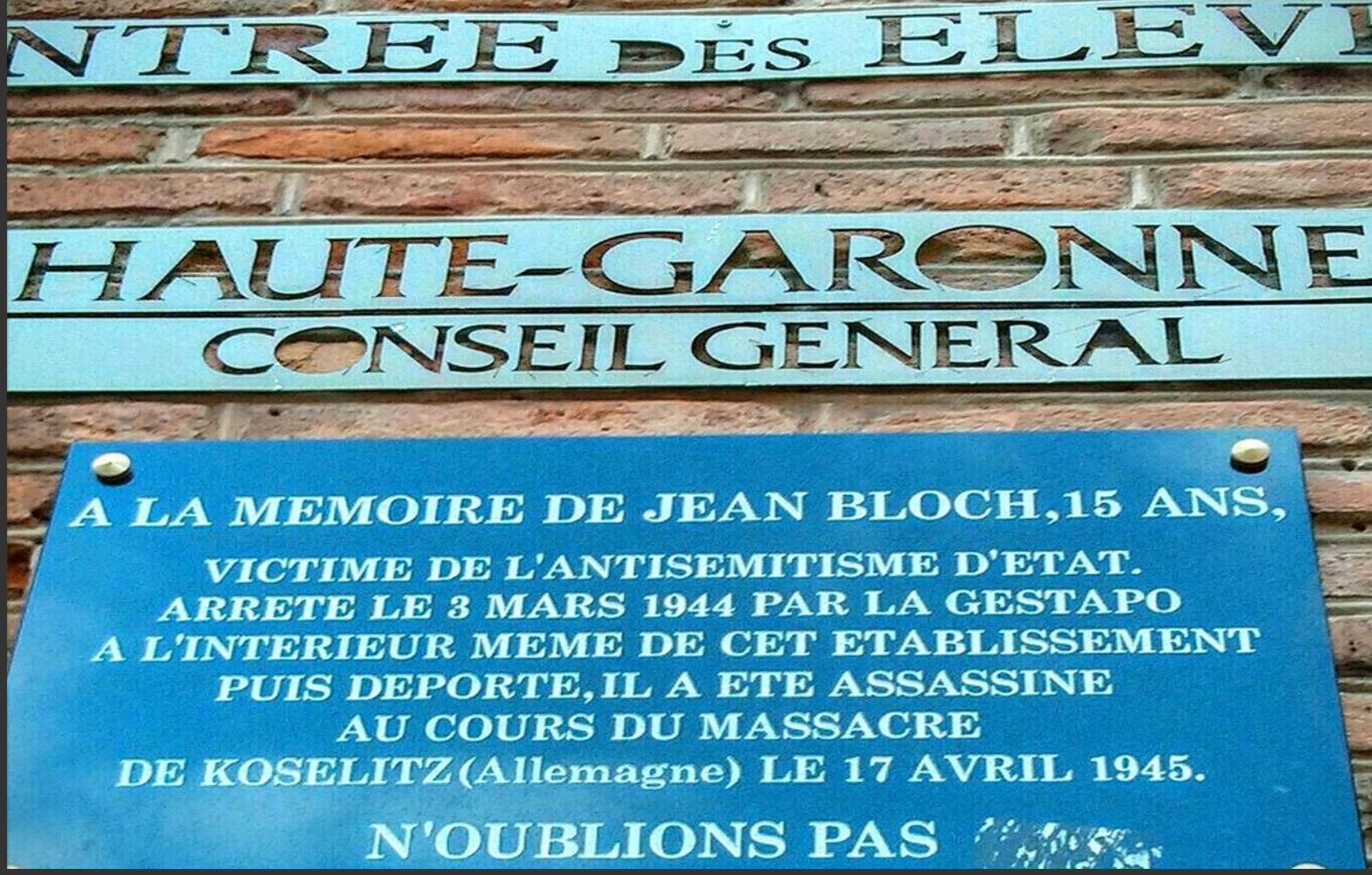
Conferencia de Wannsee

(enero de 1942)

Wannsee es una pequeña ciudad en las afueras de Berlín en la que se reunieron altos cargos nazis. Se buscaba organizar la «Solución final » para «el problema judío», es decir, planificar la ejecución sistemática de todos los judíos europeos.

Reinhard Heydrich

Adolf Eichmann durante su proceso, 1961


NTREE DES ELEV
HAUTE-GARONNE
CONSEIL GENERAL
A LA MEMOIRE DE JEAN BLOCH,15 ANS,
VICTIME DE L'ANTISEMITISME D'ETAT.
ARRETE LE 3 MARS 1944 PAR LA GESTAPO
A L'INTERIEUR MEME DE CET ETABLISSEMENT
PUIS DEPORTE, IL A ETE ASSASSINE
AU COURS DU MASSACRE
DE KOSELITZ (Allemagne) LE 17 AVRIL 1945.
N'OUBLIONS PAS

Toulouse_

Campos de concentración

Campos de exterminio

Silvio Rodríguez - Terezín

Terezín, Slivio Rodríguez

Una pesadilla blanca
de chimeneas quemando sangre
para hijos de Judea
con rara estrella y rostro de hambre.

En invierno y verano es igual
tras alambres no hay estación.

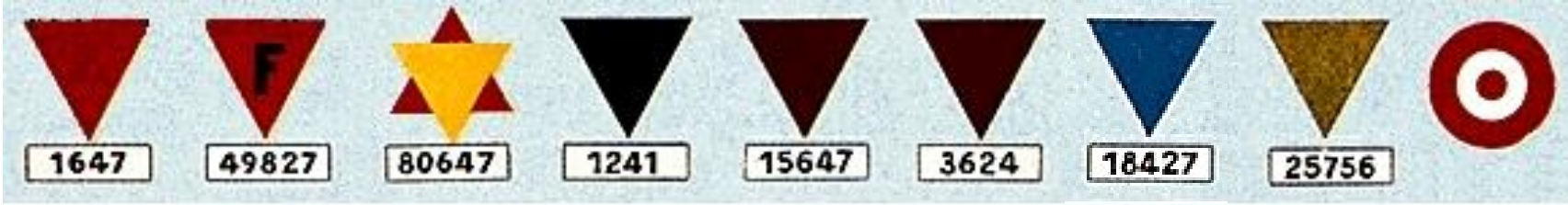
Un cauchemar blanc
de cheminées brûlant du sang
pour des enfants de la Judée
à l'étoile bizarre et au visage de faim

En hiver et en été c'est du semblable
pas de saison derrière les barbelés.

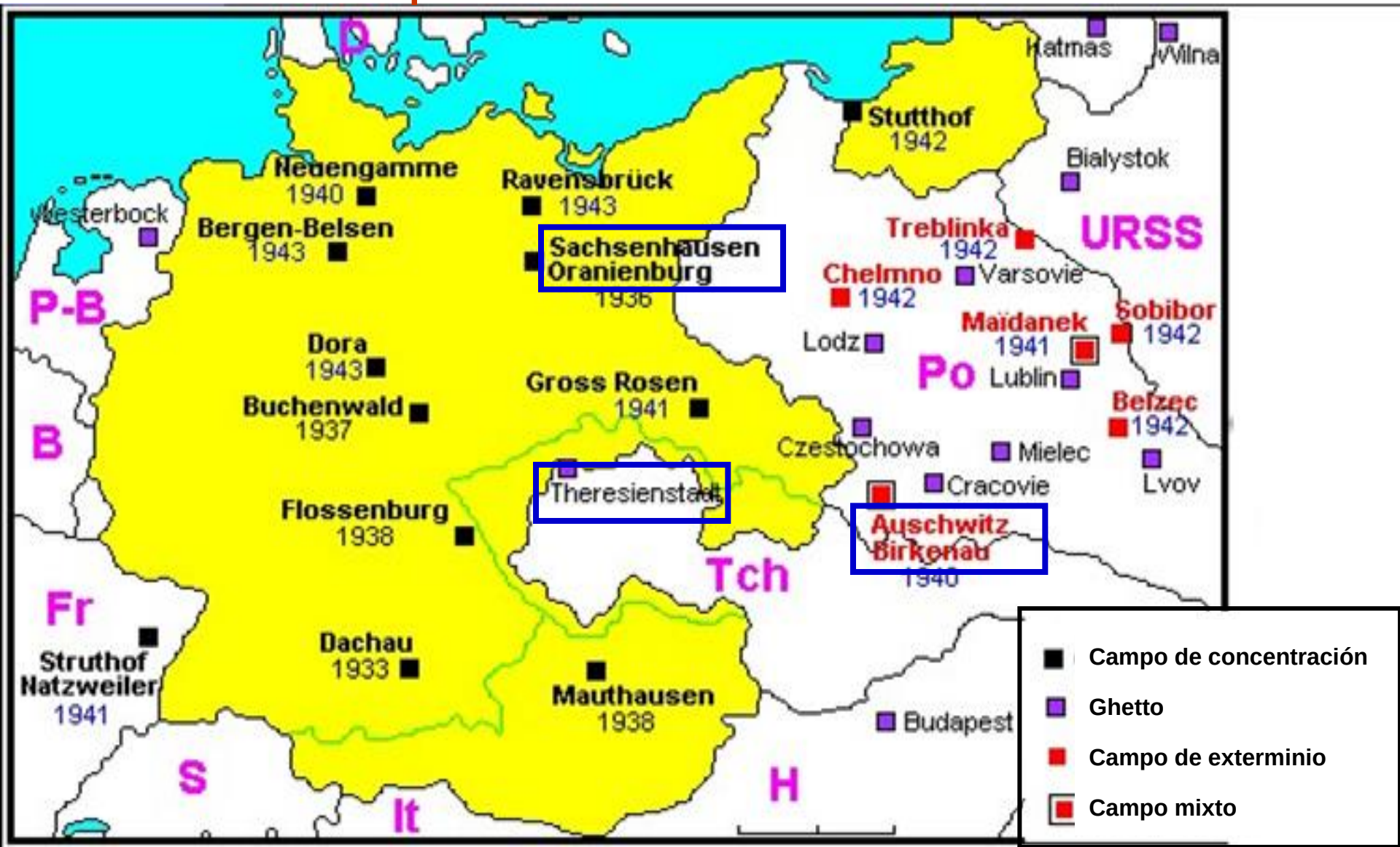
(version française:
Calixto Porras Fernández)

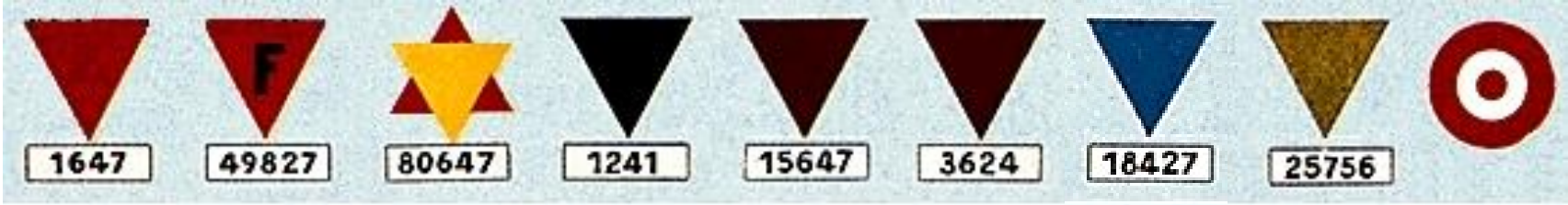
Campos de concentración	Campos de exterminio
Son campos de **detención** para personas consideradas molestas para el régimen por simple **decisión de la policía o el ejército.** Hacen **trabajos forzados** La mortalidad es muy alta por las **pésimas condiciones de vida, de trabajo y alimentación.**	Utilizados exclusivamente para **ejecución masiva y organizada de seres humanos.** Estaban situados en Polonia y bajo la responsabilidad de las **SS**. **Una parte de los detenidos eran mantenidos con vida provisionalmente para que funcionara el campo, especialmente en la tarea de deshacerse de los asesinados.** Algunos eran campos mixtos (por ejemplo **Auschwitz Birkenau).**
Los primeros campos nazis son de 1933, año de ascenso de Hitler al poder, **para encerrar a los alemanes opuestos a Hitler: comunistas, socialdemócrtas, sindicalistas…**	La decisión de exterminar a todos los judíos de Europa se tomó en la **conferencia de Wannsee**, el 20 de enero de **1942 (la solución final**). Las primeras experiencias con gas tuvieron lugarn en Auschwitz a principios de septiembre de 1941. **Parte del exterminio fuera de los campos se llevó a cabo en el frrente ruso por los *Einsatzgruppen*** (comandos especiales encargados de las **ejecuciones, generalmente en fosas comunes en la que se enterraban a los judíos en masa).**

Los campos de concentración

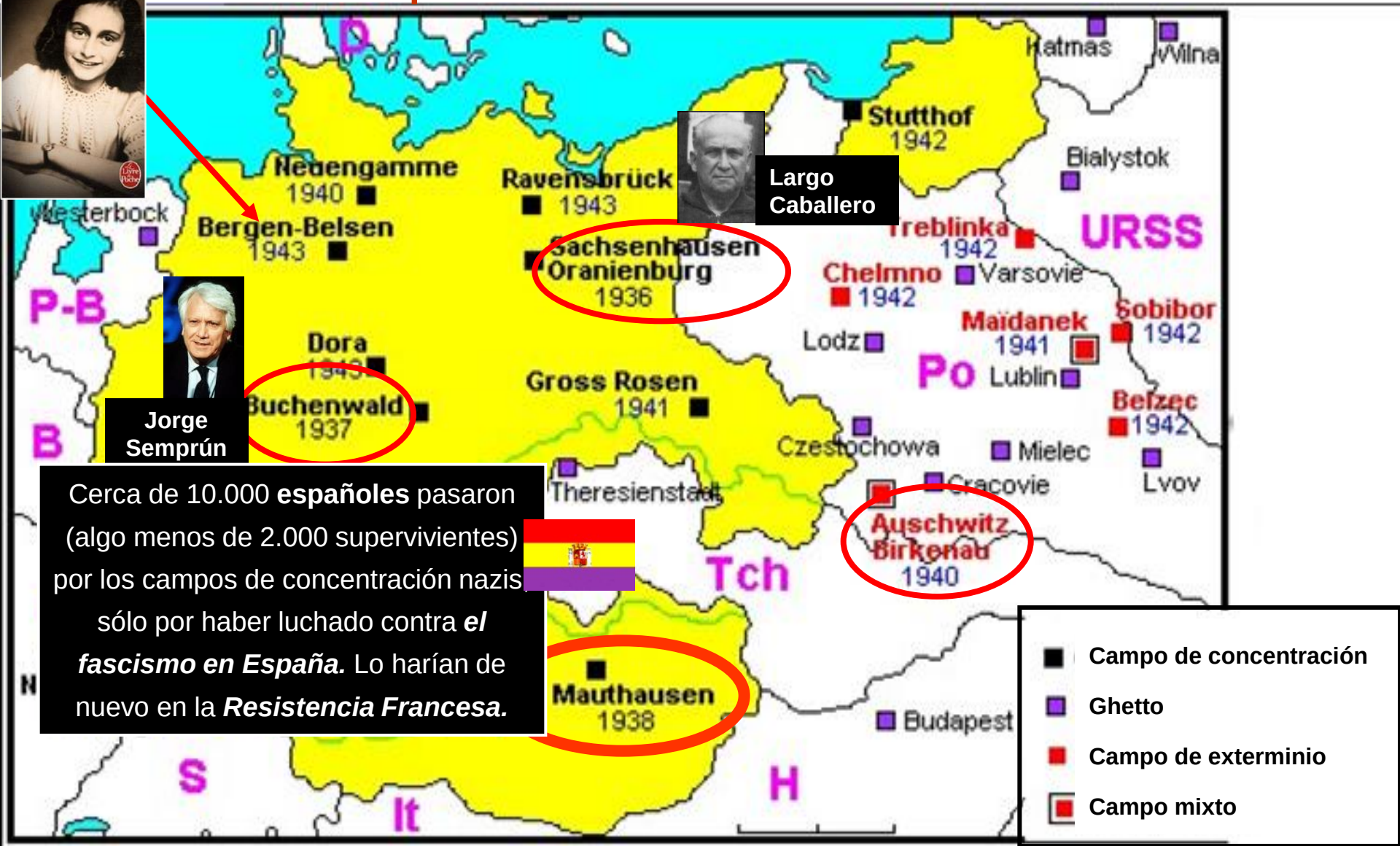


Los campos de concentración





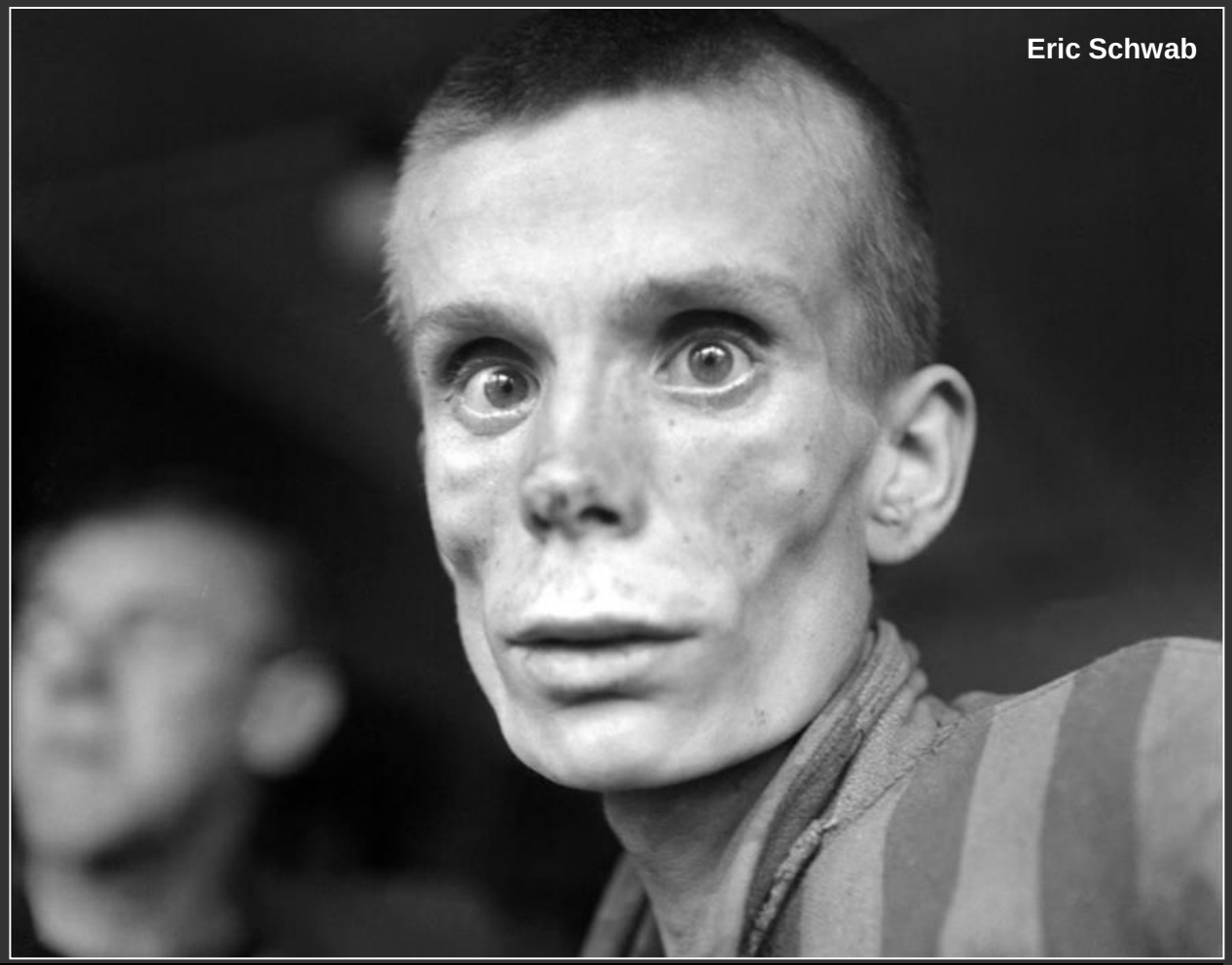
Los campos de concentración



Cerca de 10.000 **españoles** pasaron (algo menos de 2.000 supervivientes) por los campos de concentración nazis sólo por haber luchado contra ***el fascismo en España.*** Lo harían de nuevo en la ***Resistencia Francesa.***

Los campos de concentrac

Cerca de 10.000 **españoles** pasaron (algo menos de 2.000 supervivientes) por los campos de concentración nazis sólo por haber luchado contra ***el fascismo en España.*** Lo harían de nuevo en la ***Resistencia Francesa.***



Una joven rusa de 18 años mira a la lente de la cámara durante la liberación del campo de concentración de Dachau en 1945.

Dachau fue el primer campo de concentración alemán, inaugurado en 1933. Más de 200.000 personas fueron detenidas entre 1933 y 1945, y se declararon 31.591 muertes, la mayoría por enfermedades, desnutrición y suicidio.

A diferencia de Auschwitz, Dachau no era explícitamente un campo de exterminio, pero las condiciones eran tan horribles que cientos de personas morían cada semana.

Antes de la guerra, Eric Schwab era reportero de moda y fotógrafo.

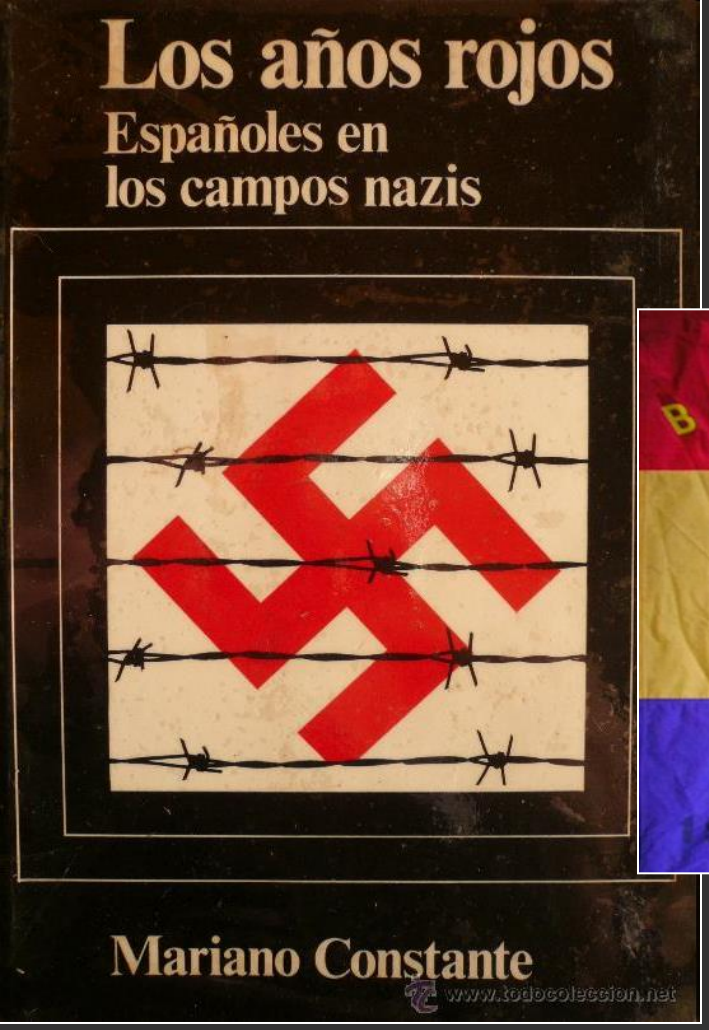
Prisionero durante la guerra, logró escapar. A causa de las leyes antisemitas de Vichy, tuvo que dejar de ejercer su profesión de fotógrafo.

Su madre fue deportada, como judía alemana, al campo de Theresienstadt.

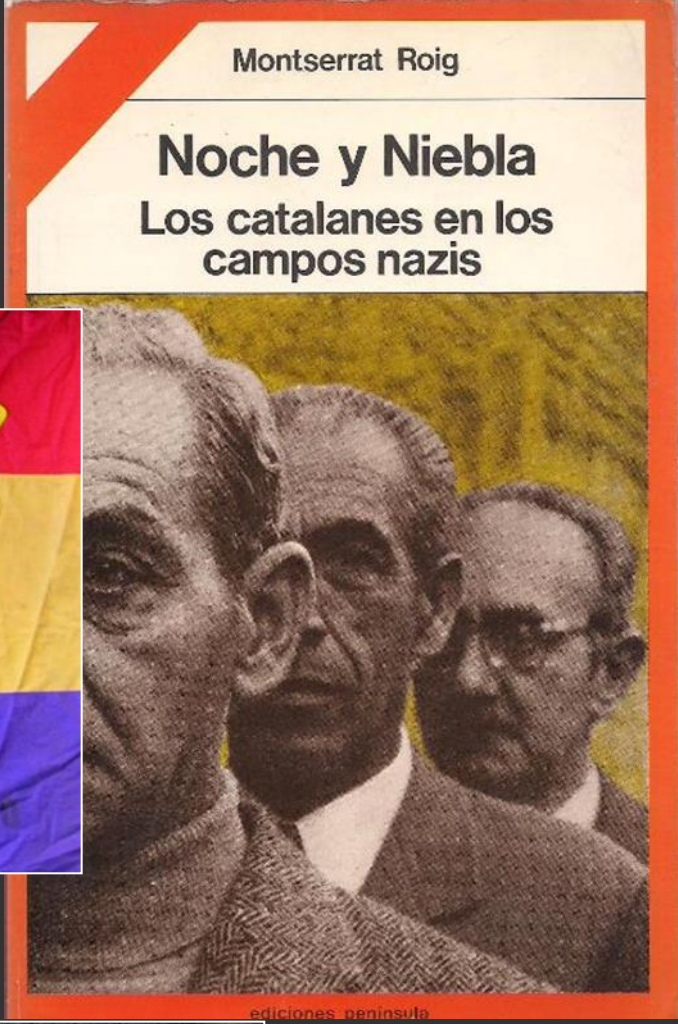
En septiembre de 1944 trabajó para la Agencia Francesa de Prensa (AFP).

Acompañó a los ejércitos aliados en la marcha hacia Alemania.

Estuvo presente durante la liberación de los campos de Buchenwald y Dachau.


Los años rojos
Españoles en los campos nazis
Mariano Constante
www.todocoleccion.net

BUCHENWALD
11 ABRIL
1945


Montserrat Roig
Noche y Niebla
Los catalanes en los campos nazis
ediciones península

Mauthausen

ESPAÑA A SUS HIJOS CAIDOS
EN MAUTHAUSEN
2. FEBRERO DE 1978
SPANIEN SEINEN IN
MAUTHAUSEN
GEFALLENEN SOEHNEN
2. FEBRUAR 1978

S

3643	Acosta Castillo	Francisco	Span.		27.1.13	Rinconada

Konzentrationslager Mauthausen
Schutzhaftlager

Mauthausen, den 26. April 1941

91

Liste
der am 26. April 1941 nach Mauthausen zugegangenen
Spanier-Schutzhäftlinge.

1.	[redacted]	[redacted]	Archidona	Schuster	4506
2.			Tobarra	Landwirt	3446
3.			Mazarron	Arbeiter	3646
4.	Acosta Castillo Francisco	27.1.13	Rinconada	Kraftfahrer	3643

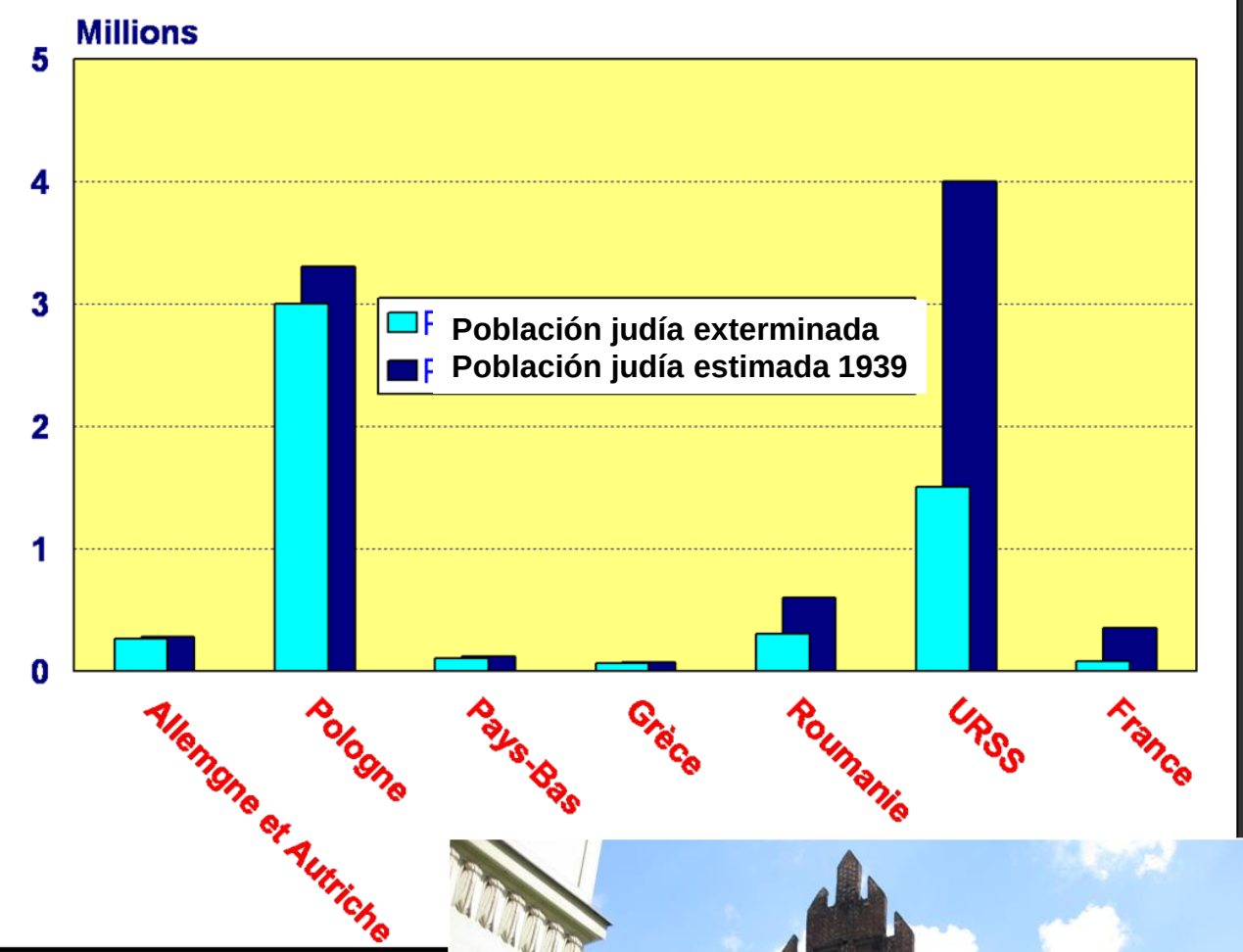
Por cortesía de José Antonio Márquez Gallardo

S

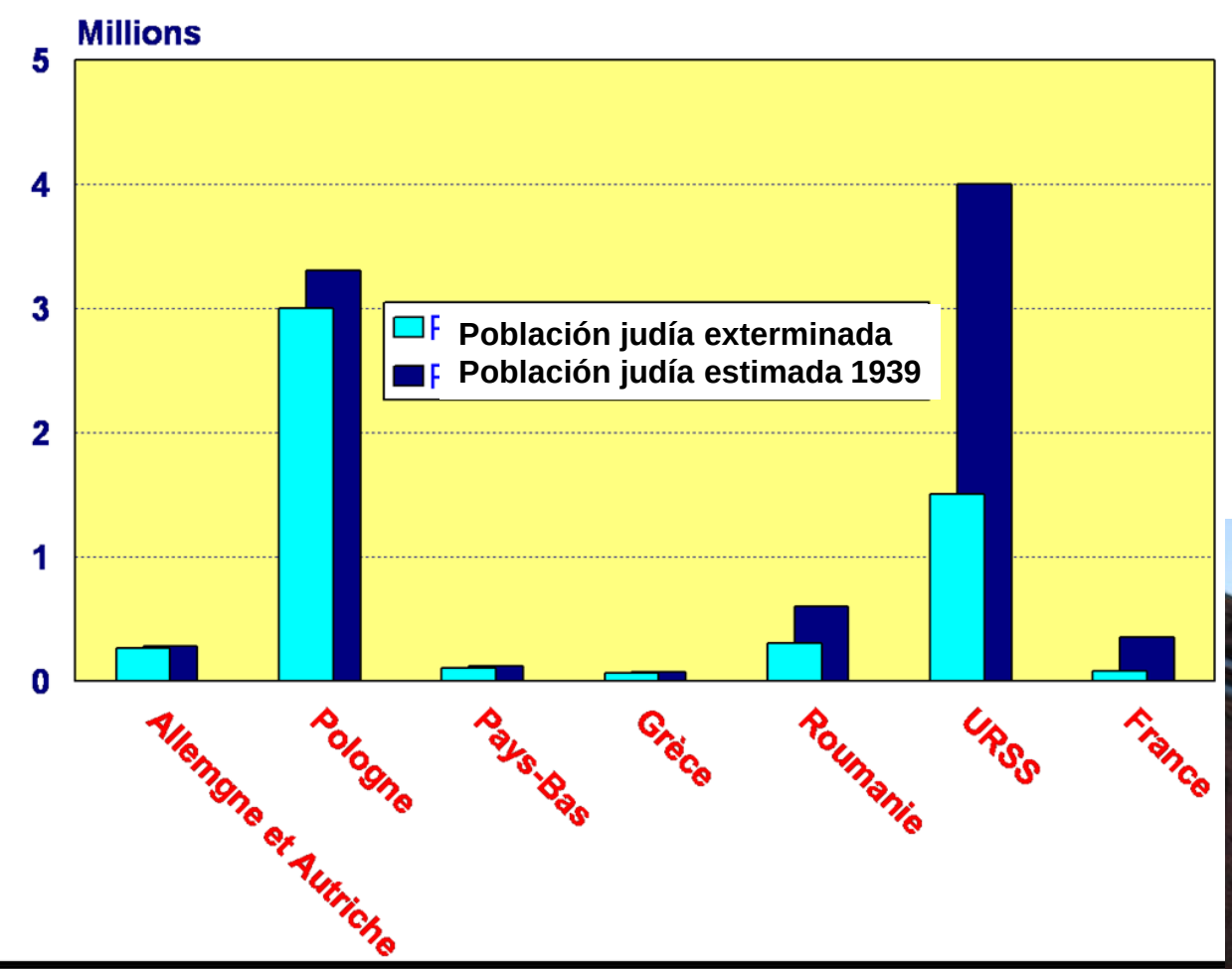
	Población judía estimada 1939	Población judía exterminada
Alemania y Austria	280.000	260.000
Polonia	3.300.000	3.000.000
Países Bajos	120.000	105.000
Grecia	70.000	60.000
Rumanía	600.000	300.000
URSS	4.000.000	1.500.000
Francia	350.000	80.000
TOTAL	8.720.000	5.035.000

Gran sinagoga de Budapest

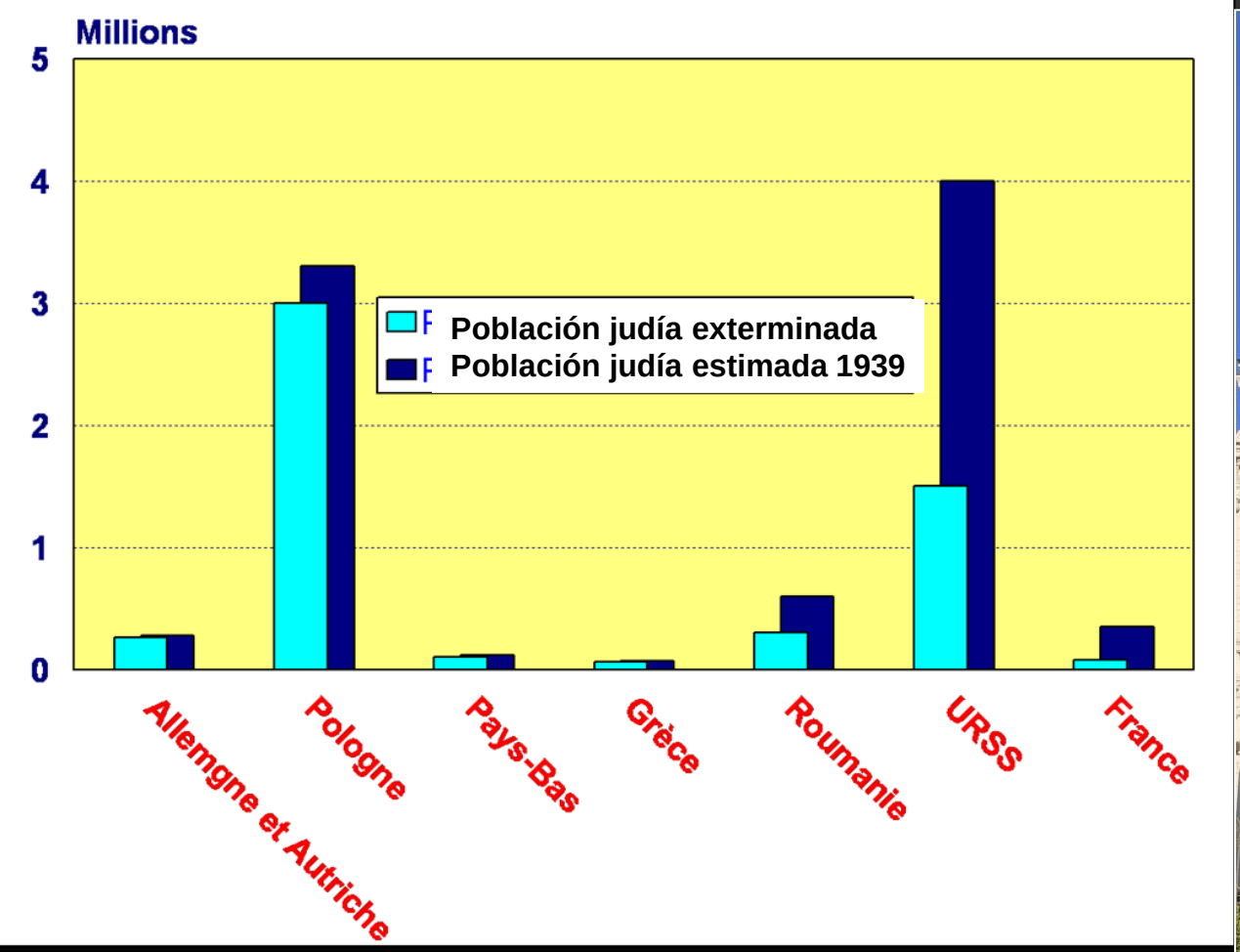
La Gran Sinagoga de Ámsterdam

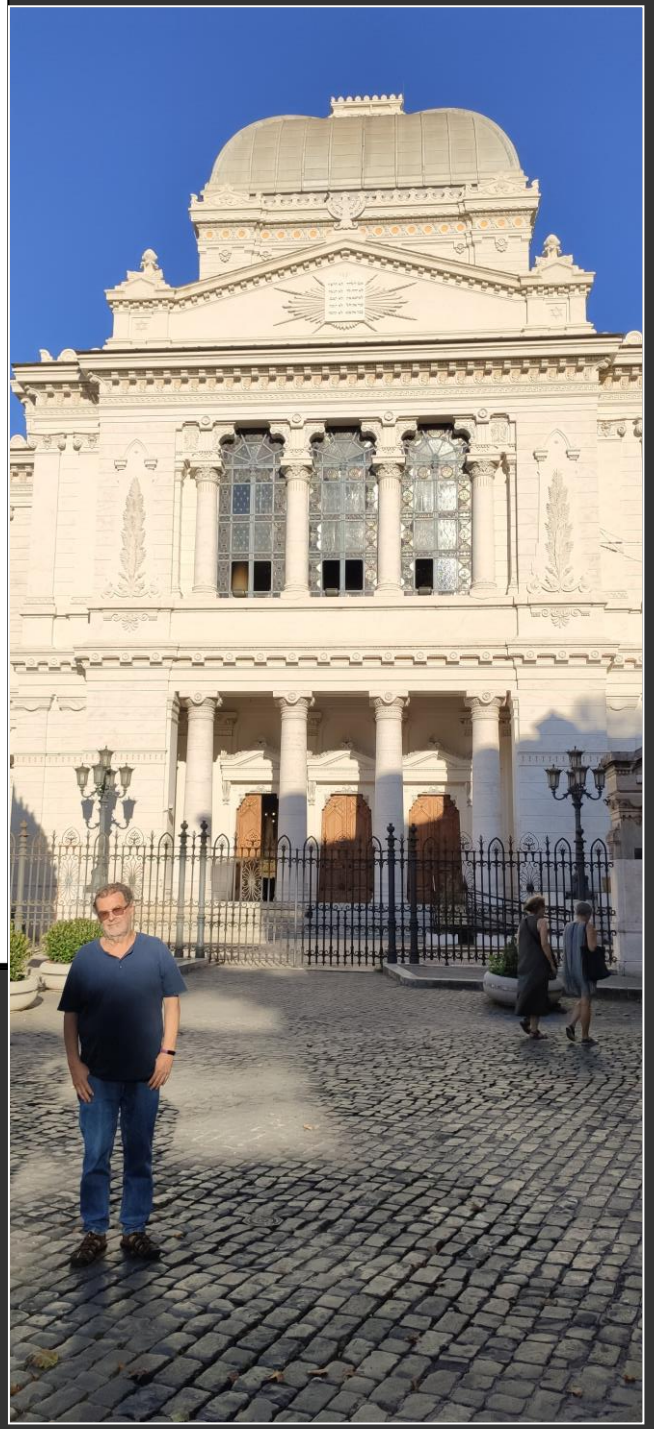


Las sinagogas Vieja-Nueva y Pinkas del barrio judío de Josefov en **Praga**

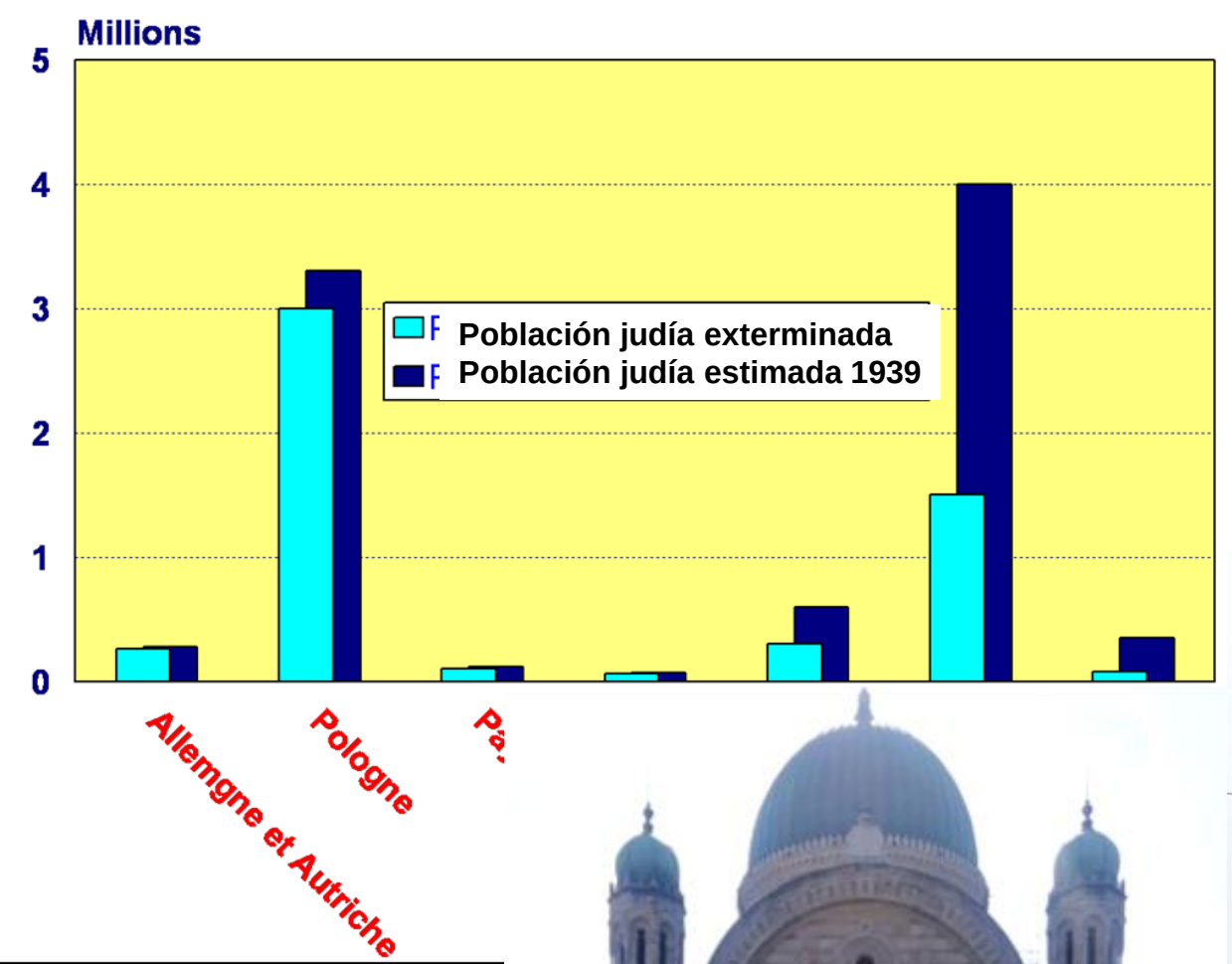


La nueva sinagoga de Berlín



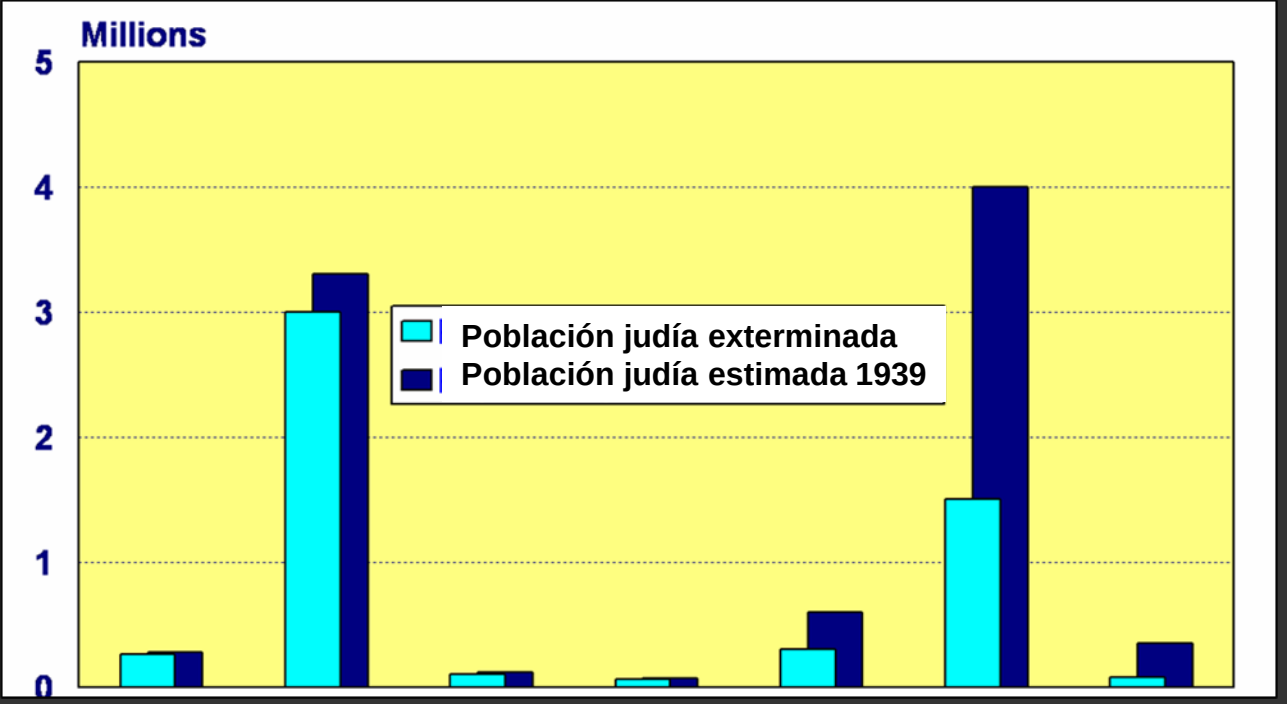


La sinagoga de Roma



La sinagoga de Turín

La Gran Sinagoga de Florencia



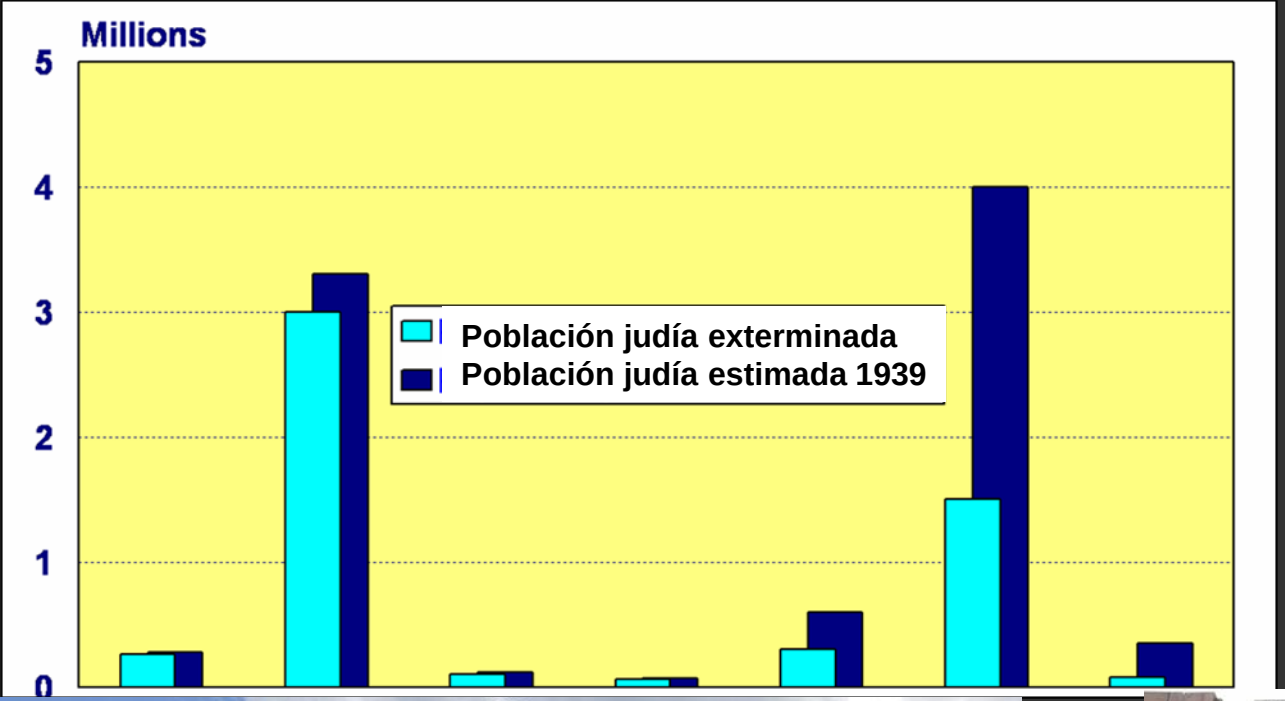
Sinagoga Izaak

Cracovie

La antigua sinagoga
(Stara synagoga)

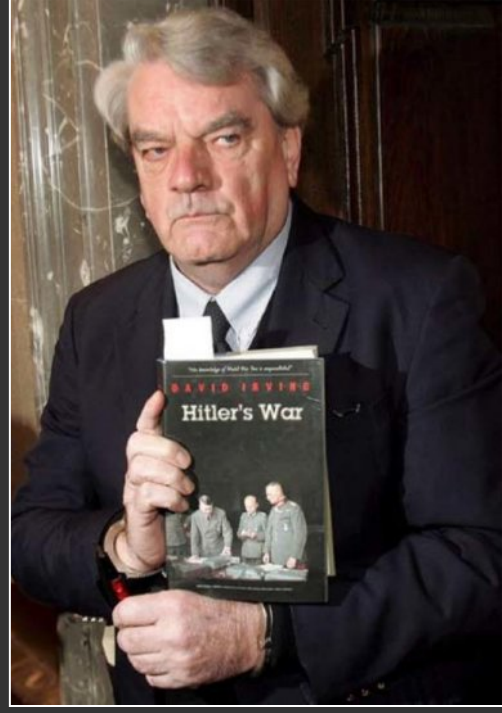
Sinagoga Remuh

Sinagoga Wysoka
Sinagona Alta



Sinagoga de Vilna, 1903

Placa conmemorativa del geto de Vilna



David Irving

Negacionismo

Es una **mixtificación de la historia.**

Corriente que desde los años setenta **niega la existencia de las cámaras de gas.**

Dessin de Plantu, *Revue d'histoire de la Shoah*, n° 170, 2000.

Negacionismo

Es una **mixtificación de la historia.**

Corriente que desde los años setenta **niega la existencia de las cámaras de gas.**

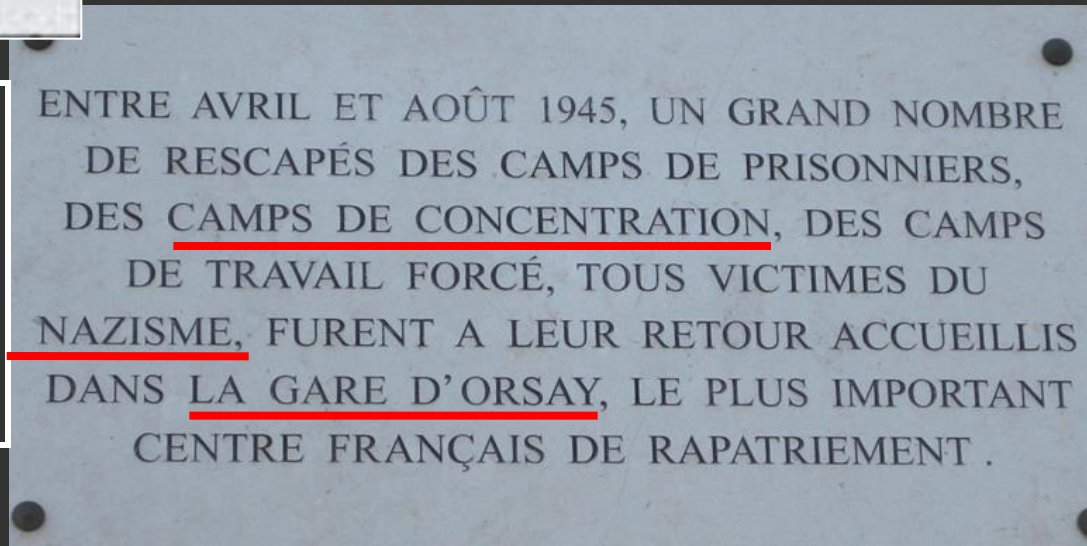
- **¿Qué te parece mi ordenador?**
- **Creo que tiene poca memoria**

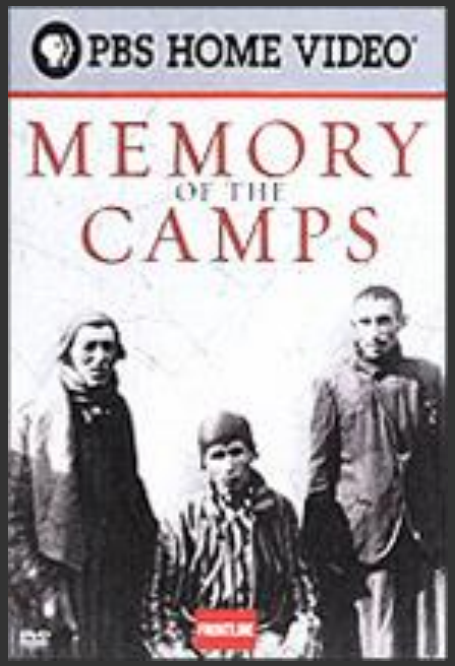
Caen

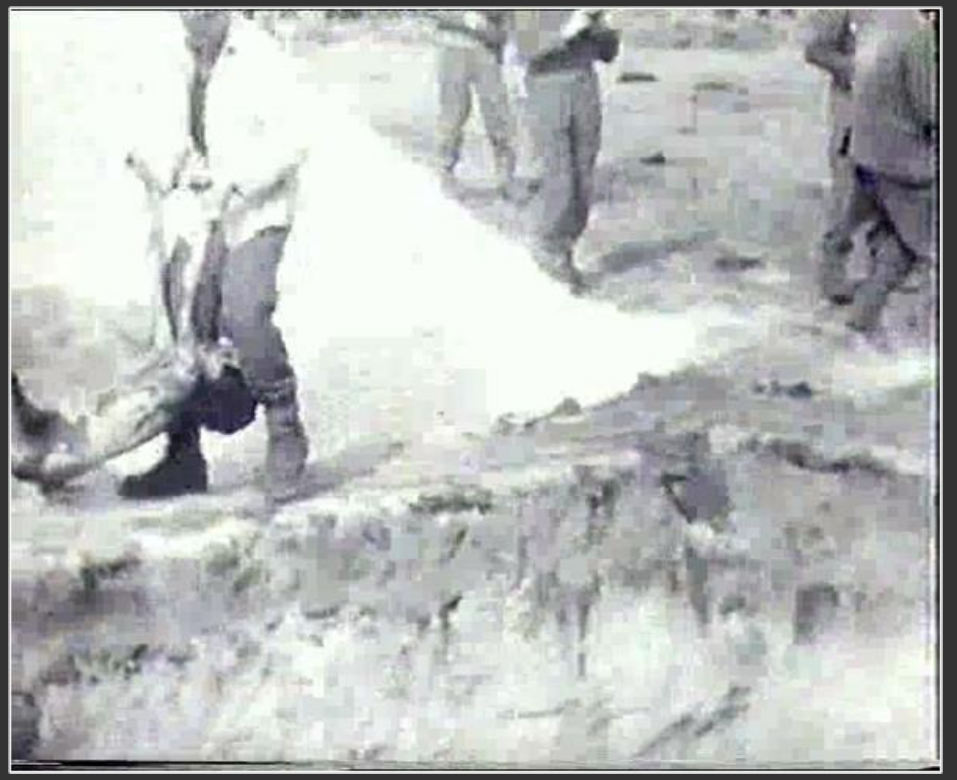
Negacionismo

Es una **mixtificación de la historia.**

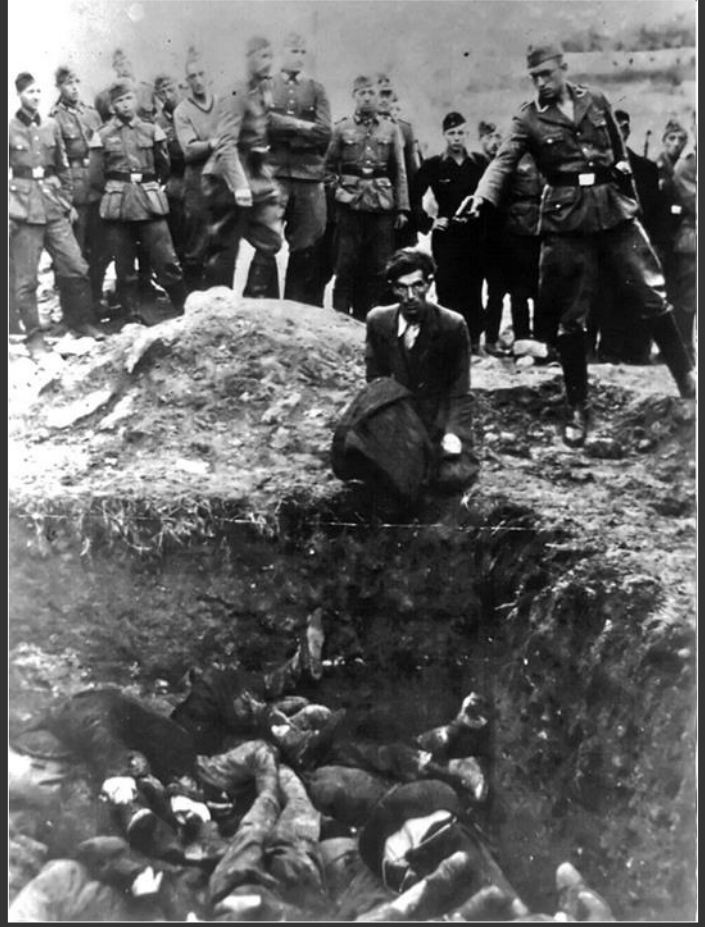
Corriente que desde los años setenta **niega la existencia de las cámaras de gas.**







Alfred Hitchcock_,
« Memory of the Camps », 1945



Einsatzgruppen **(literalmente, «grupos de acción») era el nombre de un conjunto de escuadrones itinerantes especiales formados por miembros de las SS**

Actuaron sobre todo en Polonia (1939) y la URSS en 1941.

Su tarea principal, en palabras un general de SS en los juicios de Nuremberg, "era la aniquilación de los judíos, los gitanos y los comisarios políticos".

Según sus propios expedientes, mataron alrededor de un millón de personas, casi exclusivamente civiles, sin supervisión judicial ni respaldo alguno de la legalidad

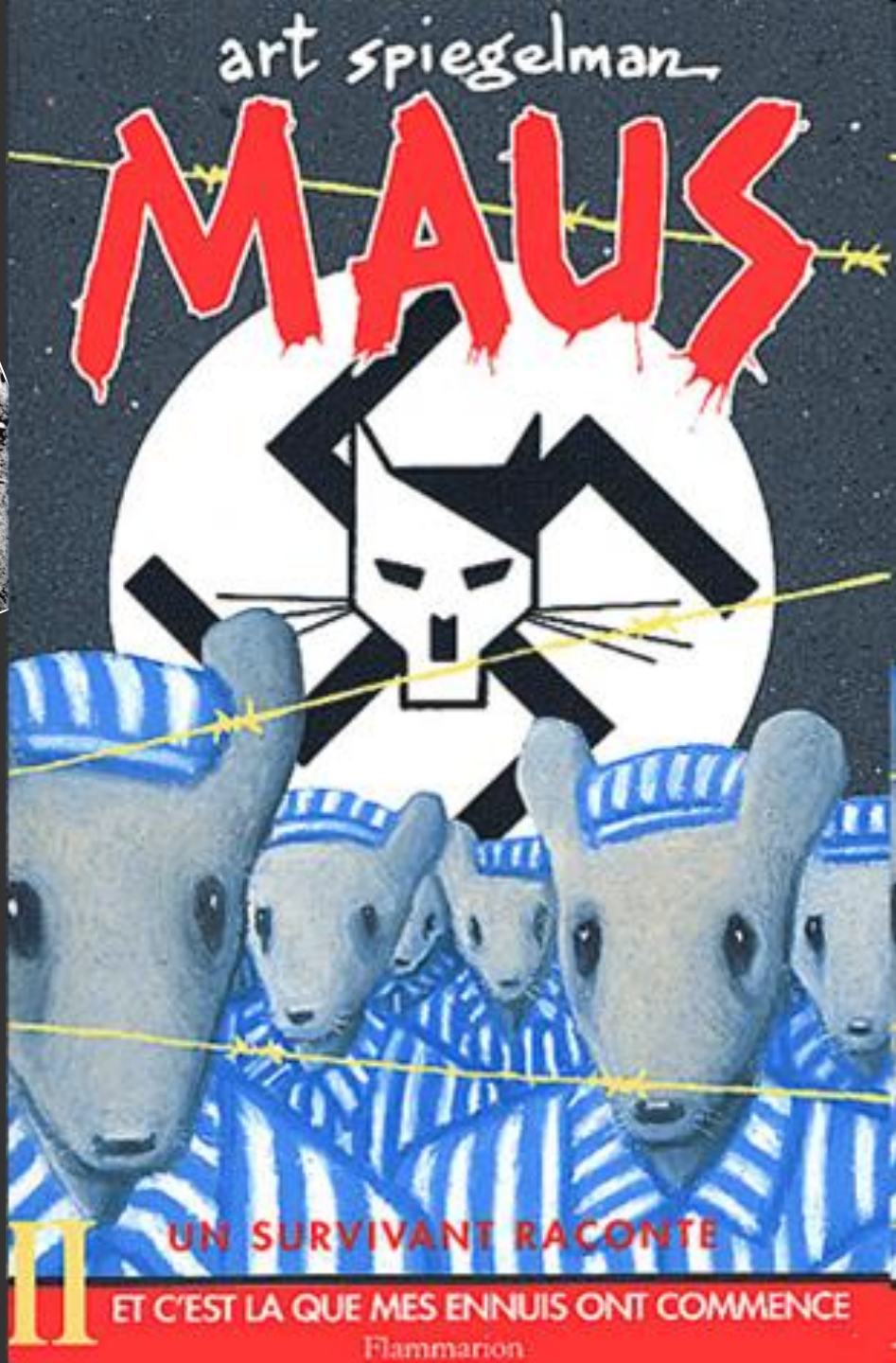
Los asesinatos comenzaron con la aniquilación de la *intelligentsia* polaca tras la invasión de este país, y más adelante de los colectivos despreciados por el régimen nazi, incluyendo mujeres y niños, de las poblaciones que quedaban tras la línea del frente.

Su tarea fue realizar fusilamientos masivos en los que se asesinaba sin ningún tipo de pruebas de los "crímenes" de los que se les acusaba (normalmente haber nacido judío o no "ario").

Babi Yar **es un lugar, actualmente en Kiev, Ucrania, en el que cerca de 40.000 personas (*prisioneros soviéticos, comunistas, judíos, gitanos, nacionalistas ucranianos y rehenes civiles*) fueron asesinados por los nazis y colaboracionistas locales durante la Segunda Guerra Mundial. Es una de las masacres de la *Shoah por fusilamiento*,**

Hombres de una unidad de la *Einsatzrüppen* fusilando a judíos en el frente ruso, 1941

Descubrimiento de la barbarie nazi

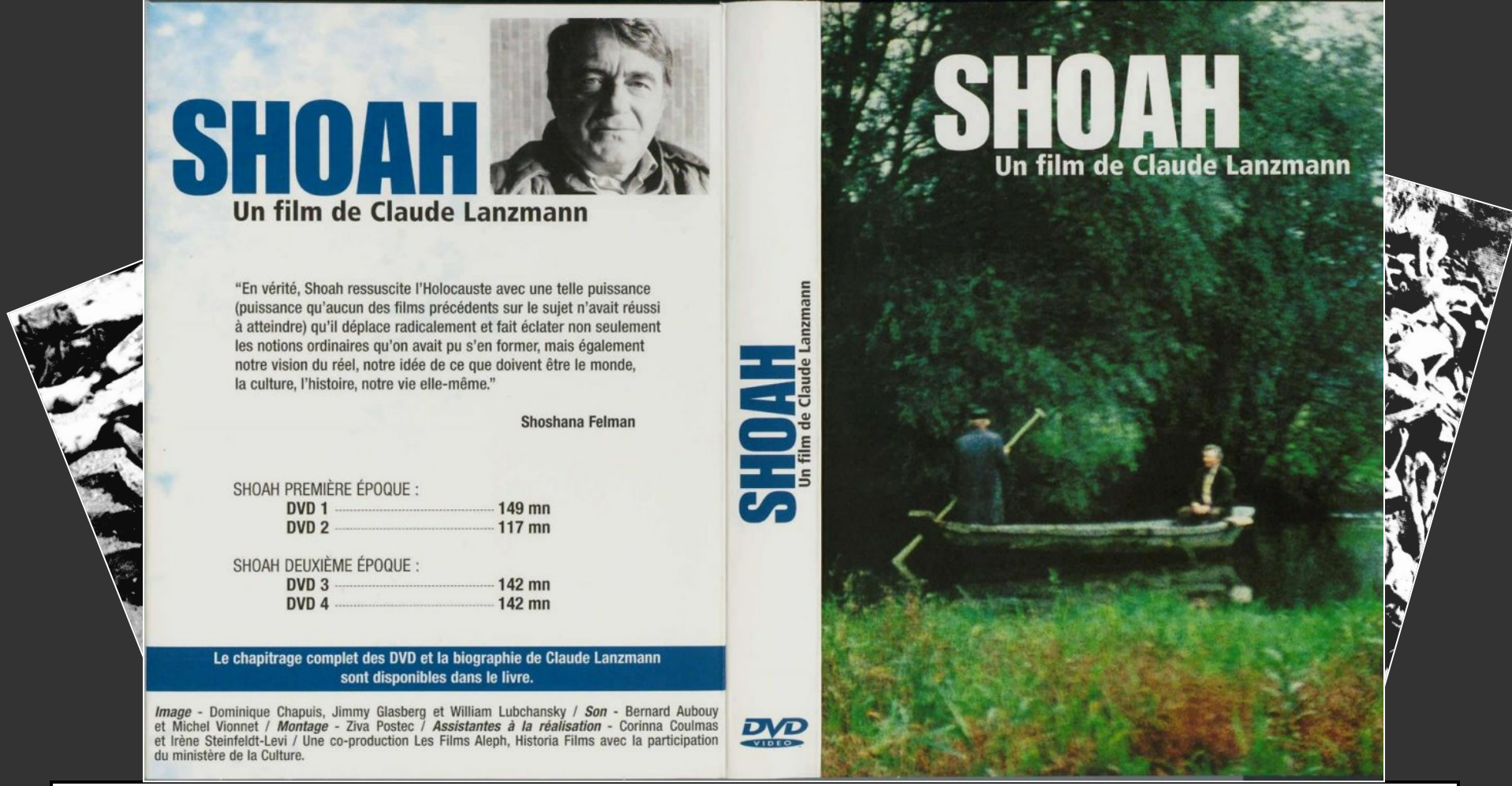


Descubrimiento de la barbarie nazi

Descubrimiento de la barbarie nazi

El tribunal de Nuremberg definió el **exterminio de los Judíos** como un **genocidio** . Pronto, los autores americanos lo han llamado « **Holocausto** ». Pero ese término es problemático por *su sentido de sacrificio*. Es por lo que, excepto en el mundo anglosajón que aún lo utiliza, los judíos europeos emplean cada vez más el término « **Shoah** » que significa *« catástrofe ».*

Según Jean-Pierre Azéma y François Bédarida, *1938-1948,*
Los años de tormenta, de Munich a Prague, Dictionnaire critique,
artículo "Shoah", Flammarion, 1995



El tribunal de Nuremberg definió el **exterminio de los Judíos** como un **genocidio** . Pronto, los autores americanos lo han llamado « **Holocausto** ». Pero ese término es problemático por *su sentido de sacrificio*. Es por lo que, excepto en el mundo anglosajón que aún lo utiliza, los judíos europeos emplean cada vez más el término « **Shoah** » que significa *« catástrofe ».*

Según Jean-Pierre Azéma y François Bédarida, *1938-1948,*
Los años de tormenta, de Munich a Prague, Dictionnaire critique,
artículo "Shoah", Flammarion, 1995

Legge 20 luglio 2000, n. 211

« Istituzione del "Giorno della Memoria" in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti »

(Gazzetta Ufficiale n. 177, 31 luglio 2000)

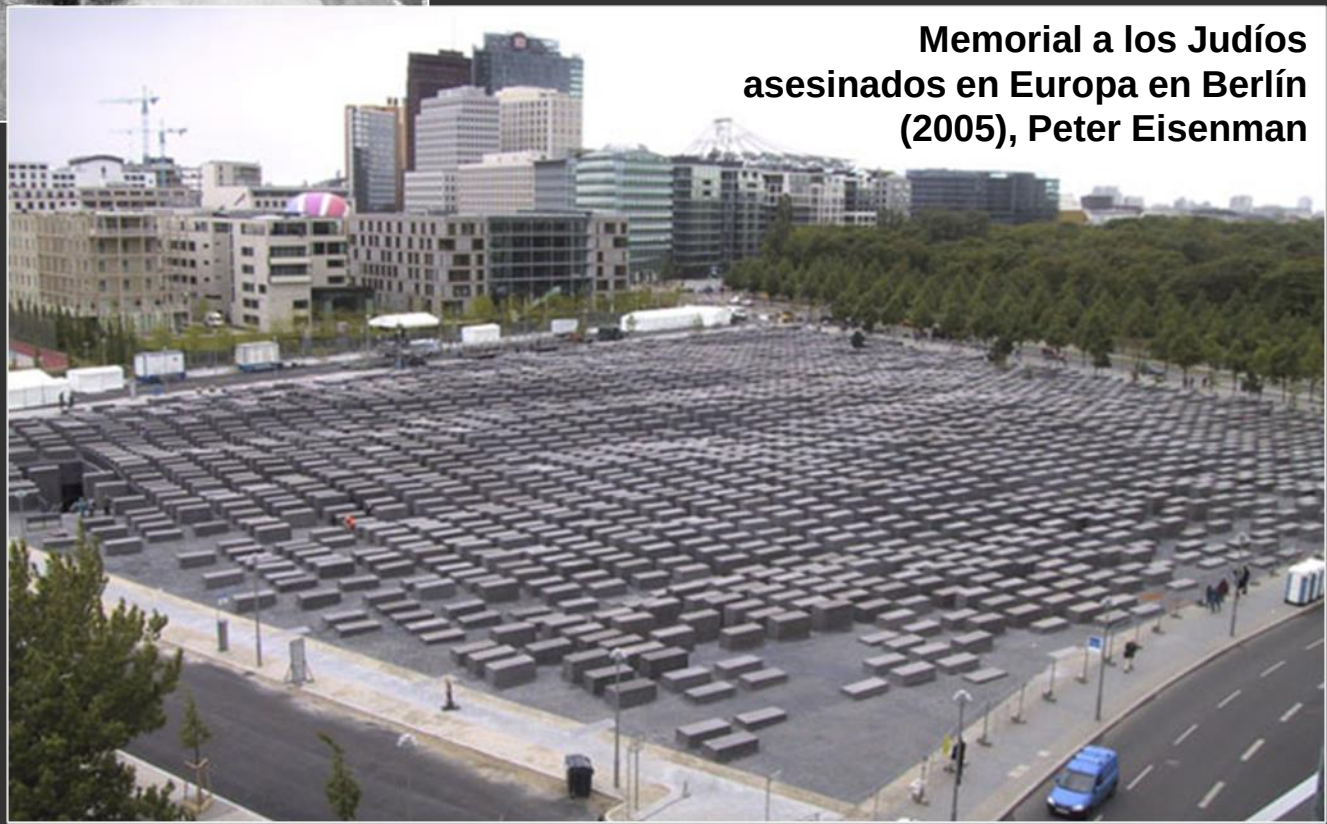
Art. 1

La Repubblica italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della Memoria", al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subìto la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

PARLAMENTO ITALIANO

Memorial a los Judíos asesinados en Europa en Berlín (2005), Peter Eisenman

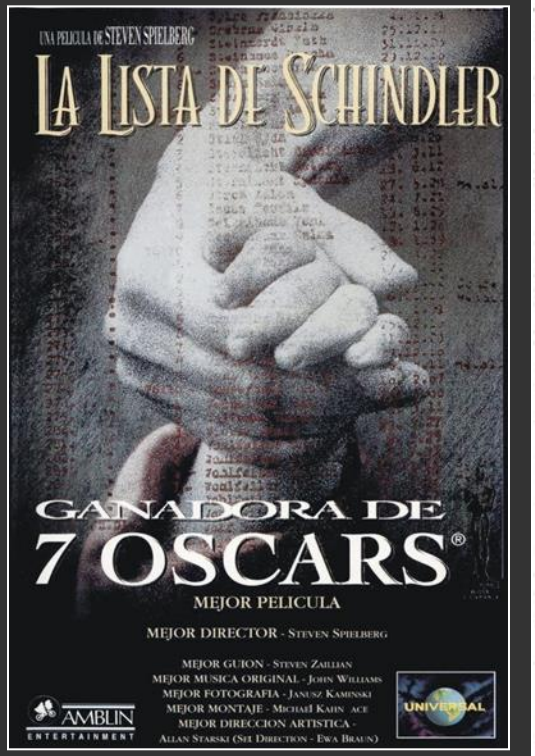
El canciller alemán Willy Brandt se arrodilla en 1970 delante del monumento en **recuerdo de la insurrección del ghetto judío de Varsovia, en 1943**

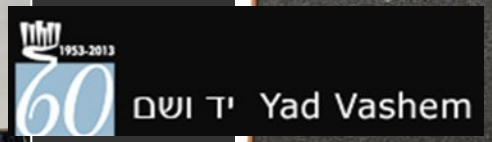


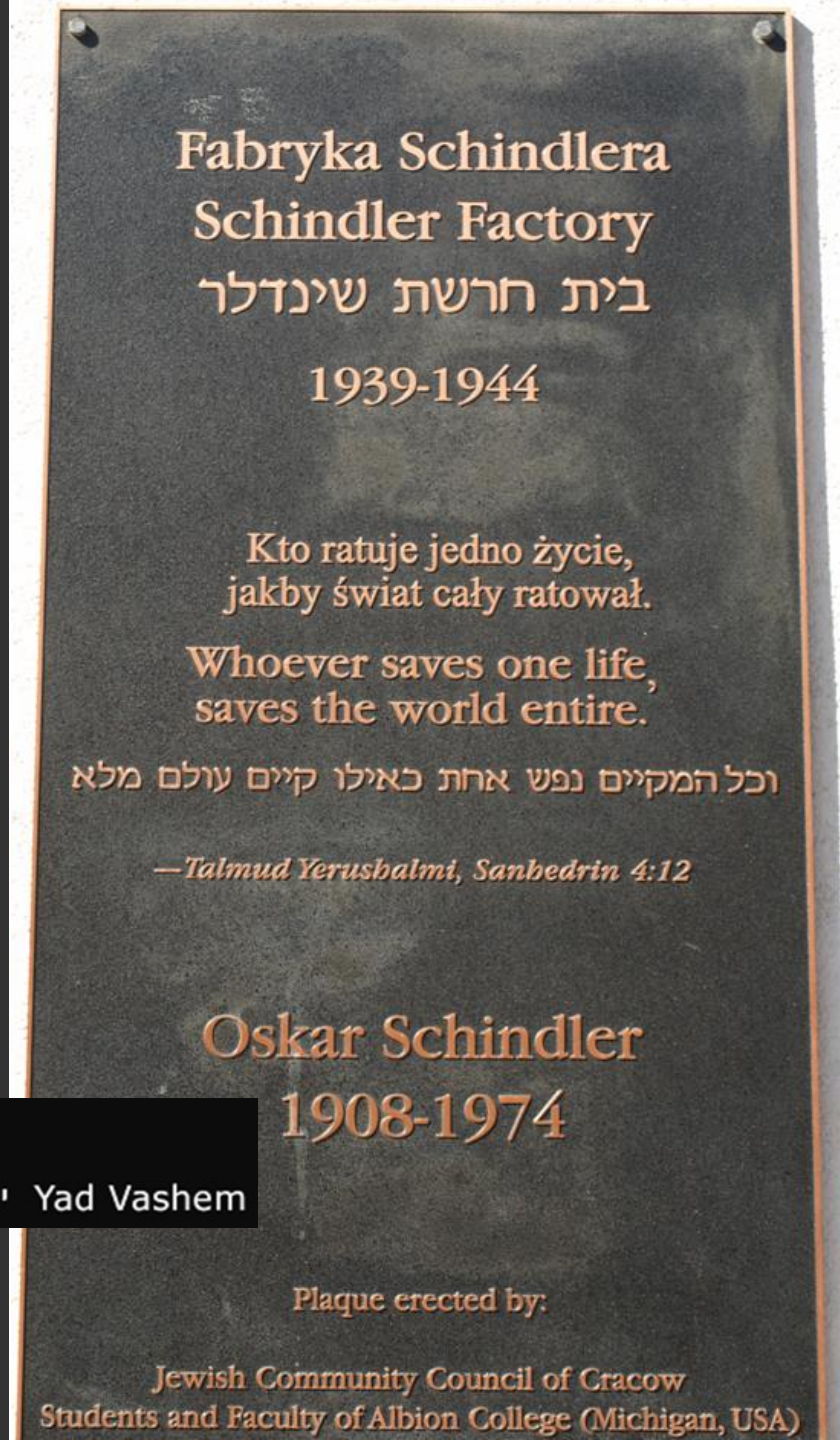
Memorial a los Judíos asesinados en Europa en Berlín (2005), Peter Eisenman

***Yad Vashem*, es la institución oficial israelí constituida en memoria de las víctimas del Holocausto, perpetrado por los nazis contra los judíos durante la Segunda Guerra Mundial.**

LA LISTE DE SCHINDLER

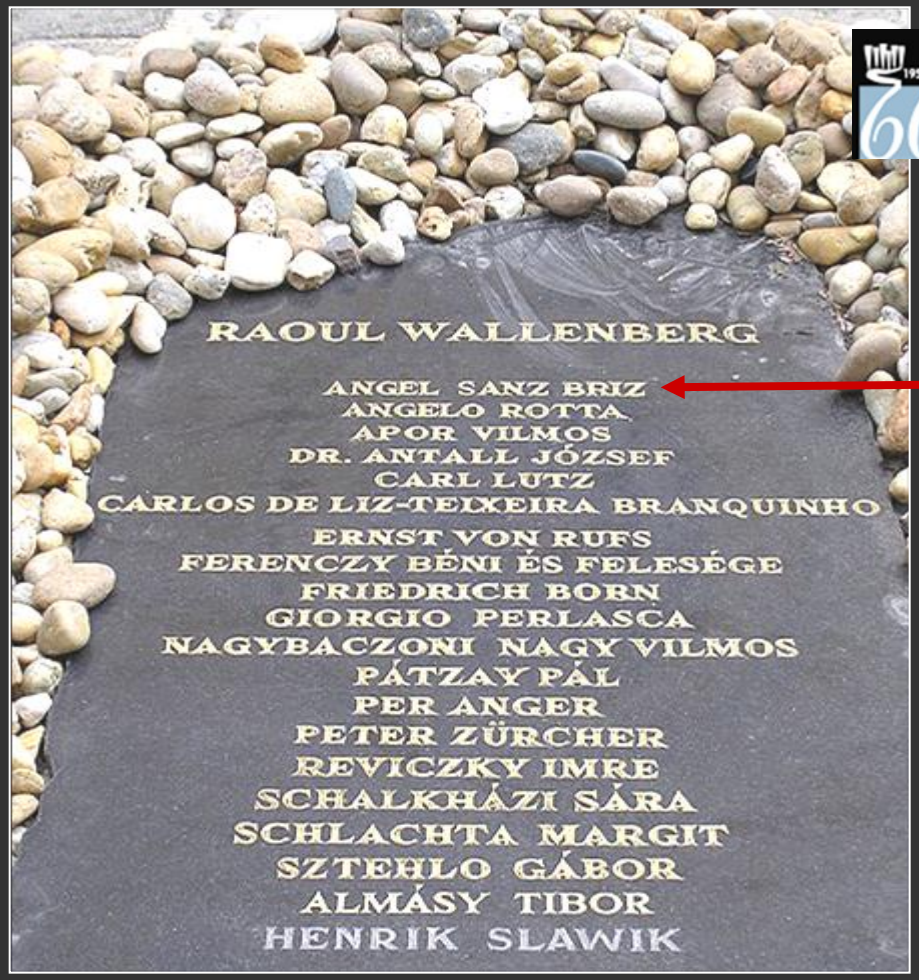

UNA PELICULA DE STEVEN SPIELBERG
LA LISTA DE SCHINDLER
GANADORA DE
7 OSCARS®
MEJOR PELICULA
MEJOR DIRECTOR - STEVEN SPIELBERG
MEJOR GUION - STEVEN ZAILLIAN
MEJOR MUSICA ORIGINAL - JOHN WILLIAMS
MEJOR FOTOGRAFIA - JANUSZ KAMINSKI
MEJOR MONTAJE - MICHAEL KAHN ACE
MEJOR DIRECCION ARTISTICA -
ALLAN STARSKI (SET DIRECTION - EWA BRAUN)
AMBLIN ENTERTAINMENT
UNIVERSAL


1953-2013
60
יד ושם Yad Vashem


Fabryka Schindlera
Schindler Factory
בית חרשת שינדלר
1939-1944
Kto ratuje jedno życie,
jakby świat cały ratował.
Whoever saves one life,
saves the world entire.
וכל המקיים נפש אחת כאילו קיים עולם מלא
—Talmud Yerushalmi, Sanhedrin 4:12
Oskar Schindler
1908-1974
Plaque erected by:
Jewish Community Council of Cracow
Students and Faculty of Albion College (Michigan, USA)

En 1953, el parlamento israelí *(el Knesset),* a la vez que creaba el memorial Yad Vashem en Jerusalén consagrada alas víctimas del Holocausto (Shoah), decidió honrar a «los Justos entre les Naciones que han puesto su vida en peligro para salvar a los judíos»

Ángel Sanz-Briz, el Ángel de Budapest (1910–1980), fue un diplomático español, que actuó en la época de la Segunda Guerra Mundial. En 1944, actuando por cuenta propia, "oficialmente" con independencia del gobierno de Franco (pero sin sufrir tampoco represalia alguna por ello), contribuyó a salvar la vida de unos cinco mil judíos húngaros durante el Holocausto, proporcionando pasaportes españoles, en un principio a judíos que alegaban origen sefardí, y posteriormente a cualquier judío perseguido. Por estos hechos, fue reconocido por Israel como *« Justo entre las Naciones ».*



Ángel Sanz Briz inscrito en el memorial de los Justos entre las Naciones, parque Raoul-Wallenberg, Gran sinagoga de Budapest.

En 1953, el parlamento israelí *(el Knesset),* a la vez que creaba el memorial Yad Vashem en Jerusalén consagrada alas víctimas del Holocausto (Shoah), decidió honrar a «los Justos entre les Naciones que han puesto su vida en peligro para salvar a los judíos»

Ángel Sanz-Briz, el Ángel de Budapest (1910–1980), fue un diplomático español, que actuó en la época de la Segunda Guerra Mundial. En 1944, actuando por cuenta propia, "oficialmente" con independencia del gobierno de Franco (pero sin sufrir tampoco represalia alguna por ello), contribuyó a salvar la vida de unos cinco mil judíos húngaros durante el Holocausto, proporcionando pasaportes españoles, en un principio a judíos que alegaban origen sefardí, y posteriormente a cualquier judío perseguido. Por estos hechos, fue reconocido por Israel como *« Justo entre las Naciones ».*

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada

Eduardo Propper de Callejón

Eduardo Propper de Callejón (Madrid, 9 de abril de 1895 - Londres, 1972) fue un diplomático español de alto rango, recordado principalmente por haber facilitado la huida de miles de judíos de la Francia ocupada durante la Segunda Guerra Mundial entre 1940 y 1944, y reconocido como Justo entre las Naciones.

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques

Eduardo Propper de Callejón

Eduardo Propper de Callejón (1895-1972) était un diplomate Espagnol, principalement connu pour avoir permis la fuite de millier de Juifs de la France occupée pendant la Seconde Guerre mondiale, entre 1940 et 1944.

Il est le grand-père maternel de l'actrice britannique Helena Bonham Carter.

YAD VASHEM | ושם י

Justos de las Naciones

Sobre Yad Vashem | El Holocausto | Recursos y colecciones | Educación | Museo | Exhibiciones | Conmemoración | Justos | Visitas | Multimedia

- Inicio
- Acerca de los Justos de las Naciones
- Sitios de conmemoración
- En honor a los Justos
- Estadísticas
- Historias personales
- Preguntas Frecuentes
- Cómo presentar una solicitud
- Contáctenos

1953-2013 60 ושם י Yad Vashem

Eduardo Propper de Callejón
España

Eduardo Propper de Callejón era un diplomático de alto rango en la embajada española en París. La invasión alemana en 1940 provocó una huida masiva ante la inminente llegada de las tropas enemigas. Decenas de miles de refugiados se amontonaban en los caminos en dirección al sur de Francia. Muchos de ellos - judíos y no judíos – trataban desesperadamente de cruzar la frontera con España con la esperanza de llegar a un lugar de refugio. El gobierno francés había abandonado París y con él las representaciones diplomáticas, incluso la española. Propper, su esposa y sus dos hijos salieron de París y se trasladaron a Burdeos. Al llegar a la legación española descubrieron que el cónsul había dejado desierta su oficina y clausurado el recinto. Los diplomáticos españoles tuvieron que ocuparse de miles de refugiados que habían llegado a Burdeos y se apretujaban a las puertas de la representación con la esperanza de recibir el visado que los salvara de los nazis.

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria

José Ruiz Santaella

José Ruiz Santaella nacido en Baena (Córdoba). Casado y padre de siete hijos. Ingeniero agrónomo por la Universidad Politécnica de Madrid. Fundó y dirigió la Escuela de Ingenieros Agrónomos de Córdoba. Así mismo fue funcionario español del cuerpo diplomático. Como agregado en la embajada de Berlín en los años 1940, durante la Segunda Guerra Mundial, contribuyó, con la ayuda de su esposa Carmen Schrader Angerstein, a salvar la vida de Gertrud Neumann, Ruth Arndt y Lina Arndt, perseguidas por su condición de judías por el Tercer Reich.

José Ruiz Santaella y su esposa, Carmen Schrader, fueron distinguidos el 13 de octubre de 1988 como Justos entre las Naciones por el Yad Vashem de Israel.

Jan y Antonina Żabiński

Justos de las Naciones

1953-2013 60 יד ושם Yad Vashem

YAD VASHEM | יד ושם

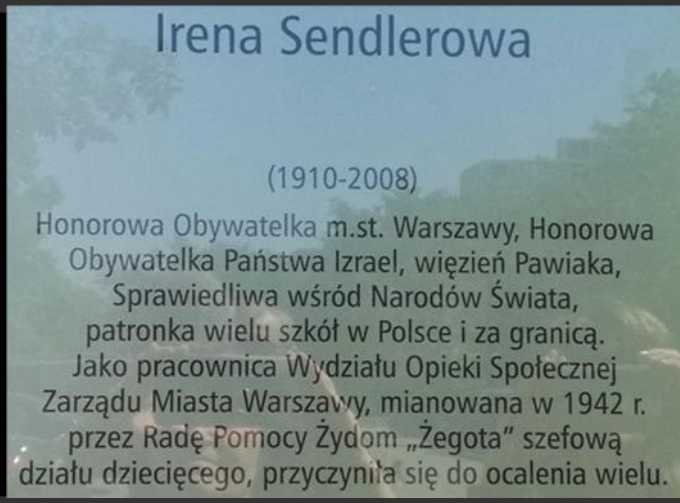
Justos de las Naciones

Sobre Yad Vashem | El Holocausto | Recursos y colecciones | Educación

- Inicio
- Acerca de los Justos de

José Santaella y Carmen Waltraut Santaella
España

Irena Sendler o Sendlerowa (1910-2008), conocida como «El Ángel del Gueto de Varsovia», fue una trabajadora social polaca católica, que durante la Segunda Guerra Mundial **ayudó y salvó a más de dos mil quinientos niños judíos** prácticamente condenados a ser víctimas del Holocausto, arriesgando su propia vida.
Fue reconocida como ***Justa entre las naciones***



Le Chambon-sur-Lignon es una localidad y comuna francesa en la región de Auvernia.

La comuna fue distinguida colectivamente en 1990 con el reconocimiento de Los ***Justos entre las Naciones*** por el Yad Vashem,

En 1953, el parlamento israelí *(el Knesset),* a la vez que creaba el memorial **Yad Vashem** en Jerusalén consagrada alas víctimas del Holocausto (Shoah), decidió honrar a **«los Justos entre les Naciones quen han puesto su vida en peligro para salvar a los judíos»**

1953-2013 60 יד ושם Yad Vashem

Un campo de concentración, Sachsenhausen

Un campo de concentración, Sachsenhausen

La población alemana oprimida por los nazis

La sociedad socialista, pacífica y armoniosa

Los partisanos europeos luchando contra la ocupación alemanana

Campo de concentración de Sachsenhausen, Vidrieras de Walter Womacka, 1961. Artista del realismo socialista de la RDA

Un campo de concentración, Sachsenhausen

SACHSENHÄUSEN

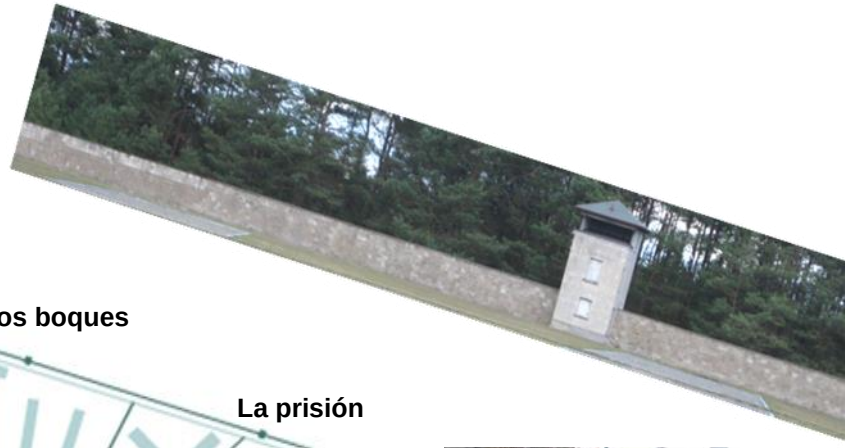
Inauguración del monumento y centro conmemorativo de Sachsenhausen, 23 de abril de 1961.

Los invitados de honor estaban presididos por Walter Ulbricht.

La exposición estaba originalmente orientada a cubrir solamente el destino de los prisioneros comunistas.

Tras las protestas de Israel, poco antes de que el centro conmemorativo se abriera, un museo de la lucha de resistencia y sufrimiento de los ciudadanos judíos fue instalada en una pequeña sección del antiguo campo.

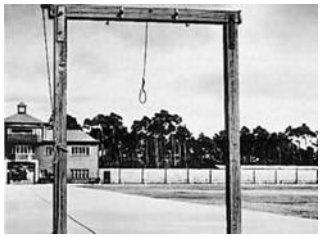
DEN OPFERN DES KZ SACHSENHAUSEN
IN MEMORY OF THE VICTIMS OF SACHSENHAUSEN CONCENTRATION CAMP
1936–1945



Los boques

La prisión

Crematorio,
cámaras de gas



«El trabajo os hará libres»

Inspección general
de los campos

ARBEIT
MACHT FREI

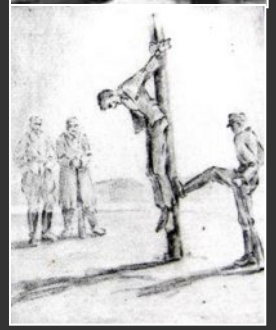
ZONA NEUTRAL
Se disparará sin previo aviso.

Baracke 58

1939

225

F
Político francés
Político alemán
Político judío
Los apátridas
Los judíos
Los gitanos
Los asociales
Presos comunes
Los homosexuales
Los testigos de Jehová



Patología sala de disección.

En la Patología se suceden equipos de médicos de la SS que van a otros campos a continuación y realizan investigaciones

“ESTACIÓN Z”

CIMIENTOS DE 1942

SE CONSTRUYERON

CREMATORIOS DE

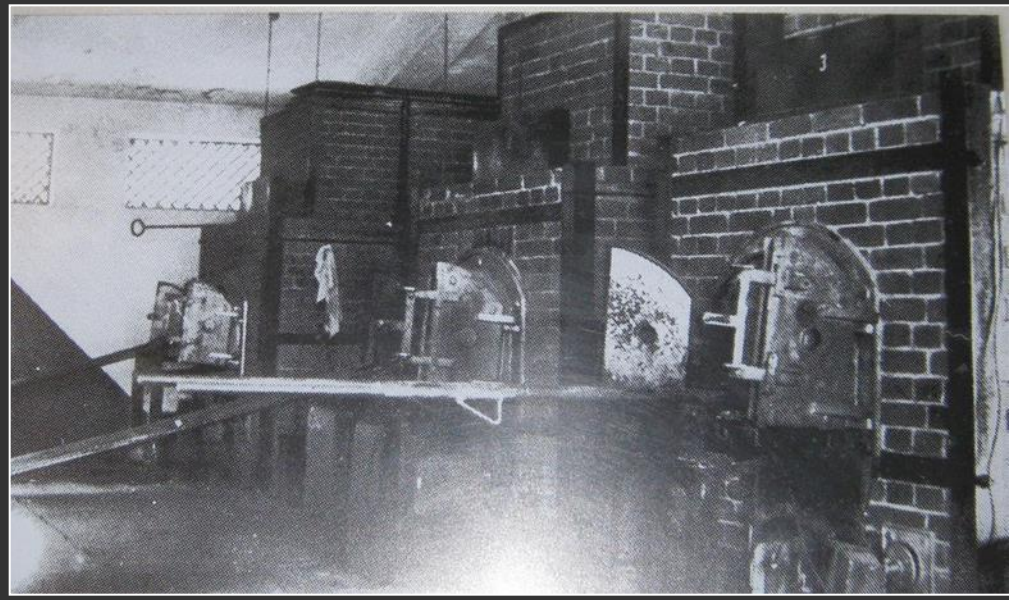
CUATRO HORNOS

UNA CÁMARA DE GAS

Y CAMPOS DE

FUSILAMIENTO

(Versión española
Calixto Porras Fernández)



GOLPEADOS HASTA LA MUERTE

SILENCIADOS HASTA LA MUERTE

LOS HOMOSEXUALES VÍCTIMAS DEL NACIONAL-SOCIALISMO.

Memorial a las víctimas gitanas del nazismo, Berlín

(Versión española Calixto Porras Fernández)

PERSECUCIÓN DE LOS HOMOSEXUALES: OPERACIÓN ASESINA EN EL CAMPO SATÉLITE DE "KLINKERWERK", VERANO DE 1942.

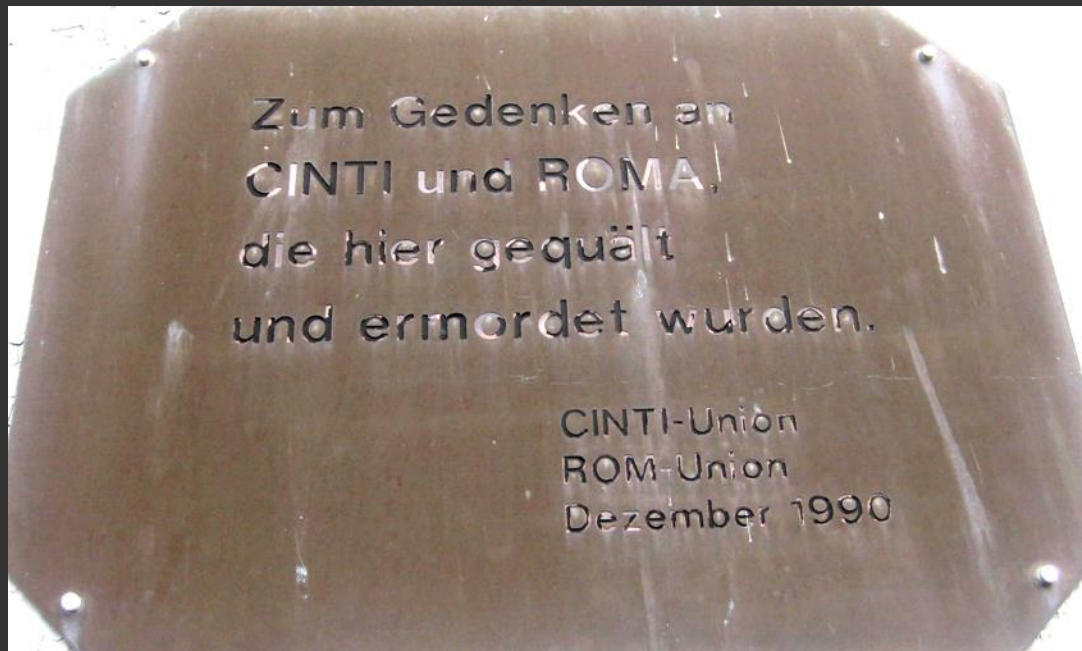
EN EL PERIODO DE
1940 1945
MÁS DE 100 SOLDADOS DE LA
RESISTENCIA HOLANDESA
FUERON AQUÍ FUSILADOS

En memoria de
LOS ZÍNGAROS Y
GITANOS
Que aquí fueron
torturados
Y asesinados

GITANA-Unión
ZÍNGARA-Unión
Diciembre 1990

EN MEMORIA
DE LOS LUXEMBURGUESES
MUERTOS EN EL CAMPO
19 FUSILADOS
13 OTRAS CAUSAS
MAYO 1989

(Versión española
Calixto Porras Fernández)



MASSENMORD AN SOWJETISCHEN KRIEGS-GEFANGENEN, HERBST 1941

MASS MURDER OF SOVIET PRISONERS-OF-WAR, AUTUMN 1941

ASESINATO EN MASA DE LOS PRISIONEROS DE GUERRA SOVIÉTICOS, OTOÑO DE 1941.

Aquí, en 1941, más de 10 000 prisioneros de guerra soviéticos fueron asesinados en las "barracas de tiro en la nuca" en el espacio de diez semanas.

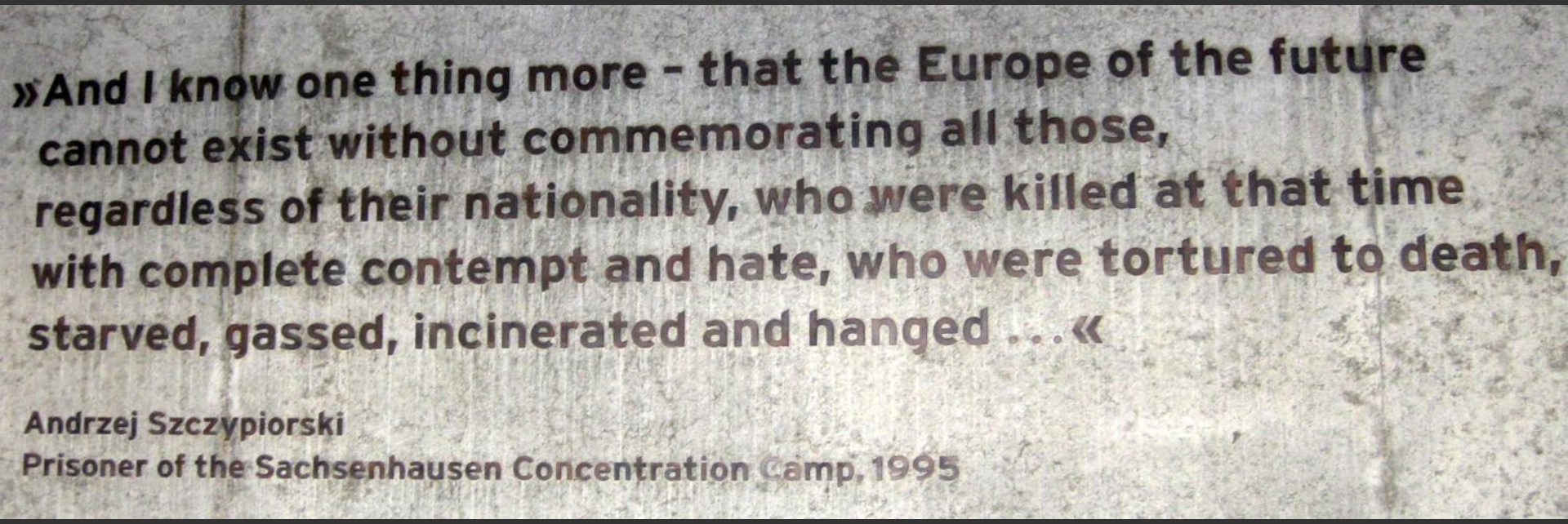
(Versión española
Calixto Porras Fernández)

An dieser Stelle wurden 1941 innerhalb von zehn Wochen mehr als 10 000 sowjetische Kriegsgefangene in einer „Genickschuss-Baracke" ermordet
Here, in 1941, over 10,000 Soviet prisoners of war were murdered in a 'neck-shot facility' within the space of ten weeks
В 1941 г. на этом месте в течение десяти недель в так называемом «бараке для выстрелов в затылок» было убито более 10 тыс. советских военнопленных

EN MEMORIA DE SESENTA OFICIALES DEL EJÉRCITO SOVIÉTICO QUE FUERON ASESINADOS EN EL CAMPO DE CONCENTRACIÓN SACHSENHAUSEN LA NOCHE DEL 2 DE FEBRERO DE 1945 POR LAS SS.

**(Versión española
Calixto Porras Fernández)**

EN ESTE LUGAR OCURRIÓ LA PRIMERA DE LAS EJECUCIONES EN MASA Y EXTERMINIO, EL 9 DE NOVIEMBRE DE 1940, EJECUTADA POR LA SS SOBRE 33 PATRIOTAS POLACOS

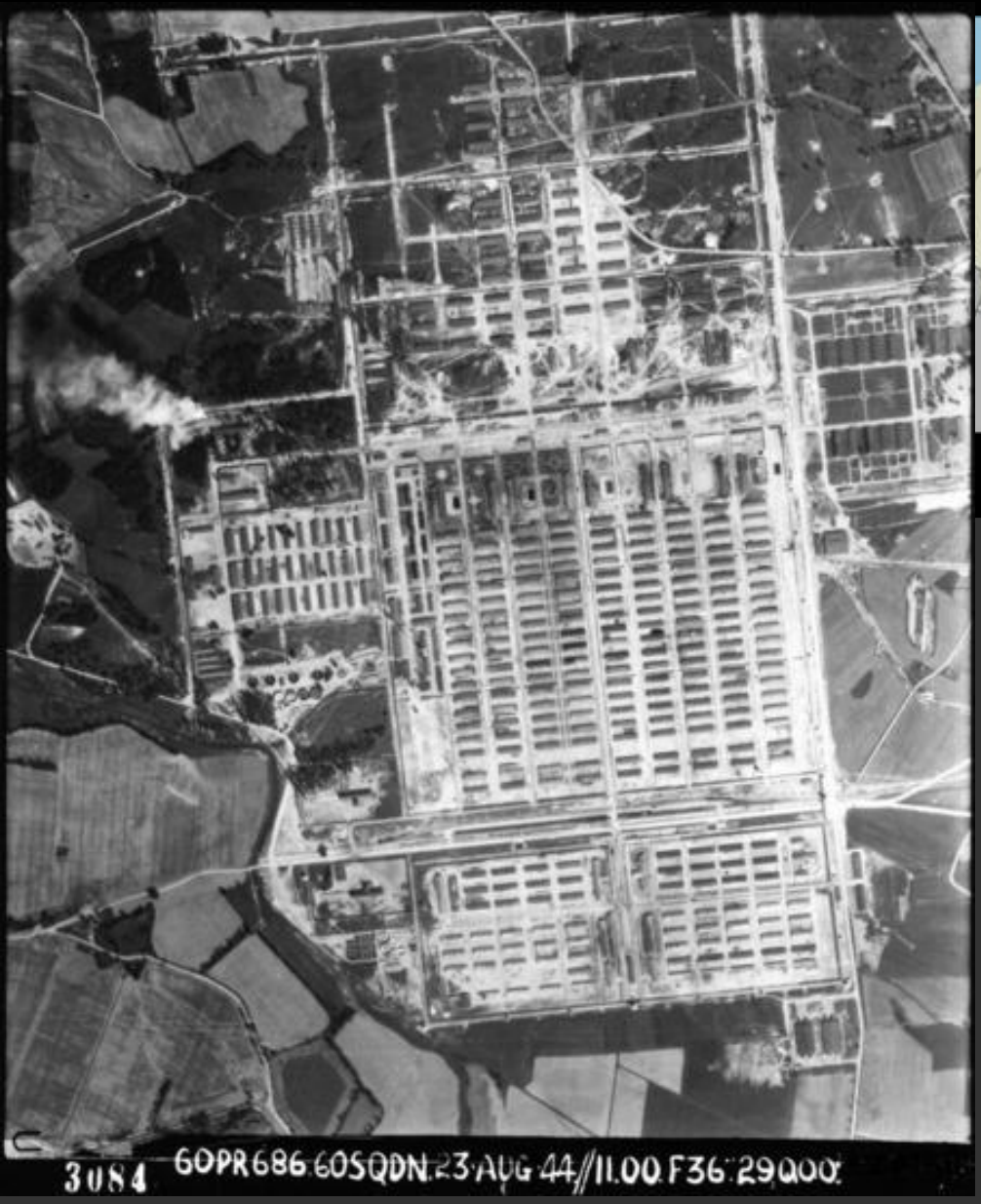


“Y sé uno cosa más – que la Europa del futuro no puede existir sin rememorar a todos aquellos, independientemente de su nacionalidad, que fueron asesinados en aquel tiempo con absoluto desprecio y odio, que fueron torturados hasta la muerte, sometidos al hambre, gaseados, incinerados y ahorcados…”

Andrzej Szczypiorski

Prisionero del Campo de Concentración de Sachsenhausen, 1995.

(Versión española
Calixto Porras Fernández)



Un campo de concentración: Auschwitz I

M International

INTERNATIONAL Afrique Amériques Asie-Pacifique Europe Proche-Orient Planète Irak

Auschwitz, complexe symbole du mal

LE MONDE | 27.01.2015 à 10h19 • Mis à jour le 27.01.2015 à 10h49 |

Par Nicolas Weill

Abonnez-vous à partir de 1 € Réagir Classer Partager

Recommander Partager 22 personnes recommandent ça. Soyez le premier parmi vos amis.

Un campo de concentración: Auschwitz I

David Olère « Destrucción del pueblo judío »

Un campo de concentración: Auschwitz I

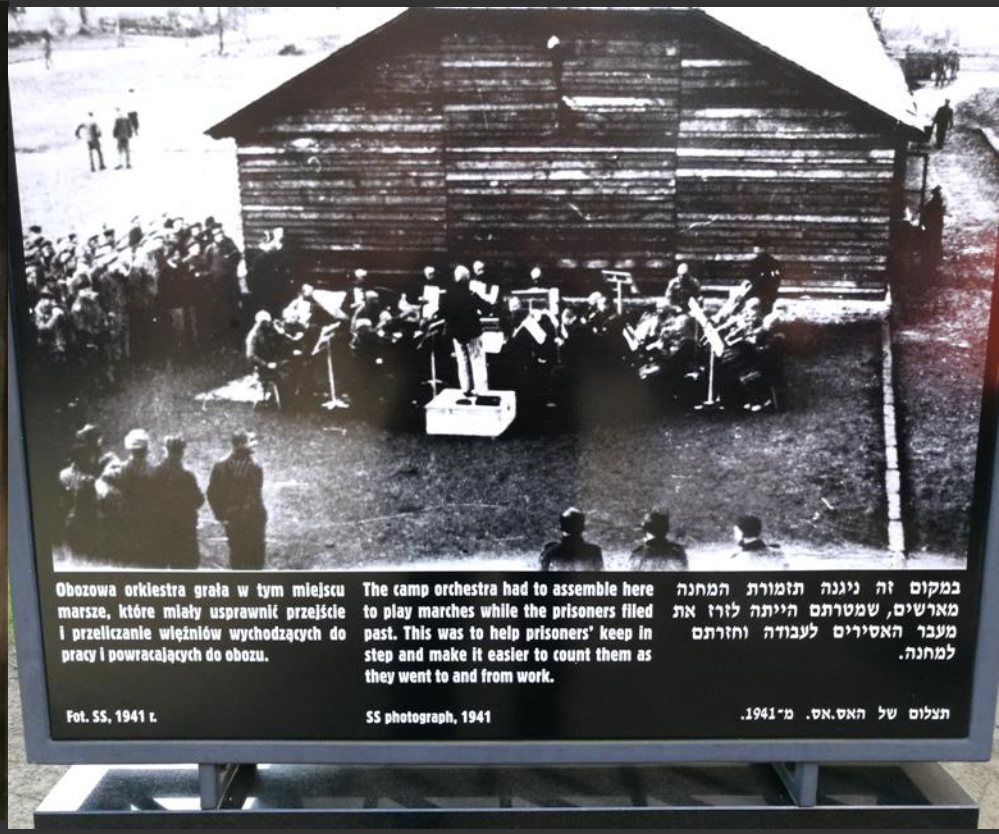
« Arbeit macht frei »

«El trabajo os hará libres»

Entrada del campo

Thousands of prisoners were marched out of the camp each day to long hours of slave labour. In the evening they returned exhausted, bringing with them the corpses of those who had died.

Drawings from the "Day of a Prisoner" cycle done in 1950 by a Polish Auschwitz survival, Mieczysław Kościelniak



Obozowa orkiestra grała w tym miejscu marsze, które miały usprawnić przejście i przeliczanie więźniów wychodzących do pracy i powracających do obozu.

Fot. SS, 1941 r.

The camp orchestra had to assemble here to play marches while the prisoners filed past. This was to help prisoners' keep in step and make it easier to count them as they went to and from work.

SS photograph, 1941

במקום זה ניגנה תזמורת המחנה מארשים, שמטרתם הייתה לזרז את מעבר האסירים לעבודה וחזרתם למחנה.

תצלום של האס.אס. מ־1941.

The camp orchestra had to assemble here to play marches while the prisoners filed past. This was to help prisoners' keep in step and make it easier to count them as they went to and from work.

SS photograph, 1941

Interior del campo

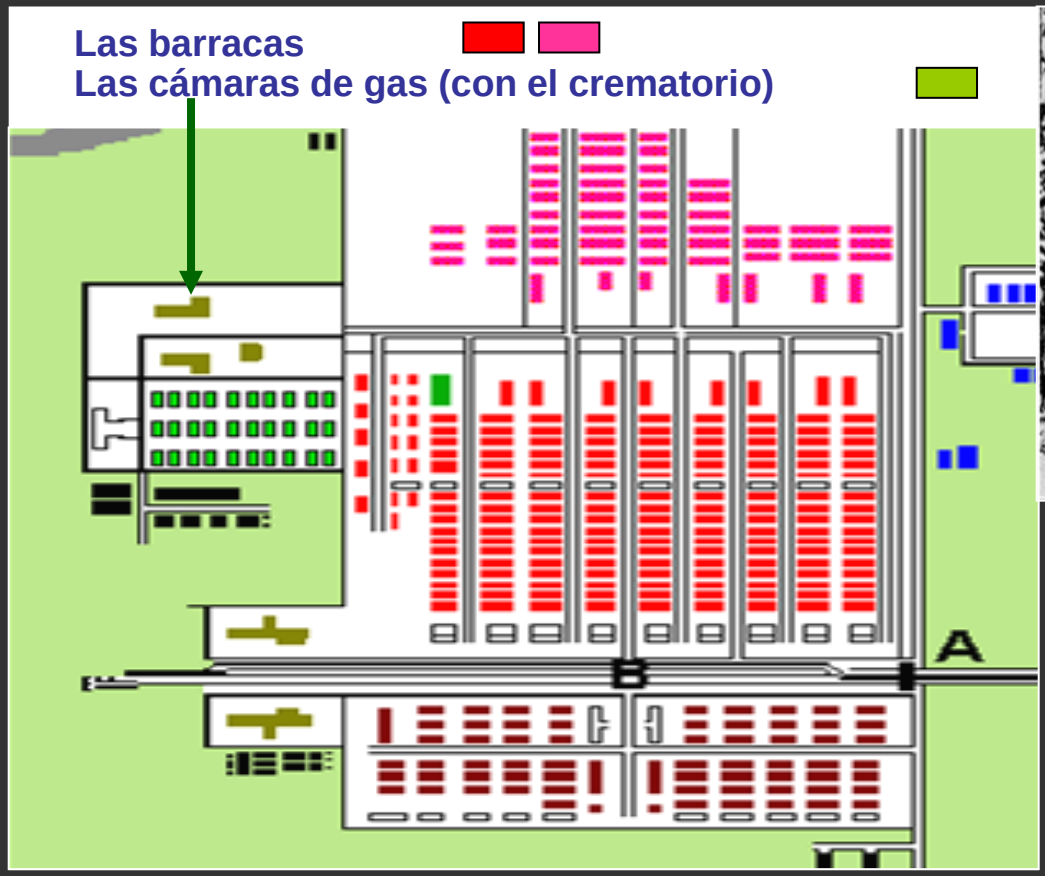
Horca en la que fue colgado **Rudolph Höss** tras su proceso, 1947

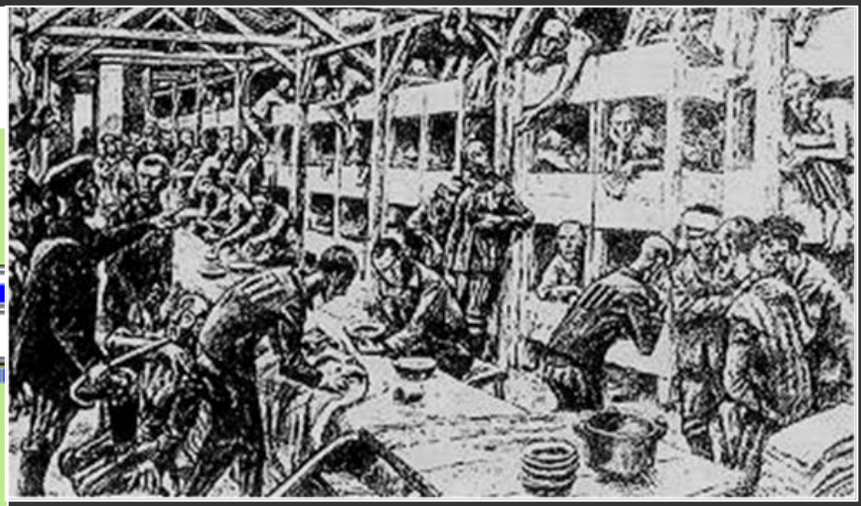
Cámara de gas

Edificio de la cámara de gas y hornos crematorios

Un campo de exterminio: Auschwitz II Birkenau

Leo Hass, 1942

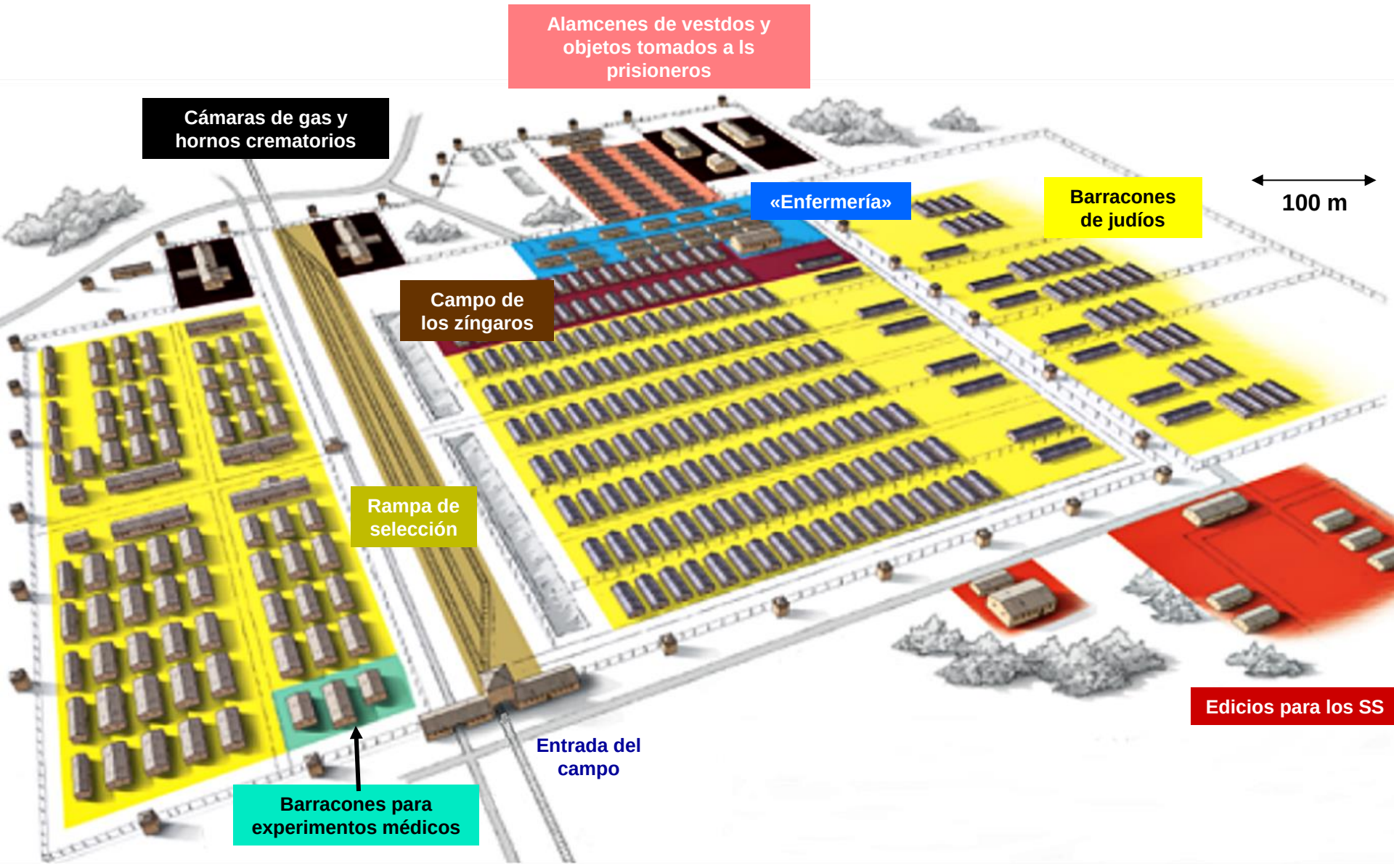




Un campo de exterminio: Auschwitz II Birkenau

Auschwitz, Polonia, los reclusos acostados en literas en un barracón, después de la liberación

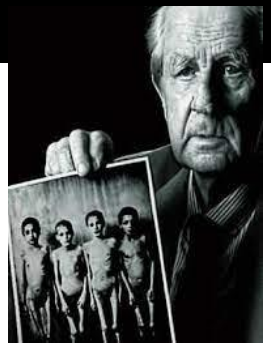
Plano del campo de exterminio de Auschwitz-Birkenau



<u>Fila hacia la cámara de gas</u>.
Sobre todo mujeres, niños y viejos.
A la izquierda las SS vigilan

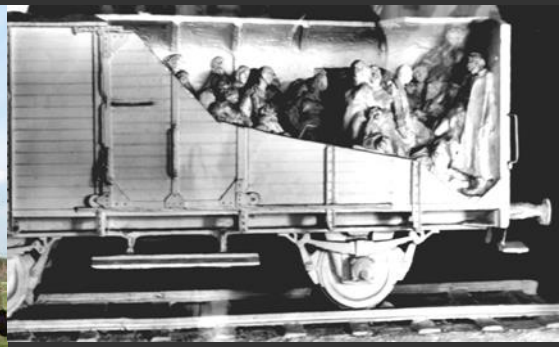
<u>Selección de mujeres para trabajo forzado</u>
Rasurada y con una especie de uniforme.
La misma vestimenta en verano e invierno

Czeslawa Kwoka, de 14 años, aparece en una fotografía de identificación de prisionera proporcionada por el **Museo de Auschwitz**, tomada por **Wilhelm Brasse** mientras trabajaba en el departamento de fotografía de Auschwitz, el campo de exterminio dirigido por los nazis donde murieron alrededor de 1,5 millones de personas, la mayoría de ellas judías, durante la Segunda Guerra Mundial. Czeslawa era una niña católica polaca, de Wolka Zlojecka, Polonia, que fue enviada a Auschwitz con su madre en diciembre de 1942. En tres meses, ambas estaban muertas.



Wilhelm Brasse (1917-2012) fue un fotógrafo polaco y ex prisionero del campo de exterminio de Auschwitz, donde bajo coacción de las SS se vio obligado a trabajar como fotógrafo del campo. Sus miles de retratos en blanco y negro, reunidos hoy en las colecciones del Museo Estatal de Auschwitz-Birkenau, se utilizaron en los juicios nazis después de la guerra.

Judíos seleccionados en Auschwitz-Birkenau esperan a ser llevados a las cámaras de gas
Estas fotografias fueron realizadas por soldados SS

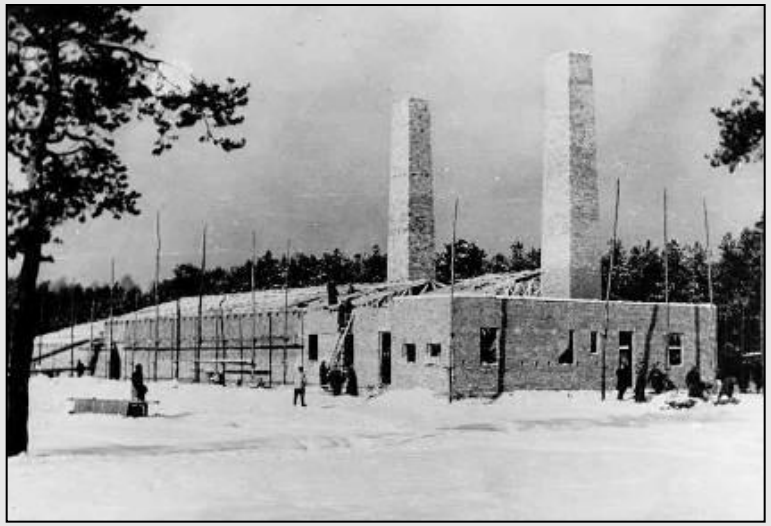


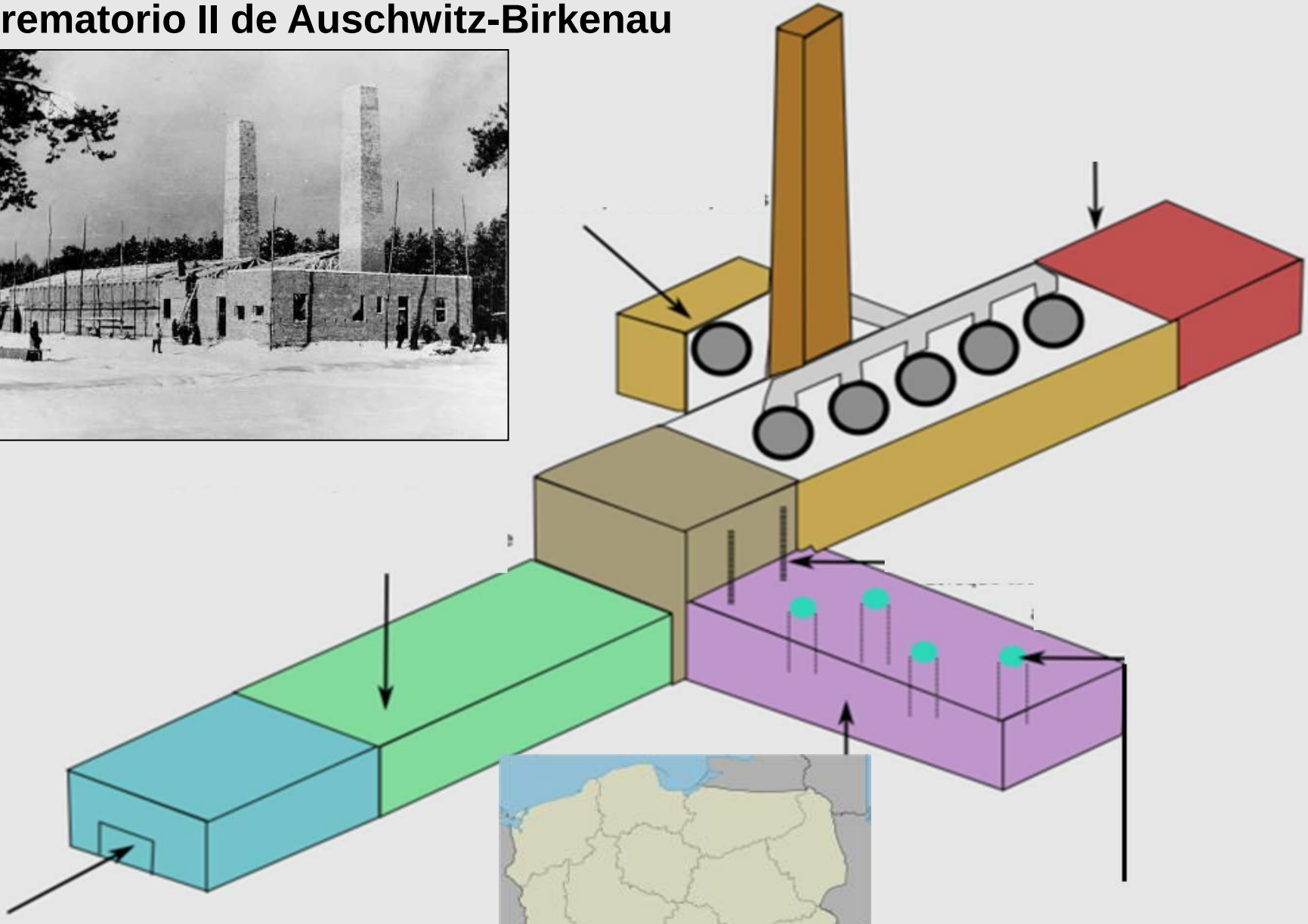
Un wagon à bétail

Foto actual de una barraca dormitorio

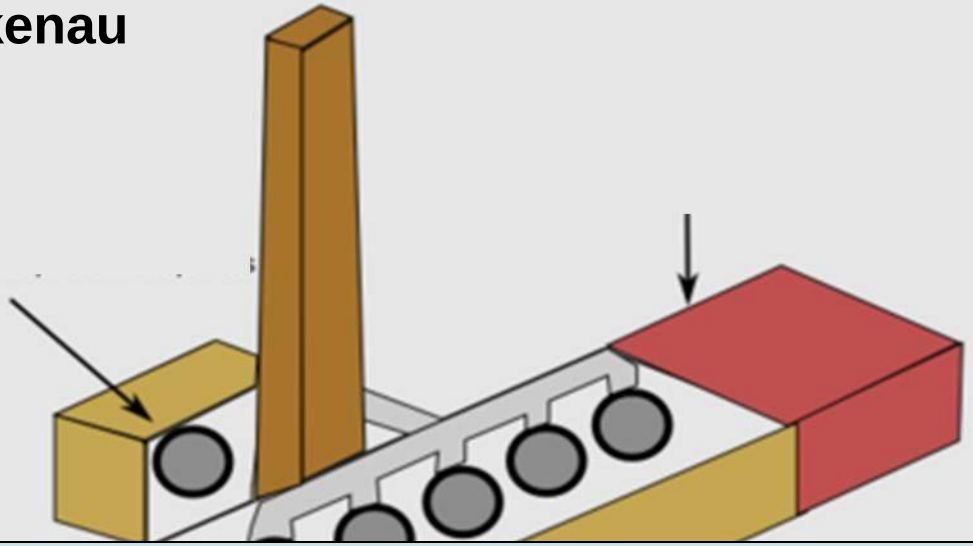
Barracas de letrinas

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau





Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



AUSCHWITZ - BIRKENAU

Corte del KIII
Según David Olère

Chimenea

Habitaciones del *Sonderkommando*

La sala de los hornos crematorios

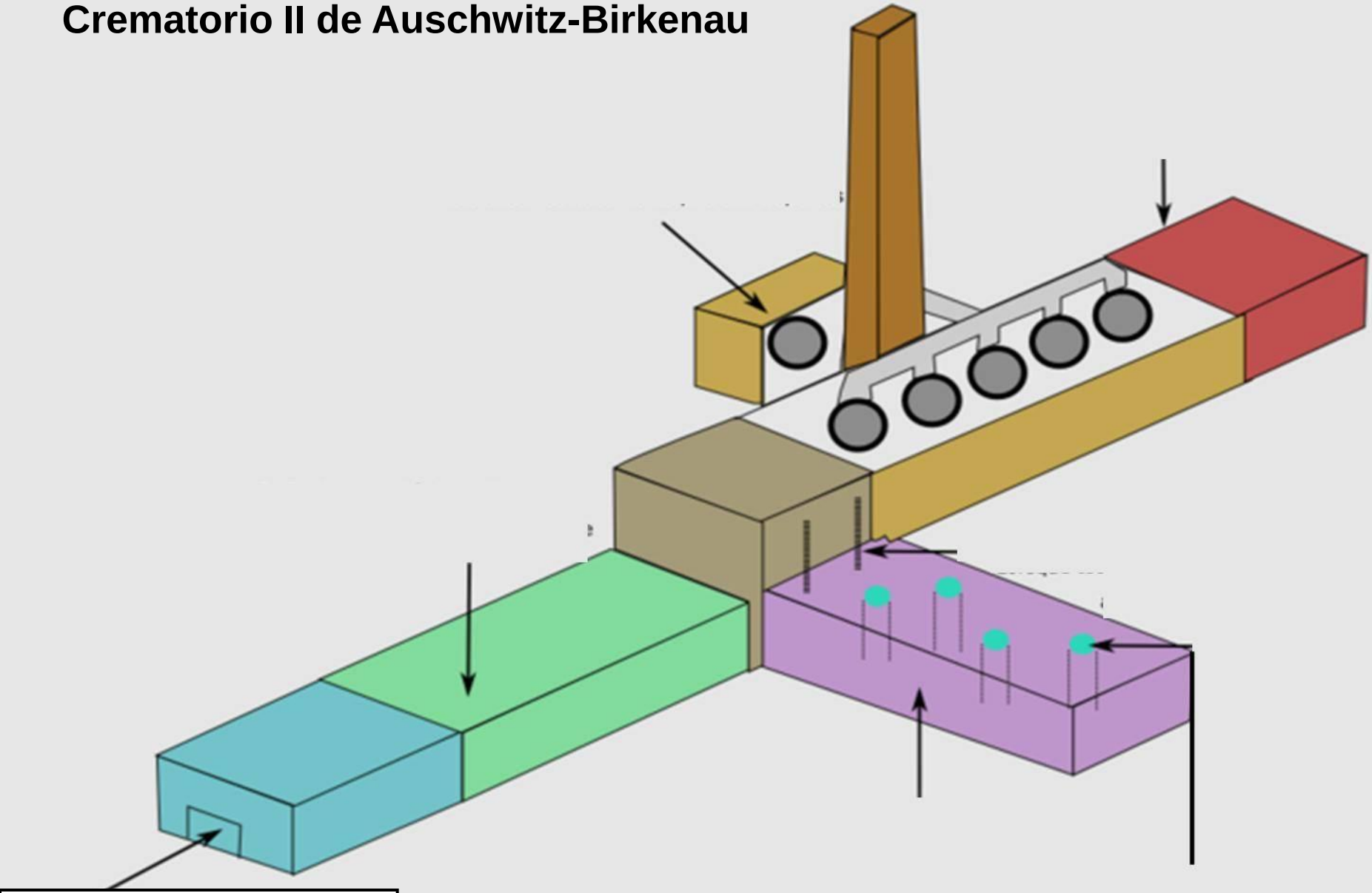
Sala para desvestirse

Cámara de gas

Conductos para inyectar el Zyklon-B

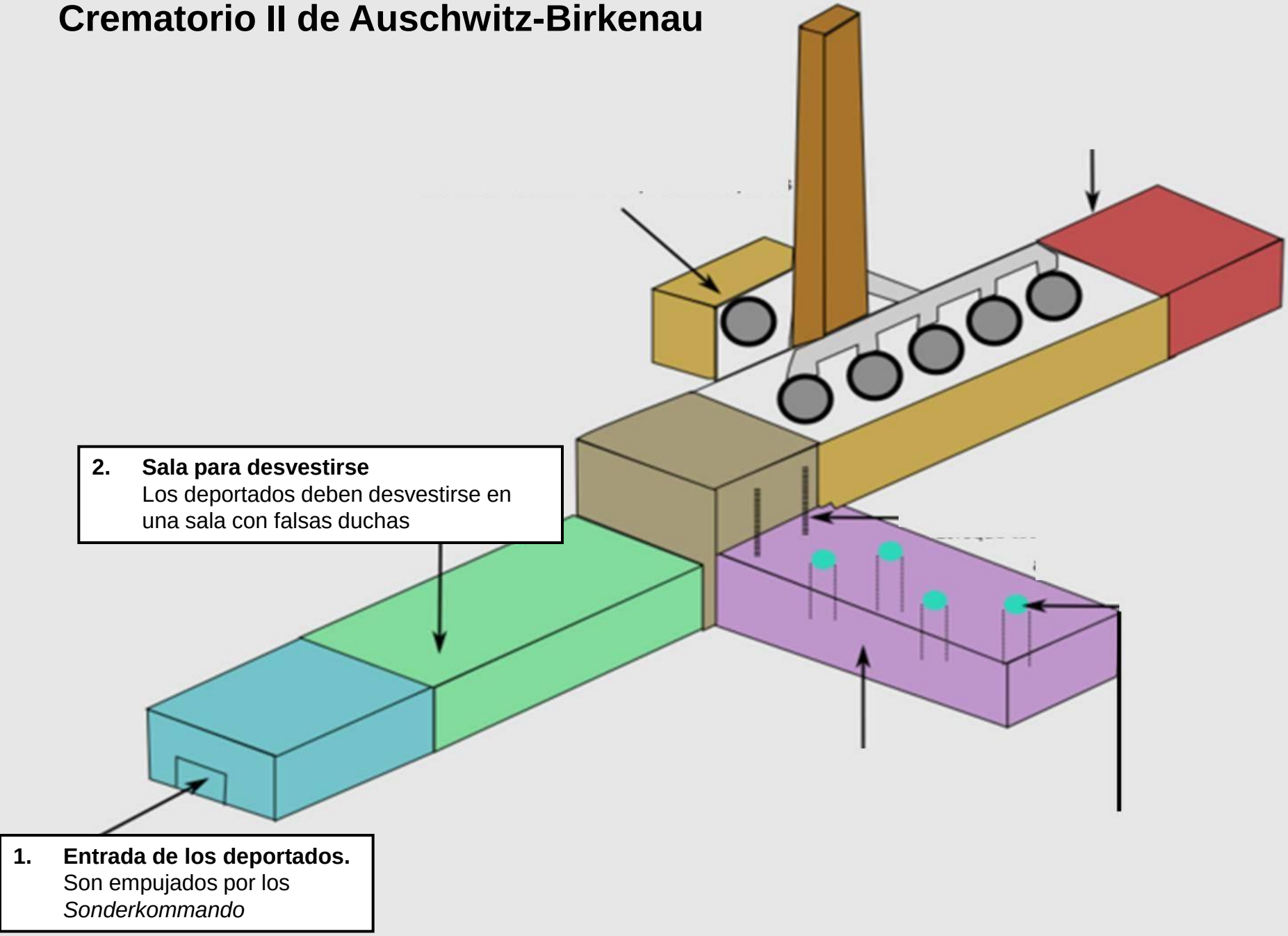
Montacarga para transportar los cadáveres a los hornos

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



1. **Entrada de los deportados.** Son empujados por los *Sonderkommando*

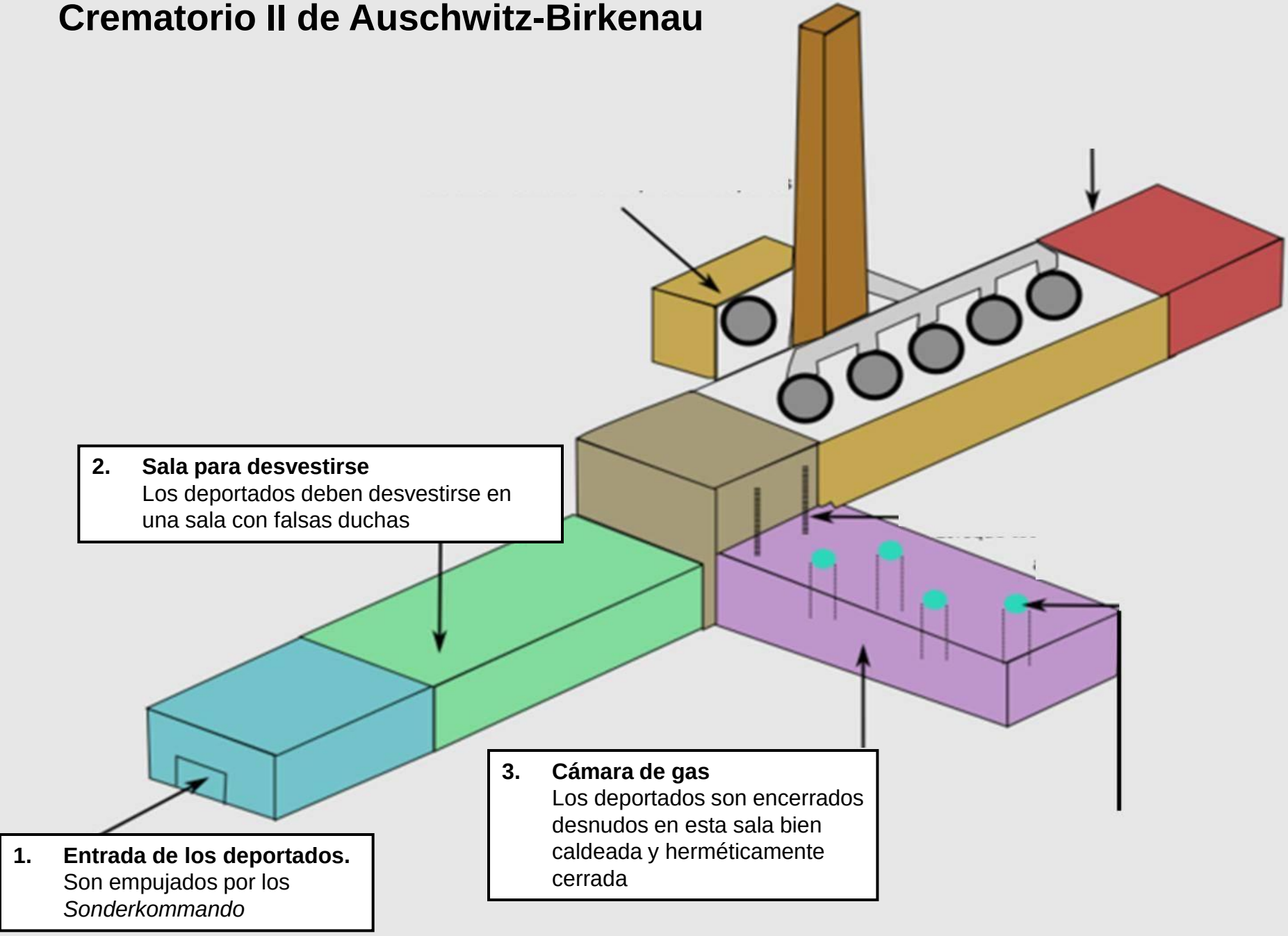
Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



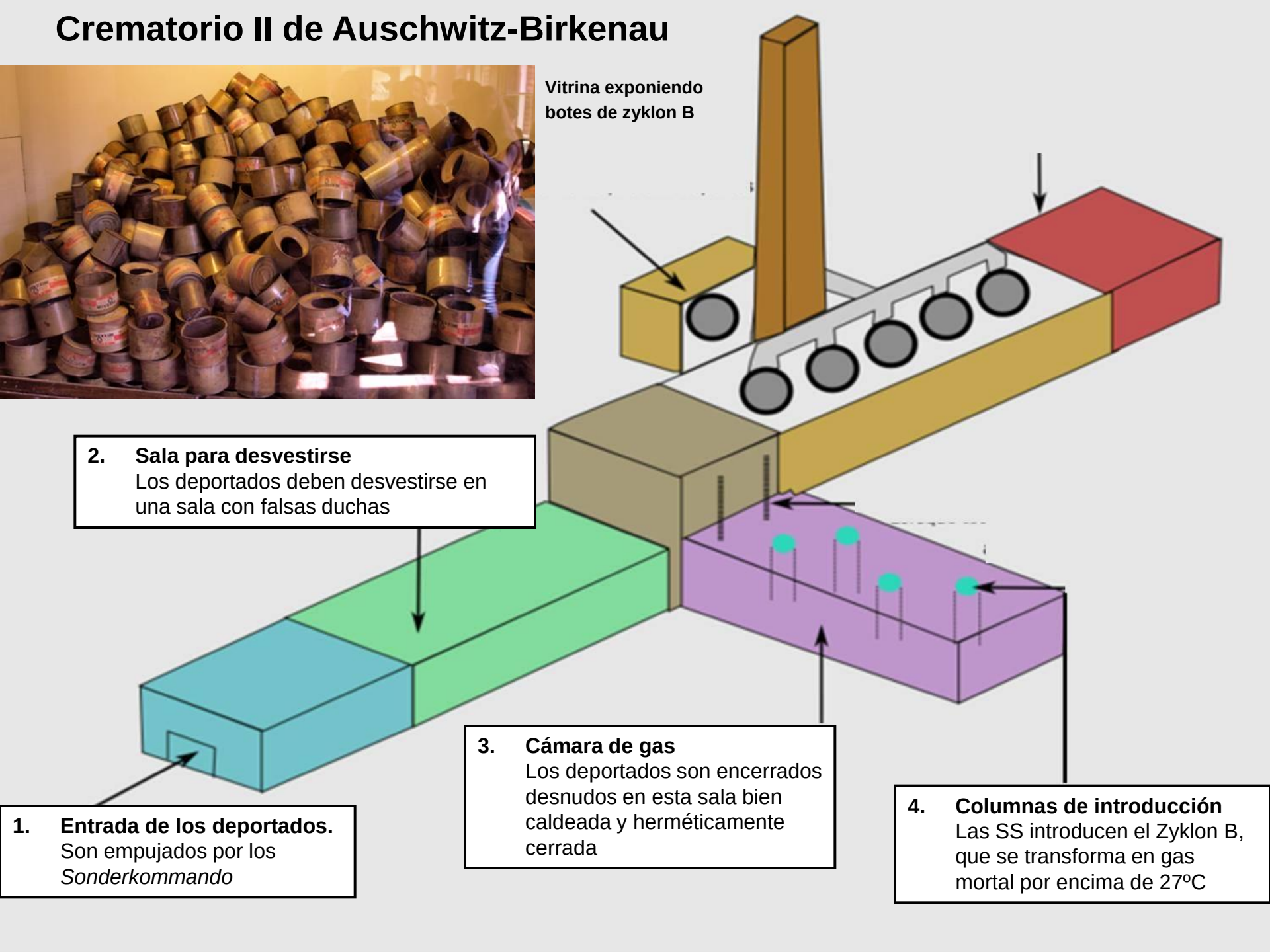
2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

3. Cámara de gas
Los deportados son encerrados desnudos en esta sala bien caldeada y herméticamente cerrada

1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau

Vitrina exponiendo botes de zyklon B



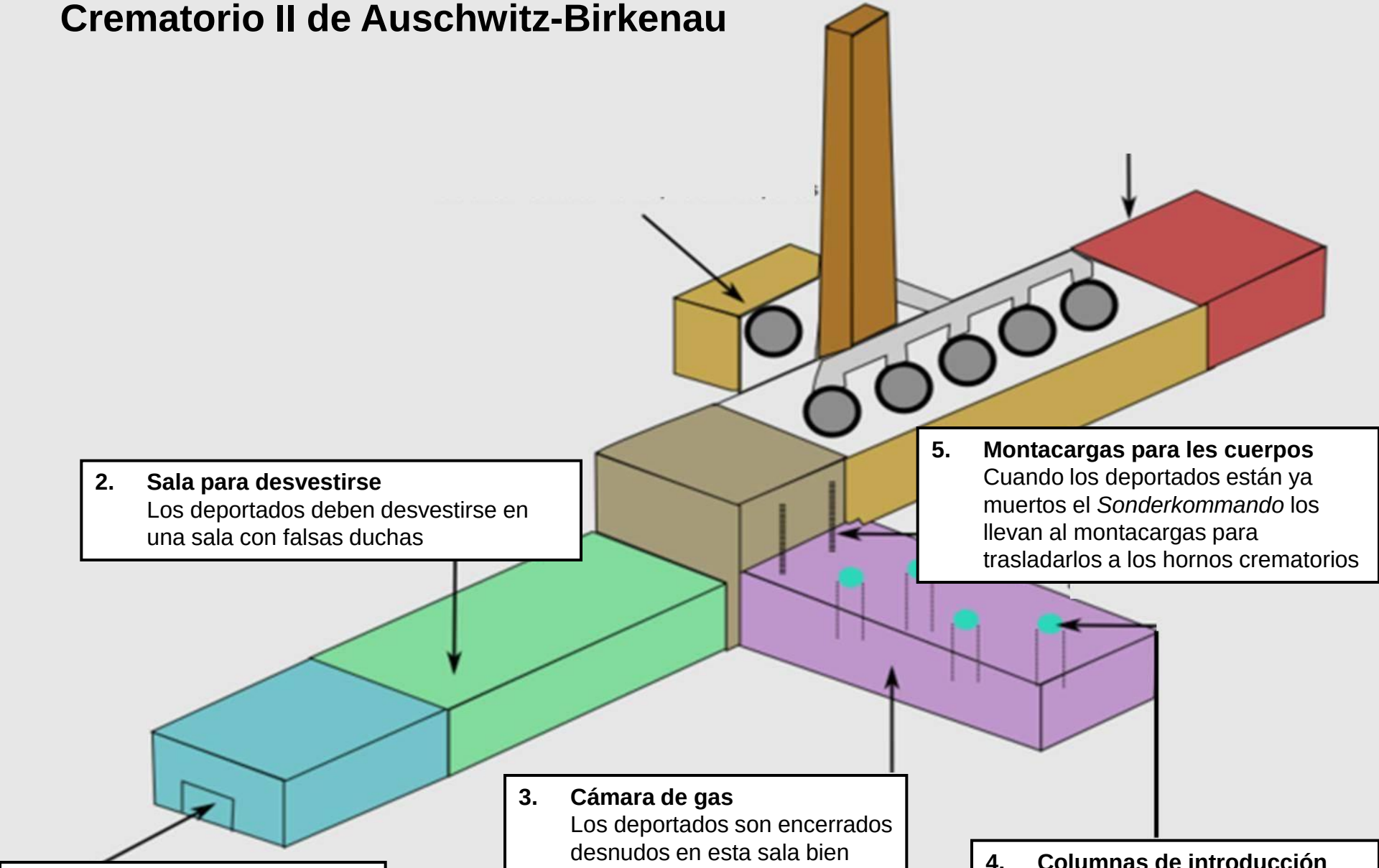
2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

3. Cámara de gas
Los deportados son encerrados desnudos en esta sala bien caldeada y herméticamente cerrada

4. Columnas de introducción
Las SS introducen el Zyklon B, que se transforma en gas mortal por encima de 27ºC

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

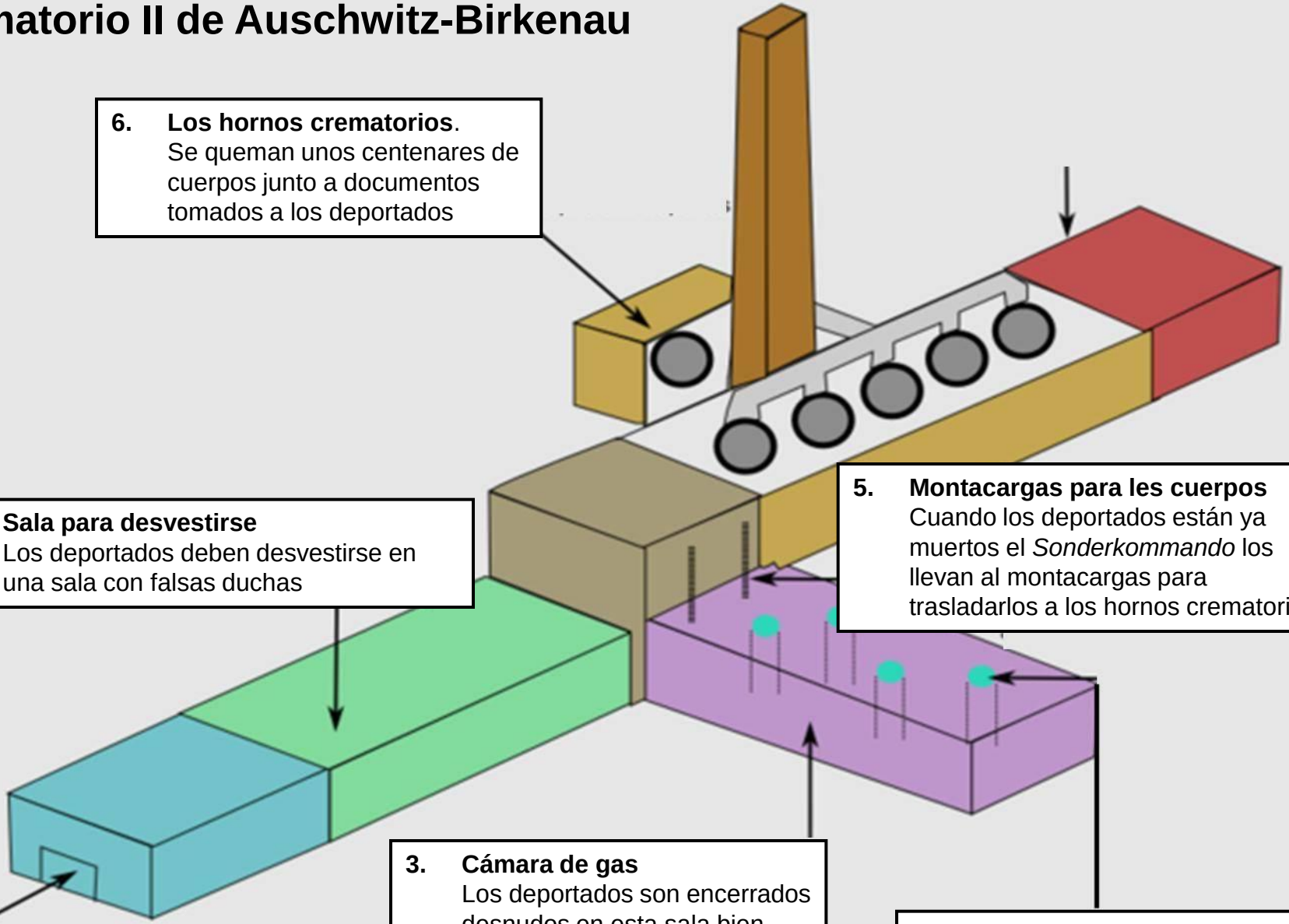
2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

3. Cámara de gas
Los deportados son encerrados desnudos en esta sala bien caldeada y herméticamente cerrada

4. Columnas de introducción
Las SS introducen el Zyklon B, que se transforma en gas mortal por encima de 27ºC

5. Montacargas para les cuerpos
Cuando los deportados están ya muertos el *Sonderkommando* los llevan al montacargas para trasladarlos a los hornos crematorios

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



6. Los hornos crematorios.
Se queman unos centenares de cuerpos junto a documentos tomados a los deportados

2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

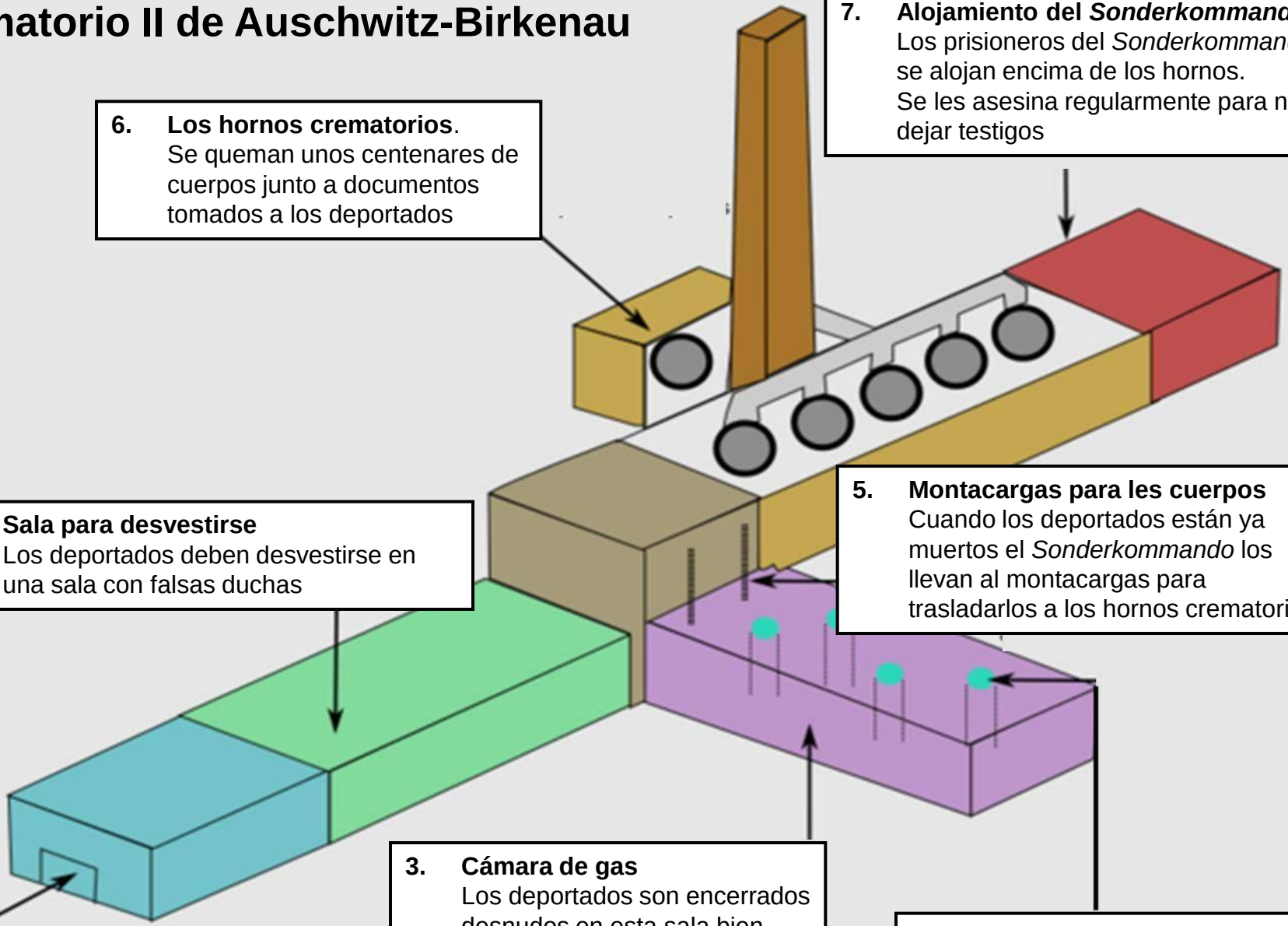
5. Montacargas para les cuerpos
Cuando los deportados están ya muertos el *Sonderkommando* los llevan al montacargas para trasladarlos a los hornos crematorios

3. Cámara de gas
Los deportados son encerrados desnudos en esta sala bien caldeada y herméticamente cerrada

4. Columnas de introducción
Las SS introducen el Zyklon B, que se transforma en gas mortal por encima de 27ºC

1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



1. Entrada de los deportados.
Son empujados por los *Sonderkommando*

2. Sala para desvestirse
Los deportados deben desvestirse en una sala con falsas duchas

3. Cámara de gas
Los deportados son encerrados desnudos en esta sala bien caldeada y herméticamente cerrada

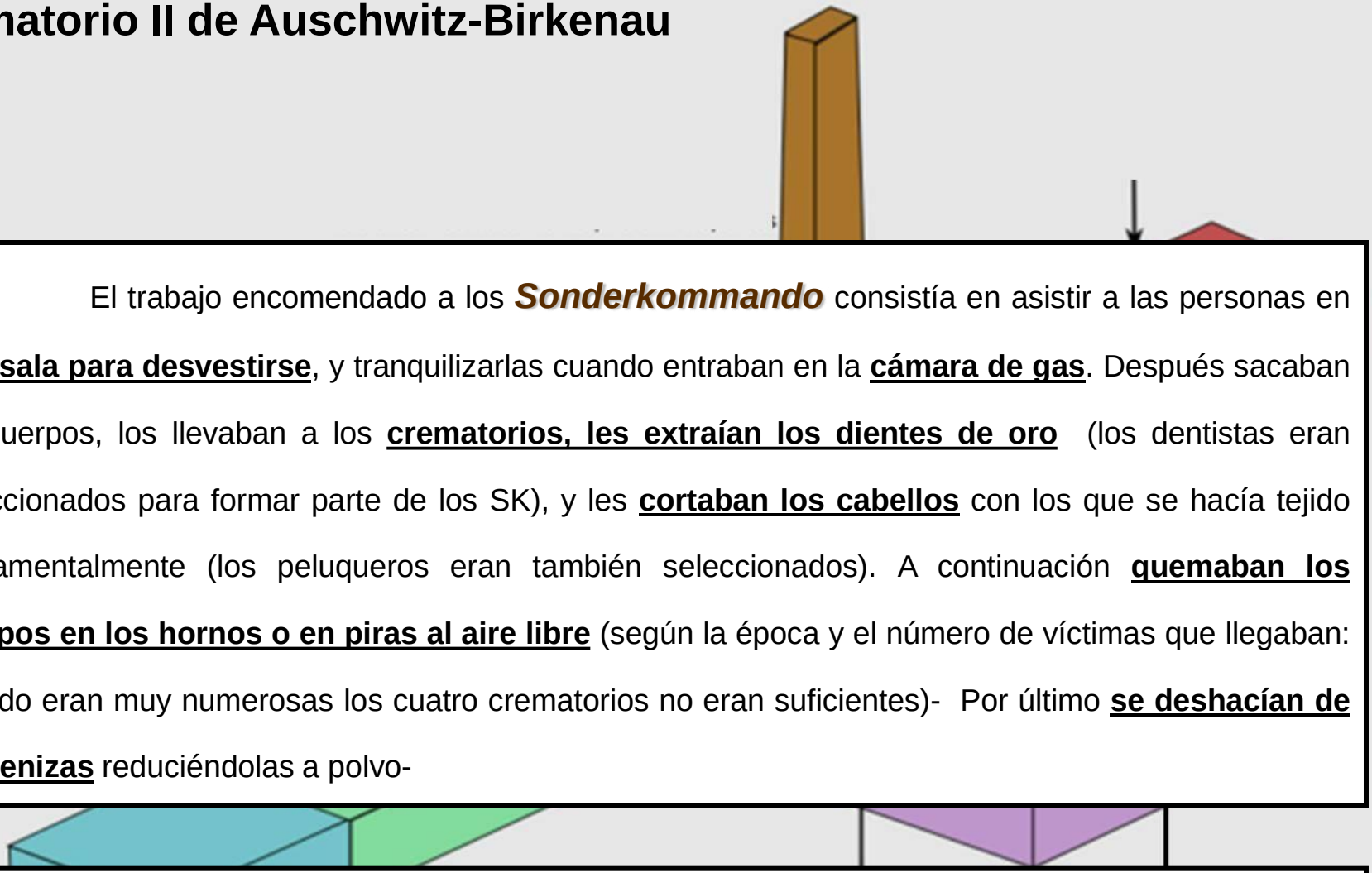
4. Columnas de introducción
Las SS introducen el Zyklon B, que se transforma en gas mortal por encima de 27ºC

5. Montacargas para les cuerpos
Cuando los deportados están ya muertos el *Sonderkommando* los llevan al montacargas para trasladarlos a los hornos crematorios

6. Los hornos crematorios.
Se queman unos centenares de cuerpos junto a documentos tomados a los deportados

7. Alojamiento del *Sonderkommando*
Los prisioneros del *Sonderkommando* se alojan encima de los hornos.
Se les asesina regularmente para no dejar testigos

Crematorio II de Auschwitz-Birkenau



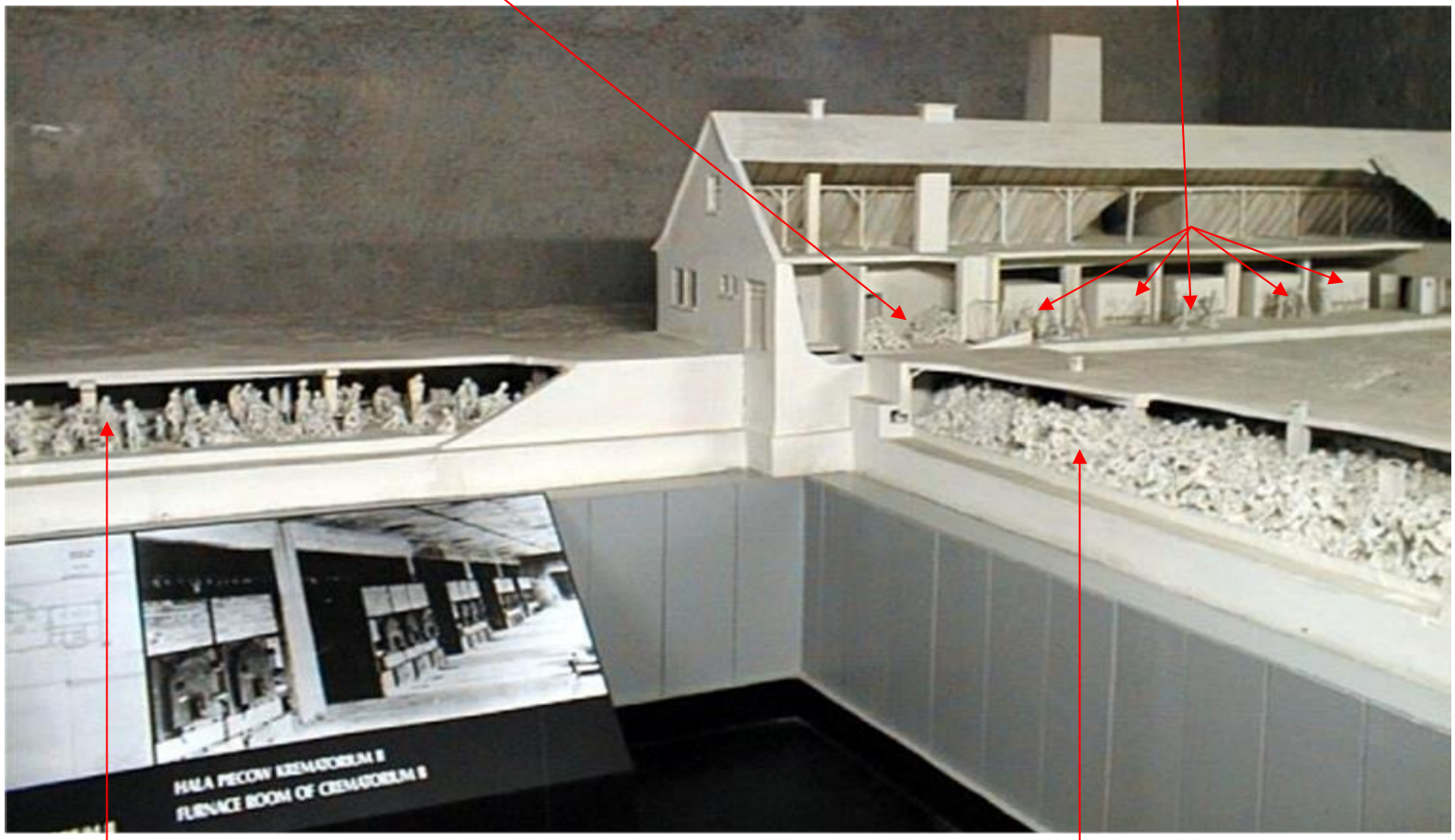
El trabajo encomendado a los ***Sonderkommando*** consistía en asistir a las personas en la **la sala para desvestirse**, y tranquilizarlas cuando entraban en la **cámara de gas**. Después sacaban los cuerpos, los llevaban a los **crematorios, les extraían los dientes de oro** (los dentistas eran seleccionados para formar parte de los SK), y les **cortaban los cabellos** con los que se hacía tejido fundamentalmente (los peluqueros eran también seleccionados). A continuación **quemaban los cuerpos en los hornos o en piras al aire libre** (según la época y el número de víctimas que llegaban: cuando eran muy numerosas los cuatro crematorios no eran suficientes)- Por último **se deshacían de las cenizas** reduciéndolas a polvo-

Kapo: Palabra alemana tomada del italiano *«caporal»*, o abreviatura de *Kamerad Polizei*, que designaba a **los detenidos que ejercían una función de vigilante en los campos de concentración nazis.**

Modelo del Crematorio II (Museo de Auschwitz)

3. Los cuerpos son trasladados en un montacargas

4. A continuación los cuerpos son llevaos a los hornos crematorios



1. Los deportados van al vestuario donde se desnudan

2. Después entran en la cámara de gas (son asfixiados con zyklon B)

Antes de huir, los alemanes dinamitaron las instalaciones de los crematorios.

Es todo lo que queda de estos hornos crematorios

Gafas

Maletas

Prótesis

Niños supervivientes del campo de concentración de Auschwitz muestran sus tatuajes el15 de enero de 1945. (Captura de pantalla: « Auschwitz » de la directora de cine soviética Elizaveta Svilova

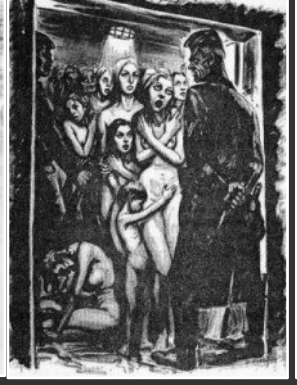
Josef Mengele fue un médico alemán nazi que intervino activamente en el campo de concentración de Auschwitz, seleccionando víctimas para las cámaras de gas y para experimentos de pretensión científica, que suponía violaciones graves de los derechos humanos (como las torturas)-

Después de la guerra, no fue capturado y vivió 35 años en América latina bajo diversos seudónimos (con uno de ellos, Wolfgang Gerhard, fue inhumado en Brasil el año 1979.

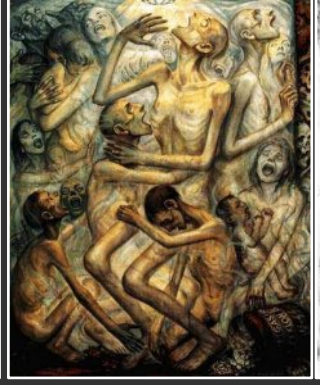
Victimas de los experimentos nazis del doctor Josef Mengele

Selección para la cámara de gas

Habitación para desvestirse

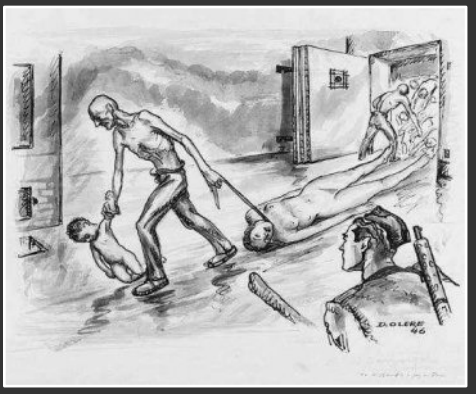


En la cámara de gas

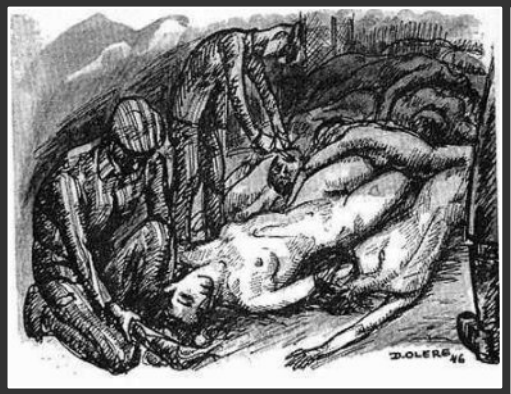


Gaseados

David Olère enterrando restos de niños



Después de ser gaseados



Nuestros cabellos nuestros dientes, nuestras cenizas

Crematorio III de Auschwitz-Birkenau

David Olère, 1902-1985. Tras dejar su **Polonia natal** para convertirse en pintor y escultor en Francia, **se naturalizó francés** en 1937 y produjo varios carteles de películas. Sin embargo, la Segunda Guerra Mundial irrumpió en la existencia de este judío polaco que fue deportado al campo de **Auschwitz-Birkenau de 1943 a 1945**. Empleado en un equipo de ***Sonderkommando*** responsable del tratamiento de los cadáveres de las cámaras de gas, logró escapar a las purgas llevadas para no dejar testigos, porque sus dibujos eran muy apreciados por sus guardias de las SS. Por lo tanto, se convirtió, después de la guerra, en un testigo visual destacado de la experiencia del campo de concentración y el proceso de exterminio, que continúa representando a través del dibujo y la pintura (fuente wikipedia)

Tutaj znajdował się barak obozowego Gestapo, w którym przesłuchiwano między innymi więźniów podejrzewanych o udział w obozowej konspiracji lub przygotowywanie ucieczek. Przesłuchania, w trakcie których byli bestialsko torturowani i bici, trwały często wiele godzin. Wielu z nich zginęło.

16 kwietnia 1947 roku, z wyroku Najwyższego Trybunału Narodowego w Polsce, powieszony został tutaj założyciel i pierwszy komendant obozu Obersturmbannführer Rudolf Höss.

This is where the camp Gestapo was located. Prisoners suspected of involvement in the camp's underground resistance movement or of preparing to escape were interrogated here. Many prisoners died as a result of being beaten or tortured.

The first commandant of Auschwitz, SS-Obersturmbannführer Rudolf Höss, who was tried and sentenced to death after the war by the Polish Supreme National Tribunal, was hanged here on

כאן היה צריף הגסטאפו של המחנה. בצריף זה נחקרו, בין השאר, האסירים החשודים בהשתייכות למחתרת או בארגון בריחות. במהלך החקירות, שנמשכו שעות רבות, הוכו האסירים ועונו. רבים מהם מתו.

ב־16 באפריל 1947, על פי פסק דין של בית הדין הלאומי העליון בפולין, נתלה כאן המייסד והמפקד הראשון של המחנה אוברשטורמבנפירר רודולף הס.

Höss antes de su ejecución

El espectro puede indicar que la familia va a morir

Vallas electrificadas

SS-Totenkopf

«Calavera»

Una familia que acaba de llegar en un convoy después de la selección fatal

Hornos crematorios funcionando

Sonderkommandos llevando en carretas cadáveres al horno crematorio

David Olère, « Inútiles para el trabajo », Años cincuenta

Zinovii Tolkatchev, « El salvador », Auschwitz, 1945

2018

Liberación de *Mauthausen* por el ejército americano,

5 mayo de 1945

Francisco Boix

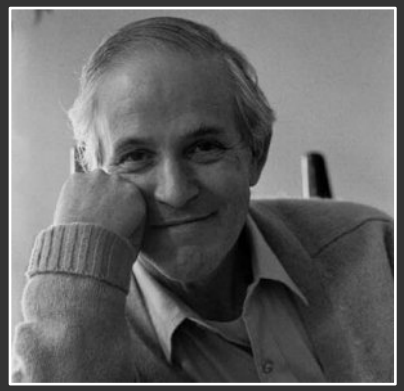
Liberación de *Mauthausen* por el ejército americano,

5 mayo de 1945

Anna Pointner, antisfascista austríaca que escondió en su casa de Mauthausen las fotografías del horror del campo tomadas por prisioneros españoles

Mauthausen, 1994.
Les « escaliers de la mort » au camp de Mauthausen.
Les prisonniers étaient obligés de porter sur leurs épaules d'énormes pierres provenant de la carrière située juste en contrebas. Ils ont dû gravir 186 marches. Beaucoup sont tombés ou ont été poussés à continuer à grimper jusqu'à mourir.

Erich Hartmann / Magnum



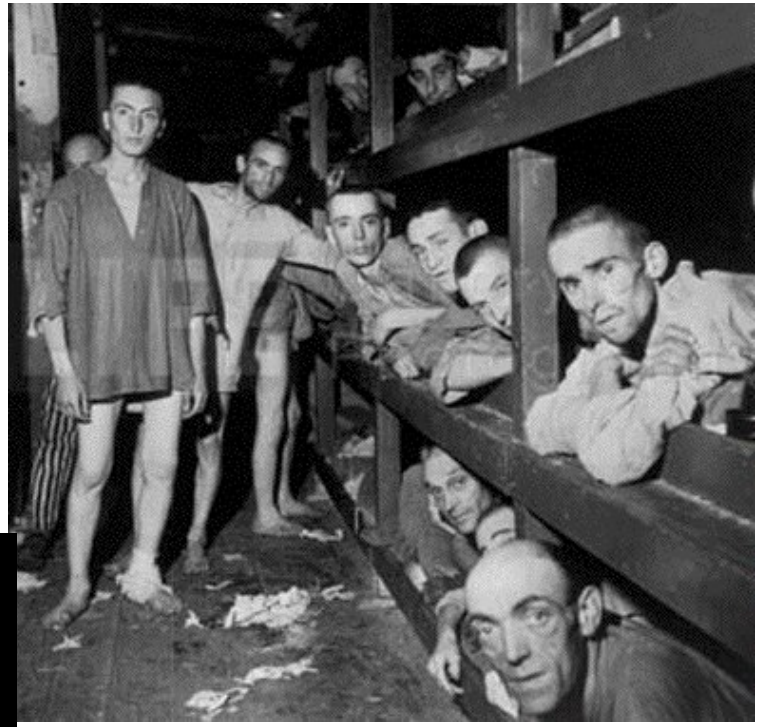
Les tropas del General Eisenhower liberan el campo de concentración de Ohrdurf (Alemania), abril 1945

Cadáveres apilados contra las paredes de un crematorio en el campo de concentración alemán en Dachau, Alemania.
Los cuerpos fueron encontrados por las tropas americanas que tomaron el campo

Horno crematorio, Dachau
Todos los prisioneros que murieron o fueron asesinados en los campos antes de la liberación de 1945 fueron quemados o enterrados en fosas y no tienen tumbas marcadas
Erich Hartmann | Fotos de Magnum

Margaret Bourke-White

En Buchenwald, los americanos llevaron a mil habitantes de Weimar campo para que vieran los crímenes nazis



Liberación de Buchenwald, abril 1945

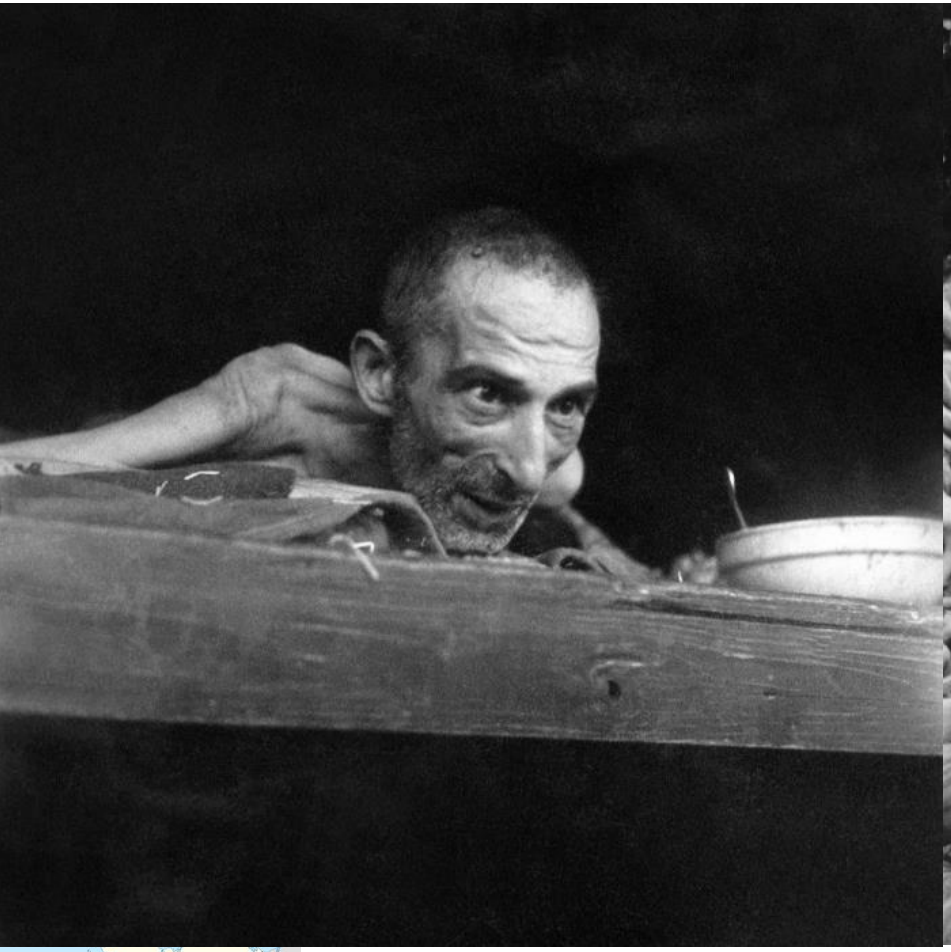
La reja de entrada al campo de Buchenwald y el lema « Jedem das seine » (« A cada uno lo que se merece »,) Eric Schwab)

Liberación de Buchenwald, abril 1945

Este dibujo es muy explícito. Los rostros están vacíos, sin expresión. Los individuos, unos presos, miran a un muerto pasar junto a ellos como si fuera algo trivial, como si estuvieran acostumbrados a ese horror. Algunos tienen las manos en los bolsillos, signo que refuerza esta « banalidad »

Prisioneros viendo pasar a un hombre muerto, campo de concentración de Buchenwald, 1944

Autorretrato de Boris Taslitzky, 1937



Un recluso completamente desnutrido y gravemente enfermo observa desde una cama de tablas

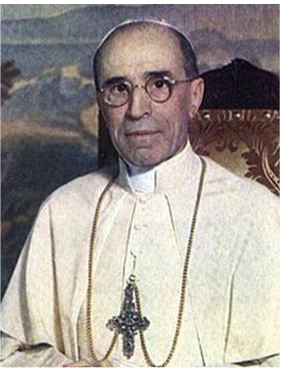
Éric Schwab

Liberación de Buchenwald, abril 1945

Libération de Buchenwald,

Cuando la 6.ª División Blindada del mayor general estadounidense Robert W. Grow liberó el campo de concentración de Buchenwald el 11 de abril de 1945, sus hombres encontraron el crematorio con sus seis hornos.

Los hornos todavía estaban calientes y llenos de restos humanos. Estos hornosson del mismo tipo que se utilizó en el campo de concentración de Auschwitz II-Birkenau.



Pie XII

Kurt Waldheim Jean-Paul II

Kurt Waldheim fue secretario general de las Naciones Unidas entre 1972 y 1981 y presidente federal de Austria entre 1986 y 1992.

Waldheim había mentido acerca de su servicio en la SA-ReiterCorps, además de su misión como oficial coordinador en Salónica, Grecia en 1942 y 1943. Es sabido y están documentados los múltiples crímenes cometidos en Grecia durante la ocupación militar. La especulación creció y Waldheim se vio involucrado o acusado de complicidad en crímenes de guerra.

Zapatos en la orilla del Danubio,
Gyula Pauer. Budapest

Esculturas en hierro de esculturas de zapatos de hombres, mujeres y niños. Memorial a las victimas del partido fascista **Cruz Flechada.**

En 1944 este partido fascista y antisemita alineaba ante el Danubio a judíos del gheto, les pedía que se quitaran los zapatos y los fusilaba uno a uno… El monumento representa sus zapatos abandonados al lado del río.

Monumento a los judíos del Holocausto en Berlín

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Día de Conmemoración del Holocausto

Auxilio y rescate durante el Holocausto: el valor de ayudar

ENERO 27

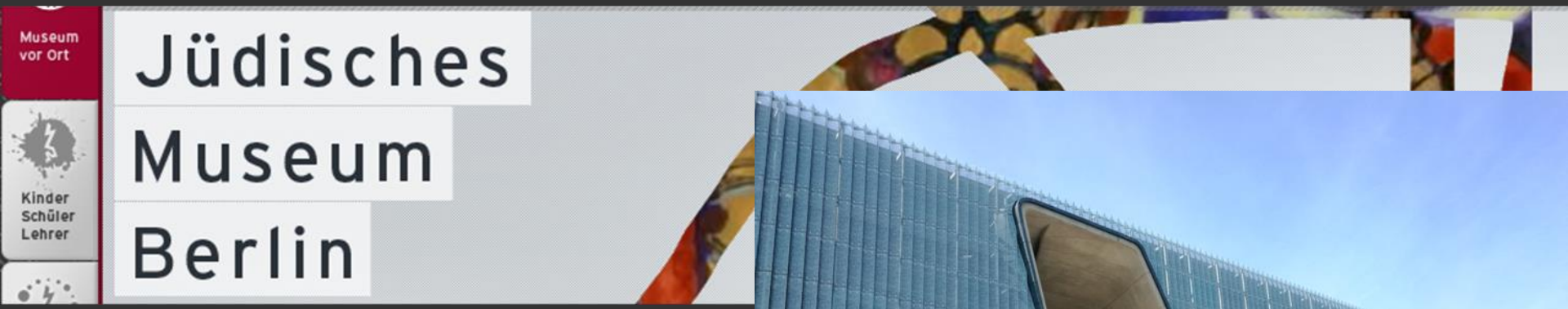
La historia de ese genocidio perpetrado durante la Segunda Guerra Mundial no pertenece solamente al pasado. Es una historia viva, que nos concierne a todos, cualesquiera que sean nuestras distintas procedencias, culturas o religiones. Después del Holocausto se han producido otros genocidios, en varios continentes. ¿Cómo extraer mejores enseñanzas del pasado?

Mensaje de Irina Bokova, Directora General de la UNESCO

HOME >

Recursos en español

UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM



Museo de la historia de los judíos polacos está construid0 en el antiguo gueto de Varsovia, 2013

« Memorial de la Shoah » Toulouse

Mémorial de Treblika

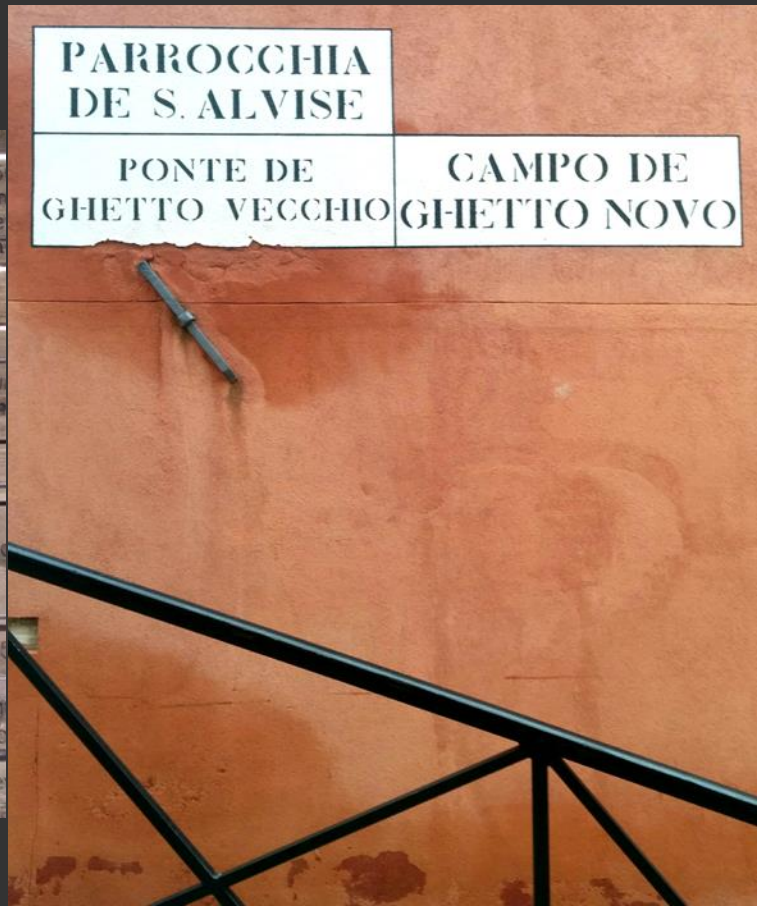
LA VILLE DE VENISE SE SOUVIENT DES JUIFS VÉNITIENS QUI LE 5 DÉCEMBRE 1943 ET LE 17 AOÛT 1944 FURENT DEPORTÉS DANS LES CAMPS D'EXTERMINATION NAZIS.

THE CITY OF VENICE REMEMBERS THE VENETIAN JEWS WHO WERE DEPORTED TO THE NAZI CONCENTRATION CAMPS ON DECEMBER 5TH 1943 AND AUGUST 17TH 1944.

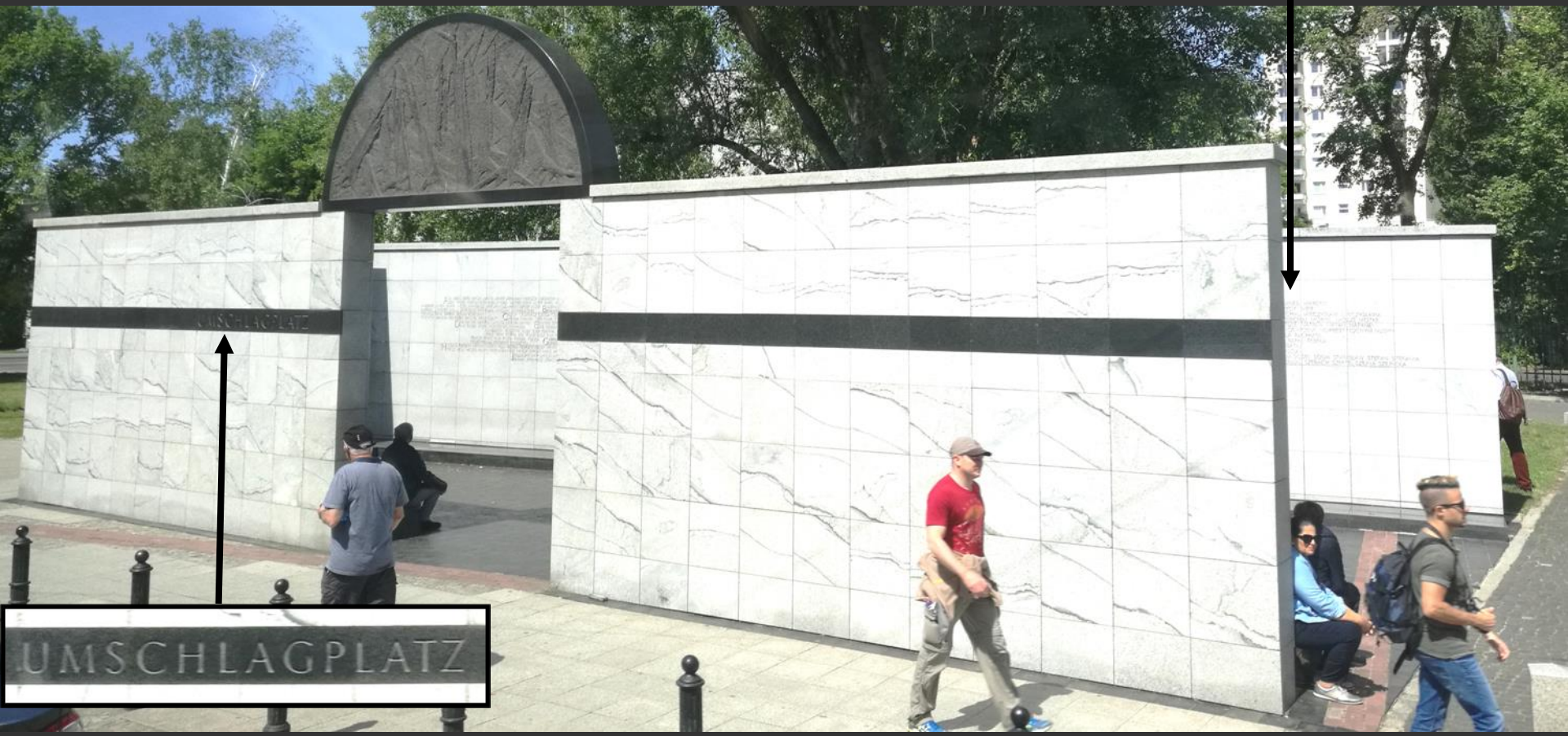
LA CITTÁ DI VENEZIA RICORDA GLI EBREI VENEZIANI CHE IL 5 DICEMBRE 1943 ED IL 17 AGOSTO 1944 FURONO DEPORTATI NEI CAMPI DI STERMINIO NAZISTI.

IL SINDACO MARIO RIGO.

Memorial del gueto de Venecia. Arbit Blatas



« En los años 1942-1943, más de 300 mil judíos del gueto, que se había creado en Varsovia, fueron a los campos de exterminio nazis por este camino de sufrimiento »



Monumento Umschlagplatz, situado en Varsovia en una plaza en la que durante los años 1942-1943 los alemanes transportaron al campo de exterminio de Treblinka y a los campos del distrito de Lublin a más de 300 mil de judíos del gueto de Varsovia

Monumento a los héroes del gueto.

Primer monumento, 1946,

La parte inferior del monumento consiste en una placa circular, decorada con una palma - símbolo del martirio - y la letra hebrea "beth", inicial de la palabra hebrea: בראשית ("bereshit"). Esta es la primera palabra y nombre en hebreo del Libro del Génesis ("En el Principio ..."). Por su forma, el monumento evoca dos bocas de alcantarillado. El alcantarillado fue particularmente útil para los combatientes judíos durante el levantamiento del ghetto

Segundo monumento a los héroes del gueto, 1948

9. El juicio de Nuremberg

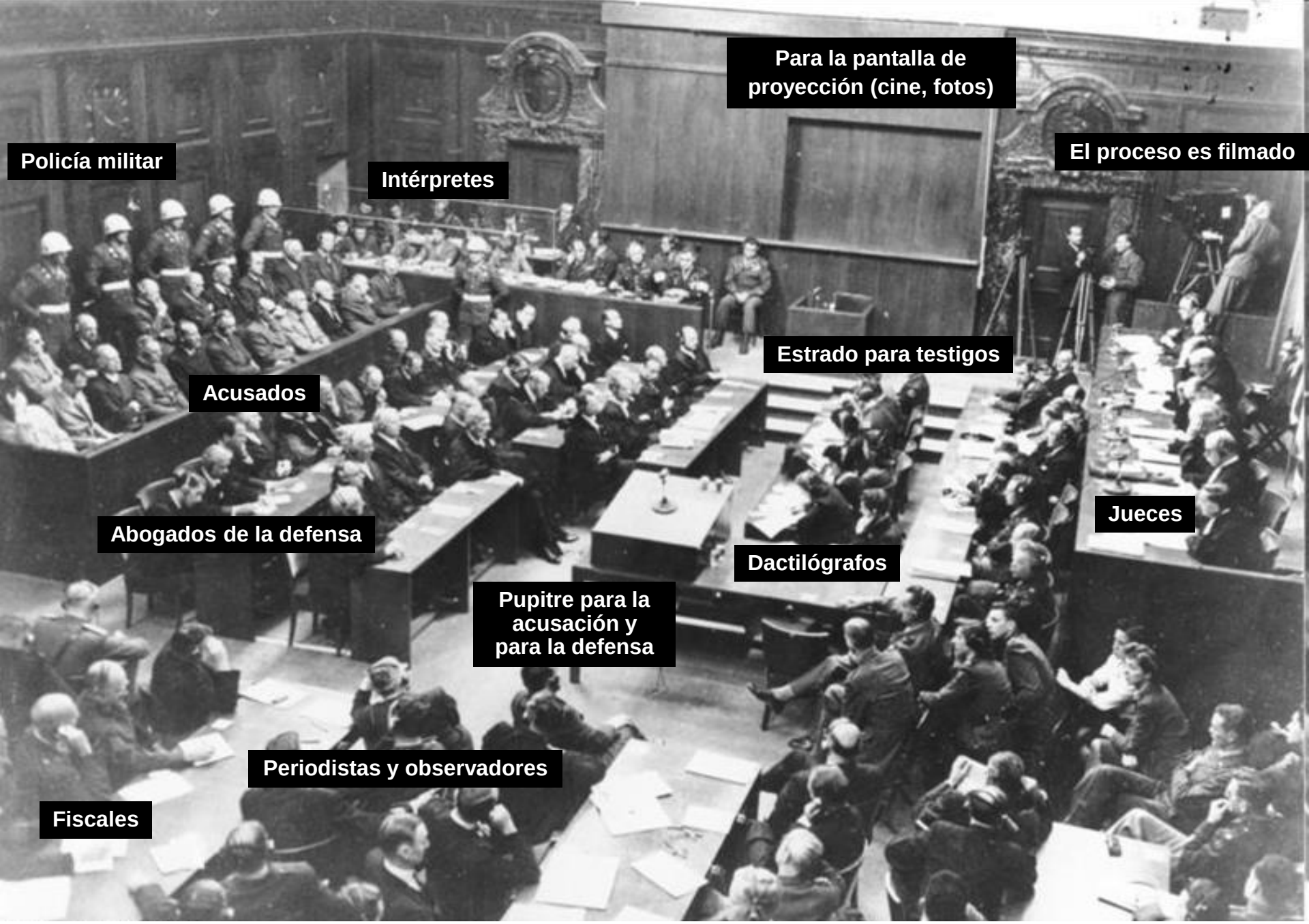
1961

9. El juicio de Nuremberg

Laura Knight,

« El proceso de Nuremberg »,

1946, Imperial War Museum



Sala de audiencias del tribunal de Nuremberg, sesión final del proceso,1946

EN PRIMERA FILA, de *izquierda a derecha*

1. GOERING (comandante en jefe de la *Luftwaffe*)
2. HESS (adjunto y delfín de Hitler hasta 1941)
3. RIBBENTROP (ministro des Asuntos Exteriores)
4. KEITEL (Jefe del Alto Mando de la *Wehrmacht)*
5. KALTENBRUNNER (jefe de seguridad del Reich) y
6. ROSENBERG (teórico del antisemitismo, ministro de los Territorios ocupados del Este)

SEGUNDA FILA

7. DOENITZ
8. RAEDER (comandante en jefe de la Marina)
9. Von SCHIRACH (jefe de las juventudes hitlerianas y *gauleiter* de Viena) que permanece de pie, y
10. SAUCKEL (comisario general de la mano de obre)

Desnazificación

Política aplicada por los aliados que pretendía depurar el aparato del Estado y la sociedad de todos los elementos nazis.

Simbólicamente el proceso se desarrolló en Nuremberg, lugar muy importante del nacional-socialismo, del 20 de noviembre de 1945 al 30 septiembre de 1946

«**Antes de la ejecución** de los condenados, **se les cortaba los cabellos** para enviarlos a Alemania y así utilizarlos en la fabricación de colchones. Se recuperaban también los **vestidos, el oro y otros objetos de valor** de las víctimas y todo se enviaba a unos servicios cualificados para disponer de ellos.

Después de su muerte, se les extraía los **dientes y aparatos dentales de oro** y enviados al *Reichsbank* que los fundía en lingotes. **Las cenizas** de la incineración eran utilizadas como abono y, en algunos casos, se hicieron experimentos para servirse de la **grasa de las víctimas** para la producción industrial de jabón»

Revelaciones ante el Tribunal Internacional de Nuremberg

Francesc Boix à Nuremberg

Crímenes de guerra :

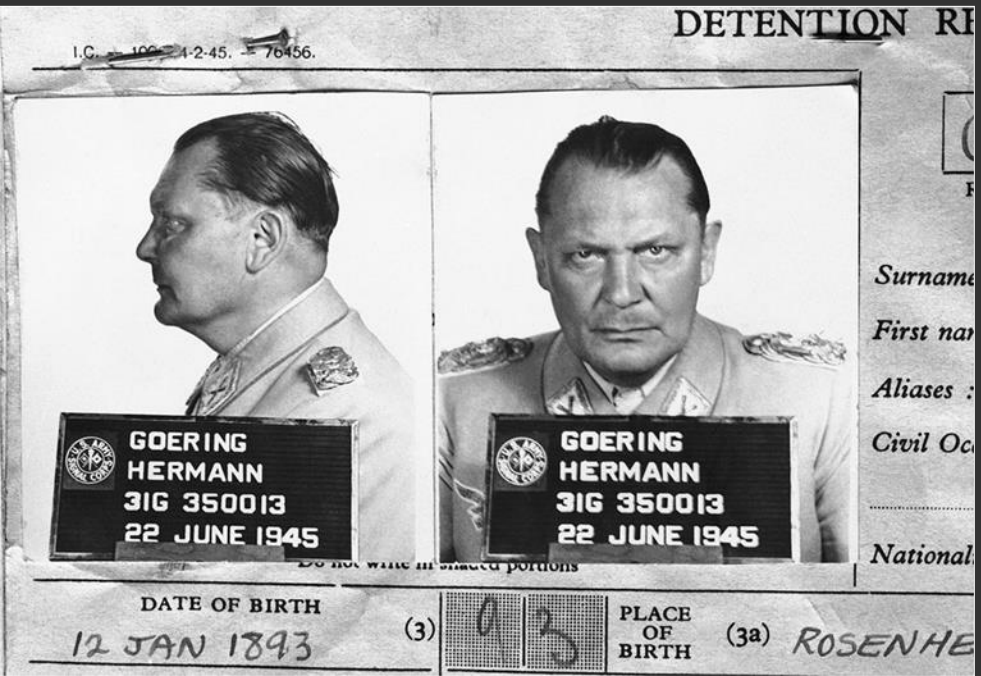
Consisten en **violaciones de las leyes y costumbre de la guerra** y comprenden, sin estar limitadas a ello, el asesinato, los malos tratos o la deportación para trabajos forzados o para otro fin de las poblaciones civiles en los territorios ocupados, el asesinato o maltrato de prisioneros de guerra o de personas en el mar, la ejecución de rehenes, el pillaje de bienes públicos o privados, la destrucción sin motivo de ciudades o pueblos o la devastación que no se justifique por exigencias militares..

Crímenes contra la humanidad : Es decir *el asesinato, la exterminación, la reducción a esclavitud, la deportación o cualquier acto inhumano* cometido **contra la población civil**, antes o durante la guerra, o *la persecución por motivos políticos, raciales o religiosos*.

Artículos 6 b et 6 c *de estatuto del* ***Tribunal militar International*****,**
adoptados par **les Aliados** en los **Acuerdos de Londres del 8 de agosto 1945**

Imprescriptibilidad: Instituido en 1968 por una convención internacional para encausar, **sin límite de tiempo**, a los autores de **crímenes de guerra y de crímenes contra la humanidad.**

Soldados americanos quitando el rótulo « Adolf Hitler Straße » («calle Adolf Hitler»), 1945



Soldados soviéticos quitando la placa de una oficina del partido nazi

El proceso al mariscal Petain:

Su proceso se desarrollo del 23 de julio al 15 de agosto ante la ***Haute Cour***.

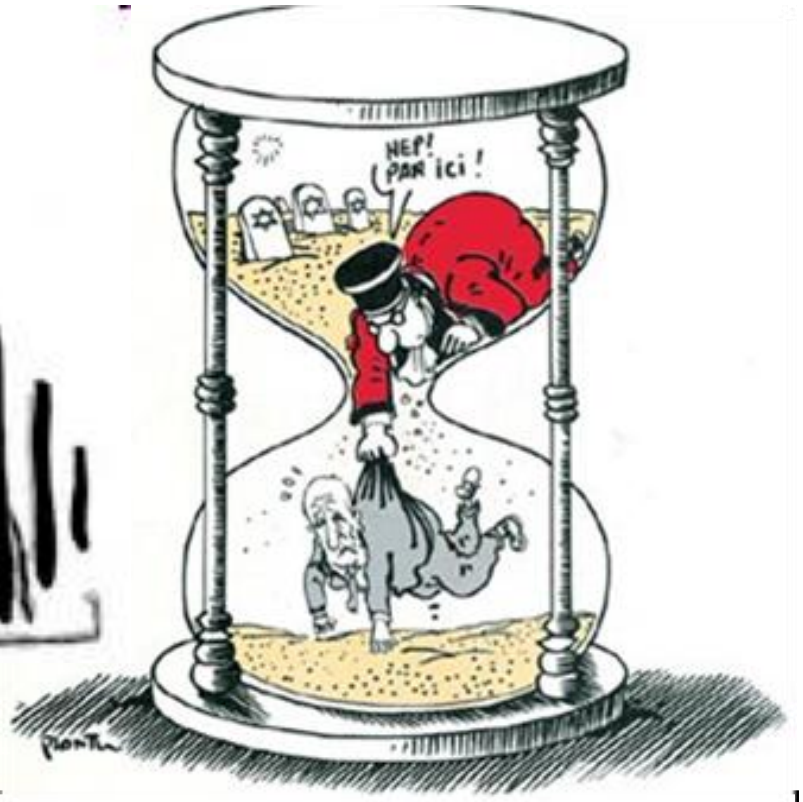
Fue condenado a muerte y privado de sus bienes

Fue indultado por el ***general De Gaulle***

LES NOUVELLES
DU MATIN

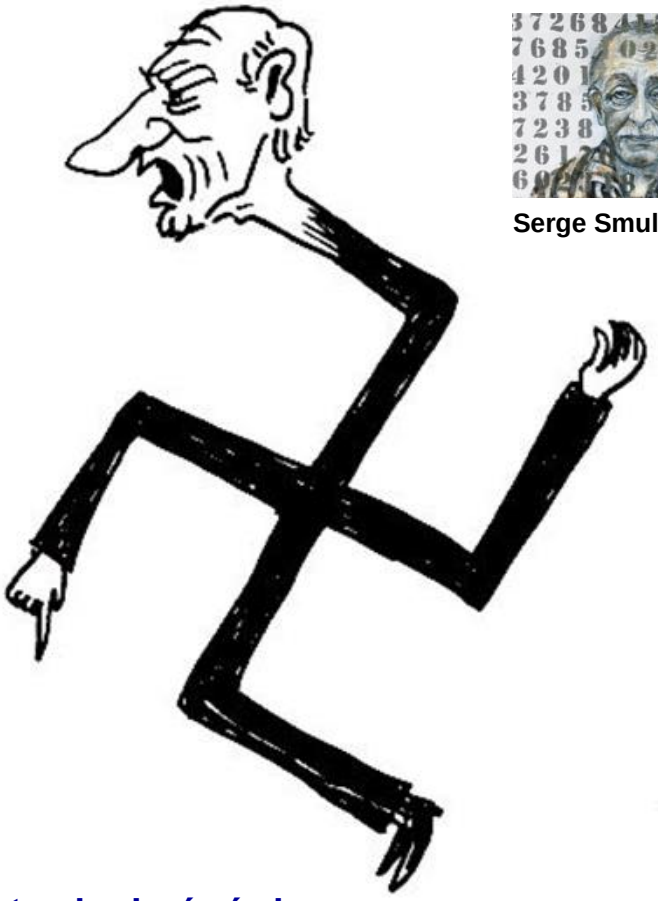
PÉTAIN CONDAMNÉ A MORT
et à l'indignité nationale
LE JURY ÉMET LE VŒU QUE LA PEINE CAPITALE NE SOIT PAS APPLIQUÉE

Maurice Papon: fue condenado en 1998 a 10 años de reclusión criminal, privado de sus derechos civiles, por complicidad con crímenes contra la humanidad. Se le acusó de haber deportado entre julio de 1942 y mayo de 1944 a más de 1600 judíos de Burdeos hacia Drancy



Maurice Papon: fue condenado en 1998 a 10 años de reclusión criminal, privado de sus derechos civiles, por complicidad con crímenes contra la humanidad. Se le acusó de haber deportado entre julio de 1942 y mayo de 1944 a más de 1600 judíos de Burdeos hacia Drancy

Serge Smulevic



Yo solamente obedecía órdenes…

Je n'ai fait qu'obéir aux ordres !

Maurice Papon: fue condenado en 1998 a 10 años de reclusión criminal, privado de sus derechos civiles, por complicidad con crímenes contra la humanidad. Se le acusó de haber deportado entre julio de 1942 y mayo de 1944 a más de 1600 judíos de Burdeos hacia Drancy

DERNIÈRE ÉDITION

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry — Directeur : André Laurens

AVEC LE SUPPLEMENT DU DIMANCHE

QUARANTIÈME ANNÉE N° 11827 4,60 F DIMANCHE 6-LUNDI 7 FÉVRIER 1983

5, rue des Italiens 75427 Paris Cedex 09 — Tél. : 246-72-23

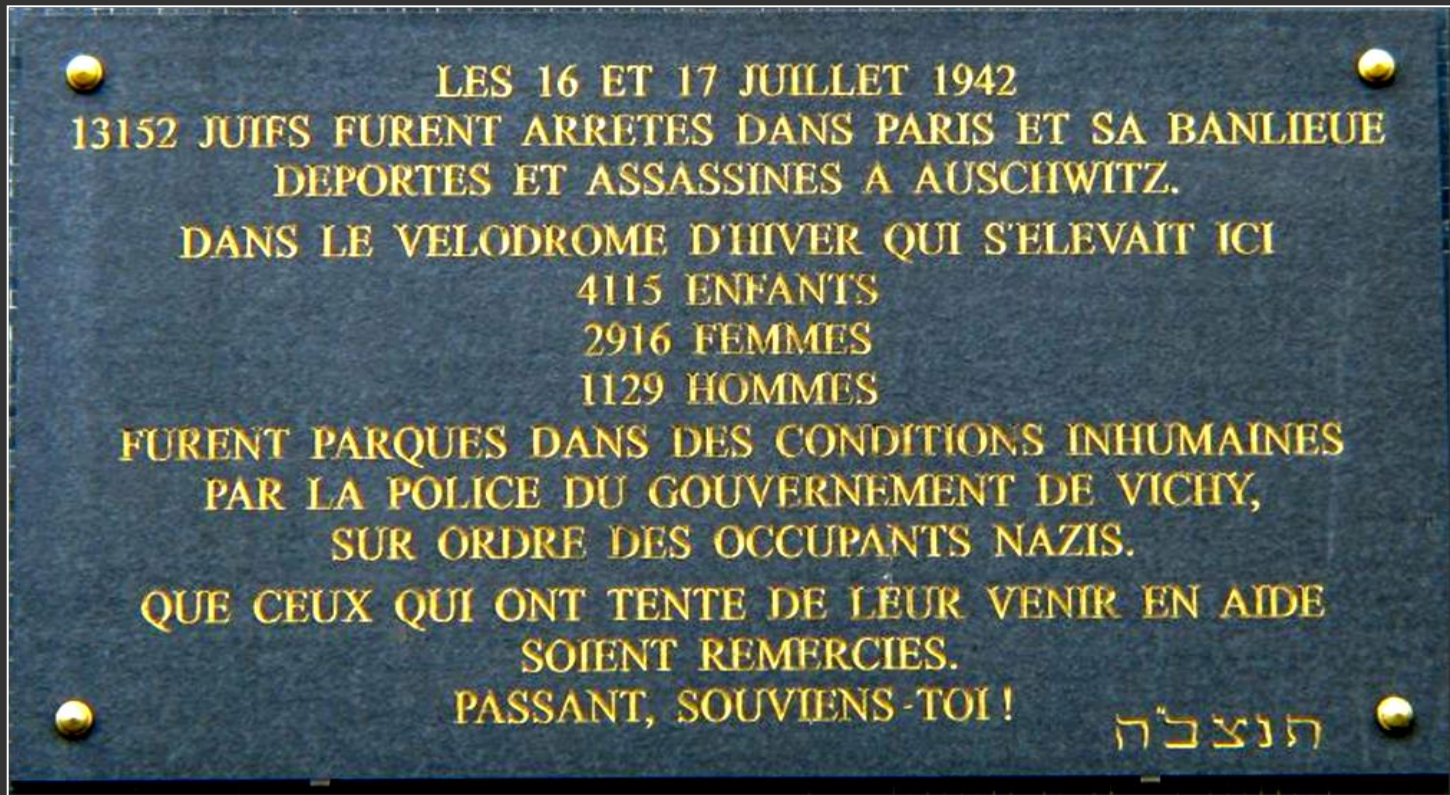
Klaus Barbie est expulsé vers la France

L'ancien criminel de guerre Klaus Barbie a été expulsé de Bolivie dans la nuit du vendredi 4 au samedi 5 février à destination de la France. Les autorités de La Paz ont finalement préféré cette formule à celle de l'extradition, dont la France venait de renouveler la demande et que réclamait également la R.F.A. Aucune précision n'a été fournie, pour des raisons de sécurité, sur l'itinéraire du [illegible] chef de la Gestapo de Lyon devait être remis aux autorités françaises. L'hypothèse la plus couramment retenue ce samedi était que l'avion gagne la Guyane ou les Antilles françaises.

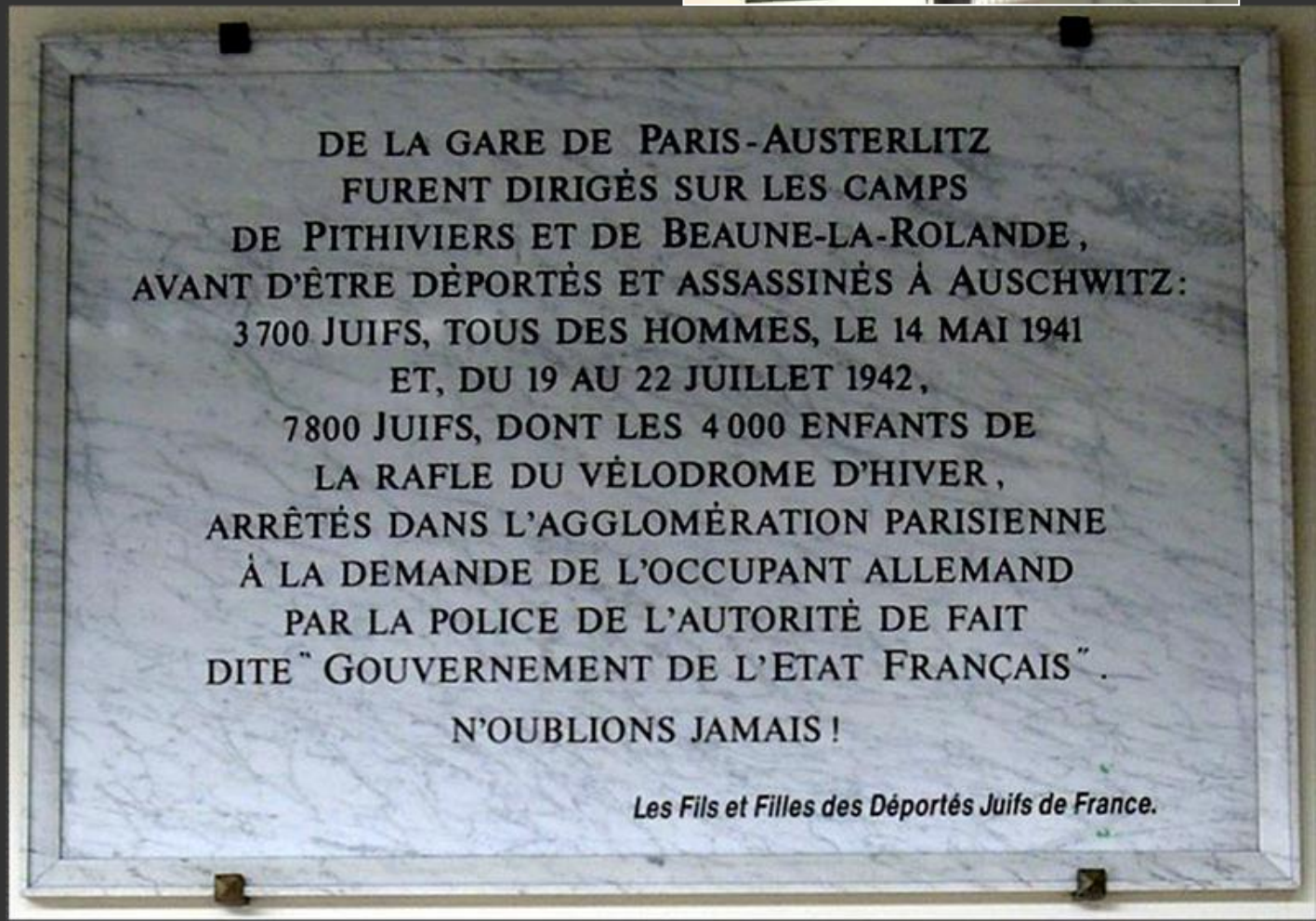
Maurice Papon: fue condenado en 1998 a 10 años de reclusión criminal, privado de sus derechos civiles, por complicidad con crímenes contra la humanidad. Se le acusó de haber deportado entre julio de 1942 y mayo de 1944 a más de 1600 judíos de Burdeos hacia Drancy

La **redada del Velódromo de Invierno** (16-17 julio 1942), llamado comúnmente **rafle du Vel' d'Hiv**.

Un redada es una operación para hacer arrestos, por sorpresa, de un gran número de personas, y organizado por la policía



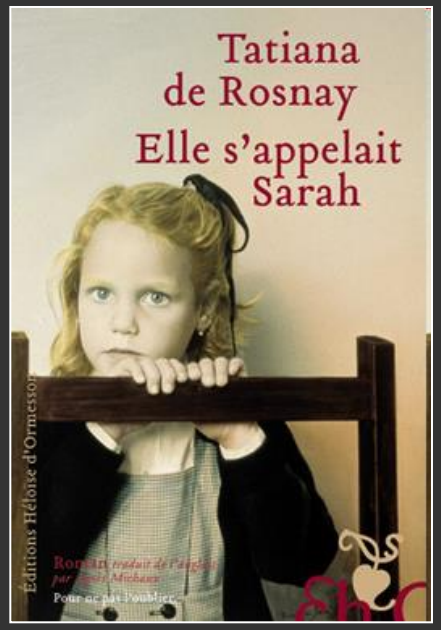
La **redada del Velódromo de Invierno** (16-17 julio 1942), llamado comúnmente **rafle du Vel' d'Hiv**.

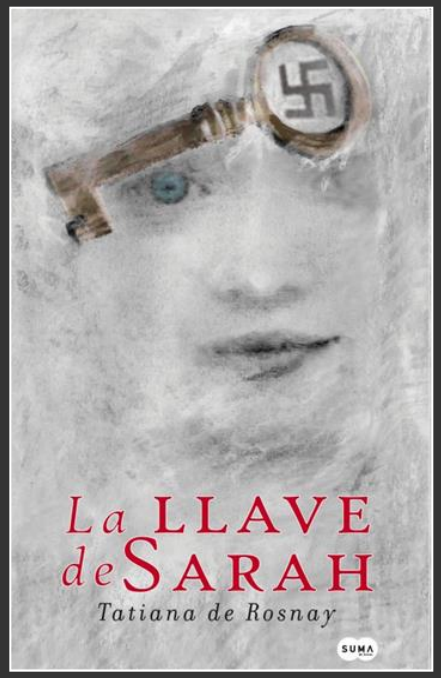


Un redada es una operación para hacer arrestos, por sorpresa, de un gran número de personas, y organizado por la policía

La **redada del Velódromo de Invierno** (16-17 julio 1942), llamado comúnmente **rafle du Vel' d'Hiv**.

Un redada es una operación para hacer arrestos, por sorpresa, de un gran número de personas, y organizado por la policía



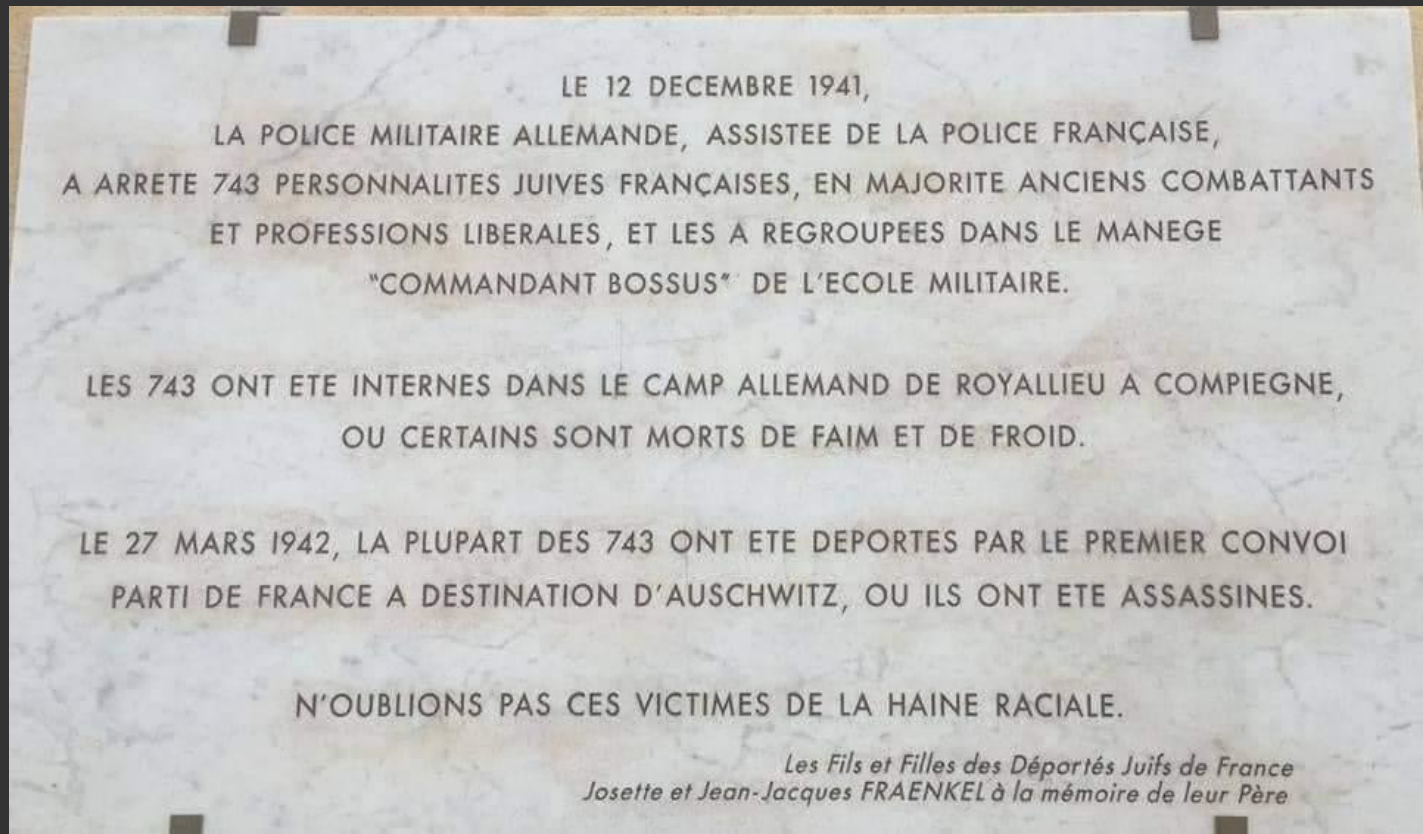


«Esas horas de oscuridad mancillan para siempre nuestra historia, y se alzan como una afrenta a nuestro pasado y a nuestras tradiciones. Sí, la locura criminal del ocupante fue **secundada por franceses, por el Estado francés**. Hace cincuenta y tres años, **el 16 de julio de 1942**, 450 policías y gendarmes franceses, al mando de sus jefes, **respondían a las exigencias de los nazis**. Aquel día, en la capital y en la región parisina, **casi diez mil hombres, mujeres y niños judíos** fueron detenidos en sus casas, de madrugada, y amontonados en las comisarías de policía. (...)

Francia, **patria de las Luces y de los Derechos del Hombre**, **tierra de acogida y asilo**, Francia, aquel día, concluía lo irreparable. Faltando a su palabra, entregaba sus protegidos a sus verdugos»

El presidente Chirac, 16 de julio de 1995

DE 1942 A 1944. PLUS DE 11000 ENFANTS
FURENT DÉPORTÉS DE FRANCE PAR LES NAZIS
AVEC LA PARTICIPATION ACTIVE DU GOUVERNEMENT
FRANCAIS DE VICHY ET ASSASSINÉS
DANS LES CAMPS DE LA MORT PARCE QUE NÉS JUIFS.
PLUS DE 500 DE CES ENFANTS VIVAIENT DANS LE 3ème
NOMBRE D'ENTRE EUX ONT FRÉQUENTÉ
LE LYCÉE VICTOR HUGO



LE 12 DECEMBRE 1941,
LA POLICE MILITAIRE ALLEMANDE, ASSISTEE DE LA POLICE FRANÇAISE,
A ARRETE 743 PERSONNALITES JUIVES FRANÇAISES, EN MAJORITE ANCIENS COMBATTANTS
ET PROFESSIONS LIBERALES, ET LES A REGROUPEES DANS LE MANEGE
"COMMANDANT BOSSUS" DE L'ECOLE MILITAIRE.

LES 743 ONT ETE INTERNES DANS LE CAMP ALLEMAND DE ROYALLIEU A COMPIEGNE,
OU CERTAINS SONT MORTS DE FAIM ET DE FROID.

LE 27 MARS 1942, LA PLUPART DES 743 ONT ETE DEPORTES PAR LE PREMIER CONVOI
PARTI DE FRANCE A DESTINATION D'AUSCHWITZ, OU ILS ONT ETE ASSASSINES.

N'OUBLIONS PAS CES VICTIMES DE LA HAINE RACIALE.

Les Fils et Filles des Déportés Juifs de France
Josette et Jean-Jacques FRAENKEL à la mémoire de leur Père

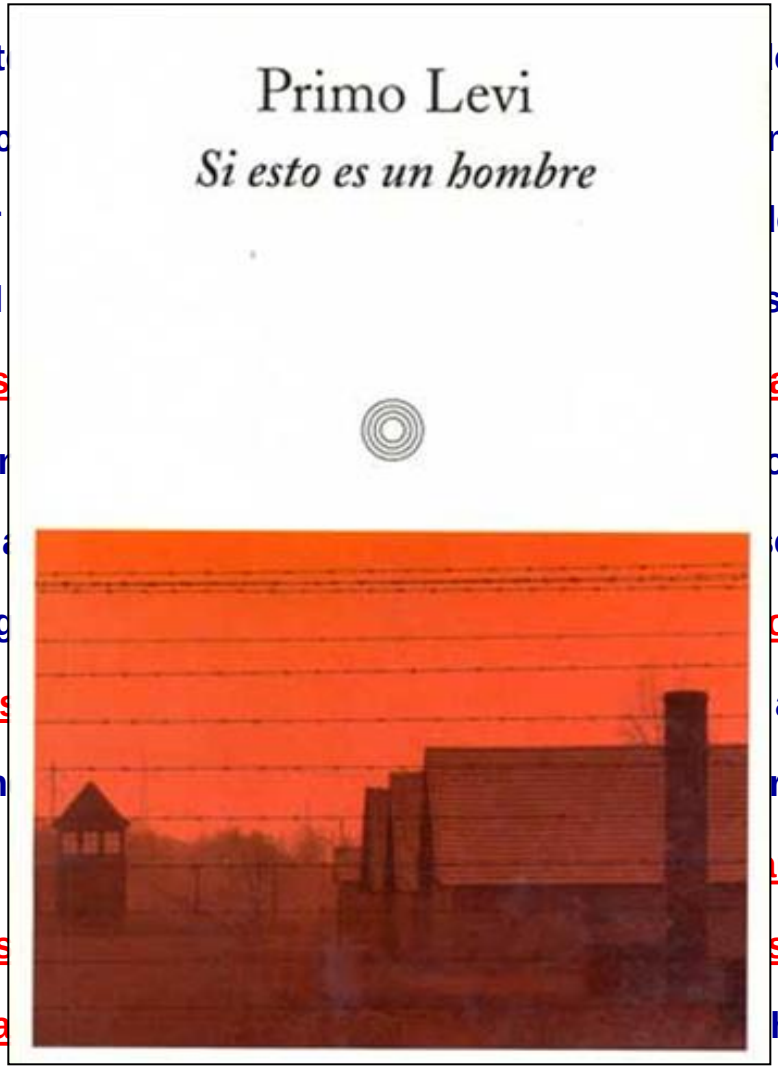
Picasso, «La obra»

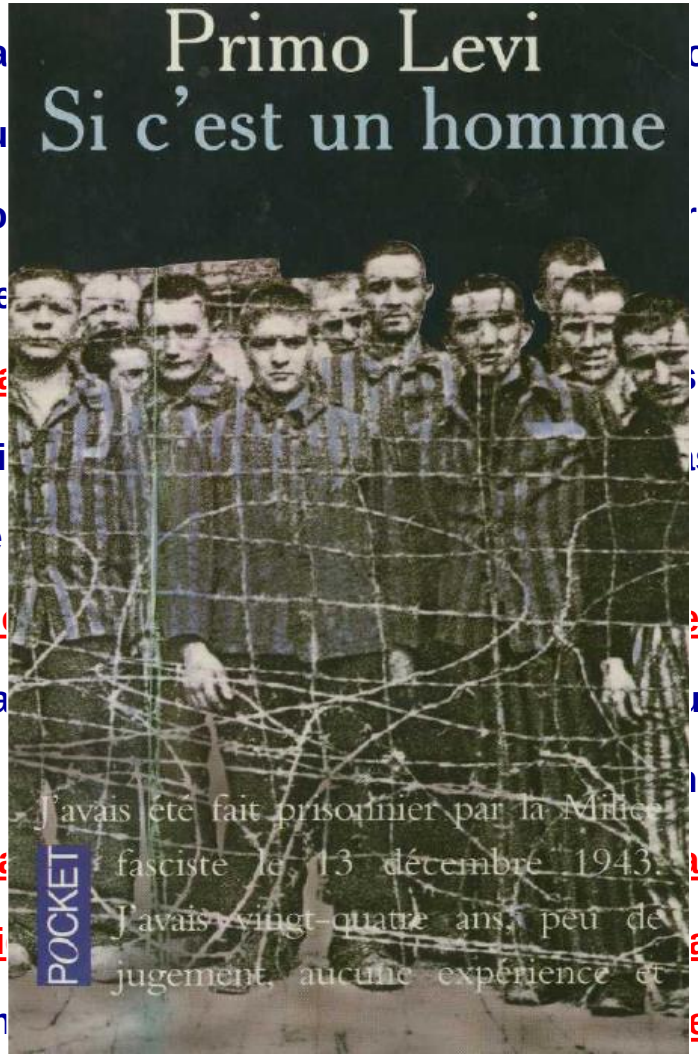
Cuadro de 1945. Momento del retorno de los supervivientes de los campos de concentración

« En un Estado autoritario no es así. La Verdad es sólo una, proclamada desde arriba; los diarios son todos iguales, todos repiten esta única idéntica verdad; así también las radios, y no es posible escuchar las de los otros países porque, en primer lugar, tratándose de un delito, el riesgo es el de ir a parar a la cárcel; en segundo lugar, las radios del propio país emiten en las frecuencias apropiadas una señal perturbadora que se superpone a los mensajes extranjeros impidiendo su escucha. En cuanto a los libros, sólo se publican y se traducen los que agradan al Estado: los demás hay que irlos a buscar al extranjero e introducirlos en el propio país a propio riesgo, puesto que se los considera más peligrosos que la droga o los explosivos, y si se los descubre en la frontera son confiscados y su portador es castigado. Con los libros no gratos, o ya no gratos de épocas anteriores, se encienden hogueras públicas en las plazas. Así era Italia entre 1924 y 1945; así, la Alemania nacionalsocialista; así sigue siendo en muchos países, entre los que es doloroso tener que incluir a la Unión Soviética, que tan heroicamente supo luchar contra el fascismo. En un Estado autoritario se considera lícito alterar la verdad, reescribir retrospectivamente la Historia, distorsionar las noticias, suprimir las verdaderas, agregar falsas: la propaganda sustituye a la información. De hecho, en estos países no se es ciudadano, detentador de derechos, sino súbdito y, como tal, deudor al Estado (y al dictador que lo encarna) de fanática lealtad y sojuzgada obediencia.»

LEVI, PRIMO, *« Si esto es un hombre », 1947*

« En un Estado autoritario no es así. La Verdad es sólo una, proclamada desde arriba; los diarios son t éntica o es posible escuc mer lu es el de ir a parar lel pro opiadas una señal sajes e cuanto a los libros agrada a buscar al extrar opio ri s peligrosos que la cubre portador es castig os de eras públicas en las así, la ue siendo en much r que eroicamente supo utorita ad, reescribir retros s noti ar falsas: la propa ho, en etentador de derechos, sino súbdito y, como tal, deudor al Estado (y al dictador que lo encarna) de fanática lealtad y sojuzgada obediencia.»

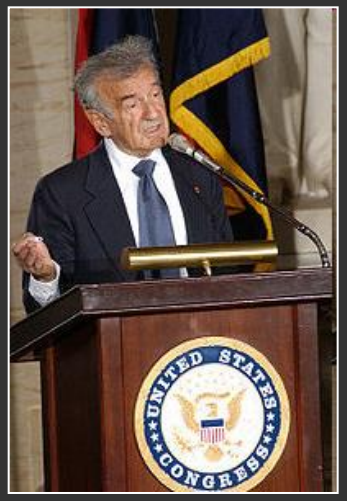




LEVI, PRIMO, *« Si esto es un hombre », 1947*

Primo Levi (1919-1987) es uno de los más célebres supervivientes de la Shoah.

Judío italiano, químico de profesión y vocación, acabó siendo escritor para dar testimonio, explicar su experiencia en el campo de **Auschwitz**, donde estuvo prisionero desde 1944- Su libro más famoso es *"Si esto es un hombre".*

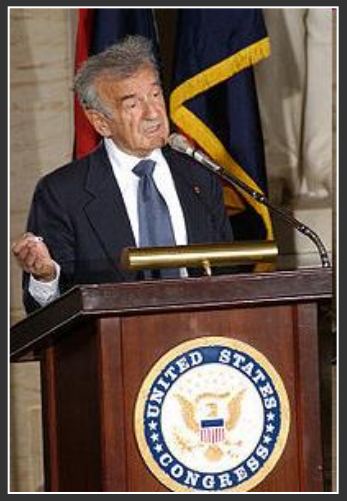


Poco después de recibir el premio Nobel de la paz en 1986, fundó con su esposa la **Fundación Élie Wiesel**.

Tras dos decenios, esta Fundación lucha por la memoria del **Holocausto** y contra la indiferencia, la intolerancia y la injusticia, organizando especialmente actos de diálogo internacional y de sensibilización de la juventud.

Elie Wiesel

Foto de Lee Miller, Buchenwald



Poco después de recibir el premio Nobel de la paz en 1986, fundó con su esposa la **Fundación Élie Wiesel**.

Tras dos decenios, esta Fundación lucha por la memoria del **Holocausto** y contra la indiferencia, la intolerancia y la injusticia, organizando especialmente actos de diálogo internacional y de sensibilización de la juventud.

Elie Wiesel

Simone Veil (Simone Jacob, 19279) es una política francesa (UDF).

Superviviente de la **Shoah**, Simone Veil fue ministra de sanidad en 1974. Aprobó la Ley Veil, que autorizaba en Francia el aborto en diciembre de 1974.

De 1979 a 1982, fue la primera en presidir el Parlamento europeo elegido por sufragio universal.

Sir Simon Wiesenthal nació en Austria-Hungría (1908) y murió en Viena (2005). Fue uno de los supervivientes de los **campos de exterminio nazis** de la Segunda Guerra mundial. Consagró el resto de su vida a **la búsqueda de criminales de guerra nazis**. Se hizo famoso por participar en la captura de **Adolf Eichmann** y otros cientos de criminales de guerra nazis gracias al Centro que lleva su nombre, que tiene por objetivo centralizar información sobre las víctimas del **Holocausto**.

Adolf Eichmann (1906 – Jerusalén 1962) fue un funcionario de alto rango de la Alemania nazi y miembro de la SS (Schutzstaffel). Fue responsable de la logística del la **solución final** y de su deportación hacia los campos de concentración.

Serge Klarsfeld es un escritor, historiador y abogado de la causa de los deportados de Francia. Su esposa **Beate** y Serge son conocidos como ***«cazadores de nazis»,*** por haber llevado a los tribunales a **Klaus Barbie** y haber tenido un papel fundamental en el proceso **Papon**. El abogado **Arno Klarsfeld** es hijo de ambos.

Víctor Jorgensen
«Beso de despedida a la guerra»
Times Square,
New York,
14 de agosto de 1945

Leica IIIA

Alfred Eisenstaedt
« Beso de despedida de la guerra»

«Se puede ver a un soldado de la marina norteamericana besando apasionadamente a una enfermera. Al contrario de lo que lo que comúnmente se piensa, estos dos personajes no eran pareja, sino que eran unos perfectos extraños que se habían encontrado allí. Se considera esta foto una analogía de la excitación y pasión que significa regresar a casa tras pasar una larga temporada fuera, como también la alegría experimentada al acabar una guerra»

Norman Rockwell, « Homecoming Marine

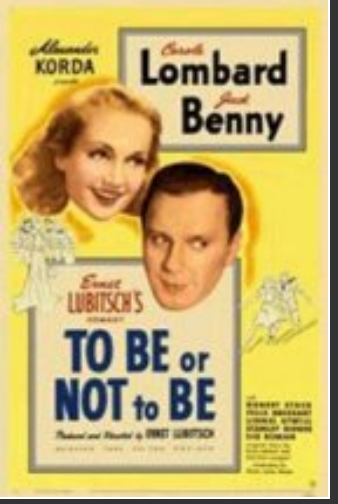
(El regreso del marine) »

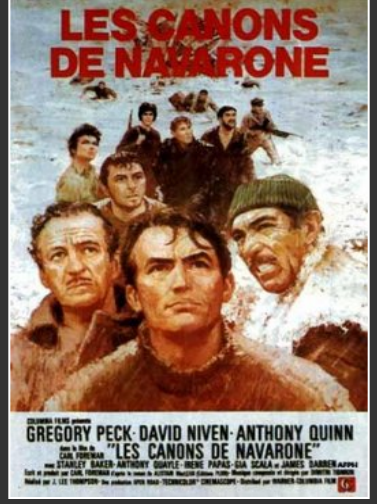
13 octobre 1945

10. Algunas películas

Monumento a las víctimas de Katyn,

Robert Sobociński, 1999 Poznan


Alexander KORDA
Carole Lombard
Jack Benny
Ernst LUBITSCH'S
TO BE or NOT to BE

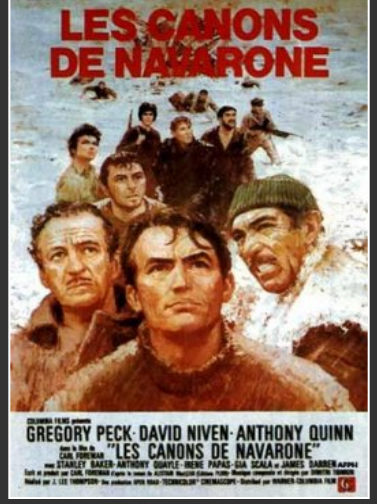

LES CANONS DE NAVARONE
GREGORY PECK · DAVID NIVEN · ANTHONY QUINN
"LES CANONS DE NAVARONE"

WARNER BROS
Humphrey BOGART
Ingrid BERGMAN
Paul HENREID
Casablanca
avec CLAUDE RAINS
SIDNEY GREENSTREET
Mise en Scène de MICHAEL CURTIZ

le plus grand film néo-réaliste
Anna MAGNANI
ROME, VILLE OUVERTE
un film de Roberto ROSSELLINI

LE JOUR LE PLUS LONG

Alexander KORDA
Carole Lombard
Jack Benny
Ernst LUBITSCH'S
TO BE or NOT to BE


LES CANONS DE NAVARONE
GREGORY PECK · DAVID NIVEN · ANTHONY QUINN
"LES CANONS DE NAVARONE"

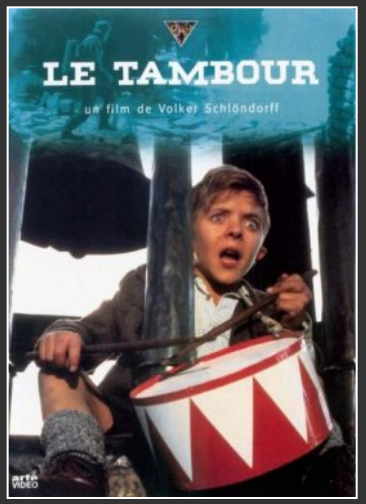
WARNER BROS
Humphrey BOGART
Ingrid BERGMAN
Paul HENREID
Casablanca
avec CLAUDE RAINS
SIDNEY GREENSTREET
Mise en Scène de MICHAEL CURTIZ

le plus grand film néo-réaliste
Anna MAGNANI
ROME, VILLE OUVERTE
un film de Roberto ROSSELLINI

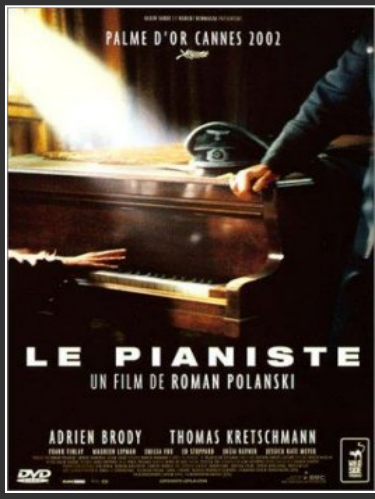
LE JOUR LE PLUS LONG

LE FILM AUX 34 PLUS HAUTES RECOMPENSES INTERNATIONALES
LE PONT DE LA RIVIÈRE KWAÏ
WWW.CINAFF.COM

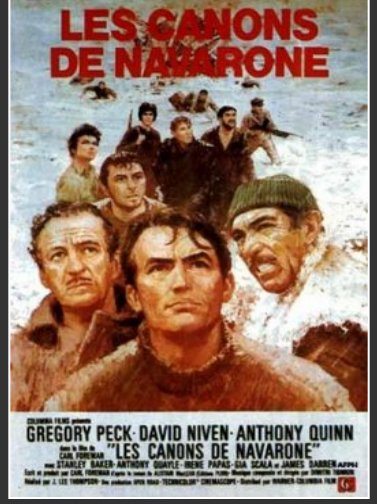
5 OSCARS 1998
MEILLEUR REALISATEUR - Steven Spielberg
UN FILM DE STEVEN SPIELBERG
tom hanks
il faut sauver le soldat ryan
edward burns matt damon tom sizemore
leur mission : sauver un homme.


LE TAMBOUR
un film de Volker Schlöndorff

LA LISTE DE SCHINDLER

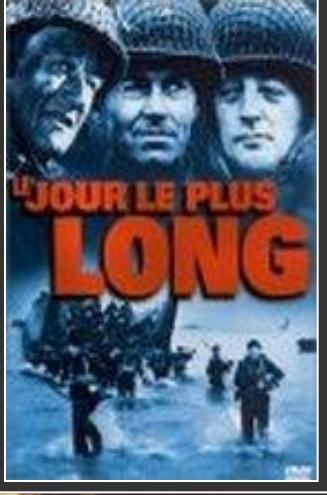

PALME D'OR CANNES 2002
LE PIANISTE
UN FILM DE ROMAN POLANSKI
ADRIEN BRODY
THOMAS KRETSCHMANN

Alexander KORDA
Carole Lombard
Jack Benny
Ernst LUBITSCH'S
TO BE or NOT to BE


LES CANONS DE NAVARONE
GREGORY PECK · DAVID NIVEN · ANTHONY QUINN
"LES CANONS DE NAVARONE"

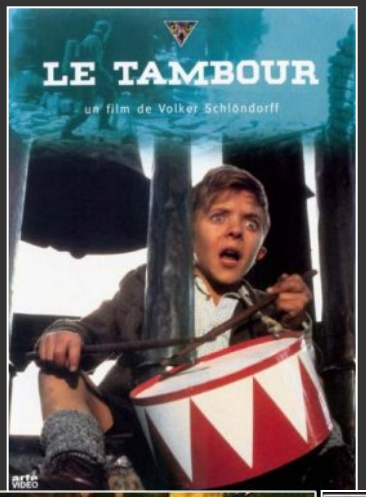
WARNER BROS
Humphrey BOGART
Ingrid BERGMAN
Paul HENREID
Casablanca
avec CLAUDE RAINS
SIDNEY GREENSTREET
Mise en Scène de MICHAEL CURTIZ

le plus grand film néo-réaliste
Anna MAGNANI
ROME, VILLE OUVERTE
un film de Roberto ROSSELLINI

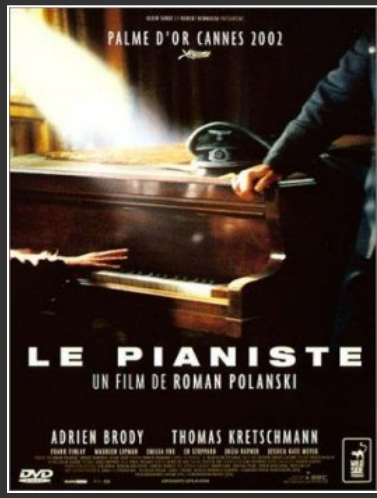

LE JOUR LE PLUS LONG

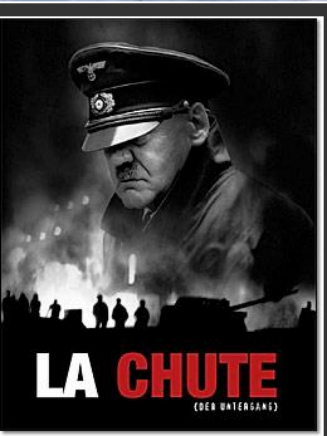
LE FILM AUX 34 PLUS HAUTES RECOMPENSES INTERNATIONALES
LE PONT DE LA RIVIÈRE KWAÏ
WWW.CINAFF.COM

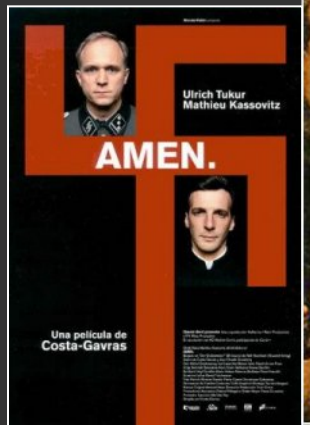
5 OSCARS 1998
MEILLEUR REALISATEUR - Steven Spielberg
UN FILM DE STEVEN SPIELBERG
tom hanks
il faut sauver le soldat ryan
edward burns matt damon tom sizemore
leur mission : sauver un homme.


LE TAMBOUR
un film de Volker Schlöndorff

LA LISTE DE SCHINDLER


PALME D'OR CANNES 2002
LE PIANISTE
UN FILM DE ROMAN POLANSKI
ADRIEN BRODY
THOMAS KRETSCHMANN


LA CHUTE
(DER UNTERGANG)


Ulrich Tukur
Mathieu Kassovitz
AMEN.
Una película de
Costa-Gavras

NOVECENTO

LA GRANDE EVASION
(THE GREAT ESCAPE)

Au revoir les enfants
UN FILM DE LOUIS MALLE

(…)

THE END

Ser o no ser, Ernst Lubitsch, 1942